Порядок денний
чергового засідання постійної комісії Київської міської ради
з питань культури, туризму та суспільних комунікацій (далі – Комісія)
01.04.2025 (вівторок) о **12-00**, к. **517** (5-й поверх), вул. Хрещатик, 36

1. Про заслуховування **звітної інформації** Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) про стан виконання за 9 місяців 2024 року Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2022–2024 роки», затвердженої рішенням Київської міської ради від 16.12.2021 № 4031/4072 (вих. від 01.11.2024 № 060-5121).

2. Про заслуховування **звітної інформації** Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) про стан виконання за 12 місяців 2024 року Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2022–2024 роки», затвердженої рішенням Київської міської ради від 16.12.2021 № 4031/4072 (вих. від 28.02.2024 № 060-1125).

3. Про **повторне** заслуховування **звіту** Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) про хід виконання за 9 місяців 2024 року завдань і заходів Міської цільової програми розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки, затвердженої рішенням Київської міської ради від 07.10.2021 № 2724/2765 (вих. від 28.10.2024 № 065-1074).

4. Про **повторне** заслуховування **звіту** Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) про хід виконання за 12 місяців 2024 року завдань і заходів Міської цільової програми розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки, затвердженої рішенням Київської міської ради від 07.10.2021 № 2724/2765 (вих. від 17.02.2025 № 065-157).

Голова Комісії **Вікторія МУХА**

Секретар Комісії **Володимир АНДРУСИШИН**

№ 1

УКРАЇНА

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ

бульвар Т. Шевченка, 3, м. Київ, 01024 тел. (044) 279 61 09 E-mail: culture@kyivcity.gov.ua
Код ЄДРПОУ 02231933

Постійна комісія Київської міської ради
з питань культури, туризму і суспільних
комунікацій

На виконання п. 3.2. та п. 3.3 рішення Київської міської ради від 16.12.2021 № 4031/4072 «Про затвердження Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2022 – 2024 роки» Департамент культури надає звіт про хід і результати виконання Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2022 – 2024 роки» за січень - вересень 2024 року.

Додаток: на 31 арк. в 1 прим.

В. о директора — Микола ШУЛЯК

Тетяна Дука 279-50-92

292/186
01.11.2024

ДОКУМЕНТ ІКС ЄІПК СЕД АСКОД (**ПІДПИСАНО КВАЛІФІКОВАНИМ ЕЛЕКТРОННИМ ПІДПИСОМ**)

Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000090101D00A497D800
Підписувач Шуляк Микола Васильович
Дійсний з 05.09.2024 13:49:57 по 05.09.2026 13:49:57

Департамент культури
060-5121 від 01.11.2024

Пояснювальна записка
до звіту про хід виконання

Комплексна міська цільова програма "Столична культура: 2022-2024 роки"

назва міської цільової програми

за 2024, 9 місяців

1.Узагальнені результати виконання завдань та заходів програми:

Кількість заходів програми, од.			Відсоток виконаних заходів, %
Всього	Виконаних	Невиконаних	
67	32	35	47,76

1.1.Перелік найбільш вагомих виконаних заходів

13.2. Забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей
1.1. Модернізація музейної інфраструктури з метою якісного обслуговування відвідувачів та надання платних послуг

3. Організація проведення циклу заходів присвячених гендерній рівності у рамках проєкту «Бібліотерапія: твоя книга щастя»

2.Оцінка ефективності виконання програми

Результативні показники				Індикатори програми			
Кількість результативних показників, од.			Відсоток виконаних, %	Кількість індикаторів програми, од.			Відсоток досягнутих, %
Всього	Виконано	Невиконан		Всього	Досягнуто	Недосягну	
366	0	366	0	18	0	18	0

Обсяги фінансування заходів програми у 2024 році:
План:1 311 891,60тис. грн,
у тому числі за джерелами:
Бюджет міста Києва - 1 010 065,50тис. грн,
Інші джерела - 301 826,10тис. грн,

Факт за 9 місяців 2024 року:759 384,90тис. грн,
у тому числі за джерелами:
Бюджет міста Києва - 567286,1 тис. грн,
Інші джерела - 192 098,80тис. грн,

3.Обґрунтування причин невиконання (низького виконання) програми в цілому

Враховуючи дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт 3 Протоколу доручень №15, напрацьованих під час наради з обговорення оперативних питань 25.03.2024, звернення до Департаменту культури Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі, концерти тощо на відкритих локаціях м. Києва не проводяться.

Кошти на виконання заходу щодо створення та розвиток Київського муніципального дому національностей не передбачено відповідно до рішення КМР від 07.12.2023 № 7514/7555 «Про внесення змін до Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2022-2024 роки», затвердженої рішенням Київської міської ради від 16 грудня 2021 року № 4031/4072».

Звіт про виконання
Комплексної міської цільової програми
«СТОЛИЧНА КУЛЬТУРА: 2022–2024 РОКИ»
за січень - вересень 2024року

Підпрограма 1
Міська цільова програма «Київ – місто збереження традиційної культури»

Мета програми:

- підвищення привабливості закладів культури, доступності їх послуг та відповідності інтересам всіх груп користувачів та користувачок, модернізація їх матеріально-технічної бази;
- створення сприятливих умов для перетворення музеїв на відкриті багатоцільові осередки культури, науки, освіти та виховання особистості відповідно до світової тенденції розвитку музейної справи: відкритий музей у відкритому суспільстві, туристичні об'єкти міжнародного рівня, центри культурного спілкування та соціальної адаптації;
- формування сучасних бібліотечних просторів, впровадження сучасних технологій, поповнення бібліотечного фонду для підвищення якості бібліотечного обслуговування різних груп мешканців громади;
- підтримка різноманіття творчої діяльності у місті Києві, збереження і розвиток професійного мистецтва, національно-культурної спадщини (матеріальної та нематеріальної), відродження духовних традицій;
- забезпечення комфортних умов дозвілля мешканців і гостей столиці та їх широкого доступу до культурних надбань, задоволення інтелектуальних та духовних потреб населення;
- проведення великих культурних подій, акцій, форумів, конкурсів та інших заходів, що сприятимуть успішній інтеграції української культури в європейський і світовий культурний простір;
- створення необхідних умов для стабільного розвитку Київського зоопарку як унікальної наукової та культурно-просвітницької установи, яка є об'єктом природно-заповідного фонду загальнодержавного значення.

Ключові напрями діяльності та заходи програми у січні – вересні 2024 року:

МУЗЕЇ

У звітному періоді мережа музеїв комунальної власності міста Києва не тільки збережена, а й збільшилася на 1 одиницю (на виконання рішення «Про реорганізацію Комунального підприємства «Аптека-музей» від 15.06.2023 № 6499/6540 створено Комунальний заклад виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Аптека-музей» та підпорядковано Департаменту культури.

Відповідальний виконавець:

_____	_____	_____
(посада)	(підпис)	(ініціали і прізвище)

Продовжувалася робота з оцифровки фондів. Протягом січня - вересня 2024 року оцифровано понад 35,0 тис. музейних предметів.

За січень – вересень 2024 року в підпорядкованих Департаменту культури музейних закладах проведено 329 виставок. Музеї відвідали більше 300 тис. відвідувачів.

З початком широкомасштабного вторгнення рф на територію України музеї комунальної власності міста Києва вимушені були зняти постійнодіючі експозиції. Наразі експонати переміщені у більш безпечні місця. Але діяльність музеїв не припинялася як в онлайн форматі, так і офлайн. Музеї активно ведуть свої сторінки у соціальних мережах, залучають користувачів різними квестами, вікторинами, пізнавальною інформацією на основі своїх колекцій. Також у музеях проводяться виставки, майстер класи, концерти, заходи на підтримку ЗСУ та інше без залучення постійнодіючої експозиції. Науковцями музеїв розроблено ряд пішохідних екскурсій, які користуються попитом.

Наймасштабнішими проєктами січень - вересень 2024 року стали:

- виставка до 100-річчя від дня народження Сергія Параджанова в Музеї-майстерні І. П. Кавалерідзе в м. Києві;

- мультимедійне шоу «Примаченко. Рік Дракона» за творами народної художниці України Марії Примаченко, виставка «Юлія Петренко. Текстиль» у Національному музеї декоративного мистецтва України;

- виставки: «Земні шляхи Небесної Сотні» (спільно з Національним меморіальним комплексом Героїв Небесної Сотні – Музеєм Революції Гідності), «Документи та долі» спільно з Меморіальним центром Голокосту «Бабин Яр» (до Міжнародного дня пам'яті жертв Голокосту), «PRO ЖИТТЯ. Слова. Листи. Нотатки», «…І раптово, і грізно настала історія», «Світло Воскресіння», «Сто років дитинства. Дитячі костюми з 1820 по 1920 рік», «Японія. Очима та серцем», «Київ уночі», «Лавра небесна» у Музейно-виставковому центрі Музею історії міста Києва;

- фотовиставка до Дня Соборності України (спільно з Київською організацією Національної спілки художників України) у Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця»;

- виставка «100 років авангардному музею» в Музеї театрального музичного та кіномистецтва України;

- виставки: «ВІХИ» Олександра та Петра Бабаків, «Ігор Лабортас. 33 роки ювілейного мистецтва» у Національному музеї «Київська картинна галерея»;

- виставка української та італійської сучасної графіки «Міст» та виставка «Гаага – Київ» у Національному музеї мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків;

- виставка «Крим – простір натхнення» у Музеї видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького;

- персональна виставка «ІВАН МАРЧУК. КОСМІЧНА МІСТЕРІЯ ЖИТТЯ» у Музеї історії міста Києва;

- документально-художня виставка «Харків-фортеця» в документах та художніх творах. Проєкт «Великі земляки» у Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця»;

- мультимедійна виставка присвячена обороні Києва навесні 2022 року «На сторожі Святої Софії» у Музеї історії міста Києва.

Крім того:

Музеєм театрального, музичного та кіномистецтва України забезпечено участь у виставках: «В епіцентрі бурі. Модернізм в Україні» на виставкових площах Австрійської галереї Бельведер (Відень, Австрія) та Королівської академії мистецтв (Лондон, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії); «Футуромарення: Україна та Авангард» на виставкових площах Художнього та екологічного музею Фелікса (Дрогенбос, Бельгія);

Національний музей мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків прийняв участь у виставці «Ікони з України» на виставкових площах Музею «Лувр-Ланс» (м. Ланс, Франція);

Національним музеєм декоративного мистецтва України забезпечено проведення виставки «Фантастичне та жахливе – Марія Примаченко і твори з колекції Музею Модерну» на виставкових площах Музею Модерну (м. Мальме, Швеція).

БІБЛІОТЕКИ

Публічні бібліотеки міста проводили цілеспрямовану роботу з популяризації книги та читання, підвищення якості надання бібліотечно-бібліографічних послуг користувачам бібліотек. У публічних бібліотеках міста відбулася низка заходів до ювілейних та пам'ятних дат, зокрема, 100-річчя від дня народження Сергія Параджанова, 210-ї річниці від дня народження Тараса Шевченка, Дня Соборності України, Дня героїв Небесної Сотні, Міжнародного дня рідної мови, Дня Державного Герба України тощо.

Публічні бібліотеки міста щоденно поширювали важливу соціальну інформацію, рекомендації, пам'ятки для громадян в умовах війни; надавали консультації, віртуальні довідки, підбирали та рекомендували корисні та пізнавальні онлайн-ресурси, проводили поетичні читання в прямому включенні, відеозаписи читання вголос для дітей, організовували лекції, роботу гуртків та клубів, проводили благодійні заходи на підтримку ЗСУ.

Відбувся щорічний конкурс «Поетична зима Миколи Сома», започаткований Публічною бібліотекою імені Лесі Українки для дорослих м. Києва.

З метою підтримки та допомоги різним групам людей у подоланні депресії, відчаю тощо реалізується проєкт Публічної бібліотеки імені Лесі Українки для дорослих м. Києва «Бібліотерапія: твоя книга щастя», складовими якого є просвітницька та консультативна допомога психолога, рекомендація літератури з психології та художньої, що має терапевтичний ефект; співбесіди з акцентом на те, що може змінити ситуацію на краще.

Всього у звітному періоді за проєктом відбулося 39 психологічних лекцій та тренінгів, які відвідали 449 особи. До кожної з тем у відділі абонемента було організовано книжкові виставки.

У відділі краєзнавчої літератури Публічної бібліотеки імені Лесі Українки для дорослих м. Києва продовжує роботу проєкт «Жіноче коло Tana Sribna» - соціокультурна адаптація та реабілітація засобами змістовного дозвілля жінок,

у тому числі матерів, дружин, дочок та інших членів родин військовослужбовців-киян, а також ВПО. Проєкт діє у партнерстві з ГО «Українська Жіноча Варта», ГО «Літай», БФ «Superгерої» та іншими громадськими об'єднаннями та організаціями.

З метою створення та покращення умов доступності до закладів та послуг у Центральній бібліотеці ім. Т. Г. Шевченка для дітей м. Києва створено простір #БезБар'єрів – місце, де зібрані книжки, що допоможуть дітям почуватися комфортніше та встановлено «кнопку виклику персоналу», повнокольорову мнемосхему І поверху, розміщено універсальні наліпки для маркування прозорих поверхонь. Важливу інформацію про роботу закладу можна прочитати шрифтом Брайля.

До Всеукраїнського дня бібліотек у Центральній бібліотеці ім. Т. Г. Шевченка для дітей м. Києва відбулася акція «Бібліотека на дітей!», метою якої було сформувати позитивне ставлення дітей до діяльності бібліотек, які наразі не тільки виконують свої базові інформаційні функції, але також є сучасними, цікавими та важливими соціокультурними просторами. Важливу інформацію про роботу зазначеної бібліотеки можна прочитати шрифтом Брайля, а за допомогою тактильної мнемосхеми, що забезпечує одночасне відображення візуальної і тактильної інформації, читачі можуть краще зорієнтуватися у просторі. У бібліотеці працює простір #БезБар'єрів – місце, де зібрані книжки, що допоможуть усім відвідувачам почуватися комфортніше, а саме: книжки з піктограмами, шрифтом Брайля, тактильні книжки, книжки-іграшки. Також тут розташований бізіборд – спеціальна дерев'яна дошка з різними елементами для активного розвитку дрібної моторики та мислення дітей.

ТЕАТРИ ТА КОНЦЕРТНІ ОРГАНІЗАЦІЇ

Все більше і більше українців перетинають поріг театру, щоб хоч на мить опинитись за межами того зла, яке наразі переживає наша країна.

Сьогодні театр став для людей закладом, в якому приходить усвідомлення, переосмислення себе, як українця.

2024 рік розпочався продовженням показу вистав до новорічних свят.

Київський академічний театр юного глядача на Липках впродовж січня у фойє театру проводив новорічно-різдвяні інтермедії перед основними виставами на Великій сцені. Здійснював показ вистав: «Різдвяна крамничка тітоньки Мальви», «Тореадори з Васюківки» та ін.

Театрально-видовищний заклад культури «Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра» – здійснив показ вистави для дітей «Котигорошко».

Театрально-видовищний заклад культури «Київський академічний театр «Колесо» – демонстрував виставу «Три чарівні сили. Котигорошко».

Київський академічний театр ляльок здійснив показ вистав «Чарівник країни ОЗ» та сучасної постановки «Блогери в театрі».

Театри продовжують здійснювати благодійну діяльність. Зокрема, Київський академічний театр юного глядача на Липках активно працює з Центром морально-

психологічної підтримки ЗСУ – було надано можливість благодійно відвідати вистави військовослужбовцям з багатьох частин.

Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра активно співпрацює з благодійними організаціями, військовими частинами. Крім того, театр долучився до акції підтримки до дня пам'яті трагедії у м. Маріуполі. Також заклад прийняв гостей з Дніпровського драматичного молодіжного театру «Віримо!» з виставою «Біла пошесть», яку було зіграно безкоштовно для киян та гостей міста.

Київський муніципальний академічний театр ляльок на лівому березі Дніпра надає можливість безкоштовно відвідувати вистави дітям, якими опікуються благодійні та громадські організації.

Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва надав можливість безкоштовного відвідування заходів дітям-переселенцям, малозабезпеченим родинам, військовослужбовцям та членам їх сімей.

Київський академічний театр ляльок надав близько 300 пільгових місць дітям військових, учасникам бойових дій, внутрішньо переміщеним особам та іншим пільговим верствам населення. Театр співпрацював з військовою частиною Національної гвардії України, щоб безпосередньо передавати військовослужбовцям та їх дітям безкоштовні місця на вистави.

Київський академічний театр юного глядача на Липках 24 червня провів благодійні виїзні вистави «Догоридригом» та «Вомбатмишакіт» для особливих глядачів у Національній дитячій спеціалізованій лікарні «Охматдит». Театр активно співпрацює з Центром морально-психологічної підтримки ЗСУ. Закладом надано можливість відвідати вистави військовослужбовцям з наступних формувань: Військовий інститут телекомунікацій та інформатизації ім. Героїв Крут, Військовий інститут Київського національного університету ім. Т.Г. Шевченка, Національний університет оборони України ім. Івана Черняховського, реабілітаційні центри «Ворзель», «Перемога» Міністерства внутрішніх справ, Київський військовий ліцей ім. Івана Богуна та військові частини.

Київський академічний драматичний театр на Подолі продовжує практику надання місць на вистави військовослужбовцям та членам їх родин з метою допомоги в адаптації у суспільстві та формування корисного дозвілля, також заклад приймав у своїх кулуарах ветеранів-захисників на кріслах-колісних.

Київський академічний театр ляльок разом з благодійною організацією «Eleos-Ukraine» в рамках підтримки інтеграції в громаду ВПО, культурної і психологічної реабілітації було організовано благодійний перегляд вистав «Гуси-лебеді» та «Попелюшка» для жінок-переселенок з дітьми. Театром разом із Асоціацією багатодітних родин «Перлина» організовано благодійний перегляд вистави «Чарівник країни Оз» для дітей учасників бойових дій та загиблих, вимушено евакуйованих сімей з територій бойових дій. Також заклад організував благодійні екскурсійні програми: «Історія театру ляльок» та «За лаштунками театру» для малозабезпечених пенсіонерів та осіб з інвалідністю.

Сьогодні театральна діяльність, з поміж інших, є тим осередком, який несе в собі популяризацію української мови та культурної спадщини. Репертуар театрів наповнюється виставами за мотивами українських видатних митців:

- Київський академічний драматичний театр на Подолі представив прем'єру вистави «Незнайомка» за новелою Михайла Коцюбинського «Сон» та «Сто тисяч» за п'єсою Івана Карпенка-Карого.

- Київський національний академічний театр оперети представив поетичну драму «Маруся Чурай», твір, що розкриває тему збереження національної ідентичності та боротьби заради духовного відновлення нації, який сьогодні – особливо на часі; драматично-оперний етюд «На Русалчин Великдень» за казковим сюжетом Б. Грінченка, «Сорочинський ярмарок» за мотивами повісті Миколи Гоголя; «Тигролови» за мотивами повісті Івана Багряного.

- Київський академічний театр «Золоті ворота» репрезентував виставу «Украдене щастя» за п'єсою Івана Франка.

- Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва – виставу «Майська ніч» за мотивами повісті М. Гоголя; мюзикл-казку «Як козаки змія приборкували» за мотивами української народної казки та виставу «Жив собі пес…» за мотивами українських народних казок.

- Київська академічна майстерня театрального мистецтва «Сузір'я» – комедійну казку-п'єсу «Пан Коцький» за мотивами української народної казки.

- Театр української традиції «Дзеркало» – виставу «Мавка» за мотивами драми-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня».

- Київський національний академічний Молодий театр – виставу «Зілля» за повістю Ольги Кобилянської «В неділю рано зілля копала».

- Київський академічний театр ляльок – вистави «Украдене щастя» за мотивами легендарного твору Івана Франка, «Івасик-Телесик», «Котик та півник», «Солом'яний бичок» за мотивами українських народних казок.

- Театром української традиції «Дзеркало» було створено першу виставу про російсько-українську війну «Блокпост Україна». Це перша в світі вистава про гібридну війну, яка присвячується Героям АТО.

- Київський національний академічний Молодий театр ~~п~~резентував вистави «Острів любові» за мотивами новели Марка Вовчка та Олександра Олеся, «Маклена Граса» – остання спільна робота Миколи Куліша та засновника всесвітньо відомого театру «Березіль» Леся Курбаса, «Зілля» за повістю Ольги Кобилянської та «Сорочинський ярмарок» за мотивами повісті Миколи Гоголя.

- Київський академічний драматичний театр на Печерську здійснив показ вистав «Наталка Полтавка» Івана Котляревського, «Соломія» про життя української оперної співачки, педагогині Соломії Крушельницької, яка за життя визнана найвидатнішою співачкою світу.

- Мистецько-концертний центр імені І. Козловського збирає глядачів на концерти української пісні «Українська пісня – українська душа».

- Київський академічний театр «Колесо» презентував глядачам фольклорну виставу «Вечорниці», яка створила незабутній вечір, що наповнений піснями, танцями, веселощами та частуванням в компанії улюблених гоголівських персонажів, а гостинна Солоха запрошувала до щедрого українського столу, виставу «Скоровода» про видатного українського діяча Григорія Сковороду та

«Чорний птах з білою відзнакою», присвячену життю українського письменника Василя Стуса.

- Київський академічний драматичний театр на Подолі здійснив показ вистави «Хіба ревуть воли як ясла повні» за мотивами повісті Панаса Мирного; «Сто тисяч» та «Хазяїн» за творами Івана Карпенка-Карого; «Камінний господар» за драмою Лесі Українки; «За двома зайцями» за мотивами комедійної п'єси Михайла Старицького.

- Український малий драматичний театр презентував вистави «Холодна м'ята» за оповіданнями Григора Тютюнника та «Язиката Хвеська» за мотивами української народної казки.

Крім показу вистав, театри влаштовують літературні вечори. Так, Київський національний академічний Молодий театр разом із Stretovych Agency продовжує спецпроєкт – серію літературних вечорів. Раз на місяць у театрі проходять зустрічі з тими, хто творить українську культуру та є її трендсеттерами. Ці вечори є майданчиком для обговорення актуальних питань і викликів, дають змогу ближче познайомитися з письменниками, їх неповторними історіями, надихають вивчати українську літературу. Відбулися вечори з поетом Іваном Малковичем, письменницею, перекладачкою та публіцисткою Софією Андрухович, письменником Ілларіоном Павлюком.

У 2024 році Україна відзначила 210-річчя від дня народження видатного українського діяча, художника, поета Тараса Шевченка. До цієї дати долучилися і театри:

- Київський академічний театр юного глядача на Липках здійснив показ концерту-вистави «Тарас співає»;

- Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва – презентував концерт «З Днем народження, Тарасе!». У програмі прозвучала прем'єра масштабного твору симфонічно-хорових фресок «КОБЗАР» відомого українського композитора Юрія Шевченка;

- у Київському академічному театрі ляльок здійснено проєкт «Ше. Пісня 2024». Організатори: ГО «Фестиваль Тараса Шевченка «ШЕ. FEST» та Київський академічний театр ляльок, за участю Дмитра Лінартовича, Живосила Лютого, «Svoya music», Ярослава Джуся, Сергія Василюка, Любовіма Доболноженко, Лариси Ніцой, Київського академічного ансамблю української музики «Дніпро»;

- у Київському академічному театрі «Колесо» представлено спільний творчий проєкт Київського академічного театру «Колесо», Театру української традиції «Дзеркало» та Київської театральної школи-студії «Вечір Шевченка»;

- Київський академічний театр юного глядача на Липках презентував вечір-виставу «Вусата зустріч»;

- Мистецько-концертний центр ім. І. С. Козловського представив Концерт-рефлексію «Не вмирає душа наша. Не вмирає воля…»;

- у Київській академічній майстерні театрального мистецтва «Сузір'я» проведено літературні читання та виставку копій художніх робіт Т.Г. Шевченка.

10 березня наша держава відзначила День Державного Гімну. До цього дня:

- Мистецько-концертним центром ім. І. Козловського було здійснено показ вистави «Не плачте за мною ніколи»;

- Київським національним академічним театром оперети презентовано виставу «Тигролови».

Академічний театр «Київ Модерн-балет», крім здійснення діяльності на території міста Києва, провів гастролі містами України: Кривий Ріг, Дніпро, Полтава, Одеса.

21 березня у світі відзначають Міжнародний день лялькаря. Підготувався до цієї дати і Київський академічний театр ляльок, який у Державному музеї іграшки здійснив виставку «Від лялькового театру до театру ляльок». Театром було представлено понад 200 ляльок у вітринах, деяким із них виповнилося понад пів століття.

Також було презентовано прем'єру фільму: «Юрій Сікало. Життя після життя» про життя видатного лялькаря Юрія Сікала, який більше 50-ти років свого життя віддав театру ляльок, а його вистави і досі збирають повні зали.

Українська пісня – це вагома частина духовного життя народу, броня нашої нації, і вона не залишає його ні в радості, ні в смутку.

Пісні про героїчну боротьбу українського народу, про кохання, про рідну країну – набувають особливих сенсів і в наш непростий час.

Так, Київським муніципальним академічним театром опери і балету для дітей та юнацтва було презентовано концерти хору театру «Зродились ми великої години» із виконанням стрілецьких, народних та авторських творів в розмаїтті обробок та інтерпретацій та «Багатоголосся. Барви України» із українськими народними піснями про рідну країну.

Київськими театрами здійснюється постійна підтримка колег з міст, де йдуть активні бойові дії, а саме:

– Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра проводяться спільні заходи з Харківським театром «Нафта»;

– Київським академічним театром «Колесо» створено спільний проєкт з Херсонським обласним академічним музично-драматичним театром ім. М. Куліша – ліричну комедію «НАДВЕЧІР'Я З РОК-Н-РОЛОМ»;

– у приміщенні Київського академічного театру ляльок відбулись гастролі Херсонського академічного обласного театру ляльок;

– Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра розпочався репетиційний процес прем'єрної вистави «Отелло» в режисурі харківчанки Оксани Дмитрієвої;

– Київський муніципальний академічний театр опери та балету спільно з Чернігівським обласним філармонійним центром фестивалів та концертних програм показали музично-театральну виставу «Бентежно-геніальне безумство», де до участі у виставі залучені не тільки професійні актори, але і справжній захисник України – ветеран Юрій Вєткін.

08 квітня відзначається Всесвітній день ромів. До цієї дати Циганським академічним музично-драматичним театром «Романс» було продемонстровано театралізований концерт біля вогнища «Паше яґорі», де були представлені пісні та танці, створені на основі кращих зразків самобутньої музичної циганської культури.

Театри здійснюють діяльність містами нашої держави, зокрема:

- Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра було здійснено поїздку до м. Львова, де в Національному академічному драматичному театрі ім. М. Заньковецької була прем'єра вистави «Буря», що є копродукційною виставою двох театрів, та були здійснені перемовини щодо випуску копродукційних вистав. Театром здійснено гастролі з виставою «37 листівок» до м. Одеси, яку було продемонстровано в Одеському академічному театрі музичної комедії ім. М. Водяного. Також театр взяв участь у Першому українському Шекспірівському фестивалі.

- Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва вперше у своїй історії здійснив гастрольний тур до міст Львова та Ужгорода, де представив нову прем'єрну виставу – балет А. Кос-Анатольського за новелою І. Франка «Сойчине крило».

- Українським малим драматичним театром було здійснено гастрольну поїздку до м. Рівного з виставою «Холодна м'ята» у Рівненському обласному академічному музично-драматичному театрі. Також театр взяв участь у міжнародному фестивалі «Мельпомена Таврії» з виставою «Пісні Полісся», який відбувся у м. Миколаєві.

Київським академічним театром юного глядача на Липках здійснено поїздку в село Моринці Черкаської області в рамках Фестивалю Тараса Шевченка «Ше.Fest»/ШеФест була представлена сатирична драма «Вусата зустріч», а також відвідав фестиваль моновистав «Монологи над Ужем». Також в рамках фестивалю «Сім» театром була представлена вистава «Тореадори з Васюківки».

Київським академічним театром «Колесо» здійснено поїздку до м. Кам'янського з метою участі у XXVI Міжнародному фестивалі моновистав «Відлуння» з виставою «Чорний птах із білою відзнакою».

Київським академічним драматичним театром на Подолі було здійснено тур Всеукраїнських гастролей театру з виставою «Хазяїн» (Іван Карпенко-Карий) сімома найбільшими містами України. Театр відвідав фестиваль «Золотий Лев», який відбувся у Львові, з презентацією вистави «Молочайник».

У Київському академічному театрі ляльок пройшов захід на знак солідарності, організований Посольством Італії в Україні, «Смак Італії» для українських дітей-сиріт та дітей-переселенців. Понад сто двадцять дітей з дитячих та сімейних будинків, а також переселенців з окупованих росією територій мали змогу провести кілька годин, граючись та знайомлячись з італійською кухнею та красою італійського мистецтва.

Під час заходу італійський шеф-кухар Марко Черветті, який став справжньою знаменитістю в Україні, розповів дітям про основні принципи правильного харчування на прикладах рецептів італійської кухні. Після цього директор Італійського інституту культури Карло Колоннелла презентував українську версію книги «Як Пімпа подорожувала Італією» у перекладі на українську мову за підтримки МЗС Італії. Діти весело провели час з танцями і веселими розвагами, а також з подарунками.

Лише в єдності наша сила! Крим – це Україна! З метою підкреслити це гасло відбувся Всеукраїнський благодійний тур «Симфонія Криму. Повернення», що був представлений у 18 містах України, який не тільки познайомив з кримськотатарською академічною симфонічною музикою високого ґатунку, а й

підкреслив непереможність країни, невід'ємність Криму, відчинив двері до недоступних сьогодні, через тимчасову окупацію, культурних скарбів півострова. На головній сцені Київського національного академічного театру оперети відбувся заключний концерт у рамках туру у виконанні Національного президентського оркестру під орудою диригента Київського національного академічного театру оперети заслуженого діяча мистецтв України Ділявера Османа прозвучали симфонічна музика однієї з найяскравіших сучасних кримськотатарських композиторок Ельвіри Емір та поезія польського класика Адама Міцкевича, власне «Кримські сонети» (у перекладі М. Рильського), написані митцем під враженням від його двомісячної подорожі Кримом.

Спільно із українським театром «Шкаff» та за підтримки команди волонтерів Благодійного Фонду «StarLife Charity» Київським академічним театром ляльок було організовано спільний захід на честь захисників, що віддали своє життя за Україну. Усі кошти від продажу лотів, представлених на заході, підуть на придбання РЕБів.

Відповідно до програми «Дитинство під час війни» театром надавалися безкоштовні місця в залі для дітей військовослужбовців і родин ВПО, членам родин, які пережили російську окупацію, дітям з багатодітних сімей та сімей, що виховують дітей з інвалідністю. Театром організовано благодійний перегляд вистав «Дюймовочка» та «Блогери в театрі» для дітей вимушено евакуйованих сімей з території бойових дій.

Київський академічний театр ляльок відвідали на благодійній основі військовослужбовці та члени їх сімей Головного управління Національної гвардії України, багатодітні родини, військові та їх родини, особи з інвалідністю та пільгові категорії громадян, якими опікується Благодійний фонд «Віта».

Українським малим драматичним театром було проведено благодійний фестиваль «Культ Києва». Чимала аудиторія громадян зібралася у Малому театрі, щоб присвятити день Києву – місцям і людям, подіям і артефактам, спогадам і візії, про все київське і довкола нього: меми та стріт-арт, про книгарні-кав'ярні та театральні прем'єри, кінопокази у «Жовтні» та виставки в «Мистецькому Арсеналі». А саме: занурення у найцікавіше про київську музику, літературу, кіно, світ візуального, моду та історію та на останок – ярмарка - благодійний аукціон. Усі кошти з події були направлені на FPV дрони.

Київським академічним драматичним театром на Подолі здійснено благодійний захід за участі С. Жадана і «Veteranka» «Вечір врятованих життів». Його мета – зібрати гроші для забезпечення медичних служб. Ця акція дозволила зібрати понад пів мільйона гривень. Наразі збір продовжується ГО «Ветеранка».

Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра постійно ведеться робота щодо співпраці з благодійними організаціями, спілками багатодітних сімей, територіальними районними центрами людей похилого віку, сім'ями військовослужбовців, військовими частинами – надання безкоштовних місць для перегляду вистав.

Київським національним академічним театром оперети було проведено закритий благодійний «Концерт при свічках» у рамках проєкту «Об'єднані заради перемоги» для допомоги тяжкопораненим бійцям ЗСУ, які перебувають у медичних закладах та проходять реабілітацію. До благодійного проєкту

долучилися молоді українські художники, які малювали картини спільно із нашими захисниками. Разом вони створили такі роботи як «Незламний Київ», «Річка. Осінь», «Хвилі літа», «Україна», «Калина».

У першій частині заходу для запрошених гостей, серед яких були воїни ЗСУ, медичні працівники, а також ті, хто сьогодні опікується пораненими героями, звучала музика видатних українських композиторів епохи бароко та класицизму: М. Березовського, Д. Бортнянського, М. Дилецького, А. Веделя за участі оркестру, солістів і хору театру.

Циганський академічний музично-драматичний театр «Романс» взяв участь у благодійному концерті «Пісні рідного дому», який відбувся в МЦКМ ФПУ «Жовтневий палац», зібрані кошти від проведення якого було передано на підтримку Збройних Сил України.

Київський академічний театр юного глядача на Липках провів виставку авторської художньої студії «Aza NiZi Maza», на якій були представлені фотороботи вихованців студії, що були створені в перші місяці повномасштабного вторгнення в метро міста Харкова.

Театр постійно надає можливість відвідувати вистави малозахищеним верствам населення, людям з обмеженими фізичними можливостями, ветеранам війни та членам їх сімей.

Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва спільно з Чернігівським обласним філармонійним центром фестивалів та концертних програм показав музично-театральну виставу «Бентежно-геніальне безумство». Театр надав можливість безкоштовного відвідування 269 глядачам: дітям-переселенцям, малозабезпеченим родинам, військовослужбовцям та членам їх родин.

Київським муніципальним академічним театром ляльок на лівому березі Дніпра відвідують діти, якими опікуються благодійні та громадські організації.

Театри докладають максимум зусиль, аби забезпечити доступність до будівлі та безперешкодне пересування всередині закладу осіб з інвалідністю та маломобільних груп населення, зокрема:

- Київським муніципальним академічним театром опери і балету для дітей та юнацтва відповідно до плану заходів зі створення безбар'єрного простору за власні кошти виготовлено проєкт та розпочато підготовчі роботи до встановлення зовнішнього пандусу з поручнями та поручнів для зовнішніх сходів на центральному вході театру для людей з обмеженими можливостями.

- Київський національний академічний театр оперети здійснює показ вистав із сурдоперекладом для людей із порушенням слуху (вистава «Звана вечеря з Італійцями»), а також із аудіодискрипцією та тактильним ознайомленням з декораціями, реквізитом та костюмами вистав для людей з вадами зору, це вистави: «За двома зайцями», «Тигролови», «Sugar, або В Джазі Тільки Дівчата», «Сімейка Аддамсів».

- Київський академічний театр юного глядача на Липках розробив план щодо створення належних умов доступності для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення до приміщення театру. Також проведено первинну консультацію з Національною асамблеєю людей з інвалідністю України. В результаті повторної зустрічі-консультації з представником асамблеї здійснено

дослідження на предмет визначення стану доступності об'єкту громадського призначення та прилеглої території для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення.

- Київським академічним театром ляльок було організовано та проведено лекцію для працівників Театру як працювати з глядачами з порушенням слуху. У червні проведена інклюзивна вистава з сурдоперекладом «Котик та півник» та «Івасик-Телесик». Вистави, перекладені жестовою мовою, будуть проводитися щомісячно, дивитися їх можуть усі глядачі без винятків.

- Київський академічний драматичний театр на Подолі провів тестування системи титрування, що забезпечить безбар'єрність отримання інформації для людей, які не чують, та займається пошуком економічно-доцільної системи, що дозволить здійснювати аудіодискрипцію. Також театром було проведено перевірку свого приміщення за допомогою анкетування та представника Асамблеї людей з інвалідністю. Заклад веде активну співпрацю щодо вдосконалення роботи з Доступно.UA та запланував тест системи титрування.

- Київським муніципальним академічним театром ляльок на лівому березі Дніпра проводиться робота згідно графіку виконання плану заходів зі створення безбар'єрного простору на 2024 рік, доступності театру – створення безперешкодного середовища за кошти від основної діяльності. Театром укладено договір щодо закупівлі послуги з поточного ремонту туалету, а саме: облаштуванням елементами доступності для осіб з інвалідністю за адресою: вул. Митрополита Андрея Шептицького, 1-Б, і розпочато ремонтні роботи. Проводяться перемовини щодо встановлення табличок Брайля. Відбулася зустріч з керівництвом Українського товариства глухих (УТОГ) про майбутню співпрацю і участь у спільних проєктах. Працівники театру проходять навчання жестової мови. Театр приймає участь в програмі освітніх тренінгів з безбар'єрності для представників закладів сфери культури.

- Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра зроблена комерційна пропозиція щодо ліфту в театрі для забезпечення безперешкодного доступу до глядацьких залів та вбиральні людей з обмеженими можливостями. Проведені підготовчі дії щодо проєктування робіт по об'єкту «Прибудова панорамного ліфта» до будівлі театру, в тому числі досягнуто попередніх домовленостей з благодійником про часткове фінансування робіт. Встановлено поручні на східцях центрального входу для маломобільних груп населення.

Театри, крім вистав, приймають на своїй сцені видатних митців, зокрема Національною оперетою України було здійснено спільний музичний проєкт творчого колективу та легендарного поета, Героя України Юрія Рибчинського – концерт «У долі своя весна». Під час заходу звучали відомі авторські твори у виконанні солістів, хору, оркестру театру та гостей вечора – провідних українських артистів: Павла Зіброва, Наталії Могилевської, Наталії Бучинської, Олексія Сагаловського, Євгена Рибчинського.

У травні наша держава відзначає День вишиванки. На сьогодні вишиванка стала найсимволічнішим вбранням у світі, найбільш сповненим сенсом. А для українців – неформальним одностроєм усіх, хто відстоює людяність, свободу та

право на ідентичність. До цього дня Київський національний академічний театр оперети здійснив показ поетичної драми «Маруся Чурай».

Також, травень є особливим для нашої держави, адже столиця відзначає в цьому місяці День Києва. До цього Дня Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра було здійснено показ вистави «Легенди Києва» та здійснено фотовиставку у фойє театру з фотографіями відомих історичних місцин та архітектурних пам'яток Києва.

До Дня захисту дітей Київським муніципальним театром ляльок на лівому березі Дніпра було продемонстровано прем'єру вистави «Місто за шпалерами».

Театри, як і країна загалом, долають перешкоди на своєму шляху, зокрема Київським муніципальним театром ляльок на лівому березі Дніпра закуповуються за кошти від основної діяльності прилади для альтернативного освітлення під час відключення електроенергії. Постійно проводиться робота щодо залучення спонсорської допомоги для безперебійної роботи театру.

У Київському академічному театрі ляльок відбулася прем'єра вистави для самих маленьких глядачів «Пригоди бурундучків», яка проходить в укритті, де є туалети, питна вода, аптечка та генератор.

У вересні відбулось святкування Дня народження Андріївського узвозу, до якого, з поміж інших, долучився Київський національний академічний театр оперети та подарував киянам та гостям столиці вишуканий музичний вечір. На оглядовому майданчику Андріївської церкви симфонічний оркестр театру виконав найкращі твори відомих композиторів Пала Абрахама, Йоганна Штрауса, Франца Легара, Ентоні Хопкінса, Миколи Лисенка та Платона Майбороди.

У січні - вересні 2024 року 21 муніципальним театром (один з них – театр «Дзеркало» районного підпорядкування) було представлено 77 прем'єр, показано 3211 платні вистави, які переглянули 382764 глядача, та 19 благодійних, що відвідали 17939 осіб. Для ЗСУ було проведено 9 виїзних вистав.

Концертні колективи, підпорядковані Департаменту культури, традиційно активно презентували свої творчі досягнення громаді міста Києва та гостям столиці. Зокрема варто виокремити особливо значущі:

- у Національному заповіднику «Софія Київська» відбулася подія, концерт-презентація Муніципального академічного камерного хору «Київ» електронного видання «Ганна Гаврилець. Хорові твори». Подію було приурочено до дня народження видатної мисткині. Важливу справу до видавничої підготовки й виходу в світ масштабного хорового доробку української композиторки зініціював і втілив у життя знаний хормейстер Микола Гобдич. У суворий час боротьби України проти агресії російської федерації, такі події, як презентація фоліанту «Ганна Гаврилець. Хорові твори», особливо важливі. Це – свідчення незламності наших митців і своєрідний пам'ятник незабутній Ганні Олексіївні;

- у травні 2024 року під куполом Софійського собору відбувся спеціальний захід з нагоди Міжнародного дня захисту дітей за участі Першої Леді України Олени Зеленської. Під орудою всесвітньо відомої диригентки Keri-Lynn Wilson (США-Канада) Муніципальний академічний камерний хор «Київ» разом з Національним ансамблем солістів «Київська камерата» та Boys' Choir of the M. Lysenko Music School виконали духовну музику знакових композиторів України;

- у квітні Муніципальна академічна чоловіча хорова капела імені Л. М. Ревуцького в колаборації з популярним співаком Артемом Пивоваровим та Національним академічним оркестром народних інструментів взяла участь у програмі «Вірність. Стійкість. Гідність» у столичному Палаці спорту. На концерті були присутніми майже 30 000 глядачів;

- у червні 2024 року колектив капели завершив концертний сезон прем'єрною програмою «Мелодії України». Автором програми виступив молодий митець, головний диригент капели Артур Смірнов. У цій програмі капела виступила у якості новітнього хорового колективу, представила оригінальне креативне бачення української хорової та народної музики;

- Київським академічним ансамблем української музики «Дніпро» було представлено нову концертну програму «Музичний стендап – Хіти з ПОПідвипідвертом» та два прем'єрних концерти, які відбулись для мешканців та гостей м. Києва в Культурному кластері «Краків» та в Будинку Актора;

- оркестровою та хоровою групами Українського академічного фольклорно-етнографічного ансамблю «Калина» було представлено прем'єру програми «Сучасні українські хіти» приурочену до Дня Києва. На Гала-концерті колективу вперше було презентовано хореографічну постановку «Шлях» відомого балетмейстера, лауреата премії імені А. Шекери Сергія Кона. Окрім того, народний хор УАФЕА «Калина» долучився до історичної події: проєкту «100 років української літургії» у Києво-Печерській лаврі, відроджуючи унікальний твір К. Стеценка;

- Київський академічний муніципальний духовий оркестр представив Концертну програму з нагоди Дня Державного Прапора України та Дня Незалежності України на Контрактовій площі;

- Академічний камерний хор «Хрещатик» презентував концертну програму «Тобі Україно!» у Національному музеї архітектури та побуту України у с. Пирогів. А також виступ у Херсонському хабі;

- Муніципальна академічна чоловіча хорова капела ім Л. М. Ревуцького виступила з концертною програмою до Дня Незалежності України «Добрий вечір, ми з України!» у Київському будинку вчених НАНУ;

- Український академічний ансамбль «Калина» взяв участь у концертних програмах «Україна є, Україна буде», «Україно, ти моя молитва».

У червні 2024 року Київський академічний муніципальний духовий оркестр узяв участь в благодійній акції «Подаруймо Україні ескадрилью безпілотників» в місті Маріямполе, Марійони Соде Литовської Республіки. Своєю творчою діяльністю оркестр сприяє престижу України за її межами.

Також слід зазначити, що оркестром підписано меморандуми про співпрацю з Київським міським Центром соціальної, професійної та трудової реабілітації людей з інвалідністю, Центром комплексної підтримки учасників бойових дій «Київ мілітарі хаб», Центром морально-психологічного забезпечення Збройних Сил України.

З нагоди відзначення у 2024 році Дня пам'яті захисників України, які загинули в боротьбі за незалежність, суверенітет і територіальну цілісність

України, були проведені тематичні інформаційно-просвітницькі заходи, серед яких:

23 серпня – концерт «Україно, ти моя молитва» ансамблю солістів «Благовість» в Андріївській церкві;

29 серпня – створення та показ тематичного відеоролику за участю Муніципальної академічної чоловічої хорової капели ім. Л.М. Ревуцького, присвяченого вшануванню пам'яті захисників України у соціальних мережах.

Підсумовуючи, варто зазначити, що умовах воєнного часу одним з пріоритетних напрямків діяльності усіх концертних колективів, підпорядкованих Департаменту культури, є культурне сприяння підтримці військовослужбовців Збройних Сил України та членів їх родин.

У січні - вересні 2024 року 6 концертними колективами, підпорядкованими Департаменту культури, та Естрадно-симфонічним оркестром Олександра Фокіна, який фінансується з бюджету м. Києва, було проведено 201 концерт, на яких були присутні близько 71430 глядачів, та 85 благодійних, що відвідали 28840 осіб, з них для ЗСУ було проведено – 23 заходи.

МІЖНАРОДНА ДІЯЛЬНІСТЬ

З метою сприяння успішній інтеграції української культури в європейський і світовий культурний простір, розширення міжнародних зв'язків та популяризації українського мистецтва було підтримано поїздки наступних творчих колективів:

- 13 - 29 лютого Київського академічного муніципального духового оркестру до Литовської Республіки для участі у Благодійному концертному турі «Музика Свободи»;

- 20 - 25 квітня Київського національного академічного Молодого театру до міста Гданська (Республіка Польща) для участі у святкуванні дня народження Шекспіра та показу вистави «Сон літньої ночі»;

- 11 - 16 квітня Київського академічного театру «Золоті ворота» до міста Дюссельдорфа (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у фестивалі «European Theatre Festival 777 TAGE ДНІВ DAYS» та показу вистави «Люби мене не покинь»;

- 11 - 16 квітня Київського академічного театру драми і комедії на лівому березі Дніпра до міста Дюссельдорфа (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у фестивалі «European Theatre Festival 777 TAGE ДНІВ DAYS» та показу вистави «Н*А*L*Т»;

- 14 - 20 травня Київського національного академічного Молодого театру до міста Нойс (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у Шекспірівському фестивалі з виставою «Сон літньої ночі», артистами Молодого театру також було проведено майстер клас у театрі «Глобус»;

- 19 - 25 червня Київського академічного театру «Колесо» до міста Штутгарта (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у фестивалі «Центр К.І.Т» та показу вистави «В Португалії зараз тепло»;

- 22 - 30 червня Київського національного академічного Молодого театру до міста Трнава (Словацька Республіка) для участі у Першому Молодіжному

театральному фестивалі з виставою «Сон літньої ночі» та до міста Замосць (Республіка Польща) для участі у 49-му фестивалі «Замоське театральне літо»;

- 22 - 29 серпня Київського національного академічного Молодого театру до міста Верони (Італійська Республіка) для участі у Verona Shakespeare Fringe Festival;

- 17 вересня - 10 жовтня Київського національного академічного театру оперети до міст Мадриду і Навалькарнеро (Королівство Іспанія) та до міста Відня (Австрійська Республіка) для участі в концертах «Від серця до серця»;

- 22 - 30 вересня Київського національного академічного театру оперети до міста Тбілісі (Грузія) для участі у Тбіліському гранатному Міжнародному фестивалі з моновиставою «Френк Сінатра»;

- 01 - 07 жовтня Київського академічного театру «Золоті ворота» до міста Мюнхена (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у фестивалі «Soloway Fest 2024»;

- 10 - 14 жовтня 2024 року Київського академічного театру «Золоті ворота» до міста Праги (Чеська Республіка) у рамках реалізації гранту Українського культурного фонду та культурно-мистецького проєкту «Створення вистави «Я повернуся».

З метою активізації міжнародної культурної співпраці, створення та реалізації спільних мистецьких проєктів муніципальних закладів культури з іноземними партнерами було підтримано наступні поїздки:

- 09 - 28 січня Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв студенти якої виступили на престижному 46-му Міжнародному цирковому фестивалі у Монте-Карло. Фестиваль є вершиною циркового мистецтва, об'єднуючи найбільш талановитих представників циркової справи;
- 06 - 10 червня Київського академічного муніципального духового оркестру до м. Маріямполе, Марійони Соде (Литовська Республіка) для участі у благодійній акції підтримки «Подаруймо Україні ескадрилью безпілотників»;
- 28 липня - 21 серпня Муніципального академічного камерного хору «Київ» до Королівства Данія для представлення української музики данській публіці в рамках концертного туру містами країни;
- 06 - 18 серпня Київського академічного ансамблю Української музики «Дніпро» до м. Флорінаса (острів Сардинія, Італійська Республіка) для участі у Міжнародному фольклорному фестивалі «FIGULINAS» FESTIVAL – Rassegna Internazionale del Folklore – in Florinas;

З 01 по 03 вересня 2024 року в столиці Йорданського Хашимітського Королівства місті Амман пройшли «Дні українського кіно» за участі представників КП «Київкульткластер» та українських кіновиробників.

КИЇВСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ КЛАСТЕР

У січні - вересні 2024 року в закладах КП «Київкульткластер» було реалізовано 294 мистецьких заходів, які відвідало понад 80 тис осіб. Це вистави, концерти, музичні перформанси, творчі зустрічі, дитячі заходи, художні виставки тощо.

Також, відбулося 16 061 кінопоказів, які відвідало 206 500 глядачів.

У звітному періоді у кластері «Лейпциг» започатковано виставкову діяльність (у співпраці з мистецькими школами Святошинського району), проходять творчі вечори українських акторів і режисерів.

У червні 2024 року КП «Київський культурний кластер» став співорганізатором проєкту «Своє кіно» – серії кінопоказів українських фільмів просто неба, що проходить під час проведення маркету українських брендів «Всі. Свої».

У кластері «Флоренція», крім кінопоказів, відбувалися вистави Маріупольського театру та циркові вистави, започатковано виставкову діяльність, зокрема з проведення фотовиставок українських митців.

У кластері «Старт» працюють танцювальні гуртки, проходять творчі вечори українських акторів і режисерів, окремі проєкти, спрямовані на підтримку розвитку громадського сектору в районі тощо.

У кластері «Ім. Т.Шевченка» відбуваються мистецькі лекторії.

У кластері «Ліра» триває співпраця з «Диким театром» - київським незалежним театром.

Кластер «Краків» продовжує працювати як багатофункціональний культурний простір, в якому відбувається значна кількість мистецьких подій.

Працює 17 гуртків різного напрямку: театральні, спортивні, танцювальні тощо.

Окрім того, у звітний період було проведено:

- 16 січня у кластері «Краків» – концерт до 70-річчя від дня народження Квітки Цісик;
- 27 січня у кінотеатрі «Ліра» – вечір з нагоди 100-річчя Сергія Параджанова;
- 23 березня у кластері «Краків» – концерт до 85-річчя Володимира Івасюка «Червона рута»;
- протягом березня – заходи до 210-річчя з Дня народження Тараса Шевченка;
- з травня 2024 року у кінотеатрі «Ліра» розпочато спільний проєкт з Національним центром імені Олександра Довженка «Кіно з архіву», у рамках якого киянам представляють класику українського кінематографа;
- у травні та червні 2024 року КП «Київський культурний кластер» провів 2 події спільно з Офісом омбудсмена України щодо проблем повернення цивільних полонених з росії (на базі кластера «Краків»).

У рамках міжнародної культурної співпраці, 17 квітня 2024 р. спільно з Посольством держави Ізраїль в Україні відбулася виставка українських та ізраїльських художників «Око бурі», 22 травня 2024 р. разом з міжнародними партнерами пройшов форум «Освітній компас на українське майбутнє для молоді з тимчасово окупованих територій».

Серед найбільш знакових заходів, які відбулися останнім часом хочеться зазначити:

– благодійний захід на підтримку батальйону територіальної оборони Дніпровського р-ну м. Києва; спеціальний показ і зустріч з творчою групою фільму «Гуцулка Ксеня» в кластері «Краків»;

– благодійний концерт Академічного ансамблю Національної гвардії в кластері «Флоренція»;

– проведення круглого столу «Діяльність громадських установ та організацій під час повномасштабного вторгнення» в «Лірі».

ЦЕНТР НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ

Пріоритетними напрямками у роботі Центру народної творчості є організація та проведення фестивалів, перформансів, круглих столів, нарад, конференцій, університетів клубного працівника, тренінгів, семінарів, майстер-класів, оглядів народної творчості, атестацій, які відбуваються на базі клубних закладів міста Києва.

Центром разом із Управліннями та відділами культури районних у місті Києві державних адміністрацій проведено атестаційну компанію з присвоєння, підтвердження та позбавлення звання «народний» («зразковий») аматорський колектив (студія) закладів культури міста Києва 2023-2024 р.

За звітний період Центром народної творчості було проведено наступні заходи:

- з нагоди різдвяних свят – розважально-пізнавальний проєкт вивчення традицій народного мистецтва України для дітей «Казкова Резиденція Київського Миколая». У програмі: вручення новорічних подарунків від батьків, написання листа побажань, фотосесії з Миколаєм, майстер-класи від народних майстринь, відвідання Музею українського грамзапису з прослуховуванням унікальної платівки-казки «Снігова Королева», записаної легендарним Богданом Ступкою;

- концерт Народного аматорського фольклорно-етнографічного ансамблю «Голосухи»;

- на честь 210-ї річниці від дня народження Тараса Шевченка спільно з телеканалом «1+1» показано створений в колоборації фільм «Невідомий Шевченко»;

- бліц-конкурс серед народних театральних колективів на отримання премії «Київська Пектораль» до Міжнародного дня театру.

На території культурно-мистецького комплексу «Співоче поле» Центр народної творчості провів наступні заходи:

- березневий фестиваль тамтамарески та співаної поезії «Весняні портрети киянок». Авторка проєкту – художниця, народна майстриня Неоніла Бондар, яка відтворила класичну форму тамтамарески, використовуючи мотиви українських народних костюмів та ретро-стиль;

- відкриття першої весняної сесії циклу народної музики, присвяченої співаній поезії Т. Г. Шевченка;

- «Весняний фестиваль народної творчості на Співочому полі»;

- виставковий проєкт «Київські дива зимових свят» у приміщенні Музею «Кам'яниця Київського війта». В основі виставки – ляльки-мотанки в зріст людини від Театру сценічного костюму «TAN DEM» Центру естетичного виховання «Гармонія» Деснянського району міста Києва;

- експрес-виставка творів художника-постановника Київського міського центру народної творчості Андрія Єрмоленка на честь отримання Національної

премії ім. Тараса Шевченка у номінації «Візуальне мистецтво» за серію робіт «Український опір»;

- 04 серпня благодійний концерт на підтримку ЗСУ;
- 18 серпня камерний фестиваль «АудіоНезалежність» за участі легенди української естради ВІА «Кобза»;
- 21 серпня відкриття нумерологічно-мистецької інсталяції «Поле прапорів» на честь 33-ї річниці Незалежності України за участі народного Духовно-патріотичного гурту «Зерно Любові»;
- 24 серпня до Дня Незалежності України відкрито крамничку народних майстринь/майстрів;
- 25 серпня до Дня Незалежності України відбувся Міжнародний фестиваль українського мистецтва «Українська родина» за участі Українського академічного фольклорно-етнографічного ансамблю «Калина» та колективів, запрошених Національною хореографічною спілкою України;
- 29 серпня – камерний концерт-реквієм на честь Дня пам'яті загиблих захисників і захисниць України, які загинули у боротьбі за незалежність, суверенітет і територіальну цілісність України за участі Академічного ансамблю пісні і танцю Національної гвардії України. Захід організовано: Київським міським центром народної творчості за підтримки Київського національного університету імені Тараса Шевченка, Шевченківської районної у місті Києві державної адміністрації.

16 квітня у Чернівцях відбулась яскрава церемонія передачі Рушника Єднання від Києва. Неперевершене музичне привітання зі столиці передав Народний фольклорний ансамбль пісні та побутового танцю «Громиця».

За підтримки Департаменту культури проводилась науково-дослідницька робота спеціалістами Центру спільно з викладачами та студентами Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва та дизайну імені Михайла Бойчука, Культурно-мистецького центру Дарницького району зі створення орнаменту Київської вишивки на Рушнику Єднання, були проведені зустрічі, майстер класи з майстрами, викладачами та студентами.

01 червня з нагоди відзначення Дня захисту дітей було проведено інтерактивне свято «День дитячих пригод», в рамках якого відбулися майстер-класи, виготовлення поробок, перетягування канату, тренувальні бар'єри, руханки, виступ артистів на сцені та ді-джей, локація з художником-портретистом.

Організовано святковий концерт для дітей Українських Героїв у Свято-Михайлівському Золотоверхому чоловічому монастирі до відзначення Дня Святої Трійці.

Також було проведено Міжнародний багатожанровий двотуровий фестиваль-конкурс «Світ у твоїх долонях» у Центрі Культури «Святошин»; Фестиваль хореографічних колективів Києва «Танцюй українське –підтримуй ЗСУ!»; XVIII Всеукраїнський фестиваль-конкурс хорового мистецтва імені Анатолія Авдієвського «Пісня над Дніпром» - 2024.

Упродовж звітного періоду на Культурно-мистецькому комплексі «Співоче поле» відбулась низка мистецьких подій, серед яких:

- концерт викладачів, студентів та творчих колективів Київського національного університету культури та мистецтв з нагоди відзначення Дня Конституції України;
- концерт Народного аматорського фольклорно-етнографічного ансамблю «Голосухи»;
- ювілейний концерт з нагоди 45-річчя Народного хору української народної пісні «Надія».

Пріоритетним напрямом діяльності Центру є вивчення та популяризація кращих зразків народної творчості. Однією з провідних форм активностей є виставки майстрів декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтв:

- виставковий проєкт «Київські дива зимових свят» у приміщенні Музею «Кам'яниця Київського війта»;
- виставка в рамках_Березневого фестивалю тамтамарески та співаної поезії «Весняні портрети киянок»;
- виставка «Весняний передзвін» робіт митців Народної студії «Київський орнамент – Київський розпис»;
- виставка «Дитячі мрії» до Дня захисту дітей робіт митців Народної студії «Київський орнамент – Київський розпис»;
- виставка «Купальські вогні» митців Народної студії «Київський орнамент – Київський розпис» Народної студії «Київське бісероплетіння».

Одним із пріоритетних напрямків у роботі Центру є реалізація мистецьких проєктів, направлених на збереження та охорону нематеріальної культурної спадщини:

- 07 вересня за організаційно-методичної підтримки Центру у парку Тараса Шевченка відбувся урбаністичний фестиваль «Майстерня міста 2.0: безпека та сталий розвиток»;

- 07 вересня вдруге відбувся фестиваль урбаністичного мистецтва «TRAM.URBAN.FEST» в парку Тараса Шевченка, в якому взяли участь молоді українські поети та прозаїки - майстри усної народної творчості;

- 21 вересня у Кірсі Святої Катерини, що на вул. Лютеранській у Києві, пройшло ювілейне свято Товариства німців м. Києва «Відергебурт». Дійство відбувалось в рамках проєкту «День відкритих дверей, 35 років заснування Товариства німців м. Києва». У програмі проєкту організована виставка картин художників етнічних німців; німецька кухня; виставка рукоділля, концертна програма. Пролунали народні німецькі пісні у виконанні чудового хору «Хайматліхе Мелоді».

- за організаційно-методичної підтримки Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень відбулося святкування Дня Народження Андріївського Узвозу. В концерті-присвяті взяли участь: Подільський ансамбль «Зернятко», дитячий естрадно-духовний оркестр «Сувенір», неперевершений оркестр «Гармонія», Муніципальна академічна чоловіча хорова капела ім. Л.М. Ревуцького. Хедлайнер свята – Київський національний академічний театр оперети і його виступ з балкону Андріївської церкви, тощо.

У січні – вересні 2024 року було проведено 143 культурно-просвітницькі заходи (у тому числі 11 виставок та 36 майстер-класів), в яких взяло участь 425 колективи, заходи відвідали – 51349 киян та гостей столиці.

КИЇВСЬКИЙ ЗООЛОГІЧНИЙ ПАРК ДЕРЖАВНОГО ЗНАЧЕННЯ

У ці важкі часи колектив Київського зоопарку державного значення постійно опікується збереженням своїх мешканців і надалі робить усе можливе задля їх здоров'я, комфорту та благополуччя.

Київський зоопарк продовжує роботи із покращення умов утримання тварин. У січні-вересні 2024 року було проведено такі роботи:

– Для рожевих фламінго та пеліканів на їх літніх ставках перед випуском було облаштовано гніздівні насипи та конструкції. Облаштовано штучний водограй та місця для гніздування мешканців водно-болотних угідь.

– Оновлено авіарій для ібісів, встановлено додаткові присади, облаштовано нові зони для гніздування, відремонтовано питний фонтан, завезено спеціальний ґрунт та досаджено п'ять видів зелених насаджень.

– Створено нові всесезонні вольєри для папуг-монахів та папуг Крамера, в яких встановлено інфрачервоний обігрів, ультрафіолетове освітлення, ігрові та кормові зони, присади та зони для гніздування.

– Оновлено авіарій для калао: встановлено нові дерев'яні колоди, присади та питні фонтанчики, висаджено зелені кущі, дерева й трава.

– Оновлено «Ведмежі угіддя» Київзоо. Встановлено 2 питні фонтани, 4 гамаки, дерев'яну платформу для денного відпочинку, годівницю-барабан, альпійську гірку, а також досипано лісовий ґрунт і рясно засаджено кущами малини, фруктовими деревами, різнотрав'ям та польовими квітами. А для підтримки цієї зеленої оази облаштовано спеціальну систему дощування.

– Оновлено дерев'яні платформи та кігтеточки у вольєрах тигрів, очищено басейни та відремонтовано зрошувальні системи.

– Частково оновлено вольєри лемурів та сервалів: довстановлено додаткові присади, годівниці, лазалки та ігрові зони з різноманітними іграшками.

– Створено нову експозицію «Дитячий садочок» для овець-мам та їхніх ягнят на майданчику свійських тварин.

– Створено новий вольєр для в'єтнамських свинок із будиночком для ночівлі та годівницею.

– Створено новий вольєр для валлійських кіз з насипами, гірками, колодами, гойдалками та дерев'яними «грибочками».

– Підготовано до комфортного перебування сіамангів їх великий літній вольєр з штучними ліанами, різнорівневими платформами, підвісними кошиками, дерев'яними помостами, драбинами, стовбурами дерев та дерев'яними конструкціями.

– Проведено оновлення у внутрішньому вольєрі горили Тоні: відремонтовано телевізор, встановлено акваріум з рибками та нову годівницю.

– Облаштовано вольєр для оленів Ліра. Встановлено 2 декоративні парасольки, 2 годівниці, завезено новий грунт.

– Замінено огорожу у літньому вольєрі бегемота.

– Встановлено нову клумбу у вольєрі для тигра Амби.

– Створено нову експозицію з нутріями із будиночком для ночівлі та годівницею.

– Поліпшено вольєр для камерунських кіз з насипами, гірками, колодами, гойдалками та дерев'яними «грибочками».

– Створено новий вольєр для сріблястого гібона з штучними ліанами, різнорівневими платформами, підвісними кошиками, дерев'яними помостами, драбинами, стовбурами дерев та дерев'яними конструкціями.

– Оновлено Мавпячі острови на нижньому парку Київзоо - для котячих лемурів, лемурів варі та капуцинів.

– Вдвічі збільшено домівку для врятованих кромкачів абисінськіх - з умовами, наближеними до природніх: дерев'яні стовбури та пеньки, виноградна лоза та зелені кущі, степовий ґрунт та трав'яниста рослинність. Для збагачення середовища створено такі природні об'єкти як термітники та трухляві колоди, у які щоденно закладаються соковиті комашки різних видів: мучняки, зофобаси, слимачки та інші пташині смаколики.

– Нова експозиція для водоплавних птахів з великим басейном та водяними розпилювачами.

– Змонтовано систему «штучний туман» у літньому вольєрі слона Хораса.

– Облаштовано нову експозицію для врятованої капібари - з живими деревами, кущами та квітами на піщаному березі басейну з водограєм та великим тіньовим навісом із солом'яними матрасами.

– Створено нову спільну експозицію «Південна Америка» для гуанако та врятованих нанду. У вольєрі є: кам'яниста гряда з водоспадом, дерев'яні колоди, ставок, тіньовий навіс від сонця та навіс від негоди з солом'яними матрасами і ставок із піщаним насипом. Вся територія вольєру вкрита різними видами ґрунтів та засаджена зеленими деревами, кущами і соковитою травою, яка є чудовим смаколиком і для пернатих, і для копитних.

– Відкрито новий авіарій – домівку для нещодавно врятованих бійцями ЗСУ птахів: Сплюшок євразійських (совок). Нова оселя збудована з урахуванням всіх видоспецифічних потреб сплюшок для забезпечення їхнього комфорту та благополуччя.

– Створено новий авіарій – домівку для строкатої групи у складі двох фазанів, двох китайських папуг та двох папуг королівських з дуплами для папуг, будиночками для фазанів, навісів від негоди, різноманітні годівнички та напувалки, гілки дерев та присади, інтерактивна гойдалка, фонтанчик, пісочниця, гравійний насип та дерев'яні іграшки.

– Поліпшено експозицію лісових котів із новими лазалками, кігтеточками, годівницями та різноманітними іграшками.

– Встановлено тіньові зонти для свійських тварин.

– Змонтовано розприскувачі води у літніх вольєрах благородних оленів та слона.

– Створено нову експозицію для групи котячих лемурів на Острові Звірів із штучними ліанами, різнорівневими платформами, підвісними кошиками, драбинами та стовбурами дерев.

– Відкрито дві нові експозиції з папугами какаду і королівськими папугами та фазанами.

– Встановлено новий тіньовий навіс з годівницями у вольєрі для верблюдів.

– Влаштовано тіньову зону «Вітрила» у вольєрі слона.

– Оновлено «щітки-чесалки» у вольєрах шотландської худоби та Яків.

– Збудовано два нових вольєри для папуг Ара зеленокрилих та Ара синьо-жовтих з дуплами для папуг, навісами, годівничками та напувалками, гілками дерев та присадами, інтерактивними гойдалками, фонтанчиком, пісочницею та дерев'яними іграшками.

– Створено новий вольєр для групи птахів: срібних та синіх вухатих фазанів і трагопанів Темінка з дерев'яними будиночками, навісами від негоди, різноманітними годівничками та напувалками, гілками дерев та присадами.

– Покращено умови для водоплавних птахів: на озері встановлено фонтан з водоспадом, що створює ще більш комфортне середовище проживання, додає краси та затишку.

– Створена нова експозиція для другої групи врятованих сервалів з Донеччини. Для комфорту тут є усі умови: африканське дерево з лазалками та кігтеточками, 2 гамачки та затишний лофт для відпочинку, фонтанчик, три види ґрунтів, кам'яна скеля для прогулянок і стрибків, різноманітні іграшки та подушки.

Проведено три етапи кронування та санітарної обрізки дерев дендропарку. Проведено лікування двох дерев, що є пам'ятками природи: ясена Шарлеманя та платана Стачинського.

Війна руйнує людей як фізично, так і психологічно. Постійний стрес призводить до тяжких наслідків, тому сьогодні вкрай необхідні програми з емоційного розвантаження. Один з таких потужних реабілітаційних напрямків втілюють у життя фахівці Київського зоопарку. В залежності від потреб дітей та дорослих проводяться тематичні екскурсії, зоологічні арт-заняття, міні-лекції або тактильне спілкування зі свійськими тваринами.

В межах цієї програми минулого року стартував зоо-терапевтичний проєкт «Добрий паличник» – один з провідних та найбільших зоо-реабілітаційних проєктів Європи. Особлива методика дозволяє задіяти тактильні та візуальні відчуття, що справляють відповідний спрямований психоемоційний ефект.

Програма передбачає спілкування учасників із гризунами, рептиліями, комахами та іншими особливими тваринами, що спершу призводить до емоційного підйому, а далі – до психоемоційного розвантаження.

В ході проєкту усі учасники мають змогу дізнатись нове про тваринний світ, навколишнє середовище та найголовніше – відволіктись від жахів рашистської агресії та просто отримати позитивні емоції від спілкування зі світом живої природи. По цій програмі вже пройшло понад 60 000 учасників – це діти з постраждалих регіонів, військовослужбовці, вимушені переселенці, а також пацієнти дитячих і дорослих медичних закладів.

Продовжується просвітницька робота зоопарку. Працює гурток «Юного натураліста», де у 4-х вікових групах на постійній основі навчаються 60 юних науковців. Для всіх охочих проводяться онлайн уроки «Доступна зоологія від Київзоо».

Як природоохоронна установа Київський зоопарк популяризує екологічний стиль існування, дбайливе ставлення до тварин та докладає максимум зусиль для збереження рідкісних видів. Навіть у часи війни не припиняється місія по збереженню та відтворенню біорізноманіття України. Продовжує працювати Центр відновлення рідкісних видів. У партнерстві з Rewilding Ukraine науковці Київзоо готують наступний випуск хом'яків, які були народжені у зоопарку, в Природно-етнографічному парку Тарутинський степ – унікальному місці в Одеській області. Також зоопарк прийняв участь в кількох наукових конференціях, опубліковано статті у міжнародних виданнях. Активно розвивається співпраця з Європейською асоціацією зоопарків та акваріумів (ЄАЗА).

Важлива місія Київського зоопарку – це інформаційно-просвітницька робота з метою доведення до свідомості суспільства необхідності збереження різноманіття тваринного світу, без якого неможливе існування самої людини. У зоопарку постійно проводяться лекції про живу природу, екологічні ігри, встановлюються просвітницькі стенди, організовуються тематичні дні та інші заходи заради пропаганди поваги і любові до всього живого.

Впровадження нових знань щодо поведінки та екології тварин, сучасні технології оформлення експозицій, безсумнівно, посилюють цікавість відвідувачів до дикого світу. Популярність зоопарку надає можливість проводити просвітницьку роботу надзвичайно ефективно та стимулює весь освітній процес, особливо для дітей та юнацтва.

Так, у січні – вересні 2024 року було проведено 129 тематичних online та offline інформаційно-просвітницьких та соціальних заходів:

- інформаційно-просвітницькі заходи з відвідувачами: «Зоопарк під час війни», «Добрий Паличник: Любов і Тепло для Маленьких Сердець», «Всеукраїнська зоозахисна премія – 2024», «Мавпячі острови», «Оновлений вольєр для Кромкачів абісинських«Міжнародний день захисту дітей», «Літнє СПА для мешканців КиївЗоо», «День батька», «Нова домівка для врятованих Нанду», «Новий авіарій для врятованих папуг» тощо;
- для родин переселенців з Маріуполя та Маріупольського району (під опікою Центру підтримки переселенців «ЯМаріуполь»);
- для родин переселенців з Бахмута та Бахмутського району (під опікою Управління культури Бахмутської міської ради);
- для пацієнтів Центру психічного здоров'я та реабілітації ветеранів «Лісова поляна» МОЗ України;
- для військових батальйону Сил територіальної оборони Збройних Сил України військових частин;
- для військових з родинами, які перебувають на реабілітації у Медичному реабілітаційному центрі «Пуща-Водиця» МВС України;

– для дітей, які перебувають на лікуванні у Київському міському центрі реабілітації дітей з інвалідністю;

– для дітей, які перебувають на лікуванні у Національній клінічній лікарні «ОХМАТДИТ»;

– для родин, якими опікується Благодійний фонд Карітас Київ;

– для військових, які перебувають на лікуванні у Комунальному некомерційному підприємстві «Київський міський клінічний госпіталь ветеранів війни».

Підпрограма 2
Міська цільова програма «Київ – місто креативних індустрій та культурних інновацій»

Мета програми:

- створення середовища сприятливого для (само)розвитку, реалізації творчих ініціатив та культурних інновацій;
- збільшення вибору та можливостей для киян і гостей міста в отриманні якісних товарів і послуг креативних індустрій;
- розвиток інновацій в управлінні сферою культури та креативних індустрій, впровадження сучасних цифрових технологій і методів;
- проведення нових культурних подій, акцій, форумів, конкурсів та інших заходів, що відповідають сучасним потребам та підвищують імідж і конкурентоспроможність міста Києва.

Ключові напрями діяльності та заходи програми у січні – вересні 2024 року:

З метою створення безперешкодного середовища для усіх без виключення груп населення, забезпечення рівних можливостей кожній людині реалізовувати свої права, отримувати культурні послуги та мати комфортний доступ до культурного продукту і життя міста на рівні з іншими, Департамент культури за підтримки Уповноваженої Київської міської ради з прав осіб з інвалідністю та Громадської організації «Всеукраїнська організація осіб з інвалідністю зі слуху «Українське товариство глухих» (УТОГ) ініціював проведення навчання жестовій мові для представників адміністративного персоналу муніципальних закладів культури міста Києва.

За результатами співпраці між Департаментом культури та УТОГ 17 травня 2024 року курс навчання базовим навичкам жестової мови завершили 150 учасників-представників музейної та бібліотечної справ, театрів, мистецьких шкіл, культурних центрів та кластерів.

Завдяки проведенню навчання та його успішній реалізації учасники володіють базовими навичками спілкування жестовою мовою, що створює більш комфортні умови для відвідування закладів культури людьми з інвалідністю зі слуху.

Підпрограма 3

Міська цільова програма «Київ - місто толерантності та згуртованості»

Мета програми:

- забезпечення вільного, рівноправного розвитку громадян усіх національностей, які проживають у м. Києві, задоволення їх національно-культурних потреб; утвердження принципів толерантності і міжнаціональної злагоди, недопущення расизму, ксенофобії та антисемітизму; підтримка діяльності національно-культурних товариств, етнічних громад та центрів національних культур;
- створення належних умов для збереження, відродження та розвитку етнічної, культурної та мовної самобутності, вивчення рідної мови, історії осіб, які належать до національних меншин і проживають у місті Києві;
- просування іміджу Києва як міста з успішним мультикультурним досвідом, досвідом діалогу і порозуміння;
- створення умов для забезпечення конституційного права мешканців і мешканок столиці на свободу світогляду і віросповідання, захисту прав і законних інтересів релігійних організацій, поліпшення відносин взаємної релігійної і світоглядної терпимості, сприяння максимально повній реалізації можливостей релігійних організацій щодо здійснення їхньої статутної діяльності та надання допомоги потребуючим.

Ключові напрями діяльності та заходи програми у січні – вересні 2024 року:

Підпрограмою передбачено комплекс заходів, що окреслюють пріоритетні напрями діяльності виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) у сфері етнополітики та релігії, координація державно-церковних відносин у столиці, сприяння консолідації та розвитку української нації, забезпечення свободи совісті та прав національних меншин України.

Враховуючи продовження строку дії воєнного стану в Україні, а також фінансову обмеженість міського бюджету, внесені відповідні коригування обсягів фінансування, а також культурно-мистецьких заходів підпрограми «Київ – місто толерантності та згуртованості». Переважну більшість запланованих заходів відмінено або перенесено.

Протягом січня-вересня 2024 року здійснювалась реалізація підпрограми «Київ – місто толерантності та згуртованості» у сфері міжнаціональних відносин та забезпеченні прав національних меншин (спільнот) і корінних народів України.

За сприяння міської влади у січні - вересні 2024 року було проведено:

20 - 21 січня у приміщенні Центру культури «Святошин» - Фестиваль мистецтв «Етнічний віночок» за участі творчих колективів етнічних громад у рамках відзначення Дня Соборності України;

23 - 24 березня - Міжнародне свято Новруз. Святкування проходило у приміщенні Центру культури та мистецтв Дніпровського району міста Києва за участі творчих колективів національних меншин – представників

17 національностей і народностей, які демонстрували національні пісні, танці, прикладне та образотворче мистецтво;

01 червня спільно з Київським міським центром народної творчості та культурологічних досліджень проведено культурно-мистецький захід з нагоди Міжнародного дня захисту дітей. Захід проведено у Культурно-мистецькому комплексі «Співоче поле» за участі творчих колективів національно-культурних та релігійних громад міста Києва;

26 червня спільно з Меджлісом кримськотатарського народу проведено церемонію урочистого підняття кримськотатарського національного прапора поруч з Державним прапором України на флагштоку біля будівлі Київської міської ради. Захід проведено за участі народних депутатів України, представників органів виконавчої влади, органів місцевого самоврядування, Меджлісу кримськотатарського народу, громадськості у рамках відзначення Дня кримськотатарського прапора (Qırım bayrağı).

Метою проведених заходів є посилення міжетнічної єдності та консолідації етнічних спільнот міста Києва, просування цінностей миру і солідарності, добросусідства та сприяння збереження культурного розмаїття.

Протягом звітного періоду надано сприяння:

– Єврейському форуму України у проведенні Всеукраїнської меморіальної акції «Шість мільйонів сердець» у рамках заходів, приурочених Міжнародному дню пам'яті жертв Голокосту;

– Громадській організації «Київське товариство болгарської культури «Родолюбіє ім. професора Івана Стоянова» в online-зустрічі з представниками болгарської національної меншини України та Державного агентства розвитку туризму України, на якій обговорили розробку туристичного маршруту, що знайомитиме з культурою та традиціями болгар, які проживають в Україні;

– Громадській організації «Молодіжна агенція з адвокації ромської культури «АРКА» у проведенні церемонії вшанування пам'яті жертв нацистського геноциду ромів. Захід проведено 2 серпня у Міжнародний день пам'яті жертв нацистського геноциду ромів на території Національного історико-меморіального заповідника «Бабин Яр» біля пам'ятника «Ромська кибитка»;

– Товариству німців міста Києва «Wiedergeburt» (Відергебурт) в організації та проведенні святкового заходу з нагоди 35-річного ювілею заснування громадської організації, що відбувся 23 вересня у Німецькій євангелічно-лютеранській церкві Святої Катерини в Києві;

– Німецькому молодіжному культурному центру «Німецьке джерело» у проведенні святкового заходу з нагоди 25-річного ювілею діяльності, що відбувся 28 вересня у Ліцеї № 53 Шевченківського району м. Києва.

Протягом звітного періоду здійснювався комплекс організаційно-правових заходів щодо створення та розвитку Київського муніципального дому національностей.

Опрацьовувались питання інформаційно–ресурсного забезпечення: створення аудіо-, відеотеки про діяльність етнічних громад міста Києва; формування інформаційно-довідкового фонду і банку даних про національні меншини столиці, національно-культурні товариства та їх творчі колективи.

Зокрема, спільно з громадськими об'єднаннями національних меншин (спільнот) опрацьовувалось питання щодо збору матеріалів (фотографій, листівок, публікацій у Інтернет-мережі, дописів, українських та закордонних періодичних видань, статей, інформаційних бюлетенів, спогадів очевидців, щоденників війни тощо), що свідчать про події від початку війни і дотепер, а також формування та забезпечення збереженості документального надбання національних спільнот України в умовах воєнного стану.

19 червня проведено робочу зустріч з головою Ради національних спільнот України Ашотом Аванесяном, на якій було обговорені питання організаційного забезпечення створення та функціонування Київського муніципального дому національностей.

Розпочато підготовку оновленого Статуту Київського муніципального дому національностей відповідно до новоприйнятого Закону України «Про національні меншини (спільноти) України» з врахуванням експертної оцінки Ради Європи та її органів стосовно прав національних меншин (спільнот), а також до Порядку утворення та функціонування Центру національних меншин (спільнот України).

Для удосконалення нормативно-правової бази відповідно до новоприйнятих законів в межах виконання рекомендацій Європейської Комісії, з метою запровадження системного підходу до забезпечення прав осіб, які належать до національних меншин (спільнот), представники структурних підрозділів Київської міської військової адміністрації беруть активну участь у семінарах, нарадах, інших заходах, що проводяться Державною службою України з етнополітики та свободи совісті спільно з Офісом Ради Європи в Україні та Представництвом Європейського Союзу в Україні.

01 лютого забезпечено участь в онлайн-форумі Ромської координаційної групи спільного проєкту ЄС та РЄ «Підтримка впровадження європейських стандартів щодо боротьби з дискримінацією та прав національних меншин (спільнот) в Україні». Метою онлайн форуму було обговорення основних заходів, пов'язаних з реалізацією регіональних планів захисту ромів відповідно до Стратегії сприяння реалізації прав і можливостей осіб, які належать до ромської національної меншини, в українському суспільстві на період до 2030 року, а також презентація запланованих заходів та програм на підтримку інтеграції ромів в Україні.

28 - 29 березня – взято участь у дводенній нараді-семінарі «Європейська інтеграція: питання політики України у сфері свободи совісті та забезпечення прав національних меншин (спільнот) і корінних народів». Захід організовано Державною службою України з етнополітики та свободи совісті спільно з Радою Європи та Європейським Союзом;

07 червня взято участь у Форумі національних меншин (спільнот) України: європейська перспектива, діалог, захист прав, що проводився у Бізнес центр «IQ». Організаторами Форуму були Офіс Віце-прем'єр-міністра України з питань європейської та євроатлантичної інтеграції; Державна служба України з етнополітики та свободи совісті; Урядовий офіс координації європейської та євроатлантичної інтеграції України; Офіс Уповноваженого Верховної Ради України з прав людини; Комітет Верховної Ради України з питань прав людини, деокупації та реінтеграції тимчасово окупованих територій України, національних

меншин і міжнаціональних відносин; спільний проєкт Ради Європи та Європейського Союзу «Підтримка впровадження європейських стандартів щодо антидискримінації та прав національних меншин в Україні».

11 липня взято участь у діалозі «Захист прав національних меншин України в європейській перспективі» у рамках проєкту ЄС/РЄ «Підтримка реформування законодавчої бази щодо національних меншин та зміцнення стійкості національних меншин і ромів в Україні», що проводився Офісом Ради Європи в Україні спільно з Радою національних спільнот України;

Протягом звітного періоду Департаментом культури здійснювався постійний контроль за додержанням законодавства про свободу совісті та релігійні організації щодо недопущення порушень законодавства на релігійному ґрунті під час проведення релігійних заходів та свят. Водночас, представники релігійних громад столиці долучаються до участі у загальноміських заходах з нагоди відзначення суспільно-релігійних свят та подій.

З початку року зорієнтовано релігійні громади м. Києва на проведення у храмах столиці молитов з нагоди відзначення таких державних свят та пам'ятних дат: 22 січня з нагоди відзначення Дня Соборності України; 15 лютого за членів родин полеглих, а також панахид за загиблими в ході військових місій на територіях інших держав; 20 лютого за загиблими під час Революції Гідності; 26 квітня вшанування пам'яті жертв та подвигу учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС; 08 – 09 травня за загиблими, що полягли у боротьбі за визволення України, а також за мир в Україні та захисників Вітчизни з метою належного відзначення Дня пам'яті та примирення і 78-ї річниці перемоги над нацизмом у Другій світовій війні; 04 червня з метою належного вшанування пам'яті загиблих дітей, а також за одужання поранених – безневинних жертв агресії; 22 червня з метою вшанування пам'яті жертв Другої світової війни 1939-1945 років та повномасштабного вторгнення російської федерації в Україну, 15 липня - до Дня Української Державності; 28 – 29 липня молитов за жертвами Оленівської трагедії; 24 серпня - до Дня Незалежності України; 29 серпня за загиблими захисниками України та полеглими в боях за Іловайськ; 08 вересня з нагоди 75-х роковин початку депортації українців з Лемківщини, Надсяння, Холмщини, Південного Підляшшя, Любачівщини, Західної Бойківщини у 1944-1951 роках; 29 вересня за жертвами Бабиного Яру; 01 жовтня з нагоди Дня захисників і захисниць України.

06 січня структурними підрозділами КМВА надано сприяння у проведенні чину освячення води біля каплиці на честь Хрещення Господнього Православної церкви України у Гідропарку за відповідними регламентованими і встановленими канонами. Також забезпечено проведення превентивних заходів у зв'язку із надходженням заявки щодо здійснення чину освячення води в день Хрещення Господнього на Оболонській набережній біля храму Покрови Пресвятої Богородиці Української православної церкви.

Надано сприяння та забезпечено участь у заупокійній панахиді за Тарасом Шевченком у храмі Різдва Христового на Подолі (Поштова площа) Української православної церкви (Православної церкви України) 10.03.2024.

Постійно проводиться роз'яснювальна робота з представниками релігійних організацій щодо необхідності дотримання заходів безпеки та обмежень, які діють

в умовах воєнного стану і регулюються Законом України «Про правовий режим воєнного стану». Зокрема, з метою забезпечення дотримання заходів безпеки під час дії воєнного стану, керівників релігійних організацій м. Києва зорієнтовано на обмеження проведення масових богослужінь та забезпечення під час Великодніх свят, свята Трійці (П'ятидесятниці), інших великих релігійних свят відеотрансляцій богослужінь з храмів на українських телеканалах і через Інтернет мережу. Окрім цього, надсилаються листи до керівників релігійних організацій з проханням проводити просвітницьку роботу з вірянами щодо необхідності дотримання заходів безпеки, що діють в умовах воєнного стану та утримуватись від участі у масових заходах та зібраннях.

В установленому порядку надаються погодження на канонічну діяльність іноземним священнослужителям, що прибувають на територію України за запрошеннями релігійних організацій, постійно ведеться відповідна робота з правоохоронними органами.

Протягом січня - вересня 2024 року вивчено діяльність трьох новоутворених релігійних громад, опрацьовано та підготовлено 30 проєктів розпоряджень КМВА про реєстрацію статутів та внесення змін до вже зареєстрованих статутів релігійних громад.

Ведеться постійна співпраця з відповідними структурними підрозділами Київської міської державної адміністрації та органами виконавчої влади щодо інформування про суспільно-політичну ситуацію у м. Києві, зокрема релігійну ситуацію в столиці, реєстрацію змін до статутів релігійних громад шляхом викладення їх у новій редакції у зв'язку зі зміною канонічної приналежності та внесення відповідних відомостей до Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань.

Департаментом й надалі будуть реалізовуватись різні форми взаємодії та діалогу з релігійними організаціями столиці на основі створення рівних підходів щодо забезпечення їх діяльності з метою захисту суспільної моралі, сприяння реалізації їх інтересів та подальшого забезпечення миру і злагоди в київському регіоні.

—

Капітальні ремонти та ремонтно-реставраційні роботи у січні – вересні 2024 року

Відповідно до Програми економічного і соціального розвитку м. Києва на 2024 – 2026 роки Департаменту культури, як головному розпоряднику бюджетних коштів виділені кошти із бюджету м. Києва на виконання робіт з капітального ремонту та ремонтно-реставраційних робіт об'єктів закладів культури та освіти сфери культури у сумі 67 926,490 тис. грн. За рахунок вказаних коштів заплановано виконання робіт з відновлення пошкоджених об'єктів музеїв внаслідок збройної агресії російської федерації, а саме будівель:

- Національного музею мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків;
- Національного музею «Київська картинна галерея»;
- Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.

А також, створення безбар'єрного простору в приміщеннях навчальних корпусів та гуртожитку Київської муніципальної академії музику ім. Р. М. Глієра, в приміщеннях ТВЗК «Київський академічний театр драми і комедії на Лівому березі Дніпра», влаштування укриттів у приміщеннях закладів культури, тощо.

У звітному періоді закладами культури у встановленому законодавством порядку були укладені договори з підрядними організаціями на виконання вказаних робіт. Наразі на об'єктах виконуються будівельні роботи. Освоєно коштів у звітному періоді 10 455,792 тис.грн.

Обсяги фінансування заходів програми у січні – вересні 2024 року:

План:	1 311 891,60 тис. грн.
у тому числі за джерелами:	
Бюджет міста Києва:	1 010 065,50 тис. грн.
Інші джерела:	301 826,10 тис. грн.
Факт за січень – вересень 2024 року:	759 384,90 тис. грн.
у тому числі за джерелами:	
Бюджет міста Києва:	567 286,10 тис. грн.
Інші джерела:	192 098,80 тис. грн.
% виконання:	**57,88 %**

Інформація про виконання програми
за 2024, 9 місяців

1. Комплексна міська цільова програма "Столична культура: 2022-2024 роки"

(найменування програми, дата і номер рішення Київської міської ради про її затвердження)

2. Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

найменування відповідального виконавця програми

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
1. Перетворення музеїв на багатофункціональні заклади соціальної інформації, які призначені для вивчення, збереження, охорони та		2022, 2023, 2024	51 274,8	0,0	11 994,0	39 280,8	14 550,1	0,0	6 464,1	8 086,0		
1.1. Модернізація музейної інфраструктури з метою якісного обслуговування відвідувачів та надання платних послуг	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Музеї комунальної власності територіальної громади міста Києва	2022, 2023, 2024	2 200,0	0,0	1 994,0	206,0	8 086,0	0,0	0,0	8 086,0	Виконано	Закладами у звітному періоді отримано гуманітарну допомогу, а саме системи пожежогасіння, обладнання необхідне для безперервної роботи в умовах тривалої відсутності стаціонарного

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
1.2. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи музеїв комунальної власності територіальної громади міста Києва	Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	49 074,8	0,0	10 000,0	39 074,8	6 464,1	0,0	6 464,1	0,0	Не виконано	Фінансування закладів культури у звітному періоді здійснюється після надання документів, щодо виконаних робіт.
2. Вдосконалення і функціональне розширення діяльності публічних бібліотек міста Києва як інформаційних, культурних та освітніх центрів для різних груп (жінок, чоловіків, дівчат		2022, 2023, 2024	7 550,0	0,0	7 550,0	0,0	574,8	0,0	574,8	0,0		
2.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи бібліотек комунальної власності територіальної громади міста Києва для перетворення їх на сучасні бібліотечні простори	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації),	2022, 2023, 2024	7 200,0	0,0	7 200,0	0,0	574,8	0,0	574,8	0,0	Не виконано	Фінансування закладів здійснюється після надання документів, щодо виконаних робіт. Департаментом культури підготовлено

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	Заклади культури комунальної власності територіальної громади		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		КМВА про перерозподіл частини коштів на інші потреби закладів.
2.2. Матеріально-технічне удосконалення бібліотек для підтримки проєкту «На шляху до безбар'єрності»	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Голосіївська районна в місті Києві державна адміністрація, Дніпровська районна в місті Києві	2022, 2023, 2024	350,0	0,0	350,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Коошти на проведення заходу у 2024 році не передбачені
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			58 824,8	0,0	19 544,0	39 280,8	15 124,9	0,0	7 038,9	8 086,0		
Завдання: Просування культурної пропозиції												
3. Організація проведення	Департамент	2022,	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	З метою

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
циклу заходів присвячених гендерній рівності у рамках проєкту «Бібліотерапія: твоя книга щастя»	культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Публічна бібліотека імені Лесі Українки для дорослих м.Києва	2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		підтримки та допомоги різним групам людей у подоланні депресії, відчаю тощо реалізується проєкт Публічної бібліотеки імені Лесі Українки для дорослих м. Києва «Бібліотерапія: твоя книга щастя», складовими якого є просвітницька та консультативна допомога психолога, рекомендація літератури з психології та художньої, що має терапевтичний ефект; співбесіди з

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		періоді за проєктом відбулося 39 психологічних лекцій та тренінгів, які відвідали 449 особи. До кожної з тем у відділі абонемента було організовано книжкові
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
4.Створення сучасних фондів інформаційних ресурсів бібліотек шляхом поповнення бібліотек новими виданнями української та світової літератури на паперових та електронних носіях, періодичними виданнями тощо	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації),	2022, 2023, 2024	2 300,0	0,0	2 300,0	0,0	1 263,6	0,0	1 263,6	0,0	Виконано частково	У звітньому періоді придбано 4545 од. (книг - 3224 од., періодичних видань - 1321 од.) відповідно до фактично
5. Модернізація матеріально-технічної бази комунальних	Департамент культури виконавчого	2022, 2023, 2024	9 000,0	0,0	9 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти в бюджеті міста Києва

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
шляхом дооснащення технікою, обладнанням та іншими предметами довгострокового користування	органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		модернізацію матеріально-технічної бази бібліотек не передбачено
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			11 300,0	0,0	11 300,0	0,0	1 263,6	0,0	1 263,6	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
6. Проведення заходів відповідно до Комплексного плану проведення в місті Києві державних, міських свят, культурно-мистецьких, релігійних заходів та Календарного плану державних, міських свят, культурно-мистецьких та релігійних заходів, який щорічно затверджується наказом Департаменту культури виконавчого		2022, 2023, 2024	43 980,0	0,0	43 980,0	0,0	960,1	0,0	960,1	0,0		
6.1. Проведення державних, міських свят, реалізація мистецьких проєктів	Заклади культури комунальної власності територіальної громади	2022, 2023, 2024	33 500,0	0,0	33 500,0	0,0	960,1	0,0	960,1	0,0	Виконано	Було проведено театральну премію "Київська театрал" та

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	Києва, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		премію "Київ".
6.2. Реалізація культурно-мистецьких проєктів у районах міста Києва	Районні в місті Києві державні адміністрації	2022, 2023, 2024	10 080,0	0,0	10 080,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Враховуючи дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт 3 Протоколу доручень №15, напрацьованих під час наради з обговорення оперативних питань 25.03.2024, звернення до Департамент у культури Служби безпеки України у м. Києві та

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі, концерти тощо на відкритих локаціях м.
6.3. Реалізація мистецьких проєктів творчих колективів у парках міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва	2022, 2023, 2024	400,0	0,0	400,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Враховуючи дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт 3 Протоколу доручень №15, напрацьованих під час наради з обговорення оперативних питань 25.03.2024, звернення до Департамент у культури Служби

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі, концерти тощо на відкритих локаціях м. Києва не проводяться. Водночас Київський
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			43 980,0	0,0	43 980,0	0,0	960,1	0,0	960,1	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
7. Збереження та вдосконалення існуючої мережі театрально-видовищних закладів комунальної власності територіальної	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради	2022, 2023, 2024	758 407,6	0,0	627 130,3	131 277,3	605 923,9	0,0	430 290,9	175 633,0	Виконано	За січень-вересень 2024 року мережу театрально-концертних

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
громади міста Києва з метою забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці	(Київської міської державної адміністрації), Театрально-видовищні заклади комунальної		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		закладів збережено, фінансування проведено в межах планових призначень.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			758 407,6	0,0	627 130,3	131 277,3	605 923,9	0,0	430 290,9	175 633,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
8. Створення мистецького продукту шляхом надання фінансової допомоги на поворотній основі	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Театрально-видовищні заклади комунальної власності територіальної громади	2022, 2023, 2024	5 000,0	0,0	5 000,0	0,0	4 724,6	0,0	4 724,6	0,0	Виконано	В травні 2024 року відбулося засідання конкурсної Комісії з вібору комунальних закладів культури для надання фінансової допомоги з бюджету м. Києва на поворотній бозоплатній основі на

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		визнані 4 заклади.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			5 000,0	0,0	5 000,0	0,0	4 724,6	0,0	4 724,6	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
9. Модернізація матеріально-технічної бази театрально-видовищних закладів комунальної власності		2022, 2023, 2024	27 780,5	0,0	24 164,7	3 615,8	9 870,6	0,0	1 490,8	8 379,8		
9.1. Придбання нового обладнання для поліпшення умов надання послуг	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Заклади культури	2022, 2023, 2024	7 400,0	0,0	3 784,2	3 615,8	8 379,8	0,0	0,0	8 379,8	Виконано	Мережу театрально-концертних закладів збережено, фіннвсування проведено в межах планових призначень.
9.2. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель театрів	Департамент культури виконавчого органу	2022, 2023, 2024	10 000,0	0,0	10 000,0	0,0	1 490,8	0,0	1 490,8	0,0	Не виконано	Фінансування закладів здійснюється після надання

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		документів, щодо виконаних робіт. У звітному періоді профінансовано виконання робіт з капітального ремонту будівлі театру "Дивний замок" на вул. Єреванська,11 та капітального ремонту вхідної групи ТВЗК "Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі
9.3. Реставрація та реабілітація з технічним переоснащенням і реконструкцією прибудови театрально-видовищного закладу культури «Київський	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	3 980,5	0,0	3 980,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
Червоноармійській, 53/3 у Печерському районі міста Києва	державної адміністрації), Київський національний		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
9.4 Реставрація будівлі пам'ятки архітектури національного значення «Кенаса караїмська» на вул. Ярославів Вал,7 у Шевченківському районі міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної	2022, 2023	1 400,0	0,0	1 400,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені
9.5. Реставрація та пристосування будинку № 5 на вул. Дегтярівській Шевченківського району міста Києва під комунальний «Театрально-видовищний заклад культури «Київська мала опера»	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальний заклад "Театрально-видовищний	2022, 2023, 2024	3 000,0	0,0	3 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені
9.6. Реставрація будинків 12-А, 12-Б 14-А, 14-Б на вул. Мала Житомирська (міські садиби	Департамент культури виконавчого органу	2022, 2023	2 000,0	0,0	2 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
міста Києва (першочергові протиаварійні роботи)	міської ради (Київської міської державної		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		заходу не передбачені
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			27 780,5	0,0	24 164,7	3 615,8	9 870,6	0,0	1 490,8	8 379,8		
Завдання: Просування культурної пропозиції												
10. Формування позитивного міжнародного іміджу столиці України у сфері		2022, 2023, 2024	9 200,0	0,0	9 200,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
10.1. Забезпечення культурно-мистецької складової під час візитів керівництва Київради та Київської міської державної адміністрації	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Управління	2022, 2023, 2024	3 100,0	0,0	3 100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Поїздки протягом 9 місяців не були заплановані

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	Київської міської ради (Київської міської державної		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
10.2. Забезпечення участі митців столиці у днях міста Києва за кордоном та представників мистецької сфери зарубіжних міст в столиці України	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Управління міжнародних зв'язків апарату виконавчого органу	2022, 2023, 2024	3 500,0	0,0	3 500,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Поїздки протягом 9 місяців не були заплановані
10.3. Забезпечення міжнародного обміну досвідом у сфері культури та мистецтв	Департамент культури виконавчого органу Київської	2022, 2023, 2024	2 600,0	0,0	2 600,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	З січня до вересня 2024 року театрально-

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Управління міжнародних зв'язків апарату виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		закладами було проведено 17 гастрольних поїздок за кордон за рахунок сторін, які приймали. Музеями комунальнорі власності територіальної громади міста Києва здійснено 11 поїздок за рахунок приймаючих сторін, зокрема: Музеєм театрального, музичного та кіномистецтва України забезпечено участь у виставках: «В епіцентрі бурі. Модернізм в Україні» на

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		мистецтв (Лондон, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії); «Футуромарення: Україна та Авангард» на виставкових площах Художнього та екологічного музею Фелікса (Дрогенбос, Бельгія); Національний музей мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків прийняв участь у виставці «Ікони з України» на виставкових

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		виставки «Фантастичне та жахливе – Марія Примаченко і твори з колекції Музею Модерну» на виставкових площах Музею
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			9 200,0	0,0	9 200,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
11. Проведення культурно-мистецьких заходів		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	
11.1. Участь в організації та проведенні міжнародних кінофестивалів, днів міжнародного кіно, організації ретроспективних кінопоказів, прем'єр нових фільмів вітчизняного виробництва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у програмі на проведення вказаних заходів 2024 році не передбачені

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	міської ради (Київської міської державної адміністраці) "Київкінофіль		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
12. Модернізація, утримання, оновлення та вдосконалення матеріально-технічної бази кінотеатрів		2022, 2023, 2024	8 871,8	0,0	8 871,8	0,0	1 741,6	0,0	1 741,6	0,0		
12.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель кінотеатрів комунальної власності територіальної громади міста Києва, в тому числі кінотеатрів "Лейпциг", "Флоренція" та інших	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської	2022, 2023, 2024	3 000,0	0,0	3 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	адміністраці) "Київкінофільм"		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
12.2. Придбання обладнання та предметів довгострокового користування	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради	2022, 2023, 2024	3 500,0	0,0	3 500,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на придбання зазначеного обладнання не передбачені.
12.3 Збереження та вдосконалення існуючої мережі кінотеатрів комунальної власності територіальної громади міста Києва, включаючи, як виняток, на період дії воєнного стану виплату заробітної плати працівникам КП	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	2 371,8	0,0	2 371,8	0,0	1 741,6	0,0	1 741,6	0,0	Виконано	Протягом січня-вересня мережу кінотеатрів збережено, фінансування проведено в межах планових

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністраці)		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			8 871,8	0,0	8 871,8	0,0	1 741,6	0,0	1 741,6	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу												
13. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи об'єктів, які знаходяться в парках культури та відпочинку комунальної власності територіальної		2022, 2023, 2024	75 159,4	0,0	36 159,4	39 000,0	18 708,1	0,0	18 708,1	0,0		
13.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель та споруд парків культури та відпочинку комунальної власності територіальної громади міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації),	2022, 2023, 2024	20 285,0	0,0	2 285,0	18 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	власності територіальної громади міста Києва		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
13.2. Забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Парки культури та відпочинку комунальної власності територіальної громади міста Києва	2022, 2023, 2024	30 874,4	0,0	30 874,4	0,0	18 708,1	0,0	18 708,1	0,0	Виконано	Наймасштабнішими проєктами за 9 місяців 2024 року стали: - виставка до 100-річчя від дня народження Сергія Параджанова в Музеї-майстерні І. П. Кавалерідзе в м. Києві; - мультимедійне шоу «Примаченко. Рік Дракона» за творами народної художниці України Марії Примаченко, виставка

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		Сотні» (спільно з Національним меморіальним комплексом Героїв Небесної Сотні – Музеєм Революції Гідності), «Документи та долі» спільно з Меморіальним центром Голокосту «Бабин Яр» (до Міжнародного дня пам'яті жертв Голокосту), «PRO ЖИТТЯ. Слова. Листи. Нотатки», «…І раптово, і грізно настала історія»,

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		- фотовиставка до Дня Соборності України (спільно з Київською організацією Національної спілки художників України) в Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця»; - виставка «100 років авангардному музею» в Музеї театрального музичного та кіномистецтва України; - виставки: «ВІХИ» Олександра та Петра Бабаків, «Ігор Лабортас. 33

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		сучасної графіки «Міст» та виставка «Гаага – Київ» у Національному музеї мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків; - виставка «Крим – простір натхнення» у Музеї видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького; - персональна виставка «ІВАН МАРЧУК. КОСМІЧНА

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		та художніх творах. Проєкт «Великі земляки» у Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця»; - мультимедійна виставка присвячена обороні Києва навесні 2022 року «На сторожі Святої Софії» у Музеї історії міста Києва. Враховуючи дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт 3 Протоколу доручень

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі, концерти тощо на
13.3. Ремонтно-реставраційні роботи пам'яток архітектури національного значення Верхня та Нижня напівкругла стіна Центрального парку культури і відпочинку на вул. паркова дорога, 2 («Зелений театр»)	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації),	2022, 2023, 2024	21 000,0	0,0	1 000,0	20 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	м.Києва		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
13.4. Капітальний ремонт будівлі павільйон "Київська троянда" Центрального парку культури і відпочинку на вул. Володимирській узвіз, 2	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Центральний	2022, 2023	3 000,0	0,0	2 000,0	1 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені
14. Модернізація, оновлення та вдосконалення матеріально-технічної бази парків культури та відпочинку комунальної власності територіальної громади міста Києва шляхом придбання обладнання та предметів довгострокового користування	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Парки культури та відпочинку	2023, 2024	1 440,0	0,0	1 440,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			76 599,4	0,0	37 599,4	39 000,0	18 708,1	0,0	18 708,1	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу												

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
15. Збереження, вдосконалення, зміцнення матеріально-технічної бази Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень, Центру художньої та технічної творчості «Печерськ», Європейський культурний центр		2022, 2023, 2024	96 952,2	0,0	18 300,0	78 652,2	4 457,0	0,0	4 457,0	0,0		
15.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи палаців і будинків культури, клубів, центрів та інших закладів культури комунальної власності територіальної громади міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Заклади культури	2022, 2023, 2024	32 100,0	0,0	14 000,0	18 100,0	4 457,0	0,0	4 457,0	0,0	Виконано частково	У звітному періоді проводились роботи з капітального ремонту Палацу культури Дарниця на вул. Заслонова Костянтина, 18 та його філії "Мистецький простір" на проспекті
15.2. Ремонтно-реставраційні роботи приміщень (колишній ПК заводу «Більшовик») на проспекті Перемоги, 38,	Департамент культури виконавчого органу Київської	2022, 2023, 2024	63 000,0	0,0	3 000,0	60 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	(Київської міської державної адміністрації)		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		передбачені
15.3. Модернізація, оновлення та удосконалення матеріально-технічної бази	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Заклади культури	2022, 2023, 2024	1 852,2	0,0	1 300,0	552,2	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Відсутні кошторисні призначення
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			96 952,2	0,0	18 300,0	78 652,2	4 457,0	0,0	4 457,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
16. Збереження та вдосконалення існуючої мережі закладів культури комунальної власності територіальної громади міста Києва (Європейський	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	25 621,7	0,0	25 621,7	0,0	18 454,8	0,0	18 454,8	0,0	Виконано	У звітному періоді мережа закладів культури комунальної власності

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
творчості «Печерськ», КП "Київський культурний кластер") з метою забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці	державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		збільшилася на 1 одиницю (на виконання рішення «Про реорганізацію Комунального підприємства «Аптека-музей» від 15.06.2023 № 6499/6540 створено Комунальний заклад виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			25 621,7	0,0	25 621,7	0,0	18 454,8	0,0	18 454,8	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
17. Збереження та вдосконалення існуючої мережі Київського міського центру народної творчості та культурологічних	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради	2022, 2023, 2024	6 004,8	0,0	6 004,8	0,0	3 863,6	0,0	3 863,6	0,0	Виконано	За 9 місяців заклад збережено, фінансування проведено в межах

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	(Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		планових призначень.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			6 004,8	0,0	6 004,8	0,0	3 863,6	0,0	3 863,6	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
18. Розвиток інфраструктури Київського зоопарку та покращення умов		2022, 2023, 2024	5 933,5	0,0	5 933,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
18.1. Реконструкція об'єктів Київського зоопарку на просп. Перемоги, 32 у Шевченківському районі міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Департамент будівництва та житлового забезпечення	2022, 2023, 2024	5 933,5	0,0	5 933,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство з питань будівництва житлових		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			5 933,5	0,0	5 933,5	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог часу												
19. Проведення культурно-просвітницьких заходів для школярів і школярок міста Києва		2022, 2023, 2024	350,0	0,0	350,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
19.1. Організація проведення просвітницького циклу занять про тваринний світ для учнів закладів загальної середньої освіти «ZOO-урок»	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний	2022, 2023, 2024	350,0	0,0	350,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Проведено 65 зооуроків, із них 40 онлайн для юних натуралістів Київського зоологічного парку з циклу "Доступна зоологія від Київзоо", а також 13

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	"Київський зоопарк"		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		рамках проєкту "Доступна зоологія від Київзоо" для учнів 6 класів м. Києва: Ліцей інформаційних технологій № 79, ЗЗСО № 321 та
19.2. Поширення інформації про Zoo-уроки та еколого-просвітницькі акції Київського зоопарку серед закладів освіти міста Києва	Департамент освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний парк	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Заходи проведені. Фінансування не потребували.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			350,0	0,0	350,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурних закладів професійни-ми кадрами												
20. Підвищення	Київський	2022,	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	100 фахівців

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
метою впровадження загальносвітової системи обліку тварин ZIMS відповідно до стандартів Європейської асоціації зоопарків та акваріумів шляхом проведення навчально-просвітницьких тренінгів для фахівців Київського зоопарку	зоологічний парк загальнодержавного значення "Київський зоопарк"	2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		Київського зоологічного парку пройшли навчання роботи в системі обліку тварин ZIMS відповідно до стандартів Європейської асоціації зоопарків та
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
21. Модернізація матеріально-технічної бази Київського зоопарку шляхом придбання обладнання та предметів довгострокового користування	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний парк	2022, 2023, 2024	3 619,0	0,0	3 619,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	зоопарк"		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			3 619,0	0,0	3 619,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
22. Збереження та вдосконалення існуючої мережі Київського зоопарку з метою забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний парк	2022, 2023, 2024	114 156,3	0,0	114 156,3	0,0	74 292,1	0,0	74 292,1	0,0	Виконано	.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			114 156,3	0,0	114 156,3	0,0	74 292,1	0,0	74 292,1	0,0		
Завдання: Створення нових об'єктів культури												
1. Створення та розвиток нових музеїв та експозицій	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	15 000,0	0,0	5 000,0	10 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	кошти на проведення заходу у 2024 році не передбачені

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	міської державної адміністрації), Музеї комунальної власності територіально		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			15 000,0	0,0	5 000,0	10 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
2.Створення багатофункціональних культурних просторів для реалізації мультидисциплінарних		2022, 2023, 2024	38 000,0	0,0	38 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
2.1. Переоснащення кінотеатрів з одночасним переформатуванням концепції кінотеатрів як культурних центрів на багатофункціональні культурні простори для реалізації мультидисциплінарних проєктів на базі ряду кінотеатрів КП "Київкінофільм", наразі продовжує КП "Київкульткластер" Комунального	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу	2022, 2023, 2024	18 000,0	0,0	18 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
міської державної адміністрації) "Кінотеатр «Київська «Русь», Державного комунального підприємства «Братислава» та Комунального підприємства	міської державної адміністраці) "Київкінофільм"		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
2.2. Впровадження послуг культурного асистенса для маломобільних груп населення шляхом придбанням спеціального обладнання	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський міський центр	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у програмі на проведення вказаних заходів 2024 році не передбачені
2.3. Розробка концепції переформатування діяльності Комунального закладу «Парк культури та відпочинку «Гідропарк» та перетворення його на мультипроєктний креативний простір	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	культури та відпочинку «Гідропарк»		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
2.4. Створення Міського культурного центру «Садиба Мурашко» у будинках на вул. Мала Житомирська, 12-А, Б та 14-А, Б у Шевченківському районі міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної	2023, 2024	20 000,0	0,0	20 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			38 000,0	0,0	38 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
3. Впровадження цифрових технологій у діяльність сфери		2022, 2023, 2024	650,0	0,0	650,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
3.1. Впровадження інтерактивних проекцій, 3Д-зображень, 3Д-сканувань, голографій тощо в музеях комунальної власності територіальної громади міста Києва. Створення екскурсій за допомогою VR-технологій	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Музеї комунальної власності	2023, 2024	650,0	0,0	650,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	кошти на проведення заходу у 2024 році не передбачені

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			650,0	0,0	650,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
4. Використання потенціалу публічного простору як осередка культури, сприяння розвитку паблік-арт в місті Києві (концепцій, об'єктів, програм, фестивалів тощо)	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіально	2022, 2023, 2024	2 000,0	0,0	2 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			2 000,0	0,0	2 000,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
5. Розвиток різних типів партнерств для забезпечення культурних ініціатив у визначених (спеціалізованих)		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
5.1. Започаткування та проведення нових фестивалів, серед яких: - Фестиваль міської культури - Фестиваль сучасного мистецтва - Фестиваль дизайну тощо.	Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Громадські організації, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Враховуючи: дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт 3 Протоколу доручень №15, напрацьованих під час наради з обговорення оперативних питань 25.03.2024, звернення до Департамент у культури Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		Києва не проводяться.
5.2. Проведення Форуму креативних індустрій міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіально	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Просування культурної пропозиції												
6. Сприяння у просуванні продуктів креативних індустрій у світовому культурному та економічному просторі шляхом забезпечення заходів у сфері міжнародної культурної дипломатії (міжнародні	Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Департамент культури	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Було реалізовано спільні мистецькі проєкти муніципальних закладів культури з іноземними

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Управління міжнародних зв'язків апарату виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		09 до 28 січня 2024 року ректор Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв супроводжував студентів, які виступили на престижному 46-му Міжнародному цирковому фестивалі у Монте-Карло. Фестиваль є вершиною циркового мистецтва, об'єднуючи найбільш талановитих представників циркової справи; з 06 до 10 червня 2024 року Київський академічний

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		метою участі у благодійній акції підтримки «Подаруймо Україні ескадрилью безпілотників»; з 14 травня до 20 травня 2024 року Київський національний академічний Молодий театр гастролював до міста м. Нойс (Федеративна Республіка Німеччина), крім участі у Шекспірівськ ому фестивалі з виставою «Сон літньої ночі» також було проведено майстер клас у театрі

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		на запрошення дирекції Віденської консерваторії імені Бетховена здійснив поїздку до міста Відень для участі у конференції та обговорення співпраці Національної оперети України і Віденської консерваторії імені Бетховена та організації спільних концертів; з 01 по 03 вересня 2024 року в столиці Йорданського Хашимітського Королівства

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		заходу відбулась зустріч з членами Королівської кінокомісії, на якої розгладялись шляхи подальшої співпраці між інституціями.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Створення нових об'єктів культури												
1. Створення та розвиток Київського муніципального дому		2022, 2023, 2024	1 196,0	0,0	1 196,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
1.1 Проведення капітального ремонту будівлі Комунального підприємства виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Кінотеатру «Ленінград» з пристосуванням її для Київського муніципального дому національностей	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти на виконання зазначеного заходу не передбачено відповідно до рішення КМР від 07.12.2023 № 7514/7555 «Про внесення змін до Комплексної

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	міської ради (Київської міської державної адміністраці) "Київкінофільм"		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		культура: 2022-2024 роки», затвердженої рішенням Київської міської ради від 16 грудня 2021 року №
1.2 Забезпечення розвитку Київського муніципального дому національностей	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	1 016,0	0,0	1 016,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Протягом січня-вересня 2024 року продовжувалась робота з формування інформаційно-довідкового фонду і банку даних про національні
1.3.Створення та функціонування постійно-діючої виставки-презентації «Етноси Києва»	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Протягом січня-вересня 2024 року спільно з громадськими об'єднаннями національних меншин (спільнот) опрацьовувалось питання щодо збору матеріалів

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		Інтернет-мережі, дописів, українських та закордонних періодичних видань, статей, інформаційних бюлетенів, спогадів очевидців, щоденників війни тощо), що свідчать про події від початку війни і дотепер, а також формування та забезпечення
1.4. Організація та проведення інформаційно–просвітницьких заходів	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	130,0	0,0	130,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Протягом січня-вересня 2024 року представники міської влади брали участь у заходах (семінари, зустрічі, конференції

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		центральним органом, що реалізує державну політику у сфері міжнаціональних відносин (Державною службою України з етнополітики
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			1 196,0	0,0	1 196,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
2. Комунікація з етнічними громадами «Місто – громадам		2022, 2023, 2024	1 720,0	0,0	1 720,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
2.1. Організація та проведення конкурсів, форумів, фестивалів та інших культурно-мистецьких і освітніх заходів	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	1 220,0	0,0	1 220,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Протягом січня-вересня 2024 року за підтримки міської влади проведено: Фестиваль мистецтв «Етнічний віночок» до Дня Соборності

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		свято Новруз, культурно-мистецький захід з нагоди Міжнародного дня захисту дітей, церемонію урочистого підняття кримськотатарського національного прапора поруч з Державним прапором України на флагштоку біля будівлі Київської міської ради. Заходи проводились без залучення бюджетних коштів м. Києва, за рахунок
2.2. Організаційна підтримка проведення заходів національних громад, приурочених знаменним подіям в їх	Департамент культури виконавчого органу Київської	2022, 2023, 2024	200,0	0,0	200,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Надавалось сприяння організації проведення заходів

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
національних свят, життя і творчості відомих діячів культури та мистецтв тощо	міської ради (Київської міської державної адміністрації)		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		національних громад: зокрема, Громадській організації «Київське товариство болгарської культури «Родолюбіє ім. професора Івана Стоянова» в онлайн-зустрічі Державної служби України з етнополітики та свободи совісті з представниками болгарської національної меншини України та Державного агентства розвитку туризму України, на якій

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		Україн; Меджлісу кримськотатарського нарозу у проведенні заходів у рамках відзначення Дня кримськотатарського прапора; Громадській організації «Молодіжна агенція з адвокації ромської культури «АРКА» у проведенні церемонії вшанування пам'яті жертв нацистського геноциду ромів; Товариству німців міста Києва «Wiedergeburt»

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		молодіжному культурного центру «Німецьке джерело» у проведенні заходу з нагоди 25-річного ювілею діяльності. Заходи проводились без залучення бюджетних коштів м. Києва, за рахунок благодійних внесків
2.3. Проведення меморіальних заходів, приурочених Міжнародному дню пам'яті жертв Голокосту, пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу, до Днів пам'яті трагедії Бабиного Яру	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	300,0	0,0	300,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Надавалось сприяння Єврейському форуму України у проведенні Всеукраїнської меморіальної акції «Шість мільйонів сердець» у рамках

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		жертв Голокосту, Меджлісу кримськотатарського народу у рамках заходів з відзначення Дня пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу. Заходи проводились без залучення бюджетних коштів м. Києва, за
2.4. Участь в організації та поширенні інформації про діяльність засобів масової інформації, що виходять мовами національних меншин, театрам, центрам та іншим культурно-видовищним закладам національних меншин у столиці	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Протягом січня-вересня 2024 року публічні бібліотеки міста постійно поповнюють свої фонди книгами мовами національних

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		книгами і інформацією були відкриті і працюють: бібліотека ім. Адама Міцкевича; спеціалізована бібліотека єврейської літератури ім. Ошера Шварцмана; публічна бібліотека ім. Самеда Вургуна; бібліотека
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			1 720,0	0,0	1 720,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
3 «Ми – українці, хоч і різного етнічного походження». Інтеграція та адаптація представників етнічних меншин в українське суспільство		2022, 2023, 2024	220,0	0,0	220,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
3.1. Проведення культурно-просвітницьких акцій,	Департамент культури виконавчого	2022, 2023, 2024	100,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Забезпечено участь: у нараді-

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
формування толерантності, поваги до культури, історії, мови та традицій представників різних національностей	органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		на тему: «Європейська інтеграція: питання політики України у сфері свободи совісті та забезпечення прав національних меншин і корінних народів», організовано му Державною службою України з етнополітики та свободи совісті; у Форумі національних меншин (спільнот) України: європейська перспектива, діалог, захист прав; 11 липня 2024 року взято

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		реформування законодавчої бази щодо національних меншин та зміцнення стійкості національних меншин і ромів в Україні»; 20 вересня 2024 року забезпечено участь у засіданні круглого столу на тему: «Знати і пам'ятати: актуальні дослідження та інформаційні продукти про
3.2. Сприяння функціонуванню шкіл вихідного дня (для осіб, які належать до національних меншин столиці) з метою реалізації	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	120,0	0,0	120,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Надавалось сприяння Київській вірменській громаді; азербайджанській громаді.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
мов меншин	державної адміністрації)		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		проводились без залучення бюджетних коштів м. Києва.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			220,0	0,0	220,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Сприяння діяльності релігійних організацій міста Києва												
4. Підтримка діяльності релігійних організацій міста Києва		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	
4.1. Здійснення заходів з розгляду заяв (пакетів документів) релігійних громад міста Києва щодо реєстрації статутів (установчих документів) або внесення змін до статутів (установчих документів).	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Протягом січня-вересня 2024 року опрацьовано та підготовлено 30 проєктів розпоряджень КМВА про реєстрацію статутів та внесення змін до вже зареєстрованих статутів релігійних громад Представникам релігійних організацій м.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		щодо порядку реєстрації статутів нових релігійних громад, внесення змін до зареєстрованих, набуття релігійними організаціями статусу юридичної
4.2. Надання підтримки релігійним організаціям міста Києва у здійсненні ними міжнародних зв'язків та контактів, зокрема, погодження канонічної діяльності іноземним релігійним діячам, які прибувають до України на запрошення релігійних громад	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Протягом січня-вересня 2024 року надавалось погодження в установленому у порядку на канонічну діяльність іноземним священнослужителям, що прибувають на територію України за запрошеннями релігійних організацій, постійно

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		правоохоронними
4.3. Організація консультативної роботи з релігійними організаціями з метою забезпечення дотримання законодавства про свободу совісті та релігійні організації; роз'яснювальної роботи щодо прав та свобод віруючих	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Протягом січня-вересня 2024 року проводилась роз'яснювальна робота з представниками релігійних організацій щодо необхідності дотримання заходів безпеки та обмежень, які діють в умовах воєнного стану і регулюються Законом України «Про правовий режим воєнного стану». Зокрема, з метою забезпечення дотримання заходів безпеки під

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		проведення масових богослужінь та забезпечення під час Великодніх свят, свята Трійці (П'ятидесятниці), інших великих релігійних свят відеотрансляцій богослужінь з храмів на українських телеканалах і через Інтернет мережу. Окрім цього, надсилаються листи до керівників релігійних організацій з проханням проводити просвітницьку роботу з

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		масових заходах та зібраннях. Розгляд звернень, які надходили від релігійних громад м. Києва у звітному періоді, здійснено на
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
5. Загальноміські заходи із відзначення релігійно-суспільних свят українського народу		2022, 2023, 2024	431,4	0,0	431,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
5.1. Забезпечення організації та проведення загальноміських заходів із відзначення релігійно-громадських свят	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	431,4	0,0	431,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Протягом січня-вересня 2024 року забезпечено проведення превентивних заходів у зв'язку із надходженням заявок від релігійних організацій

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		чину освячення води в день Хрещення Господнього 06.01.2024 біля каплиці на честь Хрещення Господнього Православної церкви України у Гідропарку (острів Передмістна слобідка, 1). Надано сприяння та забезпечено участь у заупокійній панахиді за Тарасом Шевченком у храмі Різдва Христового на Подолі (Поштова площа) Української православної церкви

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		звернення із рекомендаціями щодо необхідності дотримання заходів безпеки та обмежень, які діють в умовах воєнного стану і регулюються Законом України «Про правовий режим воєнного стану», або віднайти можливість утриматись від проведення масових зібрань. Водночас, у зв'язку із застосуванням російськими загарбниками масованих

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		священнослужителів та духовенства щодо економного та заощадливого використання електроенергії з метою збереження
5.2. Сприяння релігійним організаціям міста Києва у здійсненні ними статутної діяльності* (заходи благодійного, євангелізаційного, просвітницького характеру, поширення літера-тури релігійного змісту, з відзначення суспільно-релігійних свят)	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Київська міська влада надає сприяння релігійним організаціям у здійсненні ними статутної діяльності та постійно долучає представників релігійних громад столиці до участі у загальноміських заходах з нагоди відзначення суспільно-

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		новоутворених релігійних громад, опрацьовано та підготовлено 30 проєктів розпоряджень КМВА про реєстрацію статутів та внесення змін до вже зареєстрованих статутів релігійних громад. Розгляд звернень від релігійних громад щодо проведення
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			431,4	0,0	431,4	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
6. Науково-просвітницька робота та інформаційне забезпечення		2022, 2023, 2024	72,6	0,0	72,6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
6.1. Проведення конференцій, зустрічей за круглим столом,	Департамент культури виконавчого	2022, 2023, 2024	72,6	0,0	72,6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Протягом січня-вересня 2024 року

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
відзначення ювілейних дат та з питань діяльності новітніх релігійних течій, міжконфе-сійних відносин тощо (за участю представників релігійних організацій, органів виконавчої влади, науковців, представників громадськості)	органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		заходи проводились без залучення бюджетних коштів м. Києва, забезпечується участь відповідальних працівників Департамент у культури у онлайнових консультативно-координаційних нарадах, організованих Державною службою України з етнополітики та свободи совісті з метою обговорення проблемних аспектів релігійної сфери, які потребують спільного

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			72,6	0,0	72,6	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
РАЗОМ ЗА ПРОГРАМОЮ			########	**0,0**	########	**301 826,1**	**759 384,9**	**0,0**	**567 286,1**	**192 098,8**		

3. Аналіз виконання за видатками в цілому

тис.грн

Заплановані бюджетні асигнування на 2024 рік з урахуванням змін			Проведені видатки за звітний період			Відхилення		
усього	загальний фонд	спеціальний фонд	усього	загальний фонд	спеціальний фонд	усього	загальний фонд	спеціальний фонд
874 322,1	806 602,1	67 720,0	567 286,1	553 458,1	13 828,0	307 036,0	253 144,0	53 892,0

Відповідальний виконавець

(посада) (підпис) (власне ім'я та прізвище)

№ 2

УКРАЇНА

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ

бульвар Т. Шевченка, 3, м. Київ, 01024 тел. (044) 279 61 09 E-mail: culture@kyivcity.gov.ua
Код ЄДРПОУ 02231933

Постійна комісія Київської міської ради
з питань культури, туризму та суспільних
комунікацій

На виконання п. 3.2. та п. 3.3 рішення Київської міської ради від 16.12.2021 № 4031/4072 «Про затвердження Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2022 – 2024 роки» Департамент культури надає звіт про хід і результати виконання Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2022 – 2024 роки» за 2024 рік.

Додаток: на 41 арк. в 1 прим.

В. о. директора Микола ШУЛЯК

Олена Ващенко 279-72-30

08/8881
28.02.2025

ДОКУМЕНТ ІКС ЄІПК СЕД АСКОД (**ПІДПИСАНО КВАЛІФІКОВАНИМ ЕЛЕКТРОННИМ ПІДПИСОМ**)

Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000090101D00A497D800
Підписувач Шуляк Микола Васильович
Дійсний з 05.09.2024 13:49:57 по 05.09.2026 13:49:57

Департамент культури
060-1125 від 28.02.2025

Звіт про виконання
Комплексної міської цільової програми
«СТОЛИЧНА КУЛЬТУРА: 2022–2024 РОКИ»
за 2024рік

Підпрограма 1
Міська цільова програма «Київ – місто збереження традиційної культури»

Мета програми:

- підвищення привабливості закладів культури, доступності їх послуг та відповідності інтересам всіх груп користувачів та користувачок, модернізація їх матеріально-технічної бази;
- створення сприятливих умов для перетворення музеїв на відкриті багатоцільові осередки культури, науки, освіти та виховання особистості відповідно до світової тенденції розвитку музейної справи: відкритий музей у відкритому суспільстві, туристичні об'єкти міжнародного рівня, центри культурного спілкування та соціальної адаптації;
- формування сучасних бібліотечних просторів, впровадження сучасних технологій, поповнення бібліотечного фонду для підвищення якості бібліотечного обслуговування різних груп мешканців громади;
- підтримка різноманіття творчої діяльності у місті Києві, збереження і розвиток професійного мистецтва, національно-культурної спадщини (матеріальної та нематеріальної), відродження духовних традицій;
- забезпечення комфортних умов дозвілля мешканців і гостей столиці та їх широкого доступу до культурних надбань, задоволення інтелектуальних та духовних потреб населення;
- проведення великих культурних подій, акцій, форумів, конкурсів та інших заходів, що сприятимуть успішній інтеграції української культури в європейський і світовий культурний простір;
- створення необхідних умов для стабільного розвитку Київського зоопарку як унікальної наукової та культурно-просвітницької установи, яка є об'єктом природно-заповідного фонду загальнодержавного значення.

Ключові напрями діяльності та заходи програми у 2024 році:

МУЗЕЇ

У 2024 році мережа музеїв комунальної власності міста Києва не тільки збережена, а й збільшилася на 1 одиницю (на виконання рішення «Про реорганізацію Комунального підприємства «Аптека-музей» від 15.06.2023 № 6499/6540 створено Комунальний заклад виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Аптека-музей» та підпорядковано Департаменту культури).

Продовжувалася робота з оцифровки фондів. Протягом 2024 року оцифровано понад 57,6 тис. музейних предметів.

У 2024 році в підпорядкованих Департаменту культури музейних закладах проведено 418 виставок. Музеї відвідали більше 400 тис. відвідувачів

З початком широкомасштабного вторгнення рф на територію України музеї комунальної власності міста Києва вимушені були зняти постійнодіючі експозиції. Наразі експонати переміщені у більш безпечні місця. Але діяльність музеїв не припинялася як в online форматі, так і offline. Музеї активно ведуть свої сторінки у соціальних мережах, залучають користувачів різними квестами, вікторинами, пізнавальною інформацією на основі своїх колекцій. Також у музеях проводяться виставки, майстер класи, концерти, заходи на підтримку ЗСУ та інше без залучення постійнодіючої експозиції. Науковцями музеїв розроблено ряд пішохідних екскурсій, які користуються попитом.

Наймасштабнішими проєктами 2024 року стали:

- виставка до 100-річчя від дня народження Сергія Параджанова в Музеї-майстерні І. П. Кавалерідзе в м. Києві;

- мультимедійне шоу «Примаченко. Рік Дракона» за творами народної художниці України Марії Примаченко, виставка «Юлія Петренко. Текстиль» у Національному музеї декоративного мистецтва України;

- виставки: «Земні шляхи Небесної Сотні» (спільно з Національним меморіальним комплексом Героїв Небесної Сотні – Музеєм Революції Гідності), «Документи та долі» спільно з Меморіальним центром Голокосту «Бабин Яр» (до Міжнародного дня пам'яті жертв Голокосту), «PRO ЖИТТЯ. Слова. Листи. Нотатки», «…І раптово, і грізно настала історія», «Світло Воскресіння», «Сто років дитинства. Дитячі костюми з 1820 по 1920 рік», «Японія. Очима та серцем», «Київ уночі», «Лавра небесна» у Музейно-виставковому центрі Музею історії міста Києва;

- фотовиставка до Дня Соборності України (спільно з Київською організацією Національної спілки художників України) у Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця»;

- виставка «100 років авангардному музею» в Музеї театрального музичного та кіномистецтва України;

- виставки: «ВІХИ» Олександра та Петра Бабаків, «Ігор Лабортас. 33 роки ювілейного мистецтва» у Національному музеї «Київська картинна галерея»;

- виставка української та італійської сучасної графіки «Міст» та виставка «Гаага – Київ» у Національному музеї мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків;

- виставка «Крим – простір натхнення» у Музеї видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького;

- персональна виставка «ІВАН МАРЧУК. КОСМІЧНА МІСТЕРІЯ ЖИТТЯ» у Музеї історії міста Києва;

- документально-художня виставка «Харків-фортеця» в документах та художніх творах. Проєкт «Великі земляки» у Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця»;

- мультимедійна виставка, присвячена обороні Києва навесні 2022 року «На сторожі Святої Софії» у Музеї історії міста Києва;

- урочистий захід з нагоди 70-річчя Національного музею декоративного мистецтва України та відкриття виставки «70: вчора, сьогодні, завтра»;

- відкриття ювілейної експозиції «Я вернусь до своєї Вітчизни…» з нагоди 25-річчя Музею української діаспори.

Крім того:

Музеєм театрального, музичного та кіномистецтва України забезпечено участь у виставках: «В епіцентрі бурі. Модернізм в Україні» на виставкових площах Австрійської галереї Бельведер (Відень, Австрія) та Королівської академії мистецтв (Лондон, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії); «Футуромарення: Україна та Авангард» на виставкових площах Художнього та екологічного музею Фелікса (Дрогенбос, Бельгія);

Національний музей мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків прийняв участь у виставці «Ікони з України» на виставкових площах Музею «Лувр-Ланс» (м. Ланс, Франція);

Національним музеєм декоративного мистецтва України забезпечено проведення виставки «Фантастичне та жахливе – Марія Примаченко і твори з колекції Музею Модерну» на виставкових площах Музею Модерну (м. Мальме, Швеція).

БІБЛІОТЕКИ

Публічні бібліотеки міста проводили цілеспрямовану роботу з популяризації книги та читання, підвищення якості надання бібліотечно-бібліографічних послуг користувачам бібліотек. У бібліотеках відбувалась низка заходів до ювілейних та пам'ятних дат: 100-річчя від дня народження Сергія Параджанова, 210-ї річниці від дня народження Тараса Шевченка, Дня Соборності України, Дня героїв Небесної Сотні, Міжнародного дня рідної мови, Дня Державного Герба України, Дня незалежності України, Всеукраїнського дня бібліотек тощо.

До 80-річчя Публічної бібліотеки ім. Лесі Українки для дорослих міста Києва було проведено цикл заходів щодо популяризації бібліотеки та читання. Крім того, у 2024 році Публічна бібліотека ім. Лесі Українки для дорослих міста Києва стала переможцем конкурсу найкращих проєктів у сфері освіти для дорослих (проєкт «Видима бібліотека», який реалізовано спільно із Департаментом з питань виконання покарань).

Відбувся щорічний конкурс «Поетична зима Миколи Сома», започаткований Публічною бібліотекою імені Лесі Українки для дорослих міста Києва.

З метою підтримки та допомоги різним групам людей у подоланні депресії, відчаю тощо реалізується проєкт Публічної бібліотеки імені Лесі Українки для дорослих міста Києва «Бібліотерапія: твоя книга щастя», складовими якого є просвітницька та консультативна допомога психолога, рекомендація літератури з психології та художньої, що має терапевтичний ефект; співбесіди з акцентом на те, що може змінити ситуацію на краще.

Всього у звітному періоді за проєктом відбулося 55 психологічних лекцій та тренінгів, які відвідали майже 600 осіб. До кожної з тем у відділі абонемента було організовано книжкові виставки.

У відділі краєзнавчої літератури Публічної бібліотеки імені Лесі Українки для дорослих міста Києва продовжує роботу проєкт «Жіноче коло Tana Sribna» - соціокультурна адаптація та реабілітація засобами змістовного дозвілля жінок, у тому числі матерів, дружин, дочок та інших членів родин військовослужбовців-киян, а також ВПО. Проєкт діє у партнерстві з ГО «Українська Жіноча Варта», ГО «Літай», БФ «Supeггерої» та іншими громадськими об'єднаннями та організаціями.

З метою створення та покращення умов доступності до закладів та послуг у Центральній бібліотеці ім. Т. Г. Шевченка для дітей міста Києва створено простір #БезБар'єрів – місце, де зібрані книжки, що допоможуть дітям почуватися комфортніше та встановлено «кнопку виклику персоналу», повнокольорову мнемосхему І поверху, розміщено універсальні наліпки для маркування прозорих поверхонь. Важливу інформацію про роботу закладу можна прочитати шрифтом Брайля.

До Всеукраїнського дня бібліотек у Центральній бібліотеці ім. Т. Г. Шевченка для дітей міста Києва відбулася акція «Бібліотека на дітей!», метою якої було сформувати позитивне ставлення дітей до діяльності бібліотек, які наразі не тільки виконують свої базові інформаційні функції, але також є сучасними, цікавими та важливими соціокультурними просторами. Важливу інформацію про роботу зазначеної бібліотеки можна прочитати шрифтом Брайля, а за допомогою тактильної мнемосхеми, що забезпечує одночасне відображення візуальної і тактильної інформації, читачі можуть краще зорієнтуватися у просторі. У бібліотеці працює простір #БезБар'єрів – місце, де зібрані книжки, що допоможуть усім відвідувачам почуватися комфортніше, а саме: книжки з піктограмами, шрифтом Брайля, тактильні книжки, книжки-іграшки. Також тут розташований бізіборд – спеціальна дерев'яна дошка з різними елементами для активного розвитку дрібної моторики та мислення дітей.

У 2024 році до фондів бібліотек за рахунок коштів міського бюджету та інших джерел, які залучали бібліотеки, надійшло 75 755 примірників документів (це більше ніж в минулому році на 29 390 прим.).

Публічними бібліотека міста Києва обслуговано понад 570 тис. користувачів та користувачок, яким видано понад 11 млн книг, періодичних видань тощо.

Протягом 2024 року колекція цифрової бібліотеки «Київ» зросла на 47 цифрових елементів і налічує 884 документів.

Публічні бібліотеки міста щоденно поширювали важливу соціальну інформацію, рекомендації, пам'ятки для громадян в умовах війни; надавали консультації, віртуальні довідки, підбирали та рекомендували корисні та пізнавальні online-ресурси, проводили поетичні читання в прямому включенні, відеозаписи читання вголос для дітей, організовували лекції, роботу гуртків та клубів, проводили благодійні заходи на підтримку ЗСУ.

Протягом 2024 року публічними бібліотеками міста було проведено 17 460 різноманітних заходів, які відвідали понад 410 тисяч осіб.

На базі 68 бібліотек працювали понад 80 курсів та розмовних клубів з вивчення української мови, у тому числі, в межах Всеукраїнського мовного проєкту «Єдині».

ТЕАТРИ ТА КОНЦЕРТНІ ОРГАНІЗАЦІЇ

Все більше і більше українців перетинають поріг театру, щоб хоч на мить опинитись за межами того зла, яке наразі переживає наша країна.

Сьогодні театр став для людей закладом, в якому приходить усвідомлення, переосмислення себе, як українця.

2024 рік розпочався продовженням показу вистав до новорічних свят.

Київський академічний театр юного глядача на Липках впродовж січня у фойє театру проводив новорічно-різдвяні інтермедії перед основними виставами на Великій сцені. Здійснював показ вистав: «Різдвяна крамничка тітоньки Мальви», «Тореадори з Васюківки» та ін.

Театрально-видовищний заклад культури **«Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра»** – здійснив показ вистави для дітей «Котигорошко».

Театрально-видовищний заклад культури **«Київський академічний театр «Колесо»** – демонстрував виставу «Три чарівні сили. Котигорошко».

Київський академічний театр ляльок здійснив показ вистав «Чарівник країни ОЗ» та сучасної постановки «Блогери в театрі».

Сьогодні театральна діяльність, з поміж інших, є тим осередком, який несе в собі популяризацію української мови та культурної спадщини. Репертуар театрів наповнюється виставами за мотивами українських видатних митців:

- **Київський академічний драматичний театр на Подолі** представив прем'єру вистави «Незнайомка» за новелою Михайла Коцюбинського «Сон»; «Сто тисяч» та «Хазяїн» за п'єссами Івана Карпенка-Карого; «Хіба ревуть воли як ясла повні» за мотивами повісті Панаса Мирного; «Камінний господар» за драмою Лесі Українки; «За двома зайцями» за мотивами комедійної п'єси Михайла Старицького. До 160-річного ювілею з дня народження Івана Франка у театрі було здійснено показ вистави «Сойчине крило».

- **Київський національний академічний театр оперети** представив поетичну драму Ліни Костенко «Маруся Чурай», твір, що розкриває тему збереження національної ідентичності та боротьби заради духовного відновлення нації, який сьогодні – особливо на часі; драматично-оперний етюд «На Русалчин Великдень» за казковим сюжетом Б. Грінченка; «Сорочинський ярмарок» за мотивами повісті Миколи Гоголя; «Тигролови» за мотивами повісті Івана Багряного. Також у театрі був представлений драматичний етюд «Коцюбинський. З глибини» про життя Михайла Коцюбинського.

- **Київський академічний театр «Золоті ворота»** репрезентував виставу «Украдене щастя» за п'єсою Івана Франка.

- **Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва** – виставу «Майська ніч» за мотивами повісті М. Гоголя; мюзикл-казку «Як козаки змія приборкували» за мотивами української народної казки та

виставу «Жив собі пес…» за мотивами українських народних казок. Театр здійснив показ концерту хору театру «Багатоголосся. Барви України». Теми любові до Батьківщини, боротьби за національну ідею завжди були поряд із почуттям кохання, тонким гумором, світлою лірикою наших піснеспівів.

До Дня української писемності та мови, який наша держава відзначає 27 жовтня, солісти Київського муніципального академічного театру опери і балету для дітей та юнацтва підготували нову програму українських романсів «Я знаю силу слова…». Під час концерту прозвучали вокальні твори Миколи Лисенка, Михайла Вериківського, Левка Ревуцького, Богдани Фільц, Лесі Дичко, Анатолія Кос-Анатольського, Олександра Білаша, Ігоря Поклада, пісенні крила яким дала поезія Тараса Шевченка, Івана Франка, Лесі Українки, Павла Грабовського, Олександра Олеся, Ліни Костенко, Дмитра Павличка, Бориса Олійника, Дмитра Луценка. Також глядачі отримали яскраві емоції від вплетених у програму поезій та українських народних пісень.

До 23 листопада - Дня пам'яті жертв голодоморів в Україні Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва презентував Концерт-тризну у виконанні солістів та камерного оркестру театру «Запали свічку».

- **Київська академічна майстерня театрального мистецтва «Сузір'я»** – комедійну казку-п'єсу «Пан Коцький» за мотивами української народної казки.

- **Київський академічний театр ляльок** – вистави «Украдене щастя» за мотивами легендарного твору Івана Франка, «Івасик-Телесик», «Котик та півник», «Солом'яний бичок» за мотивами українських народних казок.

- **Театром української традиції «Дзеркало»** було створено першу виставу про російсько-українську війну «Блокпост Україна». Це перша в світі вистава про гібридну війну, яка присвячується Героям АТО. А за мотивами драми-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня» була представлена вистава «Мавка».

- **Київський національний академічний Молодий театр** презентував вистави «Острів любові» за мотивами новели Марка Вовчка та Олександра Олеся, «Маклена Граса» – остання спільна робота Миколи Куліша та засновника всесвітньо відомого театру «Березіль» Леся Курбаса, «Зілля» за повістю Ольги Кобилянської та «Сорочинський ярмарок» за мотивами повісті Миколи Гоголя.

Театром було презентовано прем'єру першого дитячого танцювального шоу з українською душею - виставу «МОТАНКА» від Новопечерської школи. «МОТАНКА» - це унікальний танцювальний спектакль, де діти самі стають творцями історії, вшановуючи українські традиції та культуру через мистецтво. Мета шоу - передати важливі цінності та знання молодому поколінню в інтерактивній та незабутній формі.

- **Київський академічний драматичний театр на Печерську** здійснив показ вистав «Наталка Полтавка» Івана Котляревського, «Соломія» про життя української оперної співачки, педагогині Соломії Крушельницької, яка за життя визнана найвидатнішою співачкою світу.

- **Мистецько-концертний центр імені І. Козловського** збирає глядачів на концерти української пісні «Українська пісня – українська душа».

- **Київський академічний театр «Колесо»** презентував глядачам фольклорну виставу «Вечорниці», яка створила незабутній вечір, що наповнений

піснями, танцями, веселощами та частуванням в компанії улюблених гоголівських персонажів, а гостинна Солоха запрошувала до щедрого українського столу, виставу «СкороВода» про видатного українського діяча Григорія Сковороду та «Чорний птах з білою відзнакою», присвячену життю українського письменника Василя Стуса.

- **Український малий драматичний театр** презентував вистави «Холодна м'ята» за оповіданнями Григора Тютюнника та «Язиката Хвеська» за мотивами української народної казки.

- **Київський муніципальний академічний театр ляльок на лівому березі Дніпра** представив прем'єру інтерактивної вистави «Обережно, Незнайомець!» для найменших глядачів.

Крім показу вистав, театри влаштовують літературні вечори. Так, **Київський національний академічний Молодий театр** разом із Stretovych Agency продовжує спецпроєкт – серію літературних вечорів. Раз на місяць у театрі проходять зустрічі з тими, хто творить українську культуру та є її трендсеттерами. Ці вечори є майданчиком для обговорення актуальних питань і викликів, дають змогу ближче познайомитися з письменниками, їх неповторними історіями, надихають вивчати українську літературу. Відбулися вечори з поетом Іваном Малковичем, письменницею, перекладачкою та публіцисткою Софією Андрухович, письменником Ілларіоном Павлюком.

У 2024 році Україна відзначила 210-річчя від дня народження видатного українського діяча, художника, поета Тараса Шевченка. До цієї дати долучилися і театри:

- Київський академічний театр юного глядача на Липках здійснив показ концерту-вистави «Тарас співає»;

- Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва – презентував концерт «З Днем народження, Тарасе!». У програмі прозвучала прем'єра масштабного твору симфонічно-хорових фресок «КОБЗАР» відомого українського композитора Юрія Шевченка;

- у Київському академічному театрі ляльок здійснено проєкт «Ше. Пісня 2024». Організатори: ГО «Фестиваль Тараса Шевченка «ШЕ. FEST» та Київський академічний театр ляльок, за участю Дмитра Лінартовича, Живосила Лютого, «Svoya music», Ярослава Джуся, Сергія Василюка, Любовіма Доболноженко, Лариси Ніцой, Київського академічного ансамблю української музики «Дніпро»;

- у Київському академічному театрі «Колесо» представлено спільний творчий проєкт Київського академічного театру «Колесо», Театру української традиції «Дзеркало» та Київської театральної школи-студії «Вечір Шевченка»;

- Київський академічний театр юного глядача на Липках презентував вечір-виставу «Вусата зустріч»;

- Мистецько-концертний центр ім. І. С. Козловського представив Концерт-рефлексію «Не вмирає душа наша. Не вмирає воля…»;

- у Київській академічній майстерні театрального мистецтва «Сузір'я» проведено літературні читання та виставку копій художніх робіт Т.Г. Шевченка.

10 березня наша держава відзначила День Державного Гімну. До цього дня:

- Мистецько-концертним центром ім. І. Козловського було здійснено показ вистави «Не плачте за мною ніколи»;

- Київським національним академічним театром оперети презентовано виставу «Тигролови».

21 березня у світі відзначають Міжнародний день лялькаря. Підготувався до цієї дати **і Київський академічний театр ляльок**, який у Державному музеї іграшки здійснив виставку «Від лялькового театру до театру ляльок». Театром було представлено понад 200 ляльок у вітринах, деяким із них виповнилося понад пів століття.

Також було презентовано прем'єру фільму: «Юрій Сікало. Життя після життя» про життя видатного лялькаря Юрія Сікала, який більше 50-ти років свого життя віддав театру ляльок, а його вистави і досі збирають повні зали.

Українська пісня – це вагома частина духовного життя народу, броня нашої нації, і вона не залишає його ні в радості, ні в смутку.

Пісні про героїчну боротьбу українського народу, про кохання, про рідну країну – набувають особливих сенсів і в наш непростий час.

Так, **Київським муніципальним академічним театром опери і балету для дітей та юнацтва** було презентовано концерти хору театру «Зродились ми великої години» із виконанням стрілецьких, народних та авторських творів в розмаїтті обробок та інтерпретацій та «Багатоголосся. Барви України» із українськими народними піснями про рідну країну.

Київськими театрами здійснюється постійна підтримка колег з міст, де йдуть активні бойові дії, а саме:

– **Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра** проводяться спільні заходи з Харківським театром «Нафта»;

– **Київським академічним театром «Колесо»** створено спільний проєкт з Херсонським обласним академічним музично-драматичним театром ім. М. Куліша – ліричну комедію «НАДВЕЧІР'Я З РОК-Н-РОЛОМ»;

– у приміщенні **Київського академічного театру ляльок** відбулись гастролі Херсонського академічного обласного театру ляльок;

– **Київський муніципальний академічний театр опери та балету для дітей та юнацтва** спільно з Чернігівським обласним філармонійним центром фестивалів та концертних програм показали музично-театральну виставу «Бентежно-геніальне безумство», де до участі у виставі залучені не тільки професійні актори, але і справжній захисник України – ветеран Юрій Вєткін;

– **Мистецьким культурним центром імені І. Козловського** разом із Херсонським обласним академічним музично-драматичним театром ім. М. Куліша створено спільні проєкти – вистави «На трьох» та «Джива». До різдвяно-новорічних свят Донецька державна музична академія ім. С. Прокоф'єва Таврійського національного університету ім. В. Вернадського на сцені МКЦ імені І. Козловського провела концерт камерного оркестру «Зимова асамблея».

Тема війни присутня в низці вистав театрів, зокрема:

-Київський академічний драматичний театр на Подолі – вистави «Сірі бджоли», «Механічний апельсин», «Емігранти», «Марлені», «Зелені коридори», «Комедіанти», «Молочайник»;

- Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра – «Погані дороги», «Хлібне перемир'я»;

- Київський академічний театр юного глядача на Липках – вистава «Люби-мене-не-покинь».

08 квітня відзначався Всесвітній день ромів. До цієї дати **Циганським академічним музично-драматичним театром «Романс»** було продемонстровано театралізований концерт біля вогнища «Паше яґорі», де були представлені пісні та танці, створені на основі кращих зразків самобутньої музичної циганської культури.

Київський академічний театр юного глядача на Липках у 2024 році відзначив 100-річчя з дня заснування. До визначної дати театром організовано святковий вечір, який зібрав видатних діячів культури.

Київський національний академічний театр оперети відсвяткував свій 90-річний ювілей проведенням гранд-концерту «90 років».

Крім показу вистав театри беруть участь у фестивалях, зокрема:

- **Київський муніципальний академічний театр ляльок на лівому березі Дніпра** став учасником XIX Міжнародного фестивалю театрів ляльок, де був представлений з виставою «БУВ СОБІ ПЕС» та отримав дипломи за експресивний акторський ансамбль та за участь у фестивалі.

- **Київський академічний театр «Золоті ворота»** брав участь у фестивалі «Дім Актора. Занурення» у Запоріжжі з виставою «Я повернуся». Фестиваль має на меті продемонструвати шлях розвитку українського мистецтва після початку повномасштабного вторгнення.

- **Київський академічний драматичний театр на Подолі** взяв участь у фестивалі «Золотий лев», що відбувся у місті Львів, презентувавши виставу «Молочайник».

- **Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра** провів фестиваль «Митниця. Нова режисура», який був організований у партнерстві з Італійським інститутом культури при посольстві Італії в Україні.

- 15 грудня у **Київському академічному театрі ляльок** відбувся XVIII Всеукраїнський дитячий фестиваль «Світ талантів». Вже вісімнадцять років цей масштабний проєкт, організатором якого є Міжнародна громадська організація «Жінка III тисячоліття», за підтримки Українського державного центру позашкільної освіти Міністерства освіти і науки України, підтверджує статус одного з найкращих дитячих фестивалів України. Театр гостинно зустрів понад 950 талановитих дітей. На фестивалі були представлені делегації із Сумської, Хмельницької, Миколаївської, Київської, Житомирської, Вінницької, Черкаської областей, а також міста Києва. Учасники одержали дипломи, призи та медалі. Не дивлячись на те, що більшість українських дітей живуть в атмосфері постійного страху та тривоги, спільними зусиллями було реалізовано основну мету Фестивалю – виявлено та підтримано дитячі таланти, підвищено рівень національно-патріотичного виховання, збережено ментальне здоров'я дитини.

-**Київський академічний театр «Золоті ворота»** здобув визнання на міжнародному театральному фестивалі-премії ГРА. Отримавши одразу три нагороди за камерну постановку «Кортес».

Театри здійснюють діяльність містами нашої держави, зокрема:

Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра було здійснено поїздку до м. Львова, де в Національному академічному драматичному театрі ім. М. Заньковецької була прем'єра вистави «Буря». Театром здійснено гастролі до м. Одеси з виставами «37 листівок» та «З цією виставою щось не так».

Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва вперше у своїй історії здійснив гастрольний тур до міст Львова та Ужгорода, де представив нову прем'єрну виставу – балет А. Кос-Анатольського за новелою І. Франка «Сойчине крило».

Українським малим драматичним театром було здійснено гастрольну поїздку до м. Рівного з виставою «Холодна м'ята» у Рівненському обласному академічному музично-драматичному театрі. Також театр взяв участь у міжнародному фестивалі «Мельпомена Таврії» з виставою «Пісні Полісся», який відбувся у м. Миколаєві.

Київським академічним театром юного глядача на Липках здійснено поїздку в село Моринці Черкаської області в рамках Фестивалю Тараса Шевченка «Ше.Fest»/ШеФест була представлена сатирична драма «Вусата зустріч», а також відвідав фестиваль моновистав «Монологи над Ужем». Також в рамках фестивалю «Сім» театром була представлена вистава «Тореадори з Васюківки».

Київським академічним театром «Колесо» здійснено поїздку до м. Кам'янського з метою участі у XXVI Міжнародному фестивалі моновистав «Відлуння» з виставою «Чорний птах із білою відзнакою».

Київський академічний драматичний театр на Подолі здійснив гастрольне турне містами України з виставою «Хазяїн». Виставу побачили у Львові, Луцьку, Тернополі, Вінниці, Одесі, Полтаві та у Дніпрі. Театр відвідав фестиваль «Золотий Лев», який відбувся у Львові, з презентацією вистави «Молочайник».

Київський академічний театр «Золоті ворота» здійснив поїздку до міст Львова та Івано-Франківська для показу вистави «Сталкери», до міста Луцька із показом вистави «Украдене щастя» та до міста Миколаєва для показу вистави «Я повернуся».

Академічний театр «Київ Модерн-балет» провів гастролі містами України: Кривий Ріг, Дніпро, Полтава, Одеса.

У Київському академічному театрі ляльок пройшов захід на знак солідарності, організований Посольством Італії в Україні, «Смак Італії» для українських дітей-сиріт та дітей-переселенців. Понад сто двадцять дітей з дитячих та сімейних будинків, а також переселенців з окупованих росією територій мали змогу провести кілька годин, граючись та знайомлячись з італійською кухнею та красою італійського мистецтва.

Під час заходу італійський шеф-кухар Марко Черветті, який став справжньою знаменитістю в Україні, розповів дітям про основні принципи правильного харчування на прикладах рецептів італійської кухні. Після цього

директор Італійського інституту культури Карло Колоннелла презентував українську версію книги «Як Пімпа подорожувала Італією» у перекладі на українську мову за підтримки МЗС Італії. Діти весело провели час з танцями і веселими розвагами, а також з подарунками.

Лише в єдності наша сила! Крим – це Україна! З метою підкреслити це гасло відбувся Всеукраїнський благодійний тур «Симфонія Криму. Повернення», що був представлений у 18 містах України, який не тільки познайомив з кримськотатарською академічною симфонічною музикою високого ґатунку, а й підкреслив непереможність країни, невід'ємність Криму, відчинив двері до недоступних сьогодні, через тимчасову окупацію, культурних скарбів півострова. На головній сцені Київського національного академічного театру оперети відбувся заключний концерт у рамках туру у виконанні Національного президентського оркестру під орудою диригента Київського національного академічного театру оперети заслуженого діяча мистецтв України Ділявера Османа прозвучали симфонічна музика однієї з найяскравіших сучасних кримськотатарських композиторок Ельвіри Емір та поезія польського класика Адама Міцкевича, власне «Кримські сонети» (у перекладі М. Рильського), написані митцем під враженням від його двомісячної подорожі Кримом.

Київські муніципальні театри продовжують здійснювати благодійну діяльність.

Спільно із українським театром «Шкаff» та за підтримки команди волонтерів Благодійного Фонду «StarLife Charity» **Київським академічним театром ляльок** було організовано спільний захід на честь захисників, що віддали своє життя за Україну. Усі кошти від продажу лотів, представлених на заході, витрачені на придбання РЕБів.

Відповідно до програми «Дитинство під час війни» театром надавалися безкоштовні місця в залі для дітей військовослужбовців і родин ВПО, членам родин, які пережили російську окупацію, дітям з багатодітних сімей та сімей, що виховують дітей з інвалідністю. Театром організовано благодійний перегляд вистав «Дюймовочка» та «Блогери в театрі» для дітей вимушено евакуйованих сімей з території бойових дій.

Київський академічний театр ляльок відвідали на благодійній основі військовослужбовці та члени їх сімей Головного управління Національної гвардії України, багатодітні родини, військові та їх родини, особи з інвалідністю та пільгові категорії громадян, якими опікується Благодійний фонд «Віта».

Київський академічний театр ляльок разом з благодійною організацією «Eleos-Ukraine» в рамках підтримки інтеграції в громаду ВПО, культурної і психологічної реабілітації було організовано благодійний перегляд вистав «Гуси-лебеді» та «Попелюшка» для жінок-переселенок з дітьми. Театром разом із Асоціацією багатодітних родин «Перлина» організовано благодійний перегляд вистави «Чарівник країни Оз» для дітей учасників бойових дій та загиблих, вимушено евакуйованих сімей з територій бойових дій. Також заклад організував благодійні екскурсійні програми: «Історія театру ляльок» та «За лаштунками театру» для малозабезпечених пенсіонерів та осіб з інвалідністю.

Окремо на благодійній основі театр відвідали слухачі «Університету третього віку», серед яких – громадяни похилого віку, особи з інвалідністю та особи, які опинилися у складних життєвих обставинах через бойові дії або окупацію.

Театр взаємодіє із Київським міським центром соціальної, психологічної, професійної та трудової реабілітації «Аскольд». Громадяни з інвалідністю. Якими опікується Центр відвідуватимуть вистави театру на безоплатній основі. Першою такою виставою стала вистава «Украдене щастя».

06 грудня в театрі вітали з Днем Святого Миколая дітей із сімей військовослужбовців. Діти подивилися виставу «Казка про Мороза-Морозенка». Зазначений захід було організовано за підтримки Управління культури Шевченківської районної в місті Києві державної адміністрації, яка надала дітям подарунки.

08 грудня театром сумісно з Каховською МВА було проведено святковий захід для дітей ВПО з Херсонщини – «Святий Миколай, до нас у гості завітай».

Українським малим драматичним театром було проведено благодійний фестиваль «Культ Києва». Чимала аудиторія громадян зібралася у Малому театрі, щоб присвятити день Києву – місцям і людям, подіям і артефактам, спогадам і візії, про все київське і довкола нього: меми та стріт-арт, про книгарні-кав'ярні та театральні прем'єри, кінопокази у «Жовтні» та виставки в «Мистецькому Арсеналі». А саме: занурення у найцікавіше про київську музику, літературу, кіно, світ візуального, моду та історію та на останок – ярмарка - благодійний аукціон. Усі кошти з події були направлені на FPV дрони.

Київським академічним драматичним театром на Подолі здійснено благодійний захід за участі С. Жадана і «Veteranka» «Вечір врятованих життів». Його мета – зібрати гроші для забезпечення медичних служб. Ця акція дозволила зібрати понад пів мільйона гривень. Наразі збір продовжується ГО «Ветеранка».

Також театр продовжує практику надання місць на вистави військовослужбовцям та членам їх родин з метою допомоги в адаптації у суспільстві та формування корисного дозвілля.

Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра постійно ведеться робота щодо співпраці з благодійними організаціями, спілками багатодітних сімей, територіальними районними центрами людей похилого віку, сім'ями військовослужбовців, військовими частинами – надаються безкоштовні місця для перегляду вистав. Крім того, театр долучився до акції підтримки до дня пам'яті трагедії у м. Маріуполі. Також заклад прийняв гостей з Дніпровського драматичного молодіжного театру «Віримо!» з виставою «Біла пошесть», яку було зіграно безкоштовно для киян та гостей міста.

Київським національним академічним театром оперети було проведено закритий благодійний «Концерт при свічках» у рамках проєкту «Об'єднані заради перемоги» для допомоги тяжкопораненим бійцям ЗСУ, які перебувають у медичних закладах та проходять реабілітацію. До благодійного проєкту долучилися молоді українські художники, які малювали картини спільно із нашими захисниками. Разом вони створили такі роботи як «Незламний Київ», «Річка. Осінь», «Хвилі літа», «Україна», «Калина».

У першій частині заходу для запрошених гостей, серед яких були воїни ЗСУ, медичні працівники, а також ті, хто сьогодні опікується пораненими героями,

звучала музика видатних українських композиторів епохи бароко та класицизму: М. Березовського, Д. Бортнянського, М. Дилецького, А. Веделя за участі оркестру, солістів і хору театру.

Циганський академічний музично-драматичний театр «Романс» взяв участь у благодійному концерті «Пісні рідного дому», який відбувся в МЦКМ ФПУ «Жовтневий палац», зібрані кошти від проведення якого було передано на підтримку Збройних Сил України.

Київський академічний театр юного глядача на Липках провів виставку авторської художньої студії «Aza NiZi Maza», на якій були представлені фотороботи вихованців студії, що були створені в перші місяці повномасштабного вторгнення в метро міста Харкова.

24 червня Київський академічний театр юного глядача на Липках провів благодійні виїзні вистави «Догоридригом» та «Вомбатмишакіт» для особливих глядачів у Національній дитячій спеціалізованій лікарні «Охматдит».

Київський академічний театр юного глядача на Липках активно співпрацює з Центром морально-психологічної підтримки ЗСУ – було надано можливість благодійно відвідати вистави військовослужбовцям з багатьох частин. Театр постійно надає можливість відвідувати вистави малозахищеним верствам населення, людям з обмеженими фізичними можливостями, ветеранам війни та членам їх сімей.

Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва спільно з Чернігівським обласним філармонійним центром фестивалів та концертних програм показав музично-театральну виставу «Бентежно-геніальне безумство». Театр надав можливість безкоштовного відвідування заходів: дітям-переселенцям, малозабезпеченим родинам, військовослужбовцям та членам їх родин.

Київським академічним театром «Колесо» здійснено показ вистави на безоплатній основі та за пільговими квитками для осіб з обмеженими можливостями.

Київським академічним театром українського фольклору «Берегиня» проведено заходи до Різдва для дітей з родин ВПО, військових частин Києва, а також для Фонду капеланів. Театром започатковано проєкт «Театр просто неба» спільно з Національним музеєм народної архітектури та побуту України, в межах якого здійснено показ вистави «Тіні забутих предків». Також, крім вистав театром на регулярній основі проводяться майстер-класи для дітей зі співу, акторської майстерності та хореографії.

До Дня людини похилого віку був здійснений концерт у Будинку ветеранів сцени. Артисти-вокалісти театру беруть активну участь в творчих поїздках на Схід країни в складі творчої команди Агенції НуШо.

Вистави театру відвідують на безоплатній основі пенсіонери, військові, які проходять реабілітацію в шпиталях м. Києва.

Театри докладають максимум зусиль, аби забезпечити доступність до будівлі та безперешкодне пересування всередині закладу осіб з інвалідністю та маломобільних груп населення, зокрема:

Київським муніципальним академічним театром опери і балету для дітей та юнацтва відповідно до плану заходів зі створення безбар'єрного

простору за власні кошти виготовлено та встановлено зовнішній пандус із поручнями та поручні для зовнішніх сходів на центральному вході театру для людей з обмеженими можливостями.

Київський національний академічний театр оперети здійснює показ вистав із сурдоперекладом для людей із порушенням слуху (вистави «Звана вечеря з Італійцями», «Кавова кантата»), а також із аудіодискрипцією та тактильним ознайомленням з декораціями, реквізитом та костюмами вистав для людей з вадами зору, це вистави: «За двома зайцями», «Тигролови», «Sugar, або В Джазі Тільки Дівчата», «Сімейка Аддамсів».

Київський академічний театр юного глядача на Липках розробив план щодо створення належних умов доступності для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення до приміщення театру. Також проведено первинну консультацію з Національною асамблеєю людей з інвалідністю України. В результаті повторної зустрічі-консультації з представником асамблеї здійснено дослідження на предмет визначення стану доступності об'єкту громадського призначення та прилеглої території для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення.

Київським академічним театром ляльок було організовано та проведено лекцію для працівників театру як працювати з глядачами з порушенням слуху. Здійснено показ інклюзивних вистав із сурдоперекладом «Котик та півник» та «Івасик-Телесик». Вистави, перекладені жестовою мовою, будуть проводитися щомісячно, дивитися їх можуть усі глядачі без винятків.

Київський академічний драматичний театр на Подолі провів тестування системи титрування, що забезпечить безбар'єрність отримання інформації для людей, які не чують, та займається пошуком економічно-доцільної системи, що дозволить здійснювати аудіодискрипцію. Також театром було проведено перевірку свого приміщення за допомогою анкетування та представника Асамблеї людей з інвалідністю. Заклад веде активну співпрацю щодо вдосконалення роботи з Доступно.UA та запланував тест системи титрування.

Київським муніципальним академічним театром ляльок на лівому березі Дніпра створена рубрика «Безбар'єрність» на офіційному сайті театру, яка постійно поповнюється відповідними розділами та додатковою інформацією.

Проводиться робота із створення безперешкодного середовища за кошти від основної діяльності театру. У фойє театру розміщені таблички-вказівники написані шрифтом Брайля. Встановлено протиковзкі алюмінієві накладки на першу та останню сходинки перед входом у будівлю театру. Відповідно до договору про співпрацю з Українським товариством глухих (УТОГ) здійснено показ вистави «Мама для мамонтенятка» жестовою мовою. Працівники театру проходять навчання жестової мови. Театр приймає участь в програмі освітніх тренінгів з безбар'єрності для представників закладів сфери культури.

В театрі завершено поточний ремонт приміщення (глядацька зала) з урахуванням поліпшення умов та більш комфортного перебування глядачів під час перегляду вистав з урахуванням розширення проходів для потреб людей на кріслах колісних.

Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра було проведено капітальний ремонт вхідної групи зі створенням безбар'єрного

середовища, зокрема: облаштовані вуличні сходи до театру; розширені пройми двох вхідних дверей; побудований пандус та встановлені двоє поручнів із нержавіючої сталі вздовж пандусу (високі та низькі для людей з інвалідністю на кріслах колісних). Біля нижньої частини пандусу встановлена кнопка для виклику персоналу, а на верхній частині пандусу встановлені двері, що відчиняються автоматично.

Українським малим драматичним театром виготовлено тактильні таблички шрифтом Брайля які розміщено в спеціально обраних місцях.

Київський національний академічний Молодий театр обладнаний кнопками виклику персоналу для забезпечення супроводу особи з інвалідністю. Театр має сходовий крокохід, який допомагає підняти людей на основну та камерну сцени. Також в театрі обладнано спеціально відведений туалет для людей з інвалідністю. Персонал театру постійно проходить необхідну підготовку по супроводу осіб з інвалідністю для забезпечення доступності своїх послуг, безпеки та зручності глядачів з інклюзією. Розміщено таблички шрифтом Брайля на фасаді театру з основною інформацією про назву об'єкту, годинами роботи та розташуванням кнопки виклику персоналу, а також для навігації по приміщенню театру. Здійснено адаптування афіш під нахилом до стіни для доступного сприйняття інформації особами на кріслах колісних. Для можливості здійснення альтернативних форматів інформаційного супроводу вистав (перекладом жестовою мовою, субтитрами, аудіодискрипцією театр закупив необхідне спеціалізоване обладнання).

Київським академічним театром українського фольклору «Берегиня» встановлено пандуси.

Київським академічним театром «Золоті ворота» організовано парко-місця, розкладні пандуси та поручні для людей з обмеженими фізичними можливостями на сходинках до глядацького залу театру, місця для людей на кріслах колісних. Адміністратори театру пройшли курси основ жестової мови.

Театри, крім вистав, приймають на своїй сцені видатних митців, зокрема **Національною оперетою України** було здійснено спільний музичний проєкт творчого колективу та легендарного поета, Героя України Юрія Рибчинського – концерт «У долі своя весна». Під час заходу звучали відомі авторські твори у виконанні солістів, хору, оркестру театру та гостей вечора – провідних українських артистів: Павла Зіброва, Наталії Могилевської, Наталії Бучинської, Олексія Сагаловського, Євгена Рибчинського.

У травні наша держава відзначає День вишиванки. На сьогодні вишиванка стала найсимволічнішим вбранням у світі, найбільш сповненим сенсом. А для українців – неформальним одностроєм усіх, хто відстоює людяність, свободу та право на ідентичність. До цього дня **Київський національний академічний театр оперети** здійснив показ поетичної драми «Маруся Чурай».

Також, травень є особливим для нашої держави, адже столиця відзначає у цьому місяці День Києва. До цього Дня **Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра** було здійснено показ вистави «Легенди Києва» та здійснено фотовиставку у фойє театру з фотографіями відомих історичних місцин та архітектурних пам'яток Києва.

До Дня захисту дітей **Київським муніципальним театром ляльок на лівому березі Дніпра** було продемонстровано прем'єру вистави «Місто за шпалерами».

Театри, як і країна загалом, долають перешкоди на своєму шляху, зокрема **Київським муніципальним театром ляльок на лівому березі Дніпра** закуповуються за кошти від основної діяльності прилади для альтернативного освітлення під час відключення електроенергії. Постійно проводиться робота щодо залучення спонсорської допомоги для безперебійної роботи театру.

У **Київському академічному театрі ляльок** відбулася прем'єра вистави для самих маленьких глядачів «Пригоди бурундучків», яка проходить в укритті, де є туалети, питна вода, аптечка та генератор.

У вересні відбулось святкування Дня народження Андріївського узвозу, до якого, з поміж інших, долучився **Київський національний академічний театр оперети та подарував киянам та гостям столиці вишуканий музичний вечір.** На оглядовому майданчику Андріївської церкви симфонічний оркестр театру виконав найкращі твори відомих композиторів Пала Абрахама, Йоганна Штрауса, Франца Легара, Ентоні Хопкінса, Миколи Лисенка та Платона Майбороди.

- **Київським академічним театром юного глядача на Липках** організовано виставку «ТЮГ-100», що присвячена видатним митцям, які причетні до історії театру. Авторами плакатів виступили студенти та викладачі Київського національного університету культури і мистецтв, члени Секції плаката і графічного дизайну Київської організації Національної спілки художників України, члени Національної спілки театральних діячів України.

- **Український малий драматичний театр** провів виставку з фокусом на один твір у межах спільного проєкту з The Naked Room «Театр у контексті…» Петро Ряска, триптих «Намалюй мене».

- **Київський академічний драматичний театр на Подолі** успішно виступив online у Паблік Театрі в Нью-Йорку з виставою «Тускульські бесіди».

- **Київський національний академічний театр оперети здійснює екскурсію «Оперета відкриває секрети».**

У 2024 році 21 муніципальними театрами (один з них – театр «Дзеркало» районного підпорядкування) було представлено 100 прем'єр, показано 4585 платні вистави, які переглянули 559804 глядача, та 46 благодійних, що відвідали 24752 особи. Для ЗСУ було проведено 26 виїзних вистав.

Напередодні нового 2025 року майже всі театри долучили у свій репертуар новорічні вистави. Відтак, чотирнадцятьма муніципальними театрами були заплановані 175 новорічних дійств, серед яких 169 вистав та 6 новорічних концертів (репертуар налічує 31 виставу та 3 концерти), які презентувалися для 41716 глядачів.

Київський муніципальний академічний театр опери та балету для дітей та юнацтва провів святковий концерт «Різдво в Укритті» в безпечній локації театру – на Сцені-Укритті.

Чарівну атмосферу українських новорічних традицій глядачам запропонували:

- Київський академічний театр юного глядача на Липках», в якому була представлена вистава-концерт «ВЕРТЕП: Маланка загубилася!» про відомі та

невідомі аспекти прадавньої культури, що дозволили поринути в магію обрядових моментів та веселих забав;

- у Київському академічному театрі «Колесо» гостинна Солоха запросила до щедрого українського столу у виставі «Вечорниці», що наповнена піснями, танцями, веселощами та частуванням в компанії улюблених гоголівських персонажів;

- Київський академічний театр «Актор» занурив глядача в атмосферу українських обрядів у виставі «Ніч перед Різдвом».

- у Київському національному академічному театрі оперети відбулася Різдвяна лялькова казка для всієї родини за мотивами традиційного українського вертепу та ігор – «Вертеп «Казки тихої ночі», під час перегляду якої глядач дізнався про давні традиції святкування Різдва;

- в Українському малому драматичному театрі пройшла вистава «Історія, якій понад 2000 років», це справжня історія про Різдво. Малий театр познайомив дітей із дивом, яке трапилося однієї ночі у Вифлеємі.

Концертні колективи, підпорядковані Департаменту культури, традиційно активно презентували свої творчі досягнення громаді міста Києва та гостям столиці. Зокрема варто виокремити особливо значущі:

- у Національному заповіднику «Софія Київська» відбулася подія, концерт-презентація **Муніципального академічного камерного хору «Київ»** електронного видання «Ганна Гаврилець. Хорові твори». Подію було приурочено до дня народження видатної мисткині. Важливу справу до видавничої підготовки й виходу в світ масштабного хорового доробку української композиторки зініціював і втілив у життя знаний хормейстер Микола Гобдич. У суворий час боротьби України проти агресії російської федерації, такі події, як презентація фоліанту «Ганна Гаврилець. Хорові твори», особливо важливі. Це – свідчення незламності наших митців і своєрідний пам'ятник незабутній Ганні Олексіївні.

У травні 2024 року під куполом Софійського собору відбувся спеціальний захід з нагоди Міжнародного дня захисту дітей за участі Першої Леді України Олени Зеленської. Під орудою всесвітньо відомої диригентки Keri-Lynn Wilson (США - Канада) Муніципальний академічний камерний хор «Київ» разом із Національним ансамблем солістів «Київська камерата» та Boys' Choir of the M. Lysenko Music School виконали духовну музику знакових композиторів України.

Також у Софійському Соборі Муніципальний академічний камерний хор «Київ» представив концерт «Витоки», продовжуючи серію виступів, присвячених українській духовній музиці;

- у квітні **Муніципальна академічна чоловіча хорова капела імені Л. М. Ревуцького** в колаборації з популярним співаком Артемом Пивоваровим та Національним академічним оркестром народних інструментів взяла участь у програмі «Вірність. Стійкість. Гідність» у столичному Палаці спорту. На концерті були присутніми майже 30 000 глядачів.

У червні колектив капели завершив концертний сезон прем'єрною програмою «Мелодії України». Автором програми виступив молодий митець, головний диригент капели Артур Смірнов. У цій програмі капела виступила у

якості новітнього хорового колективу, представила оригінальне креативне бачення української хорової та народної музики.

Муніципальна академічна чоловіча хорова капела ім Л. М. Ревуцького виступила з концертною програмою до Дня Незалежності України «Добрий вечір, ми з України!» у Київському будинку вчених НАНУ.

30 листопада Муніципальна академічна чоловіча хорова капела імені Л. М. Ревуцького урочисто відзначила своє 55-річчя великим святковим концертом у Національній філармонії України. Під орудою художнього керівника Володимира Курача та головного диригента Артура Смірнова капела презентувала надзвичайно насичену програму, у якій гармонійно поєдналися класичні твори, українські народні пісні та сучасна хорова музика. Сцену заполонили величні голоси солістів, а сама подія стала справжнім святом хорового мистецтва, що об'єднало поціновувачів музики, митців та представників культурної спільноти.

- **Київським академічним ансамблем української музики «Дніпро»** було представлено нову концертну програму «Музичний стендап – Хіти з ПОПідвипідвертом» та два прем'єрних концерти, які відбулись для мешканців та гостей м. Києва в Культурному кластері «Краків» та в Будинку Актора;

- оркестровою та хоровою групами **Українського академічного фольклорно-етнографічного ансамблю «Калина»** було представлено прем'єру програми «Сучасні українські хіти» приурочену до Дня Києва. На Гала-концерті колективу вперше було презентовано хореографічну постановку «Шлях» відомого балетмейстера, лауреата премії імені А. Шекери Сергія Кона. Окрім того, народний хор УАФЕА «Калина» долучився до історичної події: проєкту «100 років української літургії» у Києво-Печерській лаврі, відроджуючи унікальний твір К. Стеценка. Також брав участь у концертних програмах «Україна є, Україна буде», «Україно, ти моя молитва».

Київський академічний муніципальний духовий оркестр представив Концертну програму з нагоди Дня Державного Прапора України та Дня Незалежності України на Контрактовій площі.

У червні Київський академічний муніципальний духовий оркестр узяв участь в благодійній акції «Подаруймо Україні ескадрилью безпілотників» в місті Маріямполе, Марійони Соде Литовської Республіки. Своєю творчою діяльністю оркестр сприяє престижу України за її межами.

Також слід зазначити, що оркестром підписано меморандуми про співпрацю з Київським міським Центром соціальної, професійної та трудової реабілітації людей з інвалідністю, Центром комплексної підтримки учасників бойових дій «Київ мілітарі хаб», Центром морально-психологічного забезпечення Збройних Сил України.

У жовтні Київський академічний муніципальний духовий оркестр репрезентував програму «Legendary Rock Voices», завдяки чому колектив оновив свій репертуар. У межах зазначеної програми відбулися дебюти нових артистів, які приєдналися до складу оркестру внаслідок проведення конкурсів художньо-артистичного персоналу.

Академічний камерний хор «Хрещатик» презентував концертну програму «Тобі Україно!» у Національному музеї архітектури та побуту України у с. Пирогів. А також виступ у Херсонському хабі.

У листопаді Академічний камерний хор «Хрещатик» мав честь супроводжувати державний захід за участі Президента України, Голови Верховної Ради України та делегацій багатьох країн світу у Києво-Печерській Лаврі з нагоди вшанування пам'яті жертв Голодомору в Україні.

У грудні колектив подарував киянам та гостям столиці серію різдвяних концертів, які наповнили місто духом святкового настрою. Програма заходів включала традиційні українські колядки, щедрівки та духовні твори, що підкреслили багатогранність і глибину української музичної культури. Окрім традиційного репертуару хор виконав сучасні обробки народних пісень у джазовому та симфонічному стилях, що стало приємним сюрпризом для слухачів.

З нагоди відзначення у 2024 році Дня пам'яті захисників України, які загинули в боротьбі за незалежність, суверенітет і територіальну цілісність України, були проведені тематичні інформаційно-просвітницькі заходи, серед яких:

23 серпня – концерт «Україно, ти моя молитва» ансамблю солістів «Благовість» в Андріївській церкві;

29 серпня – створення та показ тематичного відеоролику за участю Муніципальної академічної чоловічої хорової капели ім. Л.М. Ревуцького, присвяченого вшануванню пам'яті захисників України у соціальних мережах.

Підсумовуючи, варто зазначити, що в умовах воєнного часу одним з пріоритетних напрямків діяльності усіх концертних колективів, підпорядкованих Департаменту культури, є культурне сприяння підтримці військовослужбовців Збройних Сил України та членів їх родин.

У 2024 році шістьма концертними колективами, підпорядкованими Департаменту культури, було проведено 341 концерт, на яких були присутні близько 160290 глядачів. Також відбулося 114 благодійних концертів, що відвідали 40340 осіб, репрезентовано18 нових проєктів.

Для ЗСУ було проведено – 30 заходів, також 13 заходів відбулися в госпіталях.

МІЖНАРОДНА ДІЯЛЬНІСТЬ

З метою сприяння успішній інтеграції української культури в європейський і світовий культурний простір, розширення міжнародних зв'язків та популяризації українського мистецтва було підтримано поїздки наступних творчих колективів:

- 13 - 29 лютого Київського академічного муніципального духового оркестру до Литовської Республіки для участі у Благодійному концертному турі «Музика Свободи»;

- 20 - 25 квітня Київського національного академічного Молодого театру до міста Гданська (Республіка Польща) для участі у святкуванні дня народження Шекспіра та показу вистави «Сон літньої ночі»;

- 11 - 16 квітня Київського академічного театру «Золоті ворота» до міста Дюссельдорфа (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у фестивалі

«European Theatre Festival 777 TAGE ДНІВ DAYS» та показу вистави «Люби мене не покинь»;

- 11 - 16 квітня Київського академічного театру драми і комедії на лівому березі Дніпра до міста Дюссельдорфа (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у фестивалі «European Theatre Festival 777 TAGE ДНІВ DAYS» та показу вистави «Н*А*L*Т»;

- 14 - 20 травня Київського національного академічного Молодого театру до міста Нойс (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у Шекспірівському фестивалі з виставою «Сон літньої ночі», артистами Молодого театру також було проведено майстер клас у театрі «Глобус»;

- 19 - 25 червня Київського академічного театру «Колесо» до міста Штутгарта (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у фестивалі «Центр К.І.Т» та показу вистави «В Португалії зараз тепло»;

- 22 - 30 червня Київського національного академічного Молодого театру до міста Трнава (Словацька Республіка) для участі у Першому Молодіжному театральному фестивалі з виставою «Сон літньої ночі» та до міста Замосць (Республіка Польща) для участі у 49-му фестивалі «Замоське театральне літо»;

- 22 - 29 серпня Київського національного академічного Молодого театру до міста Верони (Італійська Республіка) для участі у Verona Shakespeare Fringe Festival;

- 17 вересня - 10 жовтня Київського національного академічного театру оперети до міст Мадриду і Навалькарнеро (Королівство Іспанія) та до міста Відня (Австрійська Республіка) для участі в концертах «Від серця до серця»;

- 22 - 30 вересня Київського національного академічного театру оперети до міста Тбілісі (Грузія) для участі у Тбіліському гранатному Міжнародному фестивалі з моновиставою «Френк Сінатра»;

- 01 - 07 жовтня Київського академічного театру «Золоті ворота» до міста Мюнхена (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у фестивалі «Soloway Fest 2024»;

- 10 - 14 жовтня 2024 року Київського академічного театру «Золоті ворота» до міста Праги (Чеська Республіка) в межах реалізації гранту Українського культурного фонду та культурно-мистецького проєкту «Створення вистави «Я повернуся».

З метою активізації міжнародної культурної співпраці, створення та реалізації спільних мистецьких проєктів муніципальних закладів культури з іноземними партнерами було підтримано наступні поїздки:

- 09 - 28 січня Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, студенти якої виступили на престижному 46-му Міжнародному цирковому фестивалі у Монте-Карло. Фестиваль є вершиною циркового мистецтва, об'єднуючи найбільш талановитих представників циркової справи;

- 06 - 10 червня Київського академічного муніципального духового оркестру до м. Маріямполе, Марійони Соде (Литовська Республіка) для участі у благодійній акції підтримки «Подаруймо Україні ескадрилью безпілотників»;

- 28 липня - 21 серпня Муніципального академічного камерного хору «Київ» до Королівства Данія для представлення української музики данській публіці в рамках концертного туру містами країни;

- 06 - 18 серпня Київського академічного ансамблю Української музики «Дніпро» до м. Флорінаса (острів Сардинія, Італійська Республіка) для участі у Міжнародному фольклорному фестивалі «FIGULINAS» FESTIVAL – Rassegna Internazionale del Folklore – in Florinas;

На запрошення Управління культури та соціальних питань Муніципалітету міста Малтепе Департамент культури підтримав відрядження Київського національного академічного театру оперети до міста Малтепе (Турецька Республіка) з метою представлення найкращих зразків українського мистецтва на VI Міжнародному театральному фестивалі в місті Малтепе (Турецька Республіка).

У 2024 році 10-ма театрально-концертними закладами, що знаходяться у підпорядкуванні Департаменту культури, було здійснено 21 міжнародну поїздку, виключно за кошти міжнародних партнерів.

КИЇВСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ КЛАСТЕР

У 2024 році в закладах КП «Київкульткластер» було реалізовано 22250 мистецьких заходів, які відвідало 378 760 осіб і це на 22% більше, ніж у 2023 р. Із них: 84 – вистав і концертів аматорських колективів; 371 – вистава та концерти професійних колективів; 45 – суспільно-політичних заходів; 21750 – прем'єрних кінопоказів, кінофестивалі, творчі зустрічі та кіносеанси.

До господарського відання Комунального підприємства виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Київський культурний кластер» віднесені наступні кластери: «Лейпциг», «Братислава», «ім. Т. Шевченка», «Старт», «Ліра», «Кіото», «Краків».

Окрім того, за КП «Київський культурний кластер» на праві господарського відання закріплено майно (нежитлові будинки та обладнання) комунальних підприємств: «Загреб», «Флоренція», «Київська Русь», «Екран» та нежитлову будівлю кінотеатру «Київ».

Підприємство здійснює основну діяльність шляхом надання культурних послуг за різножанровими напрямками: концерти, кіно, театральні вистави, розвиваючі гуртки, майстер-класи, художні виставки, книжкові презентації тощо. Заклади працюють як багатофункціональні простори.

КП «Київський культурний кластер» співпрацює з багатьма закладами по спільній організації та проведенню різноманітних заходів в кластерах Мережі, надає технічну, організаційну і рекламну підтримку.

У звітному періоді у кластері «Лейпциг» започатковано виставкову діяльність (у співпраці з мистецькими школами Святошинського району), проходять творчі вечори українських акторів і режисерів.

У червні 2024 року КП «Київський культурний кластер» став співорганізатором проєкту «Своє кіно» – серії кінопоказів українських фільмів просто неба, що проходить під час проведення маркету українських брендів «Всі. Свої».

У кластері «Флоренція», крім кінопоказів, відбувалися вистави Маріупольського театру та циркові вистави, започатковано виставкову діяльність, зокрема з проведення фотовиставок українських митців.

У кластері «Старт» працюють танцювальні гуртки, проходять творчі вечори українських акторів і режисерів, окремі проєкти, спрямовані на підтримку розвитку громадського сектору в районі тощо.

У кластері «Ім. Т. Шевченка» відбуваються мистецькі лекторії.

У кластері «Ліра» триває співпраця з «Диким театром» - київським незалежним театром.

Кластер «Братислава» діє як арт-простір.

Кластер «Краків» продовжує працювати як багатофункціональний культурний простір, в якому відбувається значна кількість мистецьких подій.

Працюють 17 гуртків різного напрямку: театральні, спортивні, танцювальні тощо.

Окрім того, у звітний період було проведено:

- 16 січня у кластері «Краків» – концерт до 70-річчя від дня народження Квітки Цісик;
- 27 січня у кінотеатрі «Ліра» – вечір з нагоди 100-річчя Сергія Параджанова;
- 23 березня у кластері «Краків» – концерт до 85-річчя Володимира Івасюка «Червона рута»;
- протягом березня – заходи до 210-річчя з Дня народження Тараса Шевченка;
- з травня 2024 року у кінотеатрі «Ліра» розпочато спільний проєкт з Національним центром імені Олександра Довженка «Кіно з архіву», у рамках якого киянам представляють класику українського кінематографа;
- у травні та червні 2024 року КП «Київський культурний кластер» провів 2 події спільно з Офісом омбудсмена України щодо проблем повернення цивільних полонених з росії (на базі кластера «Краків»).

В межах міжнародної культурної співпраці, відбулась презентація польсько-української поетичної збірки «Nie zabrałam ze sobą radości»; 17 квітня спільно із Посольством держави Ізраїль в Україні відбулася виставка українських та ізраїльських художників «Око бурі», 22 травня, разом з міжнародними партнерами, пройшов форум «Освітній компас на українське майбутнє для молоді з тимчасово окупованих територій».

02 серпня у кластері «Краків» відбувся презентаційний захід за культурно-мистецьким проєктом «ДІМ: Дитяча Інклюзивна Медіа студія. Місце сили». Безпосередніми учасниками проєкту стали 120 дітей із 35 населених пунктів України, зокрема з Лиману, Маріуполя, Бахмуту, Каховки, Сєвєродонецька, Лисичанська, Херсону та ін. Проєкт об'єднав дітей із інвалідністю, які фізично та ментально постраждали внаслідок війни.

Окрім того, 01 - 03 вересня у місті Амман пройшли Дні українського кіно, організовані КП «Київський культурний кластер» за підтримки Посольства України в Йорданії. Захід відбувся вже третій рік поспіль і націлений на популяризацію українського кіно в Хашимітському Королівстві Йорданія та створення культурного іміджу нашої держави на міжнародному рівні.

Серед найбільш знакових заходів, які відбулися останнім часом хочеться зазначити:

– благодійний захід на підтримку батальйону територіальної оборони Дніпровського р-ну м. Києва; спеціальний показ і зустріч з творчою групою фільму «Гуцулка Ксеня» в кластері «Краків»;

– благодійний концерт Академічного ансамблю Національної гвардії в кластері «Флоренція»;

– проведення круглого столу «Діяльність громадських установ та організацій під час повномасштабного вторгнення» в «Лірі».

Одним з головних аспектів роботи КП «Київський культурний кластер» залишається реалізація соціального призначення закладів – доступність широким верствам населення. Підприємство продовжує виконувати свою соціально-культурну функцію: постійно проводить безоплатні культурно-мистецькі заходи, здійснює освітньо-виховну роботу, знайомить глядачів з кращими зразками українського кіно різних жанрів, надає знижки пільговим категоріям населення. У 2024 р. було реалізовано 300 безкоштовних заходів в кластерах Мережі. Одним із завдань у діяльності КП «Київкульткластер» є надання рівних культурних можливостей та культурних послуг громаді міста Києва. Вирішення питання безбар'єрності є пріоритетним у роботі.

ЦЕНТР НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ

Пріоритетними напрямками у роботі Центру народної творчості є організація та проведення фестивалів, перформансів, круглих столів, нарад, конференцій, університетів клубного працівника, тренінгів, семінарів, майстер-класів, оглядів народної творчості, атестацій, які відбуваються на базі клубних закладів міста Києва.

Центром разом із Управліннями та відділами культури районних у місті Києві державних адміністрацій проведено атестаційну компанію з присвоєння, підтвердження та позбавлення звання «народний» («зразковий») аматорський колектив (студія) закладів культури міста Києва 2023-2024 р. Відповідно до Наказу Колегії Департаменту культури Києва № 76 від 12.04.2024 83 аматорським колективам (3148 учасники) було «присвоєно»/ «підтверджено» звання «народний» / «зразковий» аматорський колектив.

За звітний період Центром народної творчості було проведено наступні заходи:

- з нагоди різдвяних свят – розважально-пізнавальний проєкт вивчення традицій народного мистецтва України для дітей «Казкова Резиденція Київського Миколая». У програмі: вручення новорічних подарунків від батьків, написання листа побажань, фотосесії з Миколаєм, майстер-класи від народних майстринь, відвідання Музею українського грамзапису з прослуховуванням унікальної платівки-казки «Снігова Королева», записаної легендарним Богданом Ступкою;

- концерт Народного аматорського фольклорно-етнографічного ансамблю «Голосухи»;

- на честь 210-ї річниці від дня народження Тараса Шевченка спільно з телеканалом «1+1» показано створений в колоборації фільм «Невідомий Шевченко»;

- бліц-конкурс серед народних театральних колективів на отримання премії «Київська Пектораль» до Міжнародного дня театру.

На території культурно-мистецького комплексу «Співоче поле» Центр народної творчості провів наступні заходи:

- березневий фестиваль тамтамарески та співаної поезії «Весняні портрети киянок». Авторка проєкту – художниця, народна майстриня Неоніла Бондар, яка відтворила класичну форму тамтамарески, використовуючи мотиви українських народних костюмів та ретро-стиль;

- відкриття першої весняної сесії циклу народної музики, присвяченої співаній поезії Т. Г. Шевченка;

- «Весняний фестиваль народної творчості на Співочому полі»;

- виставковий проєкт «Київські дива зимових свят» у приміщенні Музею «Кам'яниця Київського війта». В основі виставки – ляльки-мотанки в зріст людини від Театру сценічного костюму «TAN DEM» Центру естетичного виховання «Гармонія» Деснянського району міста Києва;

- експрес-виставка творів художника-постановника Київського міського центру народної творчості Андрія Єрмоленка на честь отримання Національної премії ім. Тараса Шевченка у номінації «Візуальне мистецтво» за серію робіт «Український опір»;

- 04 серпня благодійний концерт на підтримку ЗСУ;

- 18 серпня камерний фестиваль «АудіоНезалежність» за участі легенди української естради ВІА «Кобза»;

- 21 серпня відкриття нумерологічно-мистецької інсталяції «Поле прапорів» на честь 33-ї річниці Незалежності України за участі народного Духовно-патріотичного гурту «Зерно Любові»;

- 24 серпня до Дня Незалежності України відкрито крамничку народних майстринь/майстрів;

- 25 серпня до Дня Незалежності України відбувся Міжнародний фестиваль українського мистецтва «Українська родина» за участі Українського академічного фольклорно-етнографічного ансамблю «Калина» та колективів, запрошених Національною хореографічною спілкою України;

- 29 серпня – камерний концерт-реквієм на честь Дня пам'яті загиблих захисників і захисниць України, які загинули у боротьбі за незалежність, суверенітет і територіальну цілісність України за участі Академічного ансамблю пісні і танцю Національної гвардії України. Захід організовано: Київським міським центром народної творчості за підтримки Київського національного університету імені Тараса Шевченка, Шевченківської районної у місті Києві державної адміністрації;

- проведено захід «Свічка пам'яті». Щороку в четверту суботу листопада українці по всьому світу запалюють свічки пам'яті, щоб вшанувати мільйони жертв Голодомору 1932-1933 років та інших періодів голоду (1921-1923 та 1946-1947 років), які влаштовувала радянська тоталітарна влада проти нашого народу;

- у межах програми збереження та популяризації елемента нематеріальної культурної спадщини - Українського борщу відбувся концерт за участі гурту

«Серце», Осяйна & Живосил, MNISHEK. Захід відбувся на підтримку ЗСУ. Організатори приготували борщ на живому вогнищі із сушеними карасями;

- символічним закриттям сезону на великій сцені стало справжнє свято танцювального мистецтва за участі Українського академічного фольклорно-етнографічного ансамблю «Калина», Київської дитячої школи українського танцю «Барвіночок» за організації Заслуженого артиста України Андрія Демещука.

16 квітня у Чернівцях відбулась яскрава церемонія передачі Рушника Єднання від Києва. Неперевершене музичне привітання зі столиці передав Народний фольклорний ансамбль пісні та побутового танцю «Громиця».

За підтримки Департаменту культури проводилась науково-дослідницька робота спеціалістами Центру спільно з викладачами та студентами Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва та дизайну імені Михайла Бойчука, Культурно-мистецького центру Дарницького району зі створення орнаменту Київської вишивки на Рушнику Єднання, були проведені зустрічі, майстер класи з майстрами, викладачами та студентами.

01 червня з нагоди відзначення Дня захисту дітей було проведено інтерактивне свято «День дитячих пригод», в рамках якого відбулися майстер-класи, виготовлення поробок, перетягування канату, тренувальні бар'єри, руханки, виступ артистів на сцені та ді-джей, локація з художником-портретистом.

Організовано святковий концерт для дітей Українських Героїв у Свято-Михайлівському Золотоверхому чоловічому монастирі до відзначення Дня Святої Трійці.

Також було проведено Міжнародний багатожанровий двотуровий фестиваль-конкурс «Світ у твоїх долонях» у Центрі Культури «Святошин»; Фестиваль хореографічних колективів Києва «Танцюй українське –підтримуй ЗСУ!»; XVIII Всеукраїнський фестиваль-конкурс хорового мистецтва імені Анатолія Авдієвського «Пісня над Дніпром» - 2024.

Упродовж звітного періоду на Культурно-мистецькому комплексі «Співоче поле» відбулась низка мистецьких подій, серед яких:

- концерт викладачів, студентів та творчих колективів Київського національного університету культури та мистецтв з нагоди відзначення Дня Конституції України;
- концерт Народного аматорського фольклорно-етнографічного ансамблю «Голосухи»;
- ювілейний концерт з нагоди 45-річчя Народного хору української народної пісні «Надія».

Пріоритетним напрямом діяльності Центру є вивчення та популяризація кращих зразків народної творчості. Однією з провідних форм активностей є виставки майстрів декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтв:

- виставковий проєкт «Київські дива зимових свят» у приміщенні Музею «Кам'яниця Київського війта»;
- виставка в рамках_Березневого фестивалю тамтамарески та співаної поезії «Весняні портрети киянок»;
- виставка «Весняний передзвін» робіт митців Народної студії «Київський орнамент – Київський розпис»;

- виставка «Дитячі мрії» до Дня захисту дітей робіт митців Народної студії «Київський орнамент – Київський розпис»;
- виставка «Купальські вогні» митців Народної студії «Київський орнамент – Київський розпис» Народної студії «Київське бісероплетіння».

Одним із пріоритетних напрямків у роботі Центру є реалізація мистецьких проєктів, направлених на збереження та охорону нематеріальної культурної спадщини:

- 07 вересня за організаційно-методичної підтримки Центру у парку Тараса Шевченка відбувся урбаністичний фестиваль «Майстерня міста 2.0: безпека та сталий розвиток»;

- 07 вересня вдруге відбувся фестиваль урбаністичного мистецтва «TRAM.URBAN.FEST» в парку Тараса Шевченка, в якому взяли участь молоді українські поети та прозаїки - майстри усної народної творчості;

- 21 вересня у Кірсі Святої Катерини, що на вул. Лютеранській у Києві, пройшло ювілейне свято Товариства німців м. Києва «Відергебурт». Дійство відбувалось в рамках проєкту «День відкритих дверей, 35 років заснування Товариства німців м. Києва». У програмі проєкту організована виставка картин художників етнічних німців; німецька кухня; виставка рукоділля, концертна програма. Пролунали народні німецькі пісні у виконанні чудового хору «Хайматліхе Мелоді»;

- за організаційно-методичної підтримки Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень відбулося святкування Дня Народження Андріївського Узвозу. В концерті-присвяті взяли участь: Подільський ансамбль «Зернятко», дитячий естрадно-духовний оркестр «Сувенір», неперевершений оркестр «Гармонія», Муніципальна академічна чоловіча хорова капела ім. Л.М. Ревуцького. Хедлайнер свята – Київський національний академічний театр оперети і його виступ з балкону Андріївської церкви, тощо.

Особлива увага у роботі Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень приділяється організації та проведенню адаптивних заходів, спрямованих на задоволення національних, духовних, освітніх, реабілітаційних та інших потреб, у тому числі для військових та членів їх сімей, внутрішньо переміщених осіб. Центром за звітний період було:

- засновано та втілено великий мультижанровий фестивальний творчо-оглядовий проєкт «Лавандовий вінок народного мистецтва»;

- проведено та завершено велику атестаційну компанію - 2024, завдяки якій вдалося побачити об'ємну мапу спроможності народних (аматорських) колективів міста Києва;

- створено та стрімко наповнює колекцію унікальний та єдиний в України Музей українського грамзапису;

- засновано майданчик для творчої самореалізації та підтримки діячів декоративно-ужиткового мистецтва міста Києва «Крамничка народних майстринь»;

- засновано Галерею народного урбаністичного мистецтва просто неба «Stynopis Kyiv», яка наступного року запрацює у тестовому режимі;

- створено Різдвяний проєкт «Різдво Народу» АВТОРСЬКЕ відтворення автентичної Різдвяної Шопки, яка існувала на Майдані Незалежності під час Революції гідності Авторка – Меланія Самойленко;

- реалізовано надскладний зірковий міжнародний театральний проєкт, що поєднав театральну спільноту Парижа та Києва «Ми, Європа, бенкет народів»;

- відновлено традицію вручення важливої театральної відзнаки «Київська пектораль» для народних театрів Києва;

- під час головування Угорщини в Європейському союзі було реалізовано декілька спільних заходів з Посольством Угорщини в Україні;

- втілено низку благодійних заходів спільно з Православною Церквою України;

- триває співпраця з підрозділами Національної гвардії України у сфері культурно-мистецької реабілітації військовослужбовців та членів їхніх родин;

- при Центрі створено декілька нових самобутніх народних (аматорських) колективів;

- з метою збереження унікальних мозаїк Києва та за участі спеціалістів Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень утворено Міжвідомчу групу при Департаменті містобудування та архітектури (на виконання рішення Київської міської ради «Про окремі заходи щодо збереження творів монументально-декоративного мистецтва у місті Києві»);

- у тісній колаборації з Управліннями та відділами культури районних у місті Києві державних адміністрацій було проведено **51** захід, в яких взяло участь **88** колективи, учасників заходів – **4397** осіб, заходи відвідали – **16116** осіб:

- з них 6 виставок, у яких задіяно 369 учасників і які відвідали 1590 глядачів;
- з них **31**майстер-клас, задіяно учасників – **385;**
- з них 1 online-захід, у якому задіяно 350 учасників;
- на Facebook-сторінці Центру створено **42** публікації;
- на сайті Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень створено **49** публікацій.

Київський міський центр народної творчості та культурологічних досліджень долучився до глобальної комунікаційної кампанії UNICEF Ukraine «Діти як діти» шляхом розміщення інсталяцій-знаків «Обережно діти» на території КМК «Співоче поле» культивуючи ідеологію зі створення безбар'єрного середовища у закладах культури.

У Київському міському центрі народної творчості та культурологічних досліджень відбулося 197 постійно діючих заходів: майстер-класи, семінари, заняття, лабораторії, самоспіви, тощо, в яких взяли участь 3204 учасники (з них 1181 військовий ЗСУ або члени їх сімей).

КИЇВСЬКИЙ ЗООЛОГІЧНИЙ ПАРК ДЕРЖАВНОГО ЗНАЧЕННЯ

У ці важкі часи колектив Київського зоопарку державного значення постійно опікується збереженням своїх мешканців і надалі робить усе можливе задля їх здоров'я, комфорту та благополуччя.

Київський зоопарк продовжує роботи із покращення умов утримання тварин. У 2024 році було проведено такі роботи:

– Для рожевих фламінго та пеліканів на їх літніх ставках перед випуском було облаштовано гніздівні насипи та конструкції. Облаштовано штучний водограй та місця для гніздування мешканців водно-болотних угідь.

– Оновлено авіарій для ібісів, встановлено додаткові присади, облаштовано нові зони для гніздування, відремонтовано питний фонтан, завезено спеціальний ґрунт та досаджено п'ять видів зелених насаджень.

– Створено нові всесезонні вольєри для папуг-монахів та папуг Крамера, в яких встановлено інфрачервоний обігрів, ультрафіолетове освітлення, ігрові та кормові зони, присади та зони для гніздування.

– Оновлено авіарій для калао: встановлено нові дерев'яні колоди, присади та питні фонтанчики, висаджено зелені кущі, дерева й трава.

– Оновлено «Ведмежі угіддя» Київзоо. Встановлено 2 питні фонтани, 4 гамаки, дерев'яну платформу для денного відпочинку, годівницю-барабан, альпійську гірку, а також досипано лісовий ґрунт і рясно засаджено кущами малини, фруктовими деревами, різнотрав'ям та польовими квітами. А для підтримки цієї зеленої оази облаштовано спеціальну систему дощування.

– Оновлено дерев'яні платформи та кігтеточки у вольєрах тигрів, очищено басейни та відремонтовано зрошувальні системи.

– Частково оновлено вольєри лемурів та сервалів: довстановлено додаткові присади, годівниці, лазалки та ігрові зони з різноманітними іграшками.

– Створено нову експозицію «Дитячий садочок» для овець-мам та їхніх ягнят на майданчику свійських тварин.

– Створено новий вольєр для в'єтнамських свинок із будиночком для ночівлі та годівницею.

– Створено новий вольєр для валлійських кіз з насипами, гірками, колодами, гойдалками та дерев'яними «грибочками».

– Підготовано до комфортного перебування сіамангів їх великий літній вольєр з штучними ліанами, різнорівневими платформами, підвісними кошиками, дерев'яними помостами, драбинами, стовбурами дерев та дерев'яними конструкціями.

– Проведено оновлення у внутрішньому вольєрі горили Тоні: відремонтовано телевізор, встановлено акваріум з рибками та нову годівницю.

– Облаштовано вольєр для оленів Ліра. Встановлено 2 декоративні парасольки, 2 годівниці, завезено новий грунт.

– Замінено огорожу у літньому вольєрі бегемота.

– Встановлено нову клумбу у вольєрі для тигра Амби.

– Створено нову експозицію з нутріями із будиночком для ночівлі та годівницею.

– Поліпшено вольєр для камерунських кіз з насипами, гірками, колодами, гойдалками та дерев'яними «грибочками».

– Створено новий вольєр для сріблястого гібона з штучними ліанами, різнорівневими платформами, підвісними кошиками, дерев'яними помостами, драбинами, стовбурами дерев та дерев'яними конструкціями.

– Оновлено Мавпячі острови на нижньому парку Київзоо – для котячих лемурів, лемурів варі та капуцинів.

– Вдвічі збільшено домівку для врятованих кромкачів абисінськіх - з умовами, наближеними до природніх: дерев'яні стовбури та пеньки, виноградна лоза та зелені кущі, степовий ґрунт та трав'яниста рослинність. Для збагачення середовища створено такі природні об'єкти як термітники та трухляві колоди, у які щоденно закладаються соковиті комашки різних видів: мучняки, зофобаси, слимачки та інші пташині смаколики.

– Нова експозиція для водоплавних птахів з великим басейном та водяними розпилювачами.

– Змонтовано систему «штучний туман» у літньому вольєрі слона Хораса.

– Облаштовано нову експозицію для врятованої капібари - з живими деревами, кущами та квітами на піщаному березі басейну з водограєм та великим тіньовим навісом із солом'яними матрасами.

– Створено нову спільну експозицію «Південна Америка» для гуанако та врятованих нанду. У вольєрі є: кам'яниста гряда з водоспадом, дерев'яні колоди, ставок, тіньовий навіс від сонця та навіс від негоди з солом'яними матрасами і ставок із піщаним насипом. Вся територія вольєру вкрита різними видами ґрунтів та засаджена зеленими деревами, кущами і соковитою травою, яка є чудовим смаколиком і для пернатих, і для копитних.

– Відкрито новий авіарій – домівку для нещодавно врятованих бійцями ЗСУ птахів: Сплюшок євразійських (совок). Нова оселя збудована з урахуванням всіх видоспецифічних потреб сплюшок для забезпечення їхнього комфорту та благополуччя.

– Створено новий авіарій – домівку для строкатої групи у складі двох фазанів, двох китайських папуг та двох папуг королівських з дуплами для папуг, будиночками для фазанів, навісів від негоди, різноманітні годівнички та напувалки, гілки дерев та присади, інтерактивна гойдалка, фонтанчик, пісочниця, гравійний насип та дерев'яні іграшки.

– Поліпшено експозицію лісових котів із новими лазалками, кігтеточками, годівницями та різноманітними іграшками.

– Встановлено тіньові зонти для свійських тварин.

– Змонтовано розприскувачі води у літніх вольєрах благородних оленів та слона.

– Створено нову експозицію для групи котячих лемурів на Острові Звірів із штучними ліанами, різнорівневими платформами, підвісними кошиками, драбинами та стовбурами дерев.

– Відкрито дві нові експозиції з папугами какаду і королівськими папугами та фазанами.

– Встановлено новий тіньовий навіс з годівницями у вольєрі для верблюдів.

– Влаштовано тіньову зону «Вітрила» у вольєрі слона.

– Оновлено «щітки-чесалки» у вольєрах шотландської худоби та Яків.

– Збудовано два нових вольєри для папуг Ара зеленокрилих та Ара синьо-жовтих з дуплами для папуг, навісами, годівничками та напувалками, гілками

дерев та присадами, інтерактивними гойдалками, фонтанчиком, пісочницею та дерев'яними іграшками.

– Створено новий вольєр для групи птахів: срібних та синіх вухатих фазанів і трагопанів Темінка з дерев'яними будиночками, навісами від негоди, різноманітними годівничками та напувалками, гілками дерев та присадами.

– Покращено умови для водоплавних птахів: на озері встановлено фонтан з водоспадом, що створює ще більш комфортне середовище проживання, додає краси та затишку.

– Створена нова експозиція для другої групи врятованих сервалів з Донеччини. Для комфорту тут є усі умови: африканське дерево з лазалками та кігтеточками, 2 гамачки та затишний лофт для відпочинку, фонтанчик, три види ґрунтів, кам'яна скеля для прогулянок і стрибків, різноманітні іграшки та подушки.

– Відкрита зимова експозиція для родини капібар. Для комфорту та затишку в ній облаштовано: басейн з водоспадом, сіновал, асфальтовані та піщані прогулянкові зони, а також гральний майданчик з деревною щепою.

– Триває оновлення експозиції «антилопа нільгау» – встановлено новий стилізований навіс та заміна огородження.

– Створено нову експозицію для носух з різноманітними присадами, годівницями, лазалками та ігровими зонами.

– Відкрита нова експозиція з врятованою риссю на ім'я Степан. Як усі представники родини котячих, він любить поласувати свіжим м'ясом, поточити кігті, побігати, пострибати та побавитись численними іграшками. Для цього у природному вольєрі фруктового саду Київського зоопарку створені усі необхідні умови.

– Оновлено експозиції в зимових приміщеннях для фламінго, ібісів, папуг, птахів носорогів з повною заміною декоруючих елементів, гілок та присадів.

– Оновлено оглядову залу для відвідувачів Зимового пташника та встановлено додаткове резервне освітлення.

– Відкрита нова експозиція дикобразів з нутріями. Для комфорту тварин у їхніх помешканнях забезпечено освітлення, утеплення, свіжі гілочки-гризунці та різні види ґрунту, у яких вони обожнюють порпатись.

– Облаштовано вольєр для потомства пеліканів. Завдяки найсучаснішим європейським підходам та наполегливій праці співробітників відділу птахів КиївЗоо в Україні з'явився унікальний виводок з трьох пташенят. Ці птахи надзвичайно примхливі та складні у розведенні.

– На честь нового символу року у павільйоні Острова звірів модернізовано експозицію сітчастого пітона Платона, довжина якого сягає 7,5 м, а вага – понад 120 кг. Тож і апартаменти у нього відповідні: на 18 кв. метрах знаходяться СПА-зона та кімната відпочинку. Все це дозволяє пітону Платону тримати себе у формі – плаваючи та лазячи по деревах на висоту до 3 метрів. А ще пітони надзвичайно люблять потерти свою зміїну шкіру об різні дерев'яні поверхні, особливо під час линьки, тому на додачу до дерев для комфорту Платона підлогу тераріуму встелено спеціальною дерев'яною мульчою та щепою. До Нового року

Платону влаштували тематичне збагачення середовища - розмістивши у вольєрі різноманітні подушки, духмяну стружку і тактильні ковдри.

– Проведено три етапи кронування та санітарної обрізки дерев дендропарку. Проведено лікування двох дерев, що є пам'ятками природи: ясена Шарлеманя та платана Стачинського.

Війна руйнує людей як фізично, так і психологічно. Постійний стрес призводить до тяжких наслідків, тому сьогодні вкрай необхідні програми з емоційного розвантаження. Один з таких потужних реабілітаційних напрямків втілюють у життя фахівці Київського зоопарку. В залежності від потреб дітей та дорослих проводяться тематичні екскурсії, зоологічні арт-заняття, міні-лекції або тактильне спілкування зі свійськими тваринами.

В межах цієї програми минулого року стартував зоо-терапевтичний проєкт «Добрий паличник» – один з провідних та найбільших зоо-реабілітаційних проєктів Європи. Особлива методика дозволяє задіяти тактильні та візуальні відчуття, що справляють відповідний спрямований психоемоційний ефект.

Програма передбачає спілкування учасників із гризунами, рептиліями, комахами та іншими особливими тваринами, що спершу призводить до емоційного підйому, а далі – до психоемоційного розвантаження.

В ході проєкту усі учасники мають змогу дізнатись нове про тваринний світ, навколишнє середовище та найголовніше – відволіктись від жахів рашистської агресії та просто отримати позитивні емоції від спілкування зі світом живої природи. По цій програмі вже пройшло понад 60 000 учасників – це діти з постраждалих регіонів, військовослужбовці, вимушені переселенці, а також пацієнти дитячих і дорослих медичних закладів.

Продовжується просвітницька робота зоопарку. Працює гурток «Юного натураліста», де у 4-х вікових групах на постійній основі навчаються 60 юних науковців. Для всіх охочих проводяться онлайн уроки «Доступна зоологія від Київзоо».

Як природоохоронна установа Київський зоопарк популяризує екологічний стиль існування, дбайливе ставлення до тварин та докладає максимум зусиль для збереження рідкісних видів. Навіть у часи війни не припиняється місія по збереженню та відтворенню біорізноманіття України. Продовжує працювати Центр відновлення рідкісних видів. У партнерстві з Rewilding Ukraine науковці Київзоо готують наступний випуск хом'яків, які були народжені у зоопарку, в Природно-етнографічному парку Тарутинський степ – унікальному місці в Одеській області. Також зоопарк прийняв участь в кількох наукових конференціях, опубліковано статті у міжнародних виданнях. Активно розвивається співпраця з Європейською асоціацією зоопарків та акваріумів (ЄАЗА).

Важлива місія Київського зоопарку – це інформаційно-просвітницька робота з метою доведення до свідомості суспільства необхідності збереження різноманіття тваринного світу, без якого неможливе існування самої людини. У зоопарку постійно проводяться лекції про живу природу, екологічні ігри, встановлюються просвітницькі стенди, організовуються тематичні дні та інші заходи заради пропаганди поваги і любові до всього живого.

Впровадження нових знань щодо поведінки та екології тварин, сучасні технології оформлення експозицій, безсумнівно, посилюють цікавість відвідувачів до дикого світу. Популярність зоопарку надає можливість проводити просвітницьку роботу надзвичайно ефективно та стимулює весь освітній процес, особливо для дітей та юнацтва.

Так, у звітному періоді 2024 року було проведено 276 тематичних online та offline інформаційно-просвітницьких та соціальних заходів:

– інформаційно-просвітницькі заходи з відвідувачами: «Зоопарк під час війни», «Добрий Паличник: Любов і Тепло для Маленьких Сердець», «Всеукраїнська зоозахисна премія – 2024», «Мавпячі острови», «Оновлений вольєр для Кромкачів абісинських «Міжнародний день захисту дітей», «Літнє СПА для мешканців КиївЗоо», «День батька», «Нова домівка для врятованих Нанду», «Новий авіарій для врятованих папуг» тощо;

– для родин переселенців з Маріуполя та Маріупольського району (під опікою Центру підтримки переселенців «ЯМаріуполь»);

– для родин переселенців з Бахмута та Бахмутського району (під опікою Управління культури Бахмутської міської ради);

– для пацієнтів Центру психічного здоров'я та реабілітації ветеранів «Лісова поляна» МОЗ України;

– для військових батальйону Сил територіальної оборони Збройних Сил України військових частин;

– для військових з родинами, які перебувають на реабілітації у Медичному реабілітаційному центрі «Пуща-Водиця» МВС України;

– для дітей, які перебувають на лікуванні у Київському міському центрі реабілітації дітей з інвалідністю;

– для дітей, які перебувають на лікуванні у Національній клінічній лікарні «ОХМАТДИТ»;

– для родин, якими опікується Благодійний фонд Карітас Київ;

– для військових, які перебувають на лікуванні у Комунальному некомерційному підприємстві «Київський міський клінічний госпіталь ветеранів війни».

Підпрограма 2
Міська цільова програма «Київ – місто креативних індустрій та культурних інновацій»

Мета програми:

- створення середовища сприятливого для (само)розвитку, реалізації творчих ініціатив та культурних інновацій;
- збільшення вибору та можливостей для киян і гостей міста в отриманні якісних товарів і послуг креативних індустрій;
- розвиток інновацій в управлінні сферою культури та креативних індустрій, впровадження сучасних цифрових технологій і методів;

– проведення нових культурних подій, акцій, форумів, конкурсів та інших заходів, що відповідають сучасним потребам та підвищують імідж і конкурентоспроможність міста Києва.

Ключові напрями діяльності та заходи програми у 2024 році:

З метою створення безперешкодного середовища для усіх без виключення груп населення, забезпечення рівних можливостей кожній людині реалізовувати свої права, отримувати культурні послуги та мати комфортний доступ до культурного продукту і життя міста на рівні з іншими, Департамент культури за підтримки Уповноваженої Київської міської ради з прав осіб з інвалідністю та Громадської організації «Всеукраїнська організація осіб з інвалідністю зі слуху «Українське товариство глухих» (УТОГ) ініціював проведення навчання жестовій мові для представників адміністративного персоналу муніципальних закладів культури міста Києва.

За результатами співпраці між Департаментом культури та УТОГ у 2024 році курс навчання базовим навичкам жестової мови завершили 150 учасників-представників музейної та бібліотечної справ, театрів, мистецьких шкіл, культурних центрів та кластерів.

Завдяки проведенню навчання та його успішній реалізації учасники володіють базовими навичками спілкування жестовою мовою, що створює більш комфортні умови для відвідування закладів культури людьми з інвалідністю зі слуху.

У 2024 році активізувалася міжнародна культурна співпраця.

Вже другий рік поспіль Київ приймає участь у щорічному Всесвітньому саміті культури міст World Cities Culture Forum (далі – WCCF), де презентує свої досягнення, проблематику та виклики, з якими зіштовхується місто, на широкий загал.

Саміт 2024 на тему «Культура майбутнього: як наступне покоління формуватиме наш світ» охопив питання від зміни клімату й культури нічного життя до ролі культури у покращенні здоров'я та добробуту населення, залучивши аудиторію у понад 140 лідерів із 36 міст світу.

Довідково:

World Cities Culture Forum, створена у 2012 році за ініціативою мера м. Лондон, – провідна глобальна мережа, що об'єднує понад 40 креативних міст із шести континентів, головною місією якої є позиціювання культури як центрального рушія успішного міського планування та залучення інвестицій, і разом з тим як ключа до процвітаючого міста. WCCF встановили принцип, згідно з яким культура є золотою ниткою у місті, яка стимулює економіку та підтримує добробут громади, і саме тому, за переконанням WCCF, культуру необхідно ставити у пріоритет майбутнього планування.

Щорічно WCCF організовує провідну світову подію, яка об'єднує лідерів у сфері культури з багатьох міст та перетворює їхні зустрічі на потужний інструмент для вирішення глобальних проблем.

Участь у щорічних самітах надає унікальну можливість для обміну цінним практичним передовим досвідом та інформацією для прийняття подальших обґрунтованих міських рішень, а також поглиблює та зміцнює міжнародні контакти, дозволяє використати глобальний майданчик для презентації культурних ініціатив свого міста, а також доповісти про проблематику і виклики, з якими воно зіштовхується. Водночас змістовні дискусії та обговорення під час сесій форуму надають можливість для розробки культурних стратегій, політик і спільних міжнародних проєктів.

У 2024 році було взято участь у навчальному візиті «Мистецтво та культура у публічному просторі» в місті Глазго (Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії) на запрошення Eurocities з метою зміцнення співпраці з іноземними колегами у сферах розроблення концепцій та стратегій підтримки публічного мистецтва, забезпечення відкритості й доступності у міському культурному середовищі для підвищення культурного рівня населення.

Довідково:

Eurocities – це найбільша мережа європейських міст, метою об'єднання яких є забезпечення якісного та здорового життя для населення. Організація охоплює всі сфери діяльності, які становлять інтерес для міст: від культури та мобільності до охорони навколишнього середовища, соціальних питань, економічного розвитку та розумного містобудування. Eurocities – це місце, де органи місцевого самоврядування зустрічаються, обмінюються ідеями та спільно працюють над позитивними змінами.

У липні 2024 року місто Київ, яке входить до складу мережі Eurocities, отримало запрошення до участі у заходах та подіях Eurocities, зокрема у сфері культури, серед яких був навчальний візит «Мистецтво та культура у публічному просторі» до міста Глазго (Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії). Подія мала на меті об'єднати групу політиків та експертів у сфері культури і мистецтва з європейських міст для обговорення й вивчення підходів до сприяння розвитку мистецтва і культури в публічному просторі. Захід, який побудований на дослідженні та опановуванні досвіду роботи міської влади міста Глазго, дозволив європейським колегам відшукати перетини у підходах та функціонуванні міських влад, а також розглянути ефективну методологію у галузі публічного мистецтва.

У 2024 році було відзначено 70-річчя побратимства між Києвом та фінським містом Тампере. В рамках співпраці було реалізовано низку спільних культурно-мистецьких проєктів в обох містах. Найголовнішими учасниками заходів стали діти.

У рамках цієї кампанії за результатом активної співпраці у Тампере курсував міський арт-трамвай, на якому зображені малюнки, що створили діти з київських дитячих мистецьких шкіл віком від 11 до 14 років. Упродовж декількох місяців жителі та гості Тампере мали нагоду познайомитись зі столицею України очима дітей.

Окрім того, Тампере передало Департаменту культури понад 150 дитячих оригінальних робіт, присвячених побратимству, дружбі між містами та миру.

Із метою експонування частини цих робіт у головному корпусі Національного музею історії України у Другій світовій війні 31 травня 2024 року відбулось відкриття виставки «Тампере – Київ. Малюнки дітей міста-побратима» напередодні Дня захисту дітей.

А 18 червня 2024 року цю естафету з виставкових проєктів на тему відзначення річниці продовжила Центральна бібліотека ім. Т.Г. Шевченка для дітей міста Києва у вигляді відкриття виставки окремих дитячих малюнків з міста Тампере, де також було представлено досить особливу роботу, створену дітьми з інвалідністю Тампере на тему солідарності з Україною.

Підпрограма 3

Міська цільова програма «Київ - місто толерантності та згуртованості»

Мета програми:

- забезпечення вільного, рівноправного розвитку громадян усіх національностей, які проживають у м. Києві, задоволення їх національно-культурних потреб; утвердження принципів толерантності і міжнаціональної злагоди, недопущення расизму, ксенофобії та антисемітизму; підтримка діяльності національно-культурних товариств, етнічних громад та центрів національних культур;
- створення належних умов для збереження, відродження та розвитку етнічної, культурної та мовної самобутності, вивчення рідної мови, історії осіб, які належать до національних меншин і проживають у місті Києві;
- просування іміджу Києва як міста з успішним мультикультурним досвідом, досвідом діалогу і порозуміння;
- створення умов для забезпечення конституційного права мешканців і мешканок столиці на свободу світогляду і віросповідання, захисту прав і законних інтересів релігійних організацій, поліпшення відносин взаємної релігійної і світоглядної терпимості, сприяння максимально повній реалізації можливостей релігійних організацій щодо здійснення їхньої статутної діяльності та надання допомоги потребуючим.

Ключові напрями діяльності та заходи програми у 2024 році:

Підпрограмою передбачено комплекс заходів, що окреслюють пріоритетні напрями діяльності виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) у сфері етнополітики та релігії, координація державно-церковних відносин у столиці, сприяння консолідації та розвитку української нації, забезпечення свободи совісті та прав національних меншин України.

Враховуючи продовження строку дії воєнного стану в Україні, а також фінансову обмеженість міського бюджету, внесені відповідні коригування обсягів фінансування, а також культурно-мистецьких заходів підпрограми «Київ – місто толерантності та згуртованості». Переважну більшість запланованих заходів відмінено або перенесено.

За сприяння міської влади у 2024 році було проведено:

20 - 21 січня у приміщенні Центру культури «Святошин» - Фестиваль мистецтв «Етнічний віночок» за участі творчих колективів етнічних громад у рамках відзначення Дня Соборності України;

23 - 24 березня - Міжнародне свято Новруз. Святкування проходило у приміщенні Центру культури та мистецтв Дніпровського району міста Києва за участі творчих колективів національних меншин – представників 17 національностей і народностей, які демонстрували національні пісні, танці, прикладне та образотворче мистецтво;

01 червня спільно з Київським міським центром народної творчості та культурологічних досліджень проведено культурно-мистецький захід з нагоди Міжнародного дня захисту дітей. Захід проведено у Культурно-мистецькому комплексі «Співоче поле» за участі творчих колективів національно-культурних та релігійних громад міста Києва;

26 червня спільно з Меджлісом кримськотатарського народу проведено церемонію урочистого підняття кримськотатарського національного прапора поруч з Державним прапором України на флагштоку біля будівлі Київської міської ради. Захід проведено за участі народних депутатів України, представників органів виконавчої влади, органів місцевого самоврядування, Меджлісу кримськотатарського народу, громадськості у рамках відзначення Дня кримськотатарського прапора (Qırım bayrağı);

14 листопада, у співпраці з кафедрою релігієзнавства філософського факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка – відбувся Четвертий Київський Форум толерантності (міжетнічна та міжконфесійна платформа). У Форумі взяли участь представники київської міської влади, громадських об'єднань національних меншин, релігійних організацій (очільники українських церков, релігійних організацій, капелани), науковці та студенти кафедри релігієзнавства філософського факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка;

19 грудня, у приміщенні Київського національного університету імені Тараса Шевченка - Благодійний захід на підтримку ЗСУ – Фестиваль національних культур «Етнічний віночок», організований Азербайджанським культурним центром імені Мусліма Магомаєва.

Метою проведених заходів є посилення міжетнічної єдності та консолідації етнічних спільнот міста Києва, просування цінностей миру і солідарності, добросусідства та сприяння збереження культурного розмаїття.

Протягом звітного періоду надано сприяння:

– Єврейському форуму України у проведенні Всеукраїнської меморіальної акції «Шість мільйонів сердець» у рамках заходів, приурочених Міжнародному дню пам'яті жертв Голокосту;

– Громадській організації «Київське товариство болгарської культури «Родолюбіє ім. професора Івана Стоянова» в online-зустрічі з представниками болгарської національної меншини України та Державного агентства розвитку туризму України, на якій обговорили розробку туристичного маршруту, що знайомитиме з культурою та традиціями болгар, які проживають в Україні;

– Громадській організації «Молодіжна агенція з адвокації ромської культури «АРКА» у проведенні церемонії вшанування пам'яті жертв нацистського геноциду ромів. Захід проведено 02 серпня у Міжнародний день пам'яті жертв нацистського геноциду ромів на території Національного історико-меморіального заповідника «Бабин Яр» біля пам'ятника «Ромська кибитка»;

– Товариству німців міста Києва «Wiedergeburt» (Відергебурт) в організації та проведенні святкового заходу з нагоди 35-річного ювілею заснування громадської організації, що відбувся 23 вересня у Німецькій євангелічно-лютеранській церкві Святої Катерини в Києві;

– Німецькому молодіжному культурному центру «Німецьке джерело» у проведенні святкового заходу з нагоди 25-річного ювілею діяльності, що відбувся 28 вересня у Ліцеї № 53 Шевченківського району м. Києва;

– Раді національних спільнот України в організації проведення Благодійного фестивалю на підтримку етнічних корейців в лавах ЗСУ та гуманітарну допомогу пораненим у бойових діях. Захід проведено 14 грудня у Колонній залі Київської міської ради.

Протягом звітного періоду здійснювався комплекс організаційно-правових заходів щодо створення та розвитку Київського муніципального дому національностей.

Опрацьовувались питання інформаційно–ресурсного забезпечення: створення аудіо-, відеотеки про діяльність етнічних громад міста Києва; формування інформаційно-довідкового фонду і банку даних про національні меншини столиці, національно-культурні товариства та їх творчі колективи.

Зокрема, спільно з громадськими об'єднаннями національних меншин (спільнот) опрацьовувалось питання щодо збору матеріалів (фотографій, листівок, публікацій у Інтернет-мережі, дописів, українських та закордонних періодичних видань, статей, інформаційних бюлетенів, спогадів очевидців, щоденників війни тощо), що свідчать про події від початку війни і дотепер, а також формування та забезпечення збереженості документального надбання національних спільнот України в умовах воєнного стану.

19 червня проведено робочу зустріч з головою Ради національних спільнот України Ашотом Аванесяном, на якій було обговорені питання організаційного забезпечення створення та функціонування Київського муніципального дому національностей.

Розпочато підготовку оновленого Статуту Київського муніципального дому національностей відповідно до новоприйнятого Закону України «Про національні меншини (спільноти) України» з урахуванням експертної оцінки Ради Європи та її органів стосовно прав національних меншин (спільнот), а також до Порядку утворення та функціонування Центру національних меншин (спільнот України).

Для удосконалення нормативно-правової бази відповідно до новоприйнятих законів в межах виконання рекомендацій Європейської Комісії, з метою запровадження системного підходу до забезпечення прав осіб, які належать до національних меншин (спільнот), представники структурних підрозділів Київської міської військової адміністрації беруть активну участь у семінарах, нарадах, інших заходах, що проводяться Державною службою України з

етнополітики та свободи совісті спільно з Офісом Ради Європи в Україні та Представництвом Європейського Союзу в Україні.

01 лютого забезпечено участь в онлайн-форумі Ромської координаційної групи спільного проєкту ЄС та РЄ «Підтримка впровадження європейських стандартів щодо боротьби з дискримінацією та прав національних меншин (спільнот) в Україні». Метою онлайн форуму було обговорення основних заходів, пов'язаних з реалізацією регіональних планів захисту ромів відповідно до Стратегії сприяння реалізації прав і можливостей осіб, які належать до ромської національної меншини, в українському суспільстві на період до 2030 року, а також презентація запланованих заходів та програм на підтримку інтеграції ромів в Україні.

07 червня взято участь у Форумі національних меншин (спільнот) України: європейська перспектива, діалог, захист прав, що проводився у Бізнес центр «IQ». Організаторами Форуму були Офіс Віце-прем'єр-міністра України з питань європейської та євроатлантичної інтеграції; Державна служба України з етнополітики та свободи совісті; Урядовий офіс координації європейської та євроатлантичної інтеграції України; Офіс Уповноваженого Верховної Ради України з прав людини; Комітет Верховної Ради України з питань прав людини, деокупації та реінтеграції тимчасово окупованих територій України, національних меншин і міжнаціональних відносин; спільний проєкт Ради Європи та Європейського Союзу «Підтримка впровадження європейських стандартів щодо антидискримінації та прав національних меншин в Україні».

11 липня взято участь у діалозі «Захист прав національних меншин України в європейській перспективі» у межах проєкту ЄС/РЄ «Підтримка реформування законодавчої бази щодо національних меншин та зміцнення стійкості національних меншин і ромів в Україні», що проводився Офісом Ради Європи в Україні спільно з Радою національних спільнот України;

20 вересня забезпечено участь у засіданні круглого столу на тему: «Знати і пам'ятати: актуальні дослідження та інформаційні продукти про геноцид ромів у роки Другої світової війни», організованого Державною службою України з етнополітики та свободи совісті за участі провідних експертів у галузі історії, освіти та культури, що працюють над збереженням пам'яті про трагічні сторінки історії ромів.

Взято участь у засіданні Другого Діалогу «Захист прав національних меншин України в європейській перспективі» у межах проєкту ЄС/РЄ «Підтримка впровадження європейських стандартів щодо боротьби з дискримінацією та прав національних меншин в Україні». Захід проведено 04 грудня Офісом Ради Європи в України спільно із Радою національних спільнот України.

Протягом звітного періоду Департаментом культури здійснювався постійний контроль за додержанням законодавства про свободу совісті та релігійні організації щодо недопущення порушень законодавства на релігійному ґрунті під час проведення релігійних заходів та свят. Водночас, представники релігійних громад столиці долучаються до участі у загальноміських заходах з нагоди відзначення суспільно-релігійних свят та подій.

З початку року зорієнтовано релігійні громади м. Києва на проведення у храмах столиці молитов з нагоди відзначення таких державних свят та пам'ятних

дат: 22 січня з нагоди відзначення Дня Соборності України; 15 лютого за членів родин полеглих, а також панахид за загиблими в ході військових місій на територіях інших держав; 20 лютого за загиблими під час Революції Гідності; 26 квітня вшанування пам'яті жертв та подвигу учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС; 08 – 09 травня за загиблими, що полягли у боротьбі за визволення України, а також за мир в Україні та захисників Вітчизни з метою належного відзначення Дня пам'яті та примирення і 79-ї річниці перемоги над нацизмом у Другій світовій війні; 04 червня з метою належного вшанування пам'яті загиблих дітей, а також за одужання поранених – безневинних жертв агресії; 22 червня з метою вшанування пам'яті жертв Другої світової війни 1939-1945 років та повномасштабного вторгнення російської федерації в Україну, 15 липня - до Дня Української Державності; 28 – 29 липня молитов за жертвами Оленівської трагедії; 24 серпня - до Дня Незалежності України; 29 серпня за загиблими захисниками України та полеглими в боях за Іловайськ; 08 вересня з нагоди 75-х роковин початку депортації українців з Лемківщини, Надсяння, Холмщини, Південного Підляшшя, Любачівщини, Західної Бойківщини у 1944-1951 роках; 29 вересня за жертвами Бабиного Яру; 01 жовтня з нагоди Дня захисників і захисниць України; 19 листопада на проведення поминальних заходів за загиблими під час російсько-української війни; 21 листопада за героями Революції Гідності; 23 листопада за жертвами Голодомору 1932-1933 років в Україні.

06 січня структурними підрозділами КМВА надано сприяння у проведенні чину освячення води біля каплиці на честь Хрещення Господнього Православної церкви України у Гідропарку за відповідними регламентованими і встановленими канонами. Також забезпечено проведення превентивних заходів у зв'язку із надходженням заявки щодо здійснення чину освячення води в день Хрещення Господнього на Оболонській набережній біля храму Покрови Пресвятої Богородиці Української православної церкви.

Надано сприяння та забезпечено участь у заупокійній панахиді за Тарасом Шевченком у храмі Різдва Христового на Подолі (Поштова площа) Української православної церкви (Православної церкви України) 10 березня.

Опрацьовано численні звернення громадян щодо: врегулювання питання стосовно приміщень, які Свято-Успенська Києво-Печерська Лавра (чоловічий монастир) Української православної церкви використовувала відповідно договору про безоплатне користування культовими будівлями та іншим майном, що є державною власністю, укладеним із Національним заповідником «Києво-Печерська лавра»; діяльності Української православної церкви (в єдності із московським патріархатом), а саме: розірвання договорів оренди/безоплатного користування культовими будівлями та іншим майном; незаконного будівництва храмів; проведення богослужінь та розміщення на території храмів інформації для загального ознайомлення (оголошення) російською мовою, зміни канонічної приналежності.

Постійно проводиться роз'яснювальна робота з представниками релігійних організацій щодо необхідності дотримання заходів безпеки та обмежень, які діють в умовах воєнного стану і регулюються Законом України «Про правовий режим воєнного стану». Зокрема, з метою забезпечення дотримання заходів безпеки під

час дії воєнного стану, керівників релігійних організацій м. Києва зорієнтовано на обмеження проведення масових богослужінь та забезпечення під час Великодніх свят, свята Трійці (П'ятидесятниці), інших великих релігійних свят відеотрансляцій богослужінь з храмів на українських телеканалах і через Інтернет мережу. Окрім цього, надсилаються листи до керівників релігійних організацій з проханням проводити просвітницьку роботу з вірянами щодо необхідності дотримання заходів безпеки, що діють в умовах воєнного стану та утримуватись від участі у масових заходах та зібраннях.

В установленому порядку надаються погодження на канонічну діяльність іноземним священнослужителям, що прибувають на територію України за запрошеннями релігійних організацій, постійно ведеться відповідна робота з правоохоронними органами.

Ведеться постійна співпраця з відповідними структурними підрозділами Київської міської державної адміністрації та органами виконавчої влади щодо інформування про суспільно-політичну ситуацію у м. Києві, зокрема релігійну ситуацію в столиці, реєстрацію змін до статутів релігійних громад шляхом викладення їх у новій редакції у зв'язку зі зміною канонічної приналежності та внесення відповідних відомостей до Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань.

У 2024 році опрацьовано та підготовлено 45 проєктів розпоряджень КМВА про реєстрацію статутів та внесення змін до вже зареєстрованих статутів релігійних громад. Зокрема, зареєстровано 16 статутів новоутворених релігійних громад, до 29 статутів діючих релігійних громад внесено зміни. Окрім цього, виявлено діяльність 3 релігійних громад псевдорелігійного характеру, установчі документи яких повернуто на доопрацювання.

Відповідно до п. 4 ст. 24 Закону України «Про свободу совісті та релігійні організації» надано погоджень: на отримання довгострокових віз для 6 іноземців; на отримання посвідки на тимчасове проживання – 1 іноземцю, на обмін посвідки на тимчасове проживання – 10.

Департаментом культури, в межах компетенції, здійснюється щоденний моніторинг інформації щодо міжконфесійних відносин і конфліктів, зон напруги, масових релігійних заходів задля інформування та оперативного реагування із боку правоохоронних органів з метою недопущення загострення релігійної обстановки та дестабілізації релігійної та суспільно-політичної ситуації у місті Києві.

Завдяки виваженій політиці Київської міської влади щодо Церков і релігійних організацій у столиці відсутні міжконфесійні протистояння, що дає змогу планувати подальший розвиток духовності та культури у м. Києві.

Капітальні ремонти та ремонтно-реставраційні роботи у січні – грудні 2024 року

Відповідно до Програми економічного і соціального розвитку м. Києва на 2024 – 2026 роки Департаменту культури, як головному розпоряднику бюджетних коштів виділені кошти із бюджету м. Києва на виконання робіт з капітального ремонту та ремонтно-реставраційних робіт об'єктів закладів культури та освіти

сфери культури у сумі 58 603,290 тис. грн. За рахунок вказаних коштів виконувались роботи з відновлення пошкоджених об'єктів музеїв внаслідок збройної агресії російської федерації, а саме будівель:

- Національного музею мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків;
- Національного музею «Київська картинна галерея»;
- Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.

У 2024 році завершені роботи з відновлення будівлі Національного музею «Київська картинна галерея» на вул. Терещенківська, 9. У разі виділення коштів з бюджету міста Києва буде продовжено виконання робіт у 2025 році з відновлення інших будівель музеїв.

Крім того, було виконано капітальний ремонт приміщень гуртожитку на вул. Дашавська, 22 та навчальних корпусів Київської муніципальної академії музику ім. Р. М. Глієра на вул. Гетьмана Скоропадського, 31 та розроблено проєктно-кошторисну документацію на виконання робіт з прибудови панорамного ліфта до будівлі ТВЗК «Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра» на проспекті Броварський, 25 з метою створення безбар'єрного простору.

Виконувались роботи з влаштування укриття в приміщеннях КЗ ТВЗК «Київський камерний театр «Дивний замок» на вул. Єреванська, 11, а також розроблялась проєктно-кошторисна документація на виконання робіт найпростішого укриття у будівлі Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень на вул. Лаврській, 41.

Освоєно коштів у звітному періоді 46 399,64 тис.грн.

Обсяги фінансування заходів програми у 2024 році:

План: 1 073 494,8 тис. грн,

у тому числі за джерелами:

Бюджет міста Києва – 920 019,6 тис. грн,

Інші джерела – 153 475,2 тис. грн

Факт за 2024 рік: 1 167 073,0 тис. грн,

Бюджет міста Києва – 866 916,7 тис. грн,

Інші джерела – 300 156,3 тис. грн,

% виконання: - 108,72%

Інформація про виконання програми
за 2024 рік

1. Комплексна міська цільова програма "Столична культура: 2022-2024 роки"

(найменування програми, дата і номер рішення Київської міської ради про її затвердження)

2. Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

найменування відповідального виконавця програми

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
1. Перетворення музеїв на багатофункціональні заклади соціальної інформації, які призначені для вивчення, збереження, охорони та		2022, 2023, 2024	66 512,4	0,0	57 532,1	8 980,3	44 369,8	0,0	34 310,9	10 058,9		
1.1. Модернізація музейної інфраструктури з метою якісного обслуговування відвідувачів та надання платних послуг	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Музеї комунальної власності територіально	2022, 2023, 2024	8 980,3	0,0	0,0	8 980,3	10 735,5	0,0	676,6	10 058,9	Виконано	Протягом року окрім бюджетного фінансування музейні заклади направляли кошти, отриманя від господарської діяльності на придбання обладнання, крім того, музейними

1.2. Капітальний ремонт та	Заклади	2022,	53 772,1	0,0	53 772,1	0,0	29 888,1	0,0	29 888,1	0,0	Виконано	1. Об'єкт:

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
ремонтно-реставраційні роботи музеїв комунальної власності територіальної громади міста Києва	культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	частково	"Реставрація будівлі Національного музею "Київська картинна галерея" на вул. Терещенківська, 9". В результаті проведення закупівель будівельних робіт на електронному майданчику утворилася економія бюджетних коштів; 2. Об'єкт: "Ремонтно-реставраційні роботи будівлі Національного музею мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків на вул.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		ку та Укртелекому, технічна документація на яких відсутня. У зв'язку з тим, що вказані мережі потребують перенесення, будівельні роботи на об'єкті були призупинені до вирішення питання розбки ПКД на їх виконання. 3. Об'єкт: "Ремонтно-реставраційні роботи будівлі Національного музею мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків на вул. Терещенківсь

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		економія бюджетних коштів; 4. Об'єкт: "Ренмонтно-реставраційні роботи будівлі музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького на вул. Жилянська, 96". У звітньому періоді музеєм здійснювалось коригування ПКД і договір на виконання будівельних робіт був

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		умовами, частину робіт виконано не було. 5. В результаті проведення закупівель будівельних робіт на електронному майданчику утворилася
1.3. Збереження та розвиток Державного музею авіації імені О. К. Антонова Державного некомерційного підприємства "Державний університет "Кихвський авіаційний інститут" з метою	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної	2024	3 760,0	0,0	3 760,0	0,0	3 746,2	0,0	3 746,2	0,0	Виконано	...
2. Вдосконалення і функціональне розширення діяльності публічних бібліотек міста Києва як інформаційних, культурних та освітніх центрів для різних груп (жінок, чоловіків, дівчат		2022, 2023, 2024	8 994,9	0,0	8 994,9	0,0	8 931,5	0,0	8 931,5	0,0		
2.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи	Департамент культури виконавчого	2022, 2023, 2024	8 994,9	0,0	8 994,9	0,0	8 931,5	0,0	8 931,5	0,0	Виконано	У звітньому періоді: 1.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
власності територіальної громади міста Києва для перетворення їх на сучасні бібліотечні простори	органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		Профінансовано заборгованість Голосіївської РДА по об'єкту будівництва "Капітальний ремонт приміщень бібліотеки № 15 на вул. Набережно-Корчуватська " у сумі 3444,854 тис. грн. 2. Дніпровської РДА виконано капітальний ремонт бібліотеки ім. В. Маяковського на вул. Ентузіастів, 29 на суму 1495,799 тис. грн. та бібліотеки ім.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		захисних споруд цивільного захисту у публічній бібліотеці "Сузір'я" на вул. Казанська, 20 у сумі 734,310 тис. грн. та публічній районній бібліотеці "Почайна" на прспекті
2.2. Матеріально-технічне удосконалення бібліотек для підтримки проєкту «На шляху до безбар'єрності»	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Голосіївська районна в місті Києві державна адміністрація,	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	районна в місті Києві державна		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			75 507,3	0,0	66 527,0	8 980,3	53 301,3	0,0	43 242,4	10 058,9		
Завдання: Просування культурної пропозиції												
3. Організація проведення циклу заходів присвячених гендерній рівності у рамках проєкту «Бібліотерапія: твоя книга щастя»	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Публічна бібліотека	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Проведено 55 заходів, які відвідало 597 осіб
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
4.Створення сучасних фондів інформаційних ресурсів бібліотек шляхом поповнення бібліотек новими	Департамент культури виконавчого органу Київської	2022, 2023, 2024	2 738,8	0,0	2 738,8	0,0	2 421,1	0,0	2 421,1	0,0	Виконано	.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
електронних носіях, періодичними виданнями тощо	(Київської міської державної адміністрації), Районні в		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
5. Модернізація матеріально-технічної бази комунальних бібліотек шляхом дооснащення технікою, обладнанням та іншими предметами довгострокового користування	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації),	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	274,5	0,0	274,5	0,0	Виконано	.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			2 738,8	0,0	2 738,8	0,0	2 695,6	0,0	2 695,6	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
6. Проведення заходів відповідно до Комплексного плану проведення в місті Києві державних, міських свят, культурно-мистецьких, релігійних заходів та Календарного плану державних, міських свят, культурно-мистецьких та релігійних заходів, який		2022, 2023, 2024	2 891,8	0,0	2 891,8	0,0	1 011,9	0,0	1 011,9	0,0		

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
6.1. Проведення державних, міських свят, реалізація мистецьких проєктів	Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	1 040,0	0,0	1 040,0	0,0	1 007,9	0,0	1 007,9	0,0	Виконано	Було проведено театральну премію "Київська пектораль" та мистецьку премію "Київ".
6.2. Реалізація культурно-мистецьких проєктів у районах міста Києва	Районні в місті Києві державні адміністрації	2022, 2023, 2024	1 851,8	0,0	1 851,8	0,0	4,0	0,0	4,0	0,0	Не виконано	Враховуючи дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт 3 Протоколу доручень №15, напрацьованих під час наради з обговорення оперативних

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі, концерти тощо на відкритих локаціях м. Києва не проводяться.
6.3. Реалізація мистецьких проєктів творчих колективів у парках міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Враховуючи дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		доручень №15, напрацьованих під час наради з обговорення оперативних питань 25.03.2024, звернення до Департаменту культури Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі, концерти

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		3 благодійних концерти. також зазначємо, що кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			2 891,8	0,0	2 891,8	0,0	1 011,9	0,0	1 011,9	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
7. Збереження та вдосконалення існуючої мережі театрально-видовищних закладів комунальної власності територіальної громади міста Києва з метою забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Театрально-видовищні заклади	2022, 2023, 2024	755 100,3	0,0	623 823,0	131 277,3	864 369,1	0,0	601 124,4	263 244,7	Виконано	Мережа закладів збережена
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			755 100,3	0,0	623 823,0	131 277,3	864 369,1	0,0	601 124,4	263 244,7		

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
8. Створення мистецького продукту шляхом надання фінансової допомоги на поворотній основі	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Театрально-видовищні заклади комунальної власності територіальної громади міста Києва	2022, 2023, 2024	5 000,0	0,0	5 000,0	0,0	4 724,6	0,0	4 724,6	0,0	Виконано	В травніі 2024 року відбулося засідання конкурсної Комісії з вібору комунальних закладів культури для надання фінансової допомоги з бюджету м. Києва на поворотній бозоплатній основі на створення
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			5 000,0	0,0	5 000,0	0,0	4 724,6	0,0	4 724,6	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
9. Модернізація матеріально-технічної бази театрально-видовищних закладів комунальної власності		2022, 2023, 2024	20 154,0	0,0	11 060,0	9 094,0	41 056,5	0,0	18 549,3	22 507,2		
9.1. Придбання нового обладнання для	Департамент культури	2022, 2023,	9 094,0	0,0	0,0	9 094,0	30 551,4	0,0	8 044,2	22 507,2	Виконано	Мережу театрально-ко

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
умов надання послуг	виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Заклади культури	2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		нцертних закладів збережено
9.2. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель театрів	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва	2022, 2023, 2024	11 060,0	0,0	11 060,0	0,0	10 505,1	0,0	10 505,1	0,0	Виконано	У звітному періоді було виконано капітальний ремонт приміщень КЗ ТВЗК "Київський камерний театр" Дивний замок" з пристосуванням для найпростішого укриття на вул. Єреванська,

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра". Роботи виконано в повному обсязі в
9.3. Реставрація та реабілітація з технічним переоснащенням і реконструкцією прибудови театрально-видовищного закладу культури «Київський національний академічний театр оперети» на вул. Червоноармійській, 53/3 у Печерському районі міста	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
9.4 Реставрація будівлі пам'ятки архітектури національного значення «Кенаса караїмська» на вул. Ярославів Вал,7 у Шевченківському районі міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної	2022, 2023	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва .
9.5. Реставрація та пристосування будинку № 5 на вул. Дегтярівській Шевченківського району	Департамент культури виконавчого органу	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
міста Києва під комунальний «Театрально-видовищний заклад культури «Київська мала опера»	Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальний заклад "Театрально-видовищний заклад		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		бюджетом міста Києва
9.6. Реставрація будинків 12-А, 12-Б 14-А, 14-Б на вул. Мала Житомирська (міські садиби О.Мурашка) у Шевченківському районі міста Києва (першочергові протиаварійні роботи)	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної	2022, 2023	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			20 154,0	0,0	11 060,0	9 094,0	41 056,5	0,0	18 549,3	22 507,2		
Завдання: Просування культурної пропозиції												
10. Формування позитивного міжнародного іміджу столиці України у сфері		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
10.1. Забезпечення культурно-мистецької складової під час візитів	Департамент культури виконавчого	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
керівництва Київради та Київської міської державної адміністрації	органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Управління міжнародних зв'язків апарату виконавчого органу		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		програмою, ні бюджетом міста Києва
10.2. Забезпечення участі митців столиці у днях міста Києва за кордоном та представників мистецької сфери зарубіжних міст в столиці України	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	територіальної громади міста Києва, Управління міжнародних зв'язків апарату виконавчого органу Київської міської ради (Київської		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
10.3. Забезпечення міжнародного обміну досвідом у сфері культури та мистецтв	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Управління міжнародних зв'язків	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Протягом 2024 року театрально-концертними закладами було проведено 21 гастрольних поїздок зв кордон

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	міської державної адміністрації)		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
11. Проведення культурно-мистецьких заходів		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
11.1. Участь в організації та проведенні міжнародних кінофестивалів, днів міжнародного кіно, організації ретроспективних кінопоказів, прем'єр нових фільмів вітчизняного виробництва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти не передбачено у 2024 році ні програмою, ні бюджетом

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
12. Модернізація, утримання, оновлення та вдосконалення матеріально-технічної бази кінотеатрів		2022, 2023, 2024	2 371,8	0,0	2 371,8	0,0	2 344,6	0,0	2 344,6	0,0		
12.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель кінотеатрів комунальної власності територіальної громади міста Києва, в тому числі кінотеатрів "Лейпциг", "Флоренція" та інших	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	В 2024 році кошти в бюджеті міста Києва та програмою на виконання будівельних робіт не передбачено.
12.2. Придбання обладнання та предметів довгострокового користування	Департамент культури виконавчого органу	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	В 2024 році кошти в бюджеті міста Києва

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		програмою на виконання будівельних робіт не передбачено.
12.3 Збереження та вдосконалення існуючої мережі кінотеатрів комунальної власності територіальної громади міста Києва, включаючи, як виняток, на період дії воєнного стану виплату заробітної плати співробітникам КП "Київкінофільм"	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської	2022, 2023, 2024	2 371,8	0,0	2 371,8	0,0	2 344,6	0,0	2 344,6	0,0	Виконано	Протягом 2024 року мережу кінотеатрів збережено, фінансування проведено в межах планових призначень

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	державної адміністраці) "Київкінофіль"		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			2 371,8	0,0	2 371,8	0,0	2 344,6	0,0	2 344,6	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу												
13. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи об'єктів, які знаходяться в парках культури та відпочинку комунальної власності територіальної		2022, 2023, 2024	31 374,4	0,0	31 374,4	0,0	28 797,8	0,0	28 797,8	0,0		
13.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель та споруд парків культури та відпочинку комунальної власності територіальної громади міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Парки культури та відпочинку комунальної власності	2022, 2023, 2024	500,0	0,0	500,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Центральним парком культури та відпочинку м. Києва у звітньому періоді розроблялась ПКД на влаштування електричних мереж з метою підключення інформаційних стендів.
13.2. Забезпечення	Департамент	2022,	30 874,4	0,0	30 874,4	0,0	28 797,8	0,0	28 797,8	0,0	Виконано	Забезпечено

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці	культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Парки культури та відпочинку комунальної	2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		фінансування видатків парків культури та відпочинку.
13.3. Ремонтно-реставраційні роботи пам'яток архітектури національного значення Верхня та Нижня напівкругла стіна Центрального парку культури і відпочинку на вул. паркова дорога, 2 («Зелений театр»)	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Центральний	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	В 2024 році кошти в бюджеті міста Києва та програмою на виконання будівельних робіт не передбачено.
13.4. Капітальний ремонт будівлі павільйон "Київська троянда" Центрального парку культури і відпочинку на вул. Володимирській узвіз, 2	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської	2022, 2023	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	В 2024 році кошти в бюджеті міста Києва та програмою на виконання будівельних робіт не

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	адміністрації), Центральний парк		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
14. Збереження, вдосконалення, зміцнення матеріально-технічної бази Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень, Центру художньої та технічної творчості «Печерськ», Європейський культурний центр «Краків» КП "Київкульткластер" та районних будинків	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Парки культури та відпочинку	2023, 2024	29 373,6	0,0	25 250,0	4 123,6	24 282,8	0,0	19 937,3	4 345,5		
14.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи палаців і будинків культури, клубів, центрів та інших закладів культури комунальної власності територіальної громади міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації	2022, 2023, 2024	25 250,0	0,0	25 250,0	0,0	19 286,6	0,0	19 286,6	0,0	Виконано частково	У звітному періоді: 1. Виконано капітальний ремонт палацу культури Дарниця на вул. Геннадія Афанасьєва, 18 на суму 18974,345 тис.грн. 2. Розроблено проектно-

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	територіальної громади міста Києва		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		влаштуванню найпростішого укриття в приміщеннях Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень на вул. Лаврській, 41. У зв'язку з несприятливими погодними умовами та обмеженням часу, будівельні роботи на об'єкті не виконувались. Виконання робіт буде продовжено у 2025 році. 3. КЗ ЦХТТ "Печерськ" здійснювались заходи з

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		их мереж. Вказані заходи фінансування не потребували. Виконання
14.2. Ремонтно-реставраційні роботи приміщень (колишній ПК заводу «Більшовик») на проспекті Перемоги, 38, літ. А в м.Києві	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	В 2024 році кошти в бюджеті міста Києва та програмою на виконання будівельних робіт не передбачено
14.3. Модернізація, оновлення та удосконалення матеріально-технічної бази	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Заклади культури	2022, 2023, 2024	4 123,6	0,0	0,0	4 123,6	4 996,2	0,0	650,7	4 345,5	Виконано	Придбання обладнання здійснено за рахунок коштів, отриманих від господарської діяльності та за рахунок коштів бюджету міста Києва

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			60 748,0	0,0	56 624,4	4 123,6	53 080,6	0,0	48 735,1	4 345,5		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
15. Збереження та вдосконалення існуючої мережі закладів культури комунальної власності територіальної громади міста Києва (Європейський культурний центр «Краків», Центр художньої та технічної творчості «Печерськ», КП "Київський культурний кластер") з метою забезпечення належного	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної	2022, 2023, 2024	28 621,7	0,0	28 621,7	0,0	28 309,8	0,0	28 309,8	0,0	Виконано	Мережа закладів збережена
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			28 621,7	0,0	28 621,7	0,0	28 309,8	0,0	28 309,8	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
16. Збереження та вдосконалення існуючої мережі Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської	2022, 2023, 2024	6 004,8	0,0	6 004,8	0,0	5 429,6	0,0	5 429,6	0,0	Виконано	У 2024 році заклад збережено, фінансування проведено в межах планових призначень

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіально		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			6 004,8	0,0	6 004,8	0,0	5 429,6	0,0	5 429,6	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
17. Розвиток інфраструктури Київського зоопарку та		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
17.1. Реконструкція об'єктів Київського зоопарку на просп. Перемоги, 32 у Шевченківському районі міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Департамент будівництва та житлового забезпечення виконавчого органу	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	В 2024 році кошти в бюджеті міста Києва та програмою на виконання будівельних робіт не передбачено.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	державної адміністрації), Комунальне підприємство з питань будівництва житлових будинків		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог часу												
18. Проведення культурно-просвітницьких заходів для школярів і школярок міста Києва		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
18.1. Організація проведення просвітницького циклу занять про тваринний світ для учнів закладів загальної середньої освіти «ZOO-урок»	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний парк	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Проведено 120 заннять для учнів шкіл, гімназій про тваринний сівт. Вказані заходи фінансування не потребували.
18.2. Поширення	Департамент	2022,	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Заходи не

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
про Zoo-уроки та еколого-просвітницькі акції Київського зоопарку серед закладів освіти міста Києва	освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний парк загальнодерж	2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		проводилися.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурних закладів професійни-ми кадрами												
19. Підвищення кваліфікації з метою впровадження загальносвітової системи обліку тварин ZIMS відповідно до стандартів Європейської асоціації зоопарків та акваріумів шляхом проведення навчально-просвітницьких тренінгів для фахівців Київського	Київський зоологічний парк загальнодержавного значення "Київський зоопарк"	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	140 фахівців Київського зоологічного парку підвищили кваліфікацію з питань впровадження загальносвітової системи обліку тварин

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
20. Модернізація матеріально-технічної бази Київського зоопарку шляхом придбання обладнання та предметів довгострокового користування	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний парк	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	В 2024 році кошти з бюджету міста Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
21. Збереження та вдосконалення існуючої мережі Київського зоопарку з метою забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської	2022, 2023, 2024	114 156,3	0,0	114 156,3	0,0	110 749,4	0,0	110 749,4	0,0	Виконано	Забезпечено фінансування видатків на реалізацію заходу.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	адміністрації), Київський зоологічний парк загальнодержавного		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			114 156,3	0,0	114 156,3	0,0	110 749,4	0,0	110 749,4	0,0		
Завдання: Створення нових об'єктів культури												
1. Створення та розвиток нових музеїв та експозицій	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Музеї комунальної власності	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
2.Створення		2022,	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
багатофункціональних культурних просторів для реалізації мультидисциплінарних		2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
2.1. Переоснащення кінотеатрів з одночасним переформатуванням концепції кінотеатрів як культурних центрів на багатофункціональні культурні простори для реалізації мультидисциплінарних проєктів на базі ряду кінотеатрів КП "Київкінофільм", наразі продовжує КП "Київкульткластер" Комунального підприємства виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Кінотеатр «Київська «Русь», Державного комунального підприємства	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністраці) "Київкінофільм"	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
2.2. Впровадження послуг культурного асистенса для маломобільних груп населення шляхом придбанням спеціального	Департамент культури виконавчого органу Київської	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою,

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	(Київської міської державної адміністрації), Київський міський центр народної		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
2.3. Розробка концепції переформатування діяльності Комунального закладу «Парк культури та відпочинку «Гідропарк» та перетворення його на мультипроєктний креативний простір	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальний заклад «Парк	2022	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Оновлення наявних об'єктів культури у відповідності до вимог часу												
3. Впровадження цифрових технологій у діяльність сфери		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
3.1. Впровадження інтерактивних проекцій, 3Д-зображень, 3Д-сканувань, голографій	Департамент культури виконавчого органу	2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
комунальної власності територіальної громади міста Києва. Створення екскурсій за допомогою VR-технологій	Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Музеї комунальної власності		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		бюджетом міста Києва
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
4. Використання потенціалу публічного простору як осередка культури, сприяння розвитку паблік-арт в місті Києві (концепцій, об'єктів, програм, фестивалів тощо)	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіально	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
5. Розвиток різних типів партнерств для забезпечення культурних ініціатив у визначених (спеціалізованих)		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
5.1. Започаткування та проведення нових фестивалів, серед яких: - Фестиваль міської культури - Фестиваль сучасного мистецтва - Фестиваль дизайну тощо.	Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Громадські організації, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
5.2. Проведення Форуму креативних індустрій міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Просування культурної пропозиції												
6. Сприяння у просуванні продуктів креативних індустрій у світовому культурному та економічному просторі шляхом забезпечення заходів у сфері міжнародної культурної дипломатії (міжнародні виставки, форуми, симпозіуми та ін.)	Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Створення нових об'єктів культури												
1. Створення та розвиток Київського муніципального дому		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
1.1 Проведення капітального ремонту будівлі кінотеатру "Ленінград" (Дніпро) з пристосуванням її для Київського муніципального дому національностей	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Кошти на виконання зазначеного заходу не передбачено відповідно до рішення КМР від 07.12.2023 № 7514/7555 «Про внесення змін до Комплексної міської цільової програми «Столична культура:

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	м"		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		міської ради від 16 грудня 2021 року №
1.2 Забезпечення розвитку Київського муніципального дому національностей	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Протягом 2024 року продовжувалась робота з формування інформаційно-довідкового фонду і банку даних про національні
1.3.Створення та функціонування постійно-діючої виставки-презентації «Етноси Києва»	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Протягом 2024 року спільно з громадськими об'єднаннями національних меншин (спільнот) опрацьовувалось питання щодо збору матеріалів (фотографій, листівок, публікацій у Інтернет-мережі, дописів, українських

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		очевидців, щоденників війни тощо), що свідчать про події від початку війни і дотепер, а також формування та забезпечення збереженості документального надбання національних
1.4. Організація та проведення інформаційно–просвітницьких заходів	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Представники Департаменту культури та Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень забезпечують постійну інформаційну, методичну, організаційно-технічну

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		забезпечують сприяння задоволенню їх культурних, мовних, освітніх та
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
2. Комунікація з етнічними громадами «Місто – громадам		2022, 2023, 2024	200,0	0,0	200,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
2.1. Організація та проведення конкурсів, форумів, фестивалів та інших культурно-мистецьких і освітніх заходів	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	200,0	0,0	200,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Протягом 2024 року за підтримки міської влади проведено: Фестиваль мистецтв «Етнічний віночок» до Дня Соборності України, Міжнародне свято Новруз, культурно-мистецький захід з нагоди

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		церемонію урочистого підняття кримськотатарського національного прапора поруч з Державним прапором України на флагштоку біля будівлі Київської міської ради; Четвертий Київський Форум толерантності ;благодійний захід на підтримку ЗСУ – Фестиваль національних культур «Етнічний віночок». Заходи проводились без залучення бюджетних коштів м.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
2.2. Організаційна підтримка проведення заходів національних громад, приурочених знаменним подіям з їх історії, національних свят, життя і творчості відомих діячів культури та мистецтв тощо	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Надавалось сприяння організації проведення заходів національних громад: зокрема, Громадській організації «Київське товариство болгарської культури «Родолюбіє ім. професора Івана Стоянова» в онлайн-зустрічі Державної служби України з етнополітики та свободи совісті з представниками болгарської національної меншини України та Державного

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		знайомитиме з культурою та традиціями болгар, які проживають в Україн; Меджлісу кримськотатарського народу у проведенні заходів у рамках відзначення Дня кримськотатарського прапора; Громадській організації «Молодіжна агенція з адвокації ромської культури «АРКА» у проведенні церемонії вшанування пам'яті жертв нацистського геноциду ромів;

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		35-річного ювілею заснування громади; Німецькому молодіжному культурного центру «Німецьке джерело» у проведенні заходу з нагоди 25-річного ювілею діяльност; Раді національних спільнот України в організації проведення Благодійного фестивалю на підтримку етнічних корейців в лавах ЗСУ та гуманітарну допомогу пораненим у бойових діях. Заходи

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		національно-культурних громад м. Києва.
2.3. Проведення меморіальних заходів, приурочених Міжнародному дню пам'яті жертв Голокосту, пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу, до Днів пам'яті трагедії Бабиного Яру	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Надавалось сприяння Єврейському форуму України у проведенні Всеукраїнської меморіальної акції «Шість мільйонів сердець» у рамках заходів, приурочених Міжнародному дню пам'яті жертв Голокосту, Меджлісу кримськотатарського народу у рамках заходів з відзначення Дня пам'яті жертв геноциду

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		внесків національно-культурних громад м. Києва.
2.4. Участь в організації та поширенні інформації про діяльність засобів масової інформації, що виходять мовами національних меншин, театрам, центрам та іншим культурно-видовищним закладам національних меншин у столиці	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Протягом 2024 року публічні бібліотеки міста постійно поповнюють свої фонди книгами мовами національних меншин України. Для обслуговування книгами і інформацією були відкриті і працюють: бібліотека ім. Адама Міцкевича; спеціалізована бібліотека єврейської літератури ім. Ошера Шварцмана; публічна

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			200,0	0,0	200,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
3 «Ми – українці, хоч і різного етнічного походження». Інтеграція та адаптація представників етнічних меншин в українське суспільство		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
3.1. Проведення культурно-просвітницьких акцій, спрямованих на формування толерантності, поваги до культури, історії, мови та традицій представників різних національностей	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Забезпечено участь: у нараді-семінарі на тему: «Європейська інтеграція: питання політики України у сфері свободи совісті та забезпечення прав національних меншин і корінних народів», організовано му Державною

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		меншин (спільнот) України: європейська перспектива, діалог, захист прав; 11 липня 2024 року взято участь у Діалозі «Захист прав національних меншин України в європейській перспективі» у рамках проєкту ЄС/РЄ «Підтримка реформування законодавчої бази щодо національних меншин та зміцнення стійкості національних меншин і ромів в Україні»; 20

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		продукти про геноцид ромів у роки Другої світової війни»; у нараді-семінарі на тему: «Євроінтеграційні процеси та кроки держави щодо забезпечення прав національних меншин (спільнот) України», що проводився 07-08 листопада 2024 року у місті Києві; у засіданні Другого Діалогу «Захист прав національних меншин України в європейській

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		дискримінацією та прав національних меншин в Україні». Захід проведено 4 грудня 2024 року Офісом Ради Європи в України спільно з Радою національних спільнот України у приміщенні готелю Fairmont Grand Hotel.
3.2. Сприяння функціонуванню шкіл вихідного дня (для осіб, які належать до національних меншин столиці) з метою реалізації у м. Києві Європейської хартії регіональних мов або мов меншин	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Надавалось сприяння Київській вірменській громаді; азербайджанській громаді. Заходи проводились без залучення бюджетних коштів м.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Сприяння діяльності релігійних організацій міста Києва												
4. Підтримка діяльності релігійних організацій міста Києва		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
4.1. Здійснення заходів з розгляду заяв (пакетів документів) релігійних громад міста Києва щодо реєстрації статутів (установчих документів) або внесення змін до статутів (установчих документів).	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Протягом 2024 року опрацьовано та підготовлено 45 проєктів розпоряджень КМВА про реєстрацію статутів та внесення змін до вже зареєстрованих статутів релігійних громад. Представникам релігійних організацій м. Києва надаються постійні роз'яснення

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		внесення змін до зареєстрованих, набуття релігійними організаціями статусу юридичної особи та вимог до необхідних
4.2. Надання підтримки релігійним організаціям міста Києва у здійсненні ними міжнародних зв'язків та контактів, зокрема, погодження канонічної діяльності іноземним релігійним діячам, які прибувають до України на запрошення релігійних громад	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Протягом 2024 року надавалось погодження в установленому порядку на канонічну діяльність іноземним священнослужителям, що прибувають на територію України за запрошеннями релігійних організацій (надано погоджень для 17 іноземних громадян).

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		ими органами. Показник залежить від кількості поданих релігійними громадами заяв щодо погодження на канонічну діяльність
4.3. Організація консультативної роботи з релігійними організаціями з метою забезпечення дотримання законодавства про свободу совісті та релігійні організації; роз'яснювальної роботи щодо прав та свобод віруючих	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Протягом 2024 року проводилась роз'яснювальна робота з представниками релігійних організацій щодо необхідності дотримання заходів безпеки та обмежень, які діють в умовах воєнного стану і регулюються Законом України «Про

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		забезпечення дотримання заходів безпеки під час дії воєнного стану, керівників релігійних організацій м. Києва зорієнтовано на обмеження проведення масових богослужінь та забезпечення під час Великодніх свят, свята Трійці (П'ятидесятниці), Дня хрещення Київської Русі-України, Дня Покрови Пресвятої Богородиці, інших великих релігійних

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		надсилаються листи до керівників релігійних організацій з проханням проводити просвітницьку роботу з вірянами щодо необхідності дотримання заходів безпеки, що діють в умовах воєнного стану та утримуватись від участі у масових заходах та зібраннях. Розгляд звернень, які надходили від релігійних
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
5. Загальноміські заходи із відзначення релігійно-суспільних свят		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
5.1. Забезпечення організації та проведення загальноміських заходів із відзначення релігійно-громадських свят	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Протягом 2024 року забезпечено проведення превентивних заходів у зв'язку із надходженням заявок від релігійних організацій щодо здійснення чину освячення води в день Хрещення Господнього 06.01.2024 біля каплиці на честь Хрещення Господнього Православної церкви України у Гідропарку (острів Передмістна

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		Тарасом Шевченком у храмі Різдва Христового на Подолі (Поштова площа) Української православної церкви (Православної церкви України) 10.03.2024. До керівників релігійних організацій надіслані звернення із рекомендаціями щодо необхідності дотримання заходів безпеки та обмежень, які діють в умовах воєнного стану і регулюються Законом України «Про

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		масових зібрань. Водночас, у зв'язку із застосуванням російськими загарбниками масованих обстрілів критичної інфраструктури, зорієнтовано релігійні організації м. Києва на проведення роз'яснювальної роботи серед священнослужителів та духовенства щодо економного та
5.2. Сприяння релігійним організаціям міста Києва у здійсненні ними статутної діяльності* (заходи благодійного, євангелізаційного,	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Київська міська влада надає сприяння релігійним організаціям

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
поширення літера-тури релігійного змісту, з відзначення суспільно-релігійних свят)	міської державної адміністрації)		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		діяльності та постійно долучає представникі в релігійних громад столиці до участі у загальноміськ их заходах з нагоди відзначення суспільно-релігійних свят та подій. Протягом 2024 року вивчено діяльність новоутворени х релігійних громад, опрацьовано та підготовлено 45 проєктів розпоряджень КМВА про реєстрацію статутів та внесення змін до вже зареєстрован

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		здійснено на 100 % від поданих.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
6. Науково-просвітницька робота та інформаційне забезпечення		2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
6.1. Проведення конференцій, зустрічей за круглим столом, семінарів з нагоди відзначення ювілейних дат та з питань діяльності новітніх релігійних течій, міжконфе-сійних відносин тощо (за участю представників релігійних організацій, органів виконавчої влади, науковців, представників громадськості)	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Протягом 2024 року заходи проводились без залучення бюджетних коштів м. Києва, забезпечуєтьс я участь відповідальни х працівників Департамент у культури у онлайнових консультатив но-координаційн их нарадах, організовани х Державною службою

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		проблемних аспектів релігійної сфери, які потребують спільного опрацювання, зокрема щодо реєстрації статутів новоутворени
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
РАЗОМ ЗА ПРОГРАМОЮ			########	**0,0**	**920 019,6**	**153 475,2**	########	**0,0**	**866 916,7**	**300 156,3**		

3. Аналіз виконання за видатками в цілому

тис.грн

Заплановані бюджетні асигнування на 2024 рік з урахуванням змін			Проведені видатки за звітний період			Відхилення		
усього	загальний фонд	спеціальний фонд	усього	загальний фонд	спеціальний фонд	усього	загальний фонд	спеціальний фонд
886 958,1	805 795,1	81 163,0	866 916,7	786 362,0	80 554,7	20 041,4	19 433,1	608,3

Відповідальний виконавець

(посада) (підпис) (власне ім'я та прізвище)

Пояснювальна записка
до звіту про хід виконання

Комплексна міська цільова програма "Столична культура: 2022-2024

назва міської цільової програми

за 2024 рік

1.Узагальнені результати виконання завдань та заходів програми:

Кількість заходів програми, од.			Відсоток виконаних заходів, %
Всього	Виконаних	Невиконаних	
66	57	9	86,36

1.1.Перелік найбільш вагомих виконаних заходів

12.3 Збереження та вдосконалення існуючої мережі кінотеатрів комунальної власності територіальної громади міста Києва, включаючи, як виняток, на період дії воєнного стану виплату заробітної плати співробітникам КП "Київкінофільм"

2.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи бібліотек комунальної власності територіальної громади міста Києва для перетворення їх на сучасні бібліотечні простори
9.2. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель театрів
7. Збереження та вдосконалення існуючої мережі театрально-видовищних закладів комунальної власності територіальної громади міста Києва з метою забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці

13.2. Забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей
1.1. Модернізація музейної інфраструктури з метою якісного обслуговування відвідувачів та надання платних послуг

15. Збереження та вдосконалення існуючої мережі закладів культури комунальної власності територіальної громади міста Києва (Європейський культурний центр «Краків», Центр художньої та технічної творчості «Печерськ», КП "Київський

1.2.Перелік найбільш вагомих невиконаних заходів

1.2. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи музеїв комунальної власності територіальної громади міста Києва

Причини невиконання: 1. Об'єкт: "Реставрація будівлі Національного музею "Київська картинна галерея" на вул. Терещенківська, 9". В результаті проведення закупівель будівельних робіт на електронному майданчику утворилася економія бюджетних коштів;
2. Об'єкт: "Ремонтно-реставраційні роботи будівлі Національного музею мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків на вул. Терещенківська, 15". В процесі виконання будівельних робіт були виявлені прокладені мережі Держспецзв'язку та Укртелекому, технічна документація на яких відсутня. У зв'язку з тим, що вказані мережі потребують перенесення, будівельні роботи на об'єкті були призупинені до вирішення питання розбки ПКД на їх виконання.
3. Об'єкт: "Ремонтно-реставраційні роботи будівлі Національного музею мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків на вул. Терещенківська, 17". В результаті проведення закупівель будівельних робіт на електронному майданчику утворилася економія бюджетних коштів;
4. Об'єкт: "Ренмонтно-реставраційні роботи будівлі музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла

6.3. Реалізація мистецьких проєктів творчих колективів у парках міста Києва

Причини невиконання: Враховуючи дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт 3 Протоколу доручень №15, напрацьованих під час наради з обговорення оперативних питань 25.03.2024, звернення до Департаменту культури Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі, концерти тощо на відкритих локаціях м. Києва не проводяться. Водночас Київський академічний муніципальний духовий оркестр провів 3 благодійних концерти. також зазначємо, що кошти у 2024

2.Оцінка ефективності виконання програми

Результативні показники				Індикатори програми			
Кількість результативних показників, од.			Відсоток виконаних, %	Кількість індикаторів програми, од.			Відсоток досягнутих, %
Всього	Виконано	Невиконано		Всього	Досягнуто	Недосягнуто	
378	301	77	79,6296296296296	18	13	5	72,2222222222222

Обсяги фінансування заходів програми у 2024 році:

План: 1 073 494,8 тис. грн,

у тому числі за джерелами:

Бюджет міста Києва – 920 019,6 тис. грн,

Інші джерела – 153 475,2 тис. грн

Факт за 2024 рік: 1 167 073,0 тис. грн,

Бюджет міста Києва – 866 916,7 тис. грн,

Інші джерела – 300 156,3 тис. грн,

% виконання: 108,72%

3.Обґрунтування причин невиконання (низького виконання) програми в цілому

1. Проведення масових культурно-мистецьких проєктів і заходів, фестивалів, концертів тощо на відкритих локаціях м. Києва протягом січня-грудня 2024 року не проводились (п.6), враховуючи:

-дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану»,

-пункт 3 Протоколу доручень №15, напрацьованих під час наради з обговорення оперативних питань 25.03.2024,

-звернення до Департаменту культури Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860;

-пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва.

2. Протягом 2024 року культурних подій, пов'язаних з участю митців столиці у днях міста Києва за кордоном та представників мистецької сфери зарубіжних міст в столиці України (п. 10.2) не планувалось у зв'язку з воєнним станом.

Крім того, 21 поїздка за кордон (п. 10.3) колективами, підпорядкованих Департаменту культури, відбувалась за фінансової підтримки сторони, яка приймала.

Відповідальний виконавець:

_____	_____	_____
(посада)	(підпис)	(ініціали і прізвище)

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

УПРАВЛІННЯ ТУРИЗМУ ТА ПРОМОЦІЙ

вул. Басейна, 1/2, літера А, м. Київ, 01024 тел. (044) 366 70 05, Call-центр (044) 15-51
E-mail: tourism@kyivcity.gov.ua
Запити на публічну інформацію: zapytinfotourism@kmda.gov.ua Код ЄДРПОУ 41492529

№ 3

Постійна комісія Київської міської ради з питань культури, туризму та суспільних комунікацій

Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), на виконання пункту 4 розділу III Порядку розроблення, затвердження та виконання міських цільових програм у місті Києві в редакції, затвердженої рішенням Київської міської ради від 27.10.2022 № 5469/5510, направляє звіт про хід виконання за 9 місяців 2024 року завдань і заходів Міської цільової програми розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки.

Додатки: 3 на 73 арк. в 1 прим.

Начальник Марина РАДОВА

Дмитро Калганов
Юлія Єгорова
Ірина Остапенко
Марина Лебідь
Лариса Шевченко 366 70 05
Юлія Житінська

292/181
28.10.2024

ДОКУМЕНТ ІКС ЄІПК СЕД АСКОД (**ПІДПИСАНО КВАЛІФІКОВАНИМ ЕЛЕКТРОННИМ ПІДПИСОМ**)

Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000052D62800BD64D300
Підписувач Радова Марина Сергіївна
Дійсний з 11.04.2024 9:44:20 по 11.04.2026 9:44:20

Управління туризму та промоцій
065-1074 від 28.10.2024

Пояснювальна записка
до звіту про хід виконання
Міська цільова програма розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки

назва міської цільової програми

за 2024, 9 місяців

1. Узагальнені результати виконання завдань та заходів програми:

Кількість заходів програми, од.			Відсоток виконаних заходів, %
Всього	Виконаних	Невиконаних	
27	6	21	22,22

1.1. Перелік найбільш вагомих виконаних заходів

1.2. Просування туристичного потенціалу та бренду міста шляхом участі у міжнародних виставкових та інших PR заходах в Україні і за кордоном

3.2. Сприяння проведенню у місті та участь у великих культурних, спортивних, ділових подіях та заходах (напр. фестивалів, виставок, ярмарків, конференцій тощо), а також їх включення до календаря подій міста Києва

3.3. Забезпечення розвитку конвеншн-бюро міста та туристичних хабів з функціями надання соціально-сервісних послуг для гостей і мешканців міста, надання інформаційних послуг щодо туристичних можливостей міста на постійній основі

4.3. Створення нових та забезпечення функціонування існуючих туристично-інформаційних центрів, в т.ч. в оновленому Smart-форматі, шляхом встановлення терміналів (infopoint) в місцях максимальної локалізації потенційних туристів

4.5. Створення та облаштування інклюзивних туристичних маршрутів для маломобільних груп користувачів (в т.ч. осіб з інвалідністю (з порушеннями зору), шляхом включення до маршруту локацій зі встановленими міні-моделями туристичних об'єктів та застосування шрифту Брайля)

6.1. Забезпечення членства у міжнародних туристичних організаціях з метою здійснення співпраці та обміну досвідом щодо розвитку туристичної галузі

1.2. Перелік найбільш вагомих невиконаних заходів

1.3. Проведення Днів Києва за кордоном шляхом організації презентацій, зустрічей, мистецьких, художніх та фото виставок, тематикою яких є місто Київ та його туристична привабливість

Причини невиконання: У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

1.4. Виготовлення промоційної поліграфічної та сувенірної продукції для поширення серед туристів в рамках промоційних заходів

Причини невиконання: Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду. Забезпечено реалізацію спільного проєкту з мережею закладів «Milk Bar» щодо виготовлення сувенірної гастрономічної продукції на безоплатній основі з метою участі у міжнародному виставковому заході «ITB Berlin 2024» задля представлення туристичного потенціалу міста Києва на зазначеному заході.

Водночас продовжується робота над:

- створенням довідника визначних місць столиці шрифтом Брайля для людей із порушеннями зору «30 перлин Києва»;
- розробкою та виготовленням інформаційно-промоційної продукції.

Подальша реалізація заходу запланована на II півріччя 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі.

4.2. Забезпечення основних туристичних місць навігацією (встановлення нових та обслуговування існуючих туристичних пілонів та вказівників туристичних об'єктів з елементами цифровізації) з урахуванням потреб різних груп туристів

Причини невиконання: Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду. Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.
Реалізація заходу запланована до кінця 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі.
Реалізовано наступне:
- проведено щомісячний моніторинг 99 туристичних навігаційних пілонів та вказівників і підготовлені звіти щодо їх стану;
- забезпечено роботу з очищення об'єктів туристичної навігації від наліпок та бруду;
- розпочато процес щодо заміни старих назв вулиць та локацій м. Києва на вказівниках та пілонах згідно нормативних документів.
Окрім того:
- здійснено моніторинг вартості навігаційних елементів міста Києва з метою подальшого встановлення з урахуванням елементів безбар'єрності;
- проведено роботу щодо можливості залучення позабюджетних коштів на засоби для проведення екскурсій за європейськими стандартами та з урахуванням елементів безбар'єрності, а саме контактні портативні індукційні петлі для людей з порушенням слуху, радіосистеми для гідів, принтер для друку шрифтом Брайля, планшети.

4.4. Виготовлення, встановлення та обслуговування міні макетів туристично привабливих об'єктів із застосуванням шрифту Брайля для осіб з інвалідністю (порушеннями зору)

Причини невиконання: Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.
Реалізація заходу запланована на II півріччя 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі.
Водночас, проводиться щомісячне обслуговування технічного стану 5 мінімакетів зі шрифтом Брайля та підготовка звітів щодо їх стану.
Опрацьовано питання щодо створення нових мінімакетів туристично привабливих об'єктів із описом та використанням шрифту Брайля в рамках адаптації туристичних маршрутів до вимог з безбар'єрності.

4.6. Виготовлення, встановлення та обслуговування 3-Д конструкцій логотипу міста Києва на в'їздах у місто

Причини невиконання: Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.
Реалізація заходу запланована на II півріччя 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі.
Водночас, опрацьовано попередній макет 3D конструкції логотипу м. Києва з метою окреслення партнерських зв'язків м. Києва з містами-побратимами, з урахуванням наданого Управлінням міжнародних зв'язків повного переліку назв міст-побратимів англійською мовою.

5.3. Реалізація комплексу заходів (практичні семінари, конференції тощо, в тому числі он-лайн) з метою підвищення якості надання туристичних послуг та рівня безпеки перебування гостей і мешканців у місті Києві в рамках «Академії гостинності»

Причини невиконання: Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду без залучення бюджетних коштів.
Проведено урочисте відкриття та забезпечено роботу «Академії гостинності міста Києва» у вересні 2024 року, з метою активізації місцевої громади, бізнесу, громадянського сектору, представників індустрії гостинності, культурного, освітнього секторів для вирішення проблем безбар'єрності міського середовища, формування культури інклюзивного спілкування, обміну досвідом та сприяння розвитку інклюзивних ініціатив у м. Києві.

6.3. Організація та проведення семінарів, форумів, нарад, конференцій тощо з питань розвитку різних видів туризму в місті Києві для бізнес-представників туристичної сфери, громадських об'єднань (в т.ч. організація щорічних стратегічних сесій з основними стейкхолдерами)

Причини невиконання: Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду. Заходи можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

Реалізація заходів заплановано на II півріччя 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі для проведення Київського міжнародного форуму реабілітації та медичного туризму, Форуму з гастрономічного туризму.

В межах реалізації зазначеного заходу, взято участь у:

- робочій нараді під головуванням заступника голови Київської міської державної адміністрації з питань здійснення самоврядних повноважень Хонди М.П. стосовно виконання Плану заходів у 2024 році з реалізації Національної стратегії із створення безбар'єрного простору в Україні на період до 2030 року у місті Києві;
- засіданнях робочих груп з питань створення безбар'єрного середовища в закладах розміщення та закладах громадського харчування, за участі експертів-консультантів з питань доступності побудованого середовища, членів Координаційної ради з туризму та іміджевої політики виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та запрошених представників закладів розміщення та громадського харчування;
- засіданні робочої групи з питань створення безбар'єрного середовища в сфері туризму Координаційної ради з туризму та іміджевої політики виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);
- першому онлайн-семінарі «Фізична безбар'єрність: виклики та рішення для громад», який організовано у співпраці Радниці-уповноваженої Президента України з питань безбар'єрності та Міністерства розвитку громад, територій та інфраструктури України за підтримки проєкту Ради Європи «Посилення соціального захисту в Україні».

Забезпечено підписання меморандуму з Громадською спілкою «Офіс громадського уповноваженого (омбудсмена) з моніторингу, оцінки та контролю за дотриманням прав осіб з інвалідністю в місті Києві».

2. Оцінка ефективності виконання програми

Результативні показники				Індикатори програми			
Кількість результативних показників, од.			Відсоток виконаних, %	Кількість індикаторів програми, од.			Відсоток досягнутих, %
Всього	Виконано	Невиконано		Всього	Досягнуто	Недосягнуто	
147	0	147	0	13	0	13	0

Протягом звітного періоду досягнуто часткове виконання програми, в тому числі без залучення бюджетних коштів. Забезпечено виконання підготовчих робіт до запланованих на наступний звітний період або відтермінованих заходів.

3. Обґрунтування причин невиконання (низького виконання) програми в цілому

Основною причиною невиконання, часткового виконання або відтермінування окремих заходів програми є введення воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.

Відповідальний виконавець:

_____	_____	_____
(посада)	(підпис)	(ініціали і прізвище)

Пояснювальна записка
про хід виконання у січні-вересні 2024 року
Міської цільової програми розвитку туризму в місті Києві
на 2022 - 2024 роки

Оцінка ефективності виконання

Для поетапної реалізації довгострокових проєктів, визначених Стратегією розвитку міста Києва до 2025 року, була розроблена та затверджена рішенням Київської міської ради від 07.10.2021 № 2724/2765 Міська цільова програма розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки.

Фінансування по МЦП (січень-вересень 2024 року)

6 місяців 2024 року	*Заплановано з міського бюджету в Програмі на 2024 рік, тис. грн.*	*Профінансовано, тис. грн.*	*% від потреби*
	14677,8	*4594,1*	*31,3*

За експертними підрахунками туристичний збір у місті Києві за **дев'ять місяців** 2024 року склав **приблизно 35 млн 638 тис. грн., проти 27 млн грн. за аналогічний період** минулого року.

1.1. Розробка маркетингової концепції розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

Разом з тим, розроблено та затверджено рішенням Київської міської ради Міську цільову програму відновлення та розвитку сфери туризму міста Києва на 2025-2027 роки.

У т.ч. надані пропозиції:

- до проєкту Міської цільової програми «Підтримка та інтеграція внутрішньо переміщених осіб на 2025 – 2027 роки»;
- щодо змін до рішення Київської міської ради від 27.02.2020 № 139/8309 «Про створення умов для реалізації прав і законних інтересів осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення».

1.2. Просування туристичного потенціалу та бренду міста шляхом участі у міжнародних виставкових та інших PR заходах в Україні і за кордоном

Захід виконано в межах завдань звітного періоду.

Протягом звітного періоду забезпечено підготовчі роботи до просування туристичного потенціалу та бренду міста шляхом участі у міжнародних

виставкових та інших PR заходах в Україні і за кордоном.

На запрошення Державного агентства розвитку туризму України з метою проведення низки промоційних заходів щодо надання представниками делегації актуальної інформації щодо подальшого відновлення туристичних потоків до м. Києва і можливості відновлення його туристичної інфраструктури після завершення дії воєнного стану, делегацією міста Києва на безоплатній основі, з 02 по 10 березня 2024 року, було взято участь у міжнародному виставковому заході «ITB Berlin», який відбувся у м. Берлін (Федеративна Республіка Німеччина), в межах якого взято участь у наступних заходах:

- підписанні тристороннього меморандуму про співпрацю та взаєморозуміння між Управлінням туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Державним агентством розвитку туризму України та Berlin Tourismus & Kongress GmbH (VisitBerlin) з метою відкриття представництва VisitBerlin у Києві, а також відновлення туристичної галузі України та Києва, зокрема шляхом обміну досвідом щодо законодавства, туристичних ресурсів, стандартів якості в закладах розміщення, системи збору даних для туристичної статистики, інновацій і цифрових технологій у туризмі, можливостей для розвитку MICE-туризму: зустрічей, подієвого туризму, конференцій, подій тощо;
- візиті мера Берліна Кая Веґнера та членкині Палати депутатів м. Берлін Франциски Ґіффай до загальнонаціонального стенду України;
- прем'єрному показі короткометражної документальної стрічки від Державного агентства розвитку туризму України «Ми тут. Хоробрі серця українців», присвяченої героям туристичної сфери, які захищають Україну;
- офіційній церемонії відкриття туристичного заходу «ITB Berlin» за участі президента та генерального директора Всесвітньої ради з подорожей і туризму (WTTC) Джулії Сімпсон, Генерального секретаря Всесвітньої туристичної організації (UNWTO) Зураба Пололікашвілі та мера Берліна Кая Веґнера;
- візиті відомого німецького стиліста, блогера та прихильника України Френка Пітера Вільде до загальнонаціонального стенду України.

Участь делегації безоплатна, як екзибіторів, виставкова площа була надана на безоплатній основі.

Управлінням була здійснена закупівля послуги з оформлення виставкового стенду в межах участі у міжнародному виставковому заході «ITB Berlin 2024».

З метою представлення туристичного потенціалу м. Києва, проведення низки промоційних заходів для надання актуальної інформації щодо подальшого відновлення туристичних потоків до м. Києва і можливості збільшення його MICE-потенціалу після завершення дії воєнного стану, взято участь у міжнародному виставковому заході «IMEX Frankfurt»

(травень 2024 року, м. Франкфурт, Федеративна Республіка Німеччина), керівництво якого надало Управлінню виставкову площу, стенд та його оформлення на безоплатній основі.

На запрошення представників Агентства США з міжнародного розвитку USAID у червні 2024 року начальником Управління на безоплатній основі було взято участь у якості спікера на Саміті стійкості та інновацій (Resilience and Innovation Summit) у м. Сараєво (Боснія і Герцеговина) та надано актуальну інформацію щодо функціонування сфери туризму м. Києва під час дії воєнного стану.

З метою популяризації туристичних можливостей міста Києва на міжнародному рівні реалізовано низку заходів:

- забезпечено комунікацію з представниками Міжнародного туристичного альянсу туристичних бордів, конференц-бюро та міських маркетингових організацій у Європі «City Destinations Alliance» з метою отримання кейсів європейських міст щодо впровадження міських туристичних карток;

- забезпечено комунікацію з представниками Державного агентства розвитку туризму України щодо спільної участі на загальнонаціональному стенді України у міжнародних туристичних заходах у 2024 році, а також розповсюдження туристичних мап у туристично-інформаційних центрах;

- забезпечено комунікацію з Мар'яною Олеськів, головою Державного агентства розвитку туризму України та іншими представниками даної організації, а також представниками міських рад Харкова, Ужгорода, Запоріжжя і Чернівців щодо спільної участі на загальнонаціональному стенді України у межах міжнародного виставкового заходу «ITB Berlin»;

- забезпечено комунікацію з Марком Паулі, представником компанії «Fairservices», щодо оформлення стенду м. Києва у межах участі у міжнародному виставковому заході «IMEX Frankfurt»;

- забезпечено комунікацію з Даном Нойсом, старшим менеджером з продажів «IMEX Group», щодо організаційних питань у межах участі у міжнародному виставковому заході «IMEX Frankfurt»;

- забезпечено комунікацію з представниками Міжнародної виставки-конференції «Rebuild Ukraine» щодо організації представлення м. Києва на зазначеному заході;

- забезпечено комунікацію з Наташею Річардс, керівником відділу адвокації та зв'язків з промисловістю «IMEX Group», щодо можливості подальшої співпраці з метою відновлення туристичних потоків до м. Києва;

- надіслано листи потенційним донорам International Finance Corporation (IFC), KfW Development Bank, United Nations Capital Development Fund (UNCDF), Global Environment Facility (GEF), IBM, Open Society Foundations (OSF), The Global Fund for Children (GFC), The Open Society Initiative for Europe (OSIFE), The European Disability Forum (EDF), European Foundation Centre (EFC) щодо потреби залучення фінансування з метою отримання підтримки з адаптації туристичної сфери до безбар`єрності;

- забезпечено комунікацію з представниками міжнародної організації напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International», щодо можливості участі делегації м. Києва у щорічній міжнародній конференції «2024 Annual Conference»;

- розпочато комунікацію з Рене Штейнером, спеціалістом з питань політики Представництва Європейського Союзу в Україні, щодо можливості започаткування спільних з Управлінням проєктів;

- розпочато комунікацію з Марко Рогічем, власником бізнес-компанії «Poslovni prijatelj d.o.o.», щодо можливості фінансування проєктів Управління.

Організовано та взято участь у зустрічах з:

- представниками Американської торговельної палати в Україні щодо планування співпраці на 2024 рік та реалізації спільних ініціатив з метою розвитку медичного туризму м. Києва;

- Буркхардом Кікером та Сабіною Вендт, керуючим директором та другим керуючим директором Berlin Tourismus & Kongress GmbH (VisitBerlin), Францискою Ґіффай, членом Палати депутатів м. Берлін, щодо подальших кроків з реалізації цілей тристороннього меморандуму про співпрацю та взаєморозуміння між Управлінням туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Державним агентством розвитку туризму України та Berlin Tourismus & Kongress GmbH (VisitBerlin);

- Себастьяном Франкенбергером, президентом Всесвітньої федерації асоціацій туристичних гідів (WFTGA), щодо можливості виключення зі складу федерації представників російської федерації та подальшої співпраці;

- Каролін Фрайфрау фон Будденброк, головою директорату міжнародних відносин та протоколу м. Берлін, щодо посилення співпраці між містами;

- Катріною Анселм, генеральним менеджером онлайн-системи короткострокової оренди житла «Airbnb» у центральноєвропейських країнах, щодо можливості співпраці з метою промоції м. Києва як туристично привабливої дестинації та створення відкладеного туристичного попиту;

- Марією Рут, проджект-менеджером Ісландської асоціації туристичної індустрії «Icelandic Travel Industry Association» (SAF), щодо започаткування співпраці з українськими туристичними асоціаціями з метою відновлення потоків туристів до м. Києва після завершення дії воєнного стану;

- Деббі Флінн, керуючим партнером міжнародної маркетингової агенції «Finn Partners», щодо можливості надання консалтингових послуг з метою розробки маркетингової стратегії м. Києва на пільгових умовах;

- Карлом Хіллбріком, продюсером кінокомпанії «Infilmpact», щодо можливості організації прем'єрного показу стрічки «Надія» у м. Києві;

- Енно Ленце, журналістом та директором музею «Berlin Story Bunker», щодо можливості спільної розробки маршрутів пам'яті;

- Таєм Сойєром, представником міжнародної туристичної організації «SKAL International connecting tourism globally», щодо можливості забезпечення виступів представників організації у якості спікерів під час

Київського міжнародного конгресу медичного та оздоровчого туризму та щодо можливості участі м. Києва у міжнародних туристичних заходах у Сполучених Штатах Америки (в онлайн-форматі);

- Вейном Лі, президентом компанії «Wayne's World Media», щодо можливості участі делегації м. Києва у міжнародних туристичних заходах у Сполучених Штатах Америки на пільгових умовах;

- представниками Державного агентства розвитку туризму України, Чернівецької міської ради, Харківської міської ради, Запорізької міської ради, Асоціації в'їзних туристичних операторів України і Асоціації готелів та курортів України щодо подальшої спільної участі у міжнародних виставкових заходах;

- Романом Вітюком, головою Генерального управління економіки, торгівлі та туризму м. Кишинів, щодо посилення співпраці між містами та можливості крос-промоції;

- Ібрагімом Остою, представником Агентства США з міжнародного розвитку USAID та старшим консультантом консалтингової компанії з питань міжнародного розвитку «Chemonics International», щодо можливості залучення профільних міжнародних спеціалістів до розроблення проєкту Міської цільової програми відновлення та розвитку сфери туризму міста Києва на 2025-2027 роки (в онлайн-форматі) та щодо посилення співпраці між туристичними компаніями Сполучених Штатів Америки та м. Києва;

- Яном Долежаном, співзасновником туристичного мобільного застосунку «SmartGuide», щодо можливості додавання інформації про м. Київ до застосунку на пільгових умовах;

- Джейн Каннінгем, директором залучення європейських дестинацій організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International», щодо робочих питань у межах участі м. Києва у проєкті «Pathfinders»;

- Іриною Попою, головою Департаменту туризму Кишинівської міської ради, щодо посилення співпраці між м. Києвом та м. Кишиневом та започаткування спільних проєктів;

- Пьотром Яворскі, представником компанії «Meetings&events», щодо можливості організації заходів у м. Києві з урахуванням безпекових норм;

- Володимиром Паламаром, президентом Асоціації українських організацій в Естонії, щодо створення спільних ініціатив з метою промоції м. Києва у естонських містах;

- представниками Асоціації в'їзних туристичних операторів України щодо спільної участі у міжнародному виставковому заході «IMEX Frankfurt»;

- Джеймі Бутчером і Тетяною Дудкою, президентом і старшим віцепрезидентом у Європі та Євразії консалтингової компанії з питань міжнародного розвитку «Chemonics International», щодо можливості участі м. Києва у грантових програмах компанії;

- Федею Беговичем, керівником групи розробки туристичного продукту, а також експертом із розвитку сільського господарства, продовольства та

туризму програми Агентства США з міжнародного розвитку USAID щодо сталого туризму в Боснії та Герцеговині («Turizam»), стосовно можливості започаткування спільних проєктів із профільними туристичними асоціаціями м. Києва;

- Кетом Джорданом, комунікаційним директором туристичної інтернет-компанії «Travelzoo», щодо можливості розробки стратегії з просування туристичної дестинації м. Києва;

- Сашо Крумпаком, засновником і генеральним директором туристичної компанії «Happy tours», щодо можливості започаткування цифрових проєктів у сфері туризму з метою промоції м. Києва;

- Ліном Хьюзом і Мері Мантою, редактором-засновником та менеджером з креативного партнерства журналу про подорожі та туризм «Wanderlust», щодо можливості запису інтерв'ю з начальницею Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) Радовою Мариною Сергіївною на тему відновлення туризму в м. Києві;

- Ніколаосом Гколфінопоулосом, головою відділу туристичної авіації, подорожей і туризму, експертом з розвитку міжнародного туризму глобального постачальника консультаційних і технологічних послуг «ICF», щодо організації спільного проєкту з Державним агентством розвитку туризму України стосовно відновлення туристичного сектору в Україні та розробки маршрутів пам'яті;

- Санею Міовчич, виконавчим директором Ради міжнародних інвесторів, щодо можливості подальших інвестицій у сферу туризму м. Києва після завершення дії воєнного стану;

- Робертом Ді, директором асоціації «Robert Dee Associates» і туристичної торгівельної платформи «New Deal Europe», щодо можливості розміщення послуг туристичної спільноти м. Києва на ресурсах асоціації;

- Наташою Сайєд, головою відділу туризму багатонаціональної корпорації «JCDecaux SA», щодо можливості спільної роботи з метою започаткування проєктів для промоції м. Києва на міжнародній арені;

- представниками VisitBerlin щодо посилення співпраці в межах тристороннього меморандуму між Управлінням, Державним агентством розвитку туризму України та Berlin Tourismus & Kongress GmbH (VisitBerlin).

Взято участь у:

- вебінарі в межах проєкту «Pathfinders» організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International» на тему «Маркетинг та комунікації», «Кадровий потенціал, фінанси, IT управління дестинаціями», «Глибоке занурення у професійний розвиток», «Технології та цифровий маркетинг»;

- онлайн-конференції міжнародного туристичного альянсу туристичних бордів, конференц-бюро та міських маркетингових організацій у Європі «City Destinations Alliance», щодо обміну досвідом між представниками європейських міст про реалізацію проєкту міських туристичних карток;

- культурному заході з нагоди відзначення 214-ї річниці Аргентинської Травневої Революції та 78-ї річниці Дня Італійської Республіки на запрошення Посла Аргентинської Республіки в Україні та Посла Італійської Республіки в Україні;

- панельній дискусії «Від різноманітності до інклюзії», де провідними спікерами були представлені інноваційні підходи та ініціативи, які слід впроваджувати на шляху до побудови більш справедливої та соціально відповідальної індустрії гостинності;

- лекції «Світ завтрашнього дня: Глобальні тренди, технологічні розробки та ідеї, що формують майбутнє і наслідки для туризму», де разом із профільними експертами було обговорено переваги використання штучного інтелекту у туризмі та методи підготовки персоналу сфери гостинності до вирішення проблем реального часу;

- відкритому інтерв'ю з керівництвом всесвітньовідомої системи бронювання житла «Booking.com», де були представлені ключові тенденції щодо формування туристичної маркетингової стратегії, а також важливість сталого розвитку бізнесу;

- панельній дискусії «Актуальна інформація про Київ», присвяченій ситуації туристичного сектора м. Києва та можливостям, які можуть відкритися після завершення дії воєнного стану, де в якості спікера виступила начальниця Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) Радова Марина Сергіївна;

- офіційній церемонії відкриття Саміту стійкості та інновацій за участі Міністра навколишнього середовища та туризму Боснії та Герцеговини Насіхи Поздер, а також представників Агентства США з міжнародного розвитку USAID і Британської телерадіомовної корпорації (BBC);

- лекції «Стимулювання економічного зростання через стійкість та інновації в туризмі», де спікерами було представлено, яким чином туризм сприятиме економічному зростанню, інвестиціям і створенню робочих місць, що має вирішальне значення для розвитку країн і регіонів, на прикладі розвитку сфери туризму в м. Сараєво (Боснія та Герцеговина);

- конкурсі стартапів зі стійкості та інновацій в туризмі, організованому консалтинговою компанією з питань міжнародного розвитку «Chemonics International»;

- панельній дискусії «16 мінімально життєздатних продуктів інновацій і майбутнього технологічного туризму, на що варто звернути увагу», де спікерами обговорювалися питання інвестицій у технологічні проєкти в туризмі: штучний інтелект, чат-боти і робототехніку;

- щорічній міжнародній конференції «2024 Annual Convention» у якості спікера, на запрошення керівництва міжнародної організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International», щодо функціонування туристичної сфери столиці України під час дії воєнного

стану та залучення іноземних партнерів з метою відновлення та розвитку галузі.

- панельній дискусії «Стійкість і можливості під час війни» у якості спікера, організованій Школою міжнародних відносин Університету Джорджа Вашингтона Елліотта (Сполучені Штати Америки) та консалтинговою компанією з питань міжнародного розвитку «Chemonics International» (в онлайн-форматі);

- інтерв'ю щодо поточного стану туристичної сфери м. Києва для німецького медіа ARD («Асоціація суспільного мовлення Федеративної Республіки Німеччина»);

- онлайн-інтерв'ю щодо проєктів Управління та поточного стану туристичної сфери м. Києва для британського журналу про подорожі та туризм «Wanderlust».

Забезпечено комунікацію з :

- Вейном Лі і Таєм Сойєром, представниками міжнародної туристичної організації «SKAL International connecting tourism globally», щодо можливості участі участі у якості спікерів у «Академії гостинності міста Києва» (в онлайн-форматі);

- Доном Велшем та Гейбом Седером, президентом та віцепрезидентом глобальних програм міжнародної організації напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International», щодо організаційних питань участі у щорічній міжнародній конференції «2024 Annual Convention»;

1.3. Проведення Днів Києва за кордоном шляхом організації презентацій, зустрічей, мистецьких, художніх та фото виставок, тематикою яких є місто Київ та його туристична привабливість

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

1.4. Виготовлення промоційної поліграфічної та сувенірної продукції для поширення серед туристів в рамках промоційних заходів

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Забезпечено реалізацію спільного проєкту з мережею закладів «Milk Bar» щодо виготовлення сувенірної гастрономічної продукції на безоплатній основі з метою участі у міжнародному виставковому заході «ITB Berlin 2024» задля представлення туристичного потенціалу міста Києва на зазначеному заході.

Водночас продовжується робота над:

- створенням довідника визначних місць столиці шрифтом Брайля для людей із порушеннями зору «30 перлин Києва»;

- розробкою та виготовленням інформаційно-промоційної продукції.

Подальша реалізація заходу запланована на II півріччя 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі.

2.1. Організація реклами туристичних можливостей міста Києва

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

2.2. Виготовлення та організація транслювання промоційних роликів на відеобордах у місцях, найбільш відвідуваних гостями та мешканцями міста, у ЗМІ України та світу, на ресурсах туристичного порталу міста та офіційних сторінках у соціальних мережах

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

2.3. Організація перехресної промоції міста Києва з іншими туристичними дестинаціями (містами – побратимами / містами партнерами)

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Взято участь у:

- онлайн-презентації Державного агентства розвитку туризму України, де взяли участь представники з понад 50 українських міст та були представлені напрацьовані маркетингові активності на 2024 рік;
- відкритті виставки «Скорботний шлях Бахмуту» за запрошенням Благодійного фонду «Бахмут. Допомога. Відродження» та Управління культури Бахмутської міської ради;
- II Національному Туристичному Саміті, організованому Державним агентством розвитку туризму України у м. Львів;
- форумі «HOTEL FORUM UA», організованому платформою для колаборації компаній та готельно-ресторанної бізнес спільноти «VanGroupworkshop» у м. Львів.

Проведено переговори з:

- представниками структурних підрозділів органів місцевого самоврядування, які відповідають за сферу туризму та курортів Закарпатської, Львівської, Івано-Франківської, Чернівецької, Тернопільської, Рівненської та інших областей щодо подальшої співпраці з екскурсійної діяльності;
- Джейн Кастор, мером м. Тампа (Сполучені Штати Америки), щодо можливості співпраці з м. Києвом за різними напрямками;
- Сантьяго Коррада, президентом конвеншн-бюро м. Тампа (Сполучені Штати Америки), щодо створення спільних ініціатив для відновлення потоків

візитерів та обміну досвідом з розвитку туризму як інструменту підвищення ефективності функціонування економіки;

- Даніелою Колеса, директором з управління напрямком туристичного борду м. Відня (Республіка Австрія), щодо можливості посилення співпраці між містами;

- Генрі Самсом та Дженіфер Фостер, менеджерами з продажів компанії з аналізу гостинності «STR», щодо можливості започаткування цифрових проєктів у сфері туризму на пільгових умовах з метою промоції м. Києва;

- Пітером Лі, керуючим директором конвеншн-бюро та туристично-інформаційного центру м. Коян (Республіка Корея), щодо можливості спільної роботи з метою започаткування проєктів зі створення відкладеного туристичного попиту у Республіці Корея;

- Лаурою Ліббі, президентом компанії «Miles partnership», щодо можливості участі м. Києва у грантових програмах у Сполучених Штатах Америки;

- Мією Блом, виконавчим директором туристично-інформаційного центру м. Балтімор (Сполучені Штати Америки), щодо можливості співпраці з метою промоції м. Києва як туристично привабливої дестинації та створення відкладеного туристичного попиту у Сполучених Штатах Америки;

- Крісом Сіком, генеральним директором компанії з розвитку туризму «Solimar International», щодо можливості розробки стратегії з просування туристичної дестинації м. Києва на пільгових умовах у Сполучених Штатах Америки;

- Ютаком Хасегавою, віце-президентом Асоціації подорожей та туризму Японії, щодо започаткування співпраці з українськими туристичними асоціаціями з метою відновлення потоків туристів з Японської Держави до м. Києва після завершення дії воєнного стану;

- Рене Штейнером, спеціалістом з питань політики Представництва Європейського Союзу в Україні, щодо посилення співпраці стосовно розвитку індустрії гостинності м. Києва;

- представниками «Visa Destination Insights», щодо можливості співпраці з метою отримання статистичних даних про витрати іноземних і внутрішніх відвідувачів м. Києва на пільгових умовах.

Також забезпечено наступне:

- робота з організації та проведення екскурсійних реабілітаційних поїздок киянам - Захисникам та Захисницям України, членам їх сімей та киянам – членам сімей загиблих (померлих) Захисників та Захисниць України у м. Львів, м. Ужгород, м. Чернівці та підписано відповідний договір.

2.4. Презентація туристичного потенціалу міста шляхом проведення промо-турів за кордоном, організації рекламно-інформаційних та прес-турів для представників туристичної галузі, ЗМІ

та відомих блогерів до міста Києва

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

3.1. Підготовка та проведення заходів до Всесвітнього дня туризму та Дня туризму в Україні з урахуванням потреб різних груп учасників

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

3.2. Сприяння проведенню у місті та участь у великих культурних, спортивних, ділових подіях та заходах (напр. фестивалів, виставок, ярмарків, конференцій тощо), а також їх включення до календаря подій міста Києва

Заходи виконано в межах завдань звітного періоду без залучення бюджетних коштів.

Протягом звітного періоду взято участь у наступних різноформатних заходах, серед яких, зустріч з:

- Державним агентством розвитку туризму України та Туристичним інформаційним центром м. Дрогобича щодо обміну досвідом та можливості започаткування спільних проєктів;
- Тетяною Грабан, головою правління Благодійної організації «Благодійного фонду «Інститут розвитку громадянського суспільства імені Голди Меїр», щодо спільної пресконференції, пролонгації меморандуму та розробки нових спільних проєктів, у т.ч. розробки спільного безбар'єрного екскурсійного маршруту;
- Євгеном Комаровим, експертом у сфері гостинності, щодо можливості започаткування спільних проєктів з метою розвитку гастрономічного туризму та промоції м. Києва;
- ресторатором Ігорем Постоєнком щодо можливості започаткування спільного гастрономічного проєкту;
- Юлією Хан, директором Департаменту молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), щодо започаткування спільного проєкту під час проведення Олімпійських ігор;
- Максимом Остапенком, директором Національного заповідника «Києво-Печерська Лавра», щодо створення нового спільного екскурсійного маршруту;
- Наталією Барною, директором Інституту філології та масових комунікацій Університету «Україна», щодо реалізації спільних заходів із забезпечення безбар'єрного туристичного середовища шляхом розроблення та проведення відповідних навчальних курсів і проєктів для гідів, готельєрів, рестораторів та інших представників сфери гостинності м. Києва;

- представниками КНДУ «Науково-дослідний інститут соціально-економічного розвитку міста» щодо актуалізації оперативних цілей, завдань та індикаторів Стратегії розвитку міста Києва до 2025 року з продовженням її дії до 2027 року;

- представниками мережі закладів «Milk Bar» щодо виготовлення промоційної гастрономічної продукції на безоплатній основі для участі у міжнародному виставковому заході «ITB Berlin 2024»;

- Романом Маленковим, засновником проєкту «Україна Інкогніта», щодо можливості започаткування спільних проєктів;

- представниками екскурсійної агенції «Капітан Київ» щодо можливості започаткування спільних проєктів та організації навчальних програм для гідів м. Києва;

- Яніною Гавриловою, головою правління Всеукраїнської асоціації гідів, щодо реалізації спільних заходів із забезпечення безбар'єрного туристичного середовища у м. Києві, а також, можливості міжнародної співпраці у межах проєкту «Ресторанно-туристичний кластер "Бессарабка"»;

- Мариною Антонюк, президентом Асоціації в'їзних туроператорів України, щодо спільної участі у міжнародних виставкових заходах;

- Віолеттою Янишевською, президентом Української асоціації медичного туризму, щодо розробки проєктів з відновлення медичного туризму у м. Києві та організації щорічного Київського міжнародного конгресу медичного та оздоровчого туризму.

Окрім того, взято участь у:

- нараді під головуванням заступника голови Київської міської державної адміністрації з питань здійснення самоврядних повноважень Хонди М.П. щодо презентації інформаційної кампанії «Київ без бар'єрів» на 2024-2025 роки;

- заході за участі заступниці Голови Київської міської державної адміністрації Старостенко Г.В. щодо обговорення сучасних викликів сектору культури та креативних індустрій в умовах війни й напрацювання пропозицій для співпраці з Європейською Комісією;

- круглому столі щодо набуття м. Києвом статусу креативного міста ЮНЕСКО;

- стратегічній сесії «Майстерня майбутнього «Спроможне громадянське суспільство, як фундамент розвитку столиці»;

- засіданні координаційної ради з питань реінтеграції та підтримки киян-Захисників і Захисниць України та членів їхніх сімей;

- засіданні постійної комісії Київської міської ради з питань культури, туризму та суспільних комунікацій, де розглядався звіт Управління щодо виконання заходів Міської цільової програми розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки за січень – грудень 2023 року, який був прийнятий;

- онлайн-заході «Чек-лист порад» щодо стратегій та основних кроків до формування безбар'єрного туристичного середовища;

- конференції «Hospitality Connect Conference 2024» за підтримки Програми USAID «Конкурентоспроможна економіка України»;

- панельній дискусії «Сила бренду: як позитивний глобальний імідж України може прокласти шлях до повоєнного відновлення» в межах Міжнародної конференції «Brand Ukraine»;

- круглому столі «Публічна дипломатія в дії: інституційний досвід країн світу та України»;

- організації концерту учнів мистецьких шкіл та ліцеїв двох міст мистецького проєкту «Київ-Харків. Музика єднає» зокрема у забезпеченні безоплатного харчування для учасників заходу;

- круглому столі «10 років агресії: економічні наслідки для московії»;

- III Всеукраїнській науково-практичній конференції «Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій» Київського національного університету технологій та дизайну;

- «Форумі добрих справ» Інституту розвитку громадянського суспільства ім. Голди Меїр;

- розробці концепту щодо створення проєкту «Ресторанно-туристичний кластер «Бессарабка» та взято участь у його презентації;

- презентації проєкту «Книга-мандрівка. Київ»;

- засіданні Комітету підприємців туристично-готельної індустрії Торгово-промислової палати України на тему «Роль і місце туристичного бізнесу у патріотичному вихованні української молоді»;

- круглому столі з лідерами шкільного самоврядування міста Києва;

- заходах Національного музею «Чорнобиль», присвячених роковинам аварії на Чорнобильської АЕС;

- взято участь у якості партнера у фіналі щорічного Всеукраїнського конкурсу закладів ПТО швейного профілю «FASHION ПРОРИВ», організованого Національним галузевим партнерством в легкій промисловості України «FASHION GLOBUS UKRAINE» та Асоціацією швейних училищ України з нагоди Всесвітнього Дня вишиванки;

- форумі «Місцева статистика: формування політики відновлення та розвитку громад, що базується на даних», організованому проєктом USAID «ГОВЕРЛА» та Міністерством розвитку громад, територій та інфраструктури України;

- дискусії «Інвестиції в мистецтво та креативні індустрії» у межах форуму «Investman Ukraine»;

- Форумі «Публічна дипломатія в дії: інституційний досвід країн світу та України», організованому Фондом Ганнса Зайделя в Україні;

- конференції з Університетом розвитку людини «Україна» із доповіддю на тему стану сфери гостинності та створення безбар'єрного туристичного середовища;

- обговоренні проєкту постанови «Про затвердження Порядку визначення типів готелів, встановлення, перегляду та скасування класифікації готелів та інших засобів тимчасового розміщення» спільно з Державним

агентством розвитку туризму України та представниками міст України. За результатами обговорення напрацьовані відповідні пропозиції до проєкту, які були направлені його розробнику;

- оцінюванні готелю «Національний» ДП «Готельний комплекс «Національний» Управління справами Апарату Верховної Ради України на відповідність вимогам категорії «****» (чотири зірки);

- проведенні акредитаційної експертизи з використанням технічних засобів відеозв'язку у Київському національному університеті технологій та дизайну освітньо-професійної програми «Туризм»;

- засіданні Громадської ради при виконавчому органі Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);

- конференції «Інтеграція ветеранів на робочих місцях. Виклики та перспективи»;

- онлайн-включенні телеканалу «Київ» з нагоди відзначення Дня Києва.

Організовано та взято участь у зустрічах з:

- Наталією Сидоренко, менеджером із зв'язків з громадськістю проєкту «Ресторанно-туристичний кластер "Бессарабка"», щодо затвердження комунікаційної стратегії проєкту;

- представниками Київської міської молодіжної ради щодо можливості започаткування спільних проєктів;

- Іриною Зеленіною, президентом громадської спілки «Український експортний альянс», щодо можливості започаткування спільних проєктів;

- Веронікою Ул'яновою, представницею компанії «United Business Travel Solution», а також її командою, щодо розробки сайту https://gotokyiv.com/ на пільгових умовах та започаткування спільних проєктів;

- Ольгою Івановою, представницею видавництва «IRIO», щодо створення дитячої книги «Київ: Неймовірні історії великого міста»;

- Пітером Маршаллом, автором книги «25 кращих шеф-кухарів України», щодо можливості створення гастро-путівника м. Києва.

Забезпечено укладення та оприлюднення на офіційному порталі Київської міської державної адміністрації:

- меморандуму про співпрацю з учасниками «Ресторанно - туристичний кластер «Бессарабка»;

- меморандуму про співпрацю з відкритим міжнародним університетом розвитку людини «Україна».

Забезпечено комунікацію з ректором Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського щодо надання приміщення та технічних засобів з метою подальшої співпраці в межах підписаного меморандуму та проведення історично-туристичних лекцій.

Надано пропозиції щодо актуалізації пріоритетів, цілей і завдань Стратегії розвитку міста Києва до 2025 року з продовженням періоду її дії до 2027 року.

Також реалізовано наступне:

- забезпечено участь представників Управління у визначенні кращих товарів і послуг України у межах премії «Вибір року»;

- під час візиту до м. Києва з 15 до 19 липня 2024 року керуючого директора Berlin Tourismus & Kongress GmbH (VisitBerlin) Буркхарда Кікера опрацьовані питання щодо можливості відкриття у м. Києві представництва «VisitBerlin», стажування у Федератиивній Республіці Німеччини спеціалістів сфери туризму м. Києва, також продовжено комунікацію з Інкою Рехан, директором зі стратегічного маркетингу Berlin Tourismus & Kongress GmbH (VisitBerlin), щодо можливості передачі м. Києву туристично-екскурсійного автобуса;

- взято участь у круглому столі «Обговорення пропозицій до проєкту Постанови Кабінету Міністрів України «Деякі питання визначення видів готелів, встановлення, перегляду та змін категорій готелям та іншим засобам тимчасового розміщення» в частині забезпечення безбар'єрності», організованому Державним агентством розвитку туризму України;

Організовано та взято участь у зустрічах з:

- Марією Шітц, директором компанії з дослідження туристичної галузі «Amadeus», щодо можливості співпраці з метою отримання статистичних даних за різними напрямками на пільгових умовах;

- представниками Комунального підприємства «Головний інформаційно-обчислювальний центр» щодо вирішення організаційних питань з надання екскурсійних послуг Управлінням та КНП на Порталі Захисників та Захисниць (у онлайн-форматі);

- Мар'яною Олеськів, головою Державного агентства розвитку туризму України, щодо започаткування та розробки спільних з агентством проєктів, у т.ч. стосовно фізичної доступності об'єктів туристичної діяльності, зокрема, визначення наявності регіональних/місцевих програм (проєктів), завданням яких є створення умов безбар'єрного доступу або проблем щодо їх розробки й впровадження;

- представниками Державного агентства розвитку туризму України щодо проєкту зі створення міських туристичних карток та забезпечено комунікацію з представником компанії «Incust» щодо можливості розробки міських туристичних карток на пільгових умовах;

- Дмитром Матяшем, керівником проєкту «єМузей», щодо запуску та реалізації спільних проєктів;

- Пітером Маршалом, керівником видавництва «Chef media», щодо презентації книги «Смакуй, Україно» та його участі у якості спікера у «Академії гостинності міста Києва»;

- Аланом Файолем, заступником декана з академічних питань та викладачем кафедри туристичного маркетингу Коледжу гостинного менеджменту Розенського Університету Центральної Флориди, щодо можливості участі у програмах навчання на безоплатній основі студентів профільних вищих навчальних закладів м. Києва;

- Максимом Остапенком, директором Національного заповідника «Києво-Печерська лавра», щодо можливості проведення спільних заходів на пільгових умовах;

- Денисом Маленгро, спеціалістом з маркетингу, щодо можливості співпраці з Управлінням;

- Іванкою Дудар, представницею ресторану «Сітронель», щодо можливості започаткування спільних гастрономічних проєктів.

Окрім того:

- організовано та взято участь у робочій зустрічі за участі заступника голови Київської міської державної адміністрації з питань здійснення самоврядних повноважень Хонди М.П. та делегації депутатів міської ради м. Осло (Королівство Норвегія) щодо можливості започаткування проєктів з реабілітації та підтримки ветеранів;

- за результатами раніше проведеної інспекції, забезпечено комунікацію з представниками громадських організацій, які представляють людей з інвалідністю, туристичного маршруту щодо його доступності, та з Департаментом транспортної інфраструктури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) стосовно адаптації туристичного маршруту до потреб людей з інвалідністю;

- ведеться робота з організації Київського міжнародного форуму реабілітації та медичного туризму, який заплановано провести у жовтні 2024 року;

- забезпечено комунікацію з організаціями-партнерами, зокрема Червоним хрестом, АСКОЛЬД, Київською міською організацією Українського товариства сліпих та Київською організацією Українського товариства глухих, щодо планування екскурсій, враховуючи елементи безбар'єрності та доступності.

Взято участь у:

- панельній дискусії «Доступний та інклюзивний туризм», де були представлені ключові результати та висновки досліджень з доступності, які проводилися в Європі та Північній Америці;

- панельній дискусії «Використання штучного інтелекту для маркетингу», де спікерами обговорювався вплив штучного інтелекту на взаємодію організацій туристичних напрямків із мандрівниками, проведення маркетингових кампаній, підвищення ефективності та покращення досвіду відвідувачів;

- панельній дискусії «Переосмислення успіху: глобальні перспективи економічного, соціального та екологічного впливу», де було представлено, яким чином різноманітні подорожі впливають на економічні, соціальні та екологічні аспекти життя громад;

- панельній дискусії «Створення баз даних про напрямки для перспективного розвитку», де було представлено, яким чином

використовувати та наповнювати відповідні бази даних для створення та впровадження стратегій розвитку туристичних дестинацій;

- конференції Міністерства розвитку громад, територій та інфраструктури України «Конструктор туристичних стратегій: Практичний інструмент для швидкого відновлення»;

- навчальному курсі з розробки маршрутів пам'яті Київщини, організований за ініціативи Департаменту культури та туризму Київської обласної державної адміністрації та Громадської спілки «Всеукраїнська асоціація гідів»;

- проєкті Департаменту суспільних комунікацій «Майстерня міста Києва»;

- презентації стратегічної візії Києво-Печерської лаври;

- відкритті нового муніципального громадського простору «Vcentri Hub»;

- Всеукраїнському ресторанному саміті;

- Всеукраїнському освітньо-практичному туристичному форумі «Туризм та гостинність 2024: реалії та можливості»;

- Другому Київському Форумі ветеранів;

- форумі «Молодь діє в серці нашої країни»;

- церемонії нагородження до Дня підприємця;

- заході з популяризації гастрономічних проєктів м. Києва «Гастро Діалог»;

- етері телеканалу «Київ» щодо функціонування туристичної сфери м. Києва під час дії воєнного стану;

- презентації проєкту віртуального дзеркала доповненої реальності «Образи мужніх» у Національному музеї «Чорнобиль».

Крім того, реалізовано наступні заходи:

- укладено меморандум про взаємодію з Київським національним лінгвістичним університетом, оприлюднено його на офіційному порталі міста Києва та забезпечено базу практики студентам зазначеного університету, згідно укладеного меморандуму;

- забезпечено комунікацію з Київським фаховим коледжем туризму та готельного господарства щодо розміщення учасників Першого київського форуму молодіжних рад і з Національним заповідником «Києво-Печерська лавра» щодо надання приміщення для проведення форуму та взято участь у зазначеному заході;

- забезпечено комунікацію з закладами розміщення щодо участі у засіданні круглого столу, організованого Державним агентством розвитку туризму України, на тему «Обговорення пропозицій до проєкту Постанови Кабінету Міністрів України «Деякі питання визначення видів готелів, встановлення, перегляду та змін категорій готелям та іншим засобам тимчасового розміщення» в частині забезпечення безбар'єрності».

3.3. Забезпечення розвитку конвеншн-бюро міста та туристичних хабів з функціями надання соціально-сервісних послуг для гостей і мешканців міста, надання інформаційних послуг щодо туристичних можливостей міста на постійній основі

Захід реалізовано в межах завдань звітного періоду.

З метою забезпечення можливості отримання мешканцями і гостями міста Києва актуальної та оперативної інформації щодо сфери туризму, отримання необхідної допомоги з інших питань щодо перебування у столиці Управлінням на постійній основі:

- проводяться консультації мешканцям та гостям столиці в туристично-інформаційних центрах;
- оновлюється інформація щодо функціонування театрів, музеїв, закладів харчування, виставок у Києві під час воєнного стану;
- складаються щотижневі графіки на анонси щодо проведення екскурсій;
- підготовлено контент-план та забезпечено публікації на офіційних сторінках Управління у соціальних мережах, з метою інформування користувачів щодо новин міжнародного та внутрішнього туризму, подій, заходів, екскурсій на безоплатній основі, а також діяльності Управління.

4.1. Облаштування зупинок туристично-екскурсійного транспорту, розробка схем організації дорожнього руху

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

4.2. Забезпечення основних туристичних місць навігацією (встановлення нових та обслуговування існуючих туристичних пілонів та вказівників туристичних об'єктів з елементами цифровізації) з урахуванням потреб різних груп туристів

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

Реалізація заходу запланована до кінця 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі.

Реалізовано наступне:

- проведено щомісячний моніторинг 99 туристичних навігаційних пілонів та вказівників і підготовлені звіти щодо їх стану;
- опрацьовано питання щодо створення нових мінімакетів туристично привабливих об'єктів із описом та використанням шрифту Брайля в рамках адаптації туристичних маршрутів до вимог з безбар'єрності;
- забезпечено роботу з очищення об'єктів туристичної навігації від наліпок та бруду;
- розпочато процес щодо заміни старих назв вулиць та локацій м. Києва на вказівниках та пілонах згідно нормативних документів.

Окрім того:

- здійснено моніторинг вартості навігаційних елементів міста Києва з метою подальшого встановлення з урахуванням елементів безбар'єрності;
- проведено роботу щодо можливості залучення позабюджетних коштів на засоби для проведення екскурсій за європейськими стандартами та з урахуванням елементів безбар'єрності, а саме контактні портативні індукційні петлі для людей з порушенням слуху, радіосистеми для гідів, принтер для друку шрифтом Брайля, планшети;
- забезпечено комунікацію з Дмитром Матяшем, керівником проєкту «Kyivmaps», щодо можливості започаткування проєкту з оновлення навігації;
- заключено договір з ТОВ «Солом'янська друкарня» щодо надання послуги з проведення відновлення стану та вигляду інформаційних носіїв (пілонів, стендів).

4.3. Створення нових та забезпечення функціонування існуючих туристично-інформаційних центрів, в т.ч. в оновленому Smart-форматі, шляхом встановлення терміналів (infopoint) в місцях максимальної локалізації потенційних туристів

Захід реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Проведено моніторинг 16 туристично-інформаційних центрів «TOURINFO», з яких 8 працюючих, а також асортименту їхньої продукції та підготовлено звіт.

На постійній основі надаються консультації мешканцям та гостям столиці в туристично-інформаційних центрах, а також оновлено інформацію щодо функціонування театрів, музеїв, закладів харчування та виставок у м. Києві під час дії воєнного стану.

Проведена спільна робота з Департаментом територіального контролю виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та Департаментом містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) щодо оновлення адресного переліку для встановлення нових туристично-інформаційних центрів.

Забезпечено комунікацію з інвестором ТОВ «ТУРІНФО» щодо обговорення питань проведення ребрендінгу туристично-інформаційних центрів, відповідно до інвестиційного договору.

4.4. Виготовлення, встановлення та обслуговування мінімакетів туристично привабливих об'єктів із застосуванням шрифту Брайля для осіб з інвалідністю (порушеннями зору)

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Реалізація заходу запланована на II півріччя 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі.

Водночас, проводиться щомісячне обслуговування технічного стану 5 мінімакетів зі шрифтом Брайля та підготовка звітів щодо їх стану.

Опрацьовано питання щодо створення нових мінімакетів туристично привабливих об'єктів із описом та використанням шрифту Брайля в рамках адаптації туристичних маршрутів до вимог з безбар'єрності.

4.5. Створення та облаштування інклюзивних туристичних маршрутів для маломобільних груп користувачів (в т.ч. осіб з інвалідністю (з порушеннями зору), шляхом включення до маршруту локацій зі встановленими мінімоделями туристичних об'єктів та застосування шрифту Брайля)

Захід реалізовано в межах завдань звітного періоду, без залучення бюджетних коштів.

Загалом КНП «Київський центр розвитку туризму» за звітній період проведено 298 екскурсій, з них 224 безоплатні, у т.ч. 23 екскурсії для маломобільних людей, людей з інвалідністю, з дотриманням всіх норм безбар'єрності.

Зокрема, проведені районні екскурсії, квест-екскурсії, а також – присвячені державним святам: Дню Конституції України, Дню Державного прапора України та Дню Незалежності України.

Відвідали екскурсії 5194 особи.

Проведено 19 історично-туристичних лекцій, які відвідали 281 особа.

Протестовано новий маршрут «Київ містичний».

Розроблено, протестовано та запроваджено нові екскурсійні маршрути районами м. Києва: Шевченківським районом, «Святошинське намисто», «Зустріч на перехресті Науки», «Прогулянка сучасною Оболонню», «Печерські історії», «Старим Подолом», «Нивські етюди», «Позняки – паркова прогулянка» (маршрут з урахуванням елементів безбар'єрності та доступності, в т.ч. для людей з вадами зору, слуху та на кріслі колісному).

Організовано та проведено маршрути: «Київ містичний», «Серце Європи» іноземною мовою, «Єврейська історія міста Києва», про історію євреїв м. Києва, які колись мешкали у центрі, з їх внеском у розвиток столиці України.

Крім того, проведено екскурсії для Департаменту суспільних комунікацій, Центру підтримки «ЯМаріуполь», Центру підтримки бахмутян у м. Києві, Подільської районної організації Товариства Червоного хреста України в м. Києві, жіночого простору «Вільна», Київського міського центру реабілітації «Аскольд», Київської міської організації Українського товариства сліпих та інші.

Опрацьовано нові екскурсійні маршрути Києвом з метою надання безкоштовних послуг в сервісі «Електронний кабінет Захисника та Захисниці» з урахуванням норм безбар'єрності.

Крім того, реалізовано наступні заходи:

- підготовлено англійською мовою пропозицію щодо проведення дводенних турів Закарпаттям за програмою «Підтримка киян – «Захисників та Захисниць України» за підтримки фонду «Mounting seed foundation»;

- опрацьовано питання щодо створення нових автобусних турів Києвом та Київщиною;

- опрацьовано питання запровадження піших екскурсій районами міста Києва та взято до розробки нові маршрути;

- розроблено та запроваджено новий маршрут тематичної екскурсії до Дня Європи та Дня Києва, а саме, «Київ - наймальовничіша столиця Європи»;

- проведено у співпраці з Громадською організацією «Україна Інкогніта» екскурсію «Київ великого Нечуя»;

У межах виконання Міської цільової програми «Підтримка киян - Захисників та Захисниць України» на 2023 - 2025 роки забезпечено:

- безпосередню участь у організації реабілітаційного дводенного туру до м. Ужгорода для 50-ти Захисників та Захисниць, їх родин та родин загиблих Героїв та Героїнь, за рахунок американського фонду «Mountain Seed Foundation»;

- проведення двох екскурсійних реабілітаційних поїздок до м. Львів, у яких взяли участь 60 осіб, а саме кияни - Захисники та Захисниці України, члени їх сімей та кияни - члени сімей загиблих (померлих) Захисників та Захисниць України.

4.6. Виготовлення, встановлення та обслуговування 3-Д конструкцій логотипу міста Києва на в'їздах у місто

Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.
Реалізація заходу запланована на II півріччя 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі.

Водночас, опрацьовано попередній макет 3D конструкції логотипу м. Києва з метою окреслення партнерських зв'язків м. Києва з містами-побратимами, з урахуванням наданого Управлінням міжнародних зв'язків повного переліку назв міст-побратимів англійською мовою.

5.1. Забезпечення подальшого наповнення, модернізації та просування туристичного порталу міста Києва

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Туристичний портал наразі заблоковано у зв'язку із хакерською атакою. Ведуться роботи щодо відновлення функціонування порталу.

Підготовлено контент-план та забезпечено публікації на офіційних сторінках Управління у соціальних мережах Facebook та Instagram, на офіційному порталі м. Києва, з метою інформування користувачів щодо новин міжнародного та внутрішнього туризму, подій, заходів, екскурсій на безоплатній основі, а також діяльності Управління.

Реалізовано наступне:

- КНП «Київський центр розвитку туризму» розпочато роботу з письмового перекладу з української на англійську мову вебресурсу «Go to Kyiv.Туристичний бот»;

- забезпечено комунікацію з Веронікою Ул'яновою, представницею компанії «United Business Travel Solution», а також її командою, щодо розробки сайту https://gotokyiv.com/ на пільгових умовах та започаткування спільних проєктів;

- КНП «Київський центр розвитку туризму» проведено патч-менеджмент (лікування та відновлення уражених файлів) офіційного міжнародного туристичного сайту https://kyivcitytravel.com.ua/, на який було здійснено кібератаку та уражено велику кількість файлів.

А також:

- забезпечено актуалізацію інформації щодо надання безоплатних послуг Управління та КНП «Київський центр розвитку туризму» для Захисників, Захисниць України та членів їхніх родин на сервісі «Портал Захисників та Захисниць» та запущено послугу реабілітаційних екскурсій в кабінеті ветеранів на офіційному сайті міста Києва «Київ Цифровий», згідно Міської цільової програми «Підтримка киян – Захисників та Захисниць України» на 2023–2025 роки»;

- внесення актуальної інформації на офіційному порталі Управління у розділах «Підпорядковане Управлінню комунальне підприємство» та «Проєкти з безбар'єрності Управління та КНП «КЦРТ»;

- здійснено комунікацію з представниками ІТ-компанії щодо модернізації офіційного туристичного сайту міста Києва.

5.2. Модернізація та обслуговування мобільного додатку «KyivCityTravel» на платформі Android та IOS з широким спектром функцій, в т.ч. з функцією мобільного гіда по туристичним маршрутам

Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

5.3. Реалізація комплексу заходів (практичні семінари, конференції тощо, в тому числі он-лайн) з метою підвищення якості надання туристичних послуг та рівня безпеки перебування гостей і мешканців у місті Києві в рамках «Академії гостинності»

Проведено урочисте відкриття та забезпечено роботу «Академії гостинності міста Києва» у вересні 2024 року, з метою активізації місцевої громади, бізнесу, громадянського сектору, представників індустрії гостинності, культурного, освітнього секторів для вирішення проблем безбар'єрності міського середовища, формування культури інклюзивного спілкування, обміну досвідом та сприяння розвитку інклюзивних ініціатив у м. Києві.

6.1. Забезпечення членства у міжнародних туристичних організаціях з метою здійснення співпраці та обміну досвідом щодо розвитку туристичної галузі

Захід реалізовано в межах завдань звітного періоду, без залучення бюджетних коштів.

Продовжено членство на безоплатній основі у Міжнародному туристичному альянсі туристичних бордів, конференц-бюро та міських маркетингових організацій у Європі «City Destinations Alliance» та організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International», а також взято участь у:

- онлайн-конференції в межах проєкту «Pathfinders» організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International» з метою планування діяльності на 2024 рік.

Крім того:

- забезпечено комунікацію з Тамарою Берштейн, головою європейських партнерств Міжнародної асоціації конгресів і конференцій «International Congress and Convention Association» (ICCA), щодо можливості надання членства м. Києву у альянсі на 2024 рік на безоплатній основі;
- забезпечено комунікацію з Еріком Бейкермансом, головуючим Стратегічного альянсу національних конференц-бюро Європи «Strategic Alliance of the National Convention Bureaux of Europe», щодо інформування про результати голосування щодо можливості надання м. Києву членства у альянсі на безоплатній основі;
- забезпечено комунікацію з Барбарою Джемісон-Вудс, президентом міжнародного туристичного альянсу туристичних бордів, конференц-бюро та міських маркетингових організацій у Європі «City Destinations Alliance», щодо можливості продовження членства м. Києва на безоплатній основі у зазначеному альянсі.

6.2. Організація різноформатних заходів для обміну досвідом з іншими містами щодо підвищення ефективності розвитку та муніципального управління туристичною сферою міста

Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

6.3. Організація та проведення семінарів, форумів, нарад, конференцій тощо з питань розвитку різних видів туризму в місті Києві для бізнес-представників туристичної сфери, громадських об'єднань (в т.ч. організація щорічних стратегічних сесій з основними стейкхолдерами)

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Заходи можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

Реалізація заходів заплановано на II півріччя 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі для проведення Київського міжнародного форуму реабілітації та медичного туризму, Форуму з гастрономічного туризму.

В межах реалізації зазначеного заходу, взято участь у:

- робочій нараді під головуванням заступника голови Київської міської державної адміністрації з питань здійснення самоврядних повноважень Хонди М.П. стосовно виконання Плану заходів у 2024 році з реалізації Національної стратегії із створення безбар'єрного простору в Україні на період до 2030 року у місті Києві;
- засіданнях робочих груп з питань створення безбар'єрного середовища в закладах розміщення та закладах громадського харчування, за участі експертів-консультантів з питань доступності побудованого середовища, членів Координаційної ради з туризму та іміджевої політики виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та запрошених представників закладів розміщення та громадського харчування;
- засіданні робочої групи з питань створення безбар'єрного середовища в сфері туризму Координаційної ради з туризму та іміджевої політики виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);
- першому онлайн-семінарі «Фізична безбар'єрність: виклики та рішення для громад», який організовано у співпраці Радниці-уповноваженої Президента України з питань безбар'єрності та Міністерства розвитку громад, територій та інфраструктури України за підтримки проєкту Ради Європи «Посилення соціального захисту в Україні».

Забезпечено підписання меморандуму з Громадською спілкою «Офіс громадського уповноваженого (омбудсмена) з моніторингу, оцінки та контролю за дотриманням прав осіб з інвалідністю в місті Києві».

7.1. Надання грантів на конкурсній основі для підтримки проєктів/ініціатив у сфері туризму

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

7.2 Присудження та організація вручення премій (відзнак) кращим представникам сфери гостинності міста Києва (готельєрам, рестораторам, сервісним організаціям) за вагомий внесок у професійний розвиток власного персоналу та сфери в цілому

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

8.1. Проведення соціологічних та/або маркетингових досліджень в сфері туризму

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Забезпечувалось оновлення бази даних працюючих у місті Києві закладів розміщення щодо їх відповідності умовам безбар'єрності.

Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

8.2. Збір та опрацювання статистичних даних щодо обсягів туристичних потоків до міста Києва відповідно до інформації операторів мобільного зв'язку (LifeCell, KyivStar, Vodafone)

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

8.3. Вдосконалення системи збору та обробки статистичних даних щодо закладів туристичної інфраструктури

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

Водночас, проводився моніторинг ліцензійного реєстру туроператорів Державного агентства розвитку туризму України, з метою актуалізації даних туроператорів м. Києва.

Зокрема, на постійній основі збирається інформація щодо безбар'єрності та доступності закладів розміщення м. Києва.

Оцінка виконання програми протягом звітного періоду

Протягом звітного періоду досягнуто часткове виконання програми, в тому числі без залучення бюджетних коштів. Забезпечено виконання підготовчих робіт до запланованих на наступний звітний період або відтермінованих заходів.

Основною причиною невиконання, часткового виконання або відтермінування окремих заходів програми є введення воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.

Інформація про виконання програми
за 2024, 9 місяців

1. Міська цільова програма розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки Про затвердження Міської цільової програми розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки від 2021-10-07 № 2724/2765

(найменування програми, дата і номер рішення Київської міської ради про її затвердження)

2. Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

найменування відповідального виконавця програми

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
Завдання: 1. Просування міста Києва як туристичного центру												
1.2. Просування туристичного потенціалу та бренду міста шляхом участі у міжнародних виставкових та інших PR заходах в Україні і за кордоном	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"	2022, 2023, 2024	9 500,0	0,0	7 000,0	2 500,0	49,9	0,0	49,9	0,0	Виконано	Захід виконано в межах завдань звітного періоду. Протягом звітного періоду забезпечено підготовчі роботи до просування туристичного потенціалу та бренду міста шляхом участі у міжнародних виставкових та інших PR заходах в Україні і за кордоном. На запрошення Державного агентства розвитку туризму України

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												делегацією міста Києва на безоплатній основі, з 02 по 10 березня 2024 року, було взято участь у міжнародному виставковому заході «ITB Berlin», який відбувся у м. Берлін (Федеративна Республіка Німеччина). Участь делегації безоплатна, як екзибіторів, виставкова площа була надана на безоплатній основі. Управлінням була здійснена закупівля послуги з оформлення виставкового стенду в межах участі у міжнародному виставковому заході «ITB Berlin 2024». Взято участь у Міжнародному

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												виставковому заході «IMEX Frankfurt» (травень 2024 року, м. Франкфурт, Федеративна Республіка Німеччина), керівництво якого надало Управлінню виставкову площу, стенд та його оформлення на безоплатній основі. На запрошення представників Агентства США з міжнародного розвитку USAID у червні 2024 року начальником Управління на безоплатній основі було взято участь у якості спікера на Саміті стійкості та інновацій (Resilience and Innovation Summit) у м. Сараєво (Боснія

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												і Герцеговина). На запрошення керівництва міжнародної організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International» взято участь у щорічній міжнародній конференції «2024 Annual Convention» щодо функціонування туристичної сфери столиці України під час дії воєнного стану та залучення іноземних партнерів з метою відновлення та розвитку галузі. Також, в межах реалізації заходів взято участь в онлайн-конференціях, вебінарах, панельних

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												дискусіях, забезпечено комунікацію на міжнародному рівні з іноземними колегами та партнерами.
1.3. Проведення Днів Києва за кордоном шляхом організації презентацій, зустрічей, мистецьких, художніх та фото виставок, тематикою яких є місто Київ та його туристична привабливість	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"	2022, 2023, 2024	2 850,0	0,0	2 500,0	350,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.
1.4. Виготовлення промоційної поліграфічної та сувенірної продукції для поширення серед туристів в	Управління туризму та промоцій виконавчого	2022, 2023, 2024	1 425,0	0,0	1 425,0	0,0	98,8	0,0	98,8	0,0	Виконано частково	Захід частково реалізовано в межах завдань звітного

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
рамках промоційних заходів	органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"											періоду. Забезпечено реалізацію спільного проєкту з мережею закладів «Milk Bar» щодо виготовлення сувенірної гастрономічної продукції на безоплатній основі з метою участі у міжнародному виставковому заході «ITB Berlin 2024» задля представлення туристичного потенціалу міста Києва на зазначеному заході. Водночас продовжується робота над: - створенням довідника визначних місць столиці шрифтом Брайля для людей із порушеннями зору «30 перлин Києва»;

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами: державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за джерелами: державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												- розробкою та виготовленням інформаційно-промоційної продукції. Подальша реалізація заходу запланована на II півріччя 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: у тому числі кількість заходів - запланованих 3 - виконаних 1			13 775,0	0,0	10 925,0	2 850,0	148,7	0,0	148,7	0,0		
Завдання: 2. Реалізація іміджевої політики міста як туристичної столиці європейського рівня												
2.1. Організація реклами туристичних можливостей міста Києва	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне	2022, 2023, 2024	350,0	0,0	350,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"											Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.
2.2. Виготовлення та організація транслювання промоційних роликів на відеобордах у місцях, найбільш відвідуваних гостями та мешканцями міста, у ЗМІ України та світу, на ресурсах туристичного порталу міста та офіційних сторінках у соціальних мережах	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"	2022, 2023, 2024	560,0	0,0	560,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.
2.3. Організація перехресної	Управління	2022,	625,0	0,0	625,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Захід частково

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
промоції міста Києва з іншими туристичними дестинаціями (містами – побратимами / містами партнерами)	туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"	2023, 2024									частково	реалізовано в межах завдань звітного періоду. Взято участь у: - онлайн-презентації Державного агентства розвитку туризму України, де взяли участь представники з понад 50 українських міст та були представлені напрацьовані маркетингові активності на 2024 рік; - відкритті виставки «Скорботний шлях Бахмуту» за запрошенням Благодійного фонду «Бахмут. Допомога. Відродження» та Управління культури Бахмутської міської ради; - II Національному Туристичному

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												Саміті, організованому Державним агентством розвитку туризму України у м. Львів; - форумі «HOTEL ORUM UA», організованому платформою для колаборації компаній та готельно-ресторанної бізнес спільноти «VanGroupworkshop» у м. Львів; - забезпечено комунікацію з представникам и структурних підрозділів органів місцевого самоврядування, які відповідають за сферу туризму та курортів Закарпатської, Львівської, Івано-Франківської, Чернівецької, Тернопільської,

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												Рівненської та інших областей щодо подальшої співпраці з екскурсійної діяльності. Забезпечено комунікацію з іноземними колегами та партнерами щодо промоції міста Києва з іншими туристичними дестинаціями.
2.4. Презентація туристичного потенціалу міста шляхом проведення промо-турів за кордоном, організації рекламно-інформаційних та прес-турів для представників туристичної галузі, ЗМІ та відомих блогерів до міста Києва	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної	2022, 2023, 2024	600,0	0,0	600,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами: державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за джерелами: державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"											
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: у тому числі кількість заходів - запланованих 4 - виконаних 0			2 135,0	0,0	2 135,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: 3. Розвиток сучасних видів туризму												
3.1. Підготовка та проведення заходів до Всесвітнього дня туризму та Дня туризму в Україні з урахуванням потреб різних груп учасників	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"	2022, 2023, 2024	200,0	0,0	200,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.
3.2. Сприяння проведенню у місті та участь у великих культурних, спортивних,	Управління туризму та промоцій	2022, 2023, 2024	150,0	0,0	150,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Заходи виконано в межах завдань

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
ділових подіях та заходах (напр. фестивалів, виставок, ярмарків, конференцій тощо), а також їх включення до календаря подій міста Києва	виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"											звітного періоду без залучення бюджетних коштів. Протягом звітного періоду взято участь у наступних різноформатних заходах, серед яких, зустрічі з представникам и сфери гостинності та туристичної спільноти, взято участь у круглих столах, панельних дискусіях, конференціях щодо розвитку сфери гостинності та створення безбар'єрного туристичного середовища в місті Києві.
3.3. Забезпечення розвитку конвеншн-бюро міста та туристичних хабів з функціями надання соціально-сервісних послуг для гостей і мешканців міста, надання інформаційних	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради	2022, 2023, 2024	7 600,0	0,0	7 600,0	0,0	3 828,9	0,0	3 828,9	0,0	Виконано	Захід реалізовано в межах завдань звітного періоду. З метою забезпечення

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
послуг щодо туристичних можливостей міста на постійній основі	(Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"											можливості отримання мешканцями і гостями міста Києва актуальної та оперативної інформації щодо сфери туризму, отримання необхідної допомоги з інших питань щодо перебування у столиці Управлінням на постійній основі: - проводяться консультації мешканцям та гостям столиці в туристично-інформаційних центрах; - оновлюється інформація щодо функціонування театрів, музеїв, закладів харчування, виставок у Києві під час воєнного стану; - складаються

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												щотижневі графіки на анонси щодо проведення екскурсій; - підготовлено контент-план та забезпечено публікації на офіційних сторінках Управління у соціальних мережах, з метою інформування користувачів щодо новин міжнародного та внутрішнього туризму, подій, заходів, екскурсій на безоплатній основі, а також діяльності Управління.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: у тому числі кількість заходів - запланованих 3 - виконаних 2			7 950,0	0,0	7 950,0	0,0	3 828,9	0,0	3 828,9	0,0		
Завдання: 4. Удосконалення туристичної інфраструктури												
4.1. Облаштування зупинок	Управління	2022,	261,0	0,0	261,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	У зв'язку з

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
туристично-екскурсійного транспорту, розробка схем організації дорожнього руху	туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"	2023, 2024										введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.
4.2. Забезпечення основних туристичних місць навігацією (встановлення нових та обслуговування існуючих туристичних пілонів та вказівників туристичних об'єктів з елементами цифровізації) з урахуванням потреб різних груп туристів	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого	2022, 2023, 2024	4 725,0	0,0	4 725,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду. Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"											умов воєнного стану. Реалізація заходу запланована до кінця 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі. Реалізовано наступне: - проведено щомісячний моніторинг 99 туристичних навігаційних пілонів та вказівників і підготовлені звіти щодо їх стану; - забезпечено роботу з очищення об'єктів туристичної навігації від наліпок та бруду; - розпочато процес щодо заміни старих назв вулиць та локацій м. Києва на

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												вказівниках та пілонах згідно нормативних документів. Окрім того: - здійснено моніторинг вартості навігаційних елементів міста Києва з метою подальшого встановлення з урахуванням елементів безбар'єрності; - проведено роботу щодо можливості залучення позабюджетних коштів на засоби для проведення екскурсій за європейськими стандартами та з урахуванням елементів безбар'єрності, а саме контактні портативні індукційні петлі для людей з порушенням слуху, радіосистеми для гідів,

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												принтер для друку шрифтом Брайля, планшети.
4.3. Створення нових та забезпечення функціонування існуючих туристично-інформаційних центрів, в т.ч. в оновленому Smart-форматі, шляхом встановлення терміналів (infopoint) в місцях максимальної локалізації потенційних туристів	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"	2022, 2023, 2024	3 170,0	0,0	2 970,0	200,0	572,0	0,0	572,0	0,0	Виконано	Захід реалізовано в межах завдань звітного періоду. Проведено моніторинг 16 туристично-інформаційних центрів «TOURINFO», з яких 8 працюючих, а також асортименту їхньої продукції та підготовлено звіт. На постійній основі надаються консультації мешканцям та гостям столиці в туристично-інформаційних центрах, а також оновлено інформацію щодо функціонування

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												театрів, музеїв, закладів харчування та виставок у м. Києві під час дії воєнного стану. Проведена спільна робота з Департаментом територіального контролю виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та Департаментом містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) щодо оновлення адресного переліку для встановлення нових

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												туристично-інформаційних центрів. Забезпечено комунікацію з інвестором ТОВ «ТУРІНФО» щодо обговорення питань проведення ребрендінгу туристично-інформаційних центрів, відповідно до інвестиційного договору.
4.4. Виготовлення, встановлення та обслуговування міні макетів туристично привабливих об'єктів із застосуванням шрифту Брайля для осіб з інвалідністю (порушеннями зору)	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	1 520,0	0,0	1 520,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду. Реалізація заходу запланована на II півріччя 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі. Водночас, проводиться щомісячне

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"											обслуговування технічного стану 5 мінімакетів зі шрифтом Брайля та підготовка звітів щодо їх стану. Опрацьовано питання щодо створення нових мінімакетів туристично привабливих об'єктів із описом та використанням шрифту Брайля в рамках адаптації туристичних маршрутів до вимог з безбар'єрності.
4.5. Створення та облаштування інклюзивних туристичних маршрутів для маломобільних груп користувачів (в т.ч. осіб з інвалідністю (з порушеннями зору), шляхом включення до маршруту локацій зі встановленими міні-моделями туристичних об'єктів та застосування	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації),	2022, 2023, 2024	2 000,0	0,0	1 500,0	500,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Захід реалізовано в межах завдань звітного періоду, без залучення бюджетних коштів. Загалом КНП «Київський центр розвитку

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
шрифту Брайля)	Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"											туризму» за звітній період проведено 298 екскурсій, з них 224 безоплатні, у т.ч. 23 екскурсії для маломобільних людей, людей з інвалідністю, з дотриманням всіх норм безбар'єрності. Зокрема, проведені районні екскурсії, квест-екскурсії, а також – присвячені державним святам: Дню Конституції України, Дню Державного прапора України та Дню Незалежності України. Відвідали екскурсії 5194 особи. Проведено 19 історично-туристичних лекцій, які відвідали 281 особа. Протестовано

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												новий маршрут «Київ містичний». Розроблено, протестовано та запроваджено нові екскурсійні маршрути районами м. Києва: Шевченківськи м районом, «Святошинське намисто», «Зустріч на перехресті Науки», «Прогулянка сучасною Оболонню», «Печерські історії», «Старим Подолом», «Нивські етюди», «Позняки – паркова прогулянка» (маршрут з урахуванням елементів безбар'єрності та доступності, в т.ч. для людей з вадами зору, слуху та на кріслі

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												колісному). Організовано та проведено маршрути: «Київ містичний», «Серце Європи» іноземною мовою, «Єврейська історія міста Києва», про історію євреїв м. Києва, які колись мешкали у центрі, з їх внеском у розвиток столиці України. Крім того, проведено екскурсії для Департаменту суспільних комунікацій, Центру підтримки «ЯМаріуполь», Центру підтримки бахмутян у м. Києві, Подільської районної організації Товариства

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												Червоного хреста України в м. Києві, жіночого простору «Вільна», Київського міського центру реабілітації «Аскольд», Київської міської організації Українського товариства сліпих та інші. Опрацьовано нові екскурсійні маршрути Києвом з метою надання безкоштовних послуг в сервісі «Електронний кабінет Захисника та Захисниці» з урахуванням норм безбар'єрності.
4.6. Виготовлення, встановлення та обслуговування 3-Д конструкцій логотипу міста Києва на в'їздах у місто	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради	2022, 2023, 2024	350,0	0,0	350,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	(Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"											визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану. Реалізація заходу запланована на II півріччя 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі. Водночас, опрацьовано попередній макет 3D конструкції логотипу м. Києва з метою окреслення партнерських зв'язків м. Києва з містами-побратимами, з урахуванням наданого Управлінням міжнародних зв'язків повного переліку назв міст-побратимі в англійською мовою.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами: державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за джерелами: державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: у тому числі кількість заходів - запланованих 6 - виконаних 2			12 026,0	0,0	11 326,0	700,0	572,0	0,0	572,0	0,0		
Завдання: 5. Підвищення якості сервісу обслуговування туристів. Діджиталізація туризму												
5.1. Забезпечення подальшого наповнення, модернізації та просування туристичного порталу міста Києва	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"	2022, 2023, 2024	100,0	0,0	100,0	0,0	44,5	0,0	44,5	0,0	Виконано частково	Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду. Туристичний портал наразі заблоковано в зв'язку з хакерською атакою. Ведуться роботи щодо відновлення функціонування порталу. Підготовлено контент-план та забезпечено публікації на офіційних сторінках Управління у соціальних мережах Facebook та Instagram, на офіційному порталі м. Києва, з метою

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												інформування користувачів щодо новин міжнародного та внутрішнього туризму, подій, заходів, екскурсій на безоплатній основі, а також діяльності Управління. Реалізовано наступне: - КНП «Київський центр розвитку туризму» розпочато роботу з письмового перекладу з української на англійську мову вебресурсу «Go to Kyiv.Туристичний бот»; - забезпечено комунікацію з Веронікою Ул'яновою, представницею компанії «United Business Travel Solution», а також її

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												командою, щодо розробки сайту https://gotokyiv.com/ на пільгових умовах та започаткування спільних проєктів; - КНП «Київський центр розвитку туризму» проведено патч-менеджмент (лікування та відновлення уражених файлів) офіційного міжнародного туристичного сайту https://kyivcitytravel.com.ua/, на який було здійснено кібератаку та уражено велику кількість файлів. А також: - внесено актуальну інформацію на офіційному порталі Управління у

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												розділах «Підпорядковане Управлінню комунальне підприємство» та «Проєкти з безбар'єрності Управління та КНП «КЦРТ»; - здійснено комунікацію з представниками IT компанії щодо модернізації офіційного туристичного сайту міста Києва.
5.2. Модернізація та обслуговування мобільного додатку «KyivCityTravel» на платформі Android та IOS з широким спектром функцій, в т.ч. з функцією мобільного гіда по туристичним маршрутам	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради	2022, 2023, 2024	448,0	0,0	448,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	(Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"											
5.3. Реалізація комплексу заходів (практичні семінари, конференції тощо, в тому числі он-лайн) з метою підвищення якості надання туристичних послуг та рівня безпеки перебування гостей і мешканців у місті Києві в рамках «Академії гостинності»	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"	2022, 2023, 2024	540,0	0,0	540,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду без залучення бюджетних коштів. Проведено урочисте відкриття та забезпечено роботу «Академії гостинності міста Києва» у вересні 2024 року, з метою активізації місцевої громади, бізнесу, громадянського сектору, представників індустрії гостинності, культурного, освітнього секторів для вирішення проблем

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами: державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за джерелами: державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												безбар'єрності міського середовища, формування культури інклюзивного спілкування, обміну досвідом та сприяння розвитку інклюзивних ініціатив у м. Києві.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: у тому числі кількість заходів - запланованих 3 - виконаних 0			1 088,0	0,0	1 088,0	0,0	44,5	0,0	44,5	0,0		
Завдання: 6. Обмін досвідом та співпраця щодо розвитку туристичної галузі з міжнародними туристичними організаціями, іншими містами України та світу												
6.1. Забезпечення членства у міжнародних туристичних організаціях з метою здійснення співпраці та обміну досвідом щодо розвитку туристичної галузі	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	462,0	0,0	462,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано	Захід реалізовано в межах завдань звітного періоду, без залучення бюджетних коштів. Продовжено членство на безоплатній основі у Міжнародному туристичному альянсі туристичних бордів,

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												конференц-бюро та міських маркетингових організацій у Європі «City Destinations Alliance» та організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International», а також взято участь у: - онлайн-конференції в межах проєкту «Pathfinders» організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International» з метою планування діяльності на 2024 рік. Крім того: - забезпечено комунікацію з Тамарою Берштейн,

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/ факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												головою європейських партнерств Міжнародної асоціації конгресів і конференцій «International Congress and Convention Association» (ICCA), щодо можливості надання членства м. Києву у альянсі на 2024 рік на безоплатній основі; - забезпечено комунікацію з Еріком Бейкермансом, головуючим Стратегічного альянсу національних конференц-бюро Європи «Strategic Alliance of the National Convention Bureaux of Europe», щодо інформування про результати голосування щодо

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												можливості надання м. Києву членства у альянсі на безоплатній основі; - забезпечено комунікацію з Барбарою Джемісон-Вудс, президентом міжнародного туристичного альянсу туристичних бордів, конференц-бюро та міських маркетингових організацій у Європі «City Destinations Alliance», щодо можливості продовження членства м. Києва на безоплатній основі у зазначеному альянсі.
6.2. Організація різноформатних заходів для обміну досвідом з іншими містами щодо підвищення ефективності розвитку та муніципального управління туристичною	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради	2022, 2023, 2024	1 000,0	0,0	500,0	500,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
сферою міста	(Київської міської державної адміністрації)											визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.
6.3. Організація та проведення семінарів, форумів, нарад, конференцій тощо з питань розвитку різних видів туризму в місті Києві для бізнес-представників туристичної сфери, громадських об'єднань (в т.ч. організація щорічних стратегічних сесій з основними стейкхолдерами)	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"	2022, 2023, 2024	2 960,0	0,0	2 160,0	800,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду. Заходи можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану. Реалізація заходів заплановано на II півріччя 2024 року, здійснюється підготовка відповідних документів для здійснення закупівлі для проведення Київського міжнародного форуму реабілітації та медичного туризму,

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												Форуму з гастрономічного туризму. В межах реалізації зазначеного заходу, взято участь у: - робочій нараді під головуванням заступника голови Київської міської державної адміністрації з питань здійснення самоврядних повноважень Хонди М.П. стосовно виконання Плану заходів у 2024 році з реалізації Національної стратегії із створення безбар'єрного простору в Україні на період до 2030 року у місті Києві; - засіданнях робочих груп з питань

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												створення безбар'єрного середовища в закладах розміщення та закладах громадського харчування, за участі експертів-консультантів з питань доступності побудованого середовища, членів Координаційної ради з туризму та іміджевої політики виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та запрошених представників закладів розміщення та громадського харчування; - засіданні робочої групи з питань створення безбар'єрного

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												середовища в сфері туризму Координаційної ради з туризму та іміджевої політики виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації); - першому онлайн-семінарі «Фізична безбар'єрність: виклики та рішення для громад», який організовано у співпраці Радниці-уповноваженої Президента України з питань безбар'єрності та Міністерства розвитку громад, територій та інфраструктури України за підтримки проєкту Ради Європи «Посилення

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами: державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела	Усього	у тому числі: за джерелами: державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												соціального захисту в Україні». Забезпечено підписання меморандуму з Громадською спілкою «Офіс громадського уповноваженого (омбудсмена) з моніторингу, оцінки та контролю за дотриманням прав осіб з інвалідністю в місті Києві».
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: у тому числі кількість заходів - запланованих 3 - виконаних 1			4 422,0	0,0	3 122,0	1 300,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: 7. Створення умов для підтримки ініціатив щодо розвитку туризму в місті Києві												
7.1. Надання грантів на конкурсній основі для підтримки проєктів/ініціатив у сфері туризму	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне	2022, 2023, 2024	750,0	0,0	750,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
	підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"											
7.2. Присудження та організація вручення премій (відзнак) кращим представникам сфери гостинності міста Києва (готельєрам, рестораторам, сервісним організаціям) за вагомий внесок у професійний розвиток власного персоналу та сфери в цілому	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"	2022, 2023, 2024	150,0	0,0	150,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: у тому числі кількість заходів - запланованих 2 - виконаних 0			900,0	0,0	900,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Завдання: 8. Вдосконалення системи моніторингу та аналізу розвитку туристичної сфери міста												
8.1. Проведення соціологічних та/або маркетингових досліджень в сфері туризму	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	100,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Виконано частково	Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду. Забезпечувалось оновлення бази даних працюючих у місті Києві закладів розміщення щодо їх відповідності умовам безбар'єрності. Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.
8.2. Збір та опрацювання статистичних даних щодо	Управління туризму та	2022, 2023,	600,0	0,0	600,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	У зв'язку з введенням

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
обсягів туристичних потоків до міста Києва відповідно до інформації операторів мобільного зв'язку (LifeCell, KyivStar, Vodafone)	промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2024										воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.
8.3. Вдосконалення системи збору та обробки статистичних даних щодо закладів туристичної інфраструктури	Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне некомерційне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Київський центр розвитку туризму"	2022, 2023, 2024	82,0	0,0	82,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	Не виконано	У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано. Водночас, проводився моніторинг ліцензійного реєстру туроператорів Державного агентства розвитку туризму України, з метою актуалізації даних туроператорів

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін виконання (план/факт)	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за джерелами:			Усього	у тому числі: за джерелами:				
				державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		державний бюджет	бюджет м.Києва	інші джерела		
												м. Києва. Зокрема, на постійній основі збирається інформація щодо безбар'єрності та доступності закладів розміщення м. Києва.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: у тому числі кількість заходів - запланованих 3 - виконаних 0			782,0	0,0	782,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
РАЗОМ ЗА ПРОГРАМОЮ			**43 078,0**	**0,0**	**38 228,0**	**4 850,0**	**4 594,1**	**0,0**	**4 594,1**	**0,0**		

3. Аналіз виконання за видатками в цілому

тис.грн

Заплановані бюджетні асигнування на 2024 рік з урахуванням змін			Проведені видатки за звітний період			Відхилення		
усього	загальний фонд	спеціальний фонд	усього	загальний фонд	спеціальний фонд	усього	загальний фонд	спеціальний фонд
14 677,8	13 657,8	1 020,0	4 594,1	4 594,1		10 083,7	9 063,7	1 020,0

Відповідальний виконавець

(посада) (підпис) (власне ім'я та прізвище)

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

УПРАВЛІННЯ ТУРИЗМУ ТА ПРОМОЦІЙ

вул. Басейна, 1/2, літера А, м. Київ, 01024 тел. (044) 366 70 05, Call-центр (044) 15-51
E-mail: tourism@kyivcity.gov.ua
Запити на публічну інформацію: zapytinfotourism@kmda.gov.ua Код ЄДРПОУ 41492529

N 4

Постійна комісія Київської
міської ради з питань
культури, туризму та
суспільних комунікацій

На заміну листа Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 18.02.2025 № 065-157, на виконання пункту 4 розділу III Порядку розроблення, затвердження та виконання міських цільових програм у місті Києві в редакції, затвердженої рішенням Київської міської ради від 27.10.2022 № 5469/5510, направляється звіт про хід виконання за січень-грудень 2024 року завдань і заходів Міської цільової програми розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки.

Додатки: на 52 арк. в 1 прим.

Начальник Марина РАДОВА

Дмитро Калганов
Юлія Єгорова
Ірина Остапенко
Олександр Полторак
Лариса Шевченко 366 70 05
Оксана Оніщук

ДОКУМЕНТ ІКС ЄІПК СЕД АСКОД (**ПІДПИСАНО КВАЛІФІКОВАНИМ ЕЛЕКТРОННИМ ПІДПИСОМ**)

Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000052D62800BD64D300
Підписувач Радова Марина Сергіївна
Дійсний з 11.04.2024 9:44:20 по 11.04.2026 9:44:20

вх. N 08/1156
13.03.2025

Управління туризму та промоцій
065-224 від 13.03.2025

Звіт
про досягнення індикаторів програми за 2024, рік

Назва програми : Міська цільова програма розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки

Назва індикатора програми	Одиниця виміру	Значення індикатора програми		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини недосягнення індикаторів програми
		план	факт		
Кількість відвідувачів:	млн осіб / рік	6	1.8	-4.2	Показників не досягнуто у зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.
середньорічна кількість зовнішніх туристів	млн осіб / рік	2,5	0.2	-2.3	Відповідно до Закону України "Про захист інтересів суб'єктів подання звітності та інших документів у період дії воєнного стану або стану війни". Головним управлінням статистики у м.Києві показник не оцінювався.Дані Адміністрації Держприкордонслужби (2023-2024 прогнозні, враховуючи неможливість отримання даних під час дії воєнного стану).
середньорічна кількість внутрішніх туристів	млн осіб / рік	3,5	1.6	-1.9	Показників не досягнуто у зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.
Середня тривалість перебування туристів		2,6	-	-	Відповідно до Закону України "Про захист інтересів суб'єктів подання звітності та інших документів у період дії воєнного стану або стану війни". Головним управлінням статистики у м.Києві показник не оцінювався.Дані Адміністрації Держприкордонслужби (2023-2024 прогнозні, враховуючи неможливість отримання даних під час дії воєнного стану).
Загальна позиція міста у рейтингу Numbeo Safety Index		<70	102,9	>70	Показників не досягнуто у зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.
Динаміка реальних доходів місцевого бюджету від туристичного збору (у цінах попереднього року)	%	>0	0	0	Показників не досягнуто у зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.
Проведення систематичних щорічних маркетингових та аналітичних досліджень в сфері туризму		так	ні	ні	Показників не досягнуто у зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.
Кількість встановлених об'єктів туристичної навігації	одиниць	35	0	-35	Показників не досягнуто у зв'язку з пріоритезацією видатків через введення воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.
Кількість створених туристично-інформаційних	одиниць	2	0	-2	Показників не досягнуто у зв'язку з пріоритезацією

Назва індикатора програми	Одиниця виміру	Значення індикатора програми		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини недосягнення індикаторів програми
		план	факт		
центрів та/або встановлених інформаційних терміналів					видатків через введення воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.
Кількість відвідувачів туристичного порталу міста	тис. осіб/рік	170	12,2	-169,8	Показників не досягнуто у зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.
Частка доходів від туризму в ВРП міста Києва	%	>2,0	-	-	Відповідно до Закону України "Про захист інтересів суб'єктів подання звітності та інших документів у період дії воєнного стану або стану війни" Головним управлінням статистики у м.Києві показник не оцінювався.
Кількість міжнародних інформаційних кампаній / заходів, проведених з метою просування туристичного потенціалу міста		20	22	+2	Показників не досягнуто у зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.
Кількість завантажень мобільного додатка на персональні пристрої	тис. одиниць	>25	-	-	Показників не досягнуто у зв'язку з пріоритезацією видатків через введення воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.
Кількість досягнутих індикаторів програми - 0 Кількість недосягнутих індикаторів програми - 13 Відсоток досягнутих індикаторів програми - 0,00					

Відповідальний виконавець

(посада) (підпис) (ініціали та прізвище)

Пояснювальна записка
до звіту про хід виконання
Міська цільова програма розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки

назва міської цільової програми

за 2024, рік

1. Узагальнені результати виконання завдань та заходів програми:

Кількість заходів програми, од.			Відсоток виконаних заходів, %
Всього	Виконаних	Невиконаних	
27	7	20	25,93

1.1. Перелік найбільш вагомих виконаних заходів

1.4. Виготовлення промоційної поліграфічної та сувенірної продукції для поширення серед туристів в рамках промоційних заходів

3.3. Забезпечення розвитку конвеншн-бюро міста та туристичних хабів з функціями надання соціально-сервісних послуг для гостей і мешканців міста, надання інформаційних послуг щодо туристичних можливостей міста на постійній основі

4.2. Забезпечення основних туристичних місць навігацією (встановлення нових та обслуговування існуючих туристичних пілонів та вказівників туристичних об'єктів з елементами цифровізації) з урахуванням потреб різних груп туристів

4.5. Створення та облаштування інклюзивних туристичних маршрутів для маломобільних груп користувачів (в т.ч. осіб з інвалідністю (з порушеннями зору), шляхом включення до маршруту локацій зі встановленими міні-моделями туристичних об'єктів та застосування шрифту Брайля)

5.3. Реалізація комплексу заходів (практичні семінари, конференції тощо, в тому числі он-лайн) з метою підвищення якості надання туристичних послуг та рівня безпеки перебування гостей і мешканців у місті Києві в рамках «Академії гостинності»

6.1. Забезпечення членства у міжнародних туристичних організаціях з метою здійснення співпраці та обміну досвідом щодо розвитку туристичної галузі

6.3. Організація та проведення семінарів, форумів, нарад, конференцій тощо з питань розвитку різних видів туризму в місті Києві для бізнес-представників туристичної сфери, громадських об'єднань (в т.ч. організація щорічних стратегічних сесій з основними стейкхолдерами)

1.2. Просування туристичного потенціалу та бренду міста шляхом участі у міжнародних виставкових та інших PR заходах в Україні і за кордоном

1.2. Перелік найбільш вагомих невиконаних заходів

1.3. Проведення Днів Києва за кордоном шляхом організації презентацій, зустрічей, мистецьких, художніх та фото виставок, тематикою яких є місто Київ та його туристична привабливість

Причини невиконання: Показників не досягнуто у зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації та обмеженням фінансування, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

2.1. Організація реклами туристичних можливостей міста Києва

Причини невиконання: У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.
Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

2.2. Виготовлення та організація транслювання промоційних роликів на відеобордах у місцях, найбільш відвідуваних гостями та мешканцями міста, у ЗМІ України та світу, на ресурсах туристичного порталу міста та офіційних сторінках у соціальних мережах

Причини невиконання: У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

2.4. Презентація туристичного потенціалу міста шляхом проведення промо-турів за кордоном, організації рекламно-інформаційних та прес-турів для представників туристичної галузі, ЗМІ та відомих блогерів до міста Києва

Причини невиконання: У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

3.1. Підготовка та проведення заходів до Всесвітнього дня туризму та Дня туризму в Україні з урахуванням потреб різних груп учасників

Причини невиконання: У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

4.1. Облаштування зупинок туристично-екскурсійного транспорту, розробка схем організації дорожнього руху

Причини невиконання: У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

4.3. Створення нових та забезпечення функціонування існуючих туристично-інформаційних центрів, в т.ч. в оновленому Smart-форматі, шляхом встановлення терміналів (infopoint) в місцях максимальної локалізації потенційних туристів

Причини невиконання: Захід виконувався в межах бюджетних асигнувань.

Проведено моніторинг 16 туристично-інформаційних центрів «TOURINFO», з яких 8 працюючих, а також асортименту їхньої продукції та підготовлено звіт.

На постійній основі надаються консультації мешканцям та гостям столиці в туристично-інформаційних центрах, а також оновлено інформацію щодо функціонування театрів, музеїв, закладів харчування та виставок у м. Києві під час дії воєнного стану.

Проведена спільна робота з Департаментом територіального контролю виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та Департаментом містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) щодо оновлення адресного переліку для встановлення нових туристично-інформаційних центрів.

Забезпечено комунікацію з інвестором ТОВ «ТУРІНФО» щодо обговорення питань проведення ребрендінгу туристично-інформаційних центрів, відповідно до інвестиційного договору.

Забезпечено комунікацію з представниками туристично-інформаційних центрів «TOURINFO» щодо брендингу кіосків, брендингу паперового посуду, в цих центрах, офіційним туристичним логотипом м. Києва;

Проведено моніторинг наявності сувенірної продукції у туристично-інформаційних центрах.

2. Оцінка ефективності виконання програми

Результативні показники				Індикатори програми			
Кількість результативних показників, од.			Відсоток виконаних, %	Кількість індикаторів програми, од.			Відсоток досягнутих, %
Всього	Виконано	Невиконано		Всього	Досягнуто	Недосягнуто	
147	38	109	25,85034013	13	0	13	0

Протягом звітного періоду досягнуто часткове виконання програми, в тому числі без залучення бюджетних коштів. Забезпечено виконання підготовчих робіт до запланованих на наступний звітний період або відтермінованих заходів.

3. Обґрунтування причин невиконання (низького виконання) програми в цілому

Основною причиною невиконання, часткового виконання або відтермінування окремих заходів програми є введення воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії російської федерації.

Відповідальний виконавець:

_____	_____	_____
(посада)	(підпис)	(ініціали і прізвище)

Звіт про виконання результативних показників

Міська цільова програма розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки

за 2024, рік

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
Сектор 1.5. Туризм 1. Збільшення кількості туристів							
Завдання 1. Просування міста Києва як туристичного центру							
1.2. Просування туристичного потенціалу та бренду міста шляхом участі у міжнародних виставкових та інших PR заходах в Україні і за кордоном	Показники витрат	Обсяг фінансових ресурсів	тис. грн	9500	148	-9352	
	Показники продукту	Кількість міжнародних заходів, у яких взято участь	од.	4	8	4	1. 6 заходів здійснювались за рахунок залучення спонсорських коштів, 2 заходи - за рахунок бюджетних коштів.
	Показники ефективності	Середні витрати на участь в одному міжнародному заході	тис. грн	2375	18,5	-2356,5	1. 6 заходів здійснювались за рахунок залучення спонсорських коштів, 2 заходи - за рахунок бюджетних коштів.
	Показники якості	Рівень виконання запланованих заходів	%	100	200	100	
1.3. Проведення Днів Києва за кордоном шляхом організації презентацій, зустрічей, мистецьких, художніх та фото виставок, тематикою яких є місто Київ та його туристична привабливість	Показники витрат	Обсяг фінансових ресурсів	тис. грн	2850	0	-2850	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники продукту	Кількість заходів	од.	3	0	-3	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники ефективності	Середні витрати на реалізацію одного заходу	тис. грн	950	0	-950	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники якості	Рівень виконання запланованих заходів	%	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
							агресії рф та обмеженим фінансуванням.
1.4. Виготовлення промоційної поліграфічної та сувенірної продукції для поширення серед туристів в рамках промоційних заходів	Показники витрат	Обсяг фінансових ресурсів	тис. грн	1425	795,1	-629,9	1. У зв'язку з обмеженим фінансуванням згідно рішення про бюджет міста Києва.
	Показники продукту	Кількість сувенірної продукції	од.	5000	4100	-900	
	Показники продукту	Кількість поліграфічної продукції	од.	3500	4200	700	
	Показники ефективності	Середні витрати на виготовлення одиниці поліграфічної продукції	грн	50	118,9	68,9	1. У зв'язку із здорощенням собівартості одиниці поліграграфічної продукції.
	Показники ефективності	Середні витрати на виготовлення одиниці сувенірної продукції	грн	250	72,1	-177,9	
	Показники якості	Питома вага виготовленої сувенірної продукції	%	100	82	-18	
	Показники якості	Питома вага виготовленої поліграфічної продукції	%	100	120	20	
Завдання 2. Реалізація іміджевої політики міста як туристичної столиці європейського рівня							
2.1. Організація реклами туристичних можливостей міста Києва	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	350	0	-350	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість таргетованої реклами, що виготовляється та розміщується	од.	24	0	-24	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники ефективності	Середні витрати на одну таргетовану рекламу, що виготовляється та розміщується	тис. грн	14,58	0	-14,58	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники якості	Динаміка кількості таргетованої реклами, що виготовляється та	%	175	0	-175	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
		розміщується, до попереднього року					
2.2. Виготовлення та організація транслювання промоційних роликів на відеобордах у місцях, найбільш відвідуваних гостями та мешканцями міста, у ЗМІ України та світу, на ресурсах туристичного порталу міста та офіційних сторінках у соціальних мережах	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	560	0	-560	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість промоційних роликів, що транслюються	од.	2	0	-2	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість промоційних роликів, що виготовляються	од.	2	0	-2	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники ефективності	Середні витрати на виготовлення одного промоційного ролика	тис. грн	150	0	-150	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники ефективності	Середні витрати на організацію транслювання одного промоційного ролика	тис. грн	130	0	-130	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники якості	Питома вага розміщених промоційних роликів	%	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники якості	Питома вага виготовлених промоційних роликів	%	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
2.3. Організація перехресної промоції міста Києва з іншими туристичними дестинаціями (містами – побратимами / містами партнерами)	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	625	0	-625	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість перехресних промоцій	од.	5	0	-5	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники	Середні витрати на	тис. грн	125	0	-125	1. У зв'язку з введенням воєнного

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
	ефективності	організацію однієї перехресної промоції					стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники якості	Динаміка кількості організованих перехресних промоцій, до попереднього року	%	125	0	-125	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
2.4. Презентація туристичного потенціалу міста шляхом проведення промо-турів за кордоном, організації рекламно-інформаційних та прес-турів для представників туристичної галузі, ЗМІ та відомих блогерів до міста Києва					0		1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	600	0	-600	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість турів	од.	4	0	-4	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	з них жінок	осіб	40	0	-40	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість учасників турів, всього	осіб	80	0	-80	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники ефективності	Середні витрати на одного учасника туру	тис. грн	7,5	0	-7,5	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники ефективності	Середні витрати на організацію одного туру	тис. грн	150	0	-150	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники якості	Динаміка кількості турів	%	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники якості	Динаміка кількості учасників турів, до попереднього року	%	114	0	-114	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
Завдання 3. Розвиток сучасних видів туризму							
3.1. Підготовка та проведення заходів до Всесвітнього дня туризму та Дня туризму в Україні з урахуванням потреб різних груп учасників	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	200	0	-200	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість заходів	од.	2	0	-2	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість учасників заходів	осіб	280	0	-280	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники ефективності	Середні витрати на одного учасника заходу	тис. грн	0,72	0	-0,72	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники ефективності	Середні витрати на один захід	тис. грн	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники якості	Динаміка кількості учасників заходів, до попереднього року	%	140	0	-140	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
3.2. Сприяння проведенню у місті та участь у великих культурних, спортивних, ділових подіях та заходах (напр. фестивалів, виставок, ярмарків, конференцій тощо), а також їх включення до календаря подій міста Києва	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	150	0	-150	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість заходів	од.	3	0	-3	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники ефективності	Середні витрати на однин захід	тис. грн	50	0	-50	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники якості	Рівень виконання запланованих заходів	%	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
3.3. Забезпечення розвитку	Показники витрат	Обсяги фінансових	тис. грн	7600	5173,8	-2426,2	

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
конвеншн-бюро міста та туристичних хабів з функціями надання соціально-сервісних послуг для гостей і мешканців міста, надання інформаційних послуг щодо туристичних можливостей міста на постійній основі		ресурсів					
	Показники продукту	Кількість заходів з презентації ділового потенціалу столиці за кордоном	од.	6	4	-2	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість заходів з презентації ділового потенціалу столиці в Україні	од.	20	18	-2	
	Показники ефективності	Середні витрати на один захід за кордоном	тис. грн	500	397,6	-102,4	
	Показники ефективності	Середні витрати на один захід в Україні	тис. грн	230	198,8	-31,2	
	Показники якості	Динаміка реалізованих заходів за кордоном, до попереднього року	%	150	100	-50	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники якості	Динаміка реалізованих заходів в Україні, до попереднього року	%	111	100	-11	
Сектор 1.5. Туризм 2. Збільшення тривалості та покращення комфорту перебування туристів							
Завдання 4. Удосконалення туристичної інфраструктури							
4.1. Облаштування зупинок туристично-екскурсійного транспорту, розробка схем організації дорожнього руху	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	261	0	-261	1. У зв'язку з обмеженим фінансуванням.
	Показники продукту	Кількість зупинок туристично-екскурсійного транспорту, які облаштовуються	од.	45	0	-45	1. У зв'язку з обмеженим фінансуванням.
	Показники ефективності	Середні витрати на облаштування однієї	тис. грн	5,8	0	-5,8	1. У зв'язку з обмеженим фінансуванням.

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
		зупинки туристично-екскурсійного транспорту					
	Показники якості	Питома вага облаштованих зупинок туристично-екскурсійного транспорту	%	100	0	-100	1. У зв'язку з обмеженим фінансуванням.
4.2. Забезпечення основних туристичних місць навігацією (встановлення нових та обслуговування існуючих туристичних пілонів та вказівників туристичних об'єктів з елементами цифровізації) з урахуванням потреб різних груп туристів	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	4725	158,37	-4566,63	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість об'єктів навігації, що обслуговуються	од.	152	23	-129	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість нових об'єктів навігації	од.	35	0	-35	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії рф.
	Показники ефективності	Середні витрати на встановлення одного нового об'єкта навігації	тис. грн	59	0	-59	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії рф.
	Показники ефективності	Середні витрати на обслуговування одного об'єкта навігації	тис. грн	17,5	6,88	-10,62	
	Показники якості	Динаміка кількості об'єктів навігації, що обслуговуються, до попереднього року	%	136	92	-44	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники якості	Питома вага встановлених нових об'єктів навігації	%	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
4.3. Створення нових та забезпечення функціонування існуючих туристично-інформаційних	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	3170	869,3	-2300,7	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
центрів, в т.ч. в оновленому Smart-форматі, шляхом встановлення терміналів (infopoint) в місцях максимальної локалізації потенційних туристів							
	Показники продукту	Кількість нових туристично-інформаційних центрів	од.	2	0	-2	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість терміналів, що обслуговуються	од.	8	0	-8	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість туристично-інформаційних центрів, функціонування яких забезпечується	од.	6	2	-4	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники ефективності	Середні витрати на обслуговування одного терміналу	тис. грн	70	0	-70	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники ефективності	Середні витрати на забезпечення функціонування одного туристично-інформаційного центру	тис. грн	235	434,7	199,7	1. Причини здорожчення у зв'язку із заборгованість за комунальні послуги.
	Показники ефективності	Середні витрати на створення одного нового туристично-інформаційного центру	тис. грн	600	0	-600	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники якості	Питома вага нових створених туристично-інформаційних центрів	%	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники якості	Динаміка кількості терміналів, обслуговування яких забезпечено, до попереднього року	%	133	0	-133	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники якості	Динаміка кількості туристично-інформацій	%	150	100	-50	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
		них центрів, функціонування яких забезпечено, до попереднього року					агресії рф.
4.4. Виготовлення, встановлення та обслуговування міні макетів туристично привабливих об'єктів із застосуванням шрифту Брайля для осіб з інвалідністю (порушеннями зору)	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	1520	2,94	-1517,06	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники продукту	Кількість нових міні макетів	од.	2	0	-2	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф.
	Показники продукту	Кількість міні макетів, що обслуговуються	од.	10	5	-5	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники ефективності	Середні витрати на обслуговування одного міні макету	тис. грн	22	0,59	-21,41	
	Показники ефективності	Середні витрати на виготовлення та встановлення одного міні макету	тис. грн	650	0	-650	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники якості	Динаміка кількості міні макетів, що обслуговуються, до попереднього року	%	125	71	-54	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники якості	Питома вага нових міні макетів	%	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
4.5. Створення та облаштування інклюзивних туристичних маршрутів для маломобільних груп користувачів (в т.ч. осіб з інвалідністю (з порушеннями зору), шляхом включення до маршруту локацій зі	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	2000	0	-2000	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
встановленими міні-моделями туристичних об'єктів та застосування шрифту Брайля)							
	Показники продукту	Кількість нових маршрутів	од.	1	1	0	
	Показники ефективності	Середні витрати на створення та облаштування одного маршруту	тис. грн	2000	0	-2000	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники якості	Питома вага створених та облаштованих маршрутів	%	100	100	0	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
4.6. Виготовлення, встановлення та обслуговування 3-Д конструкцій логотипу міста Києва на в'їздах у місто	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	350	30	-320	1. Захід виконувався у межах доведених бюджетних асигнувань. А також залучено кошти передбаченіх на Програми вирішення депутатами Київської міської ради соціально-економічних проблем.
	Показники продукту	Середні витрати на обслуговування однієї конструкції	тис. грн	70	30	-40	1. Захід виконувався у межах доведених бюджетних асигнувань. А також залучено кошти передбаченіх на Програми вирішення депутатами Київської міської ради соціально-економічних проблем.
	Показники продукту	Кількість конструкцій, що обслуговуються	од.	5	1	-4	1. Показників не досягнуто у зв'язку з пріоритезацією видатків через введення воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.
	Показники якості	Динаміка кількості конструкцій, що обслуговуються, до попереднього року	%	125	50	-75	1. Показників не досягнуто у зв'язку з пріоритезацією видатків через введення воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.
Завдання 5. Підвищення якості сервісу обслуговування туристів. Діджиталізація туризму							
5.1. Забезпечення подальшого	Показники витрат	Обсяги фінансових	тис. грн	100	494,5	394,5	1. Використано кошти попередніх

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
наповнення, модернізації та просування туристичного порталу міста Києва		ресурсів					періодів (з урахуванням 2022-2024 р.р.).
	Показники продукту	Кількість унікальних відвідувачів порталу	тис. осіб	170	12,2	-157,8	1. У зв'язку переходом на новий сайт https://gotokyiv.com/ внаслідок кібератаки на сайт https://kyivcitytravel.com.ua/
	Показники продукту	Кількість комплексних послуг з наповнення, модернізації та просування та просування порталу	од.	1	1	0	
	Показники ефективності	Середні витрати на одного унікального відвідувача порталу	тис. грн	0,59	40,5	39,91	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники ефективності	Середні витрати на одну комплексну послугу з наповнення, модернізації та просування порталу	тис. грн	100	494,5	394,5	1. У зв'язку переходом на новий сайт https://gotokyiv.com/ внаслідок кібератаки на сайт https://kyivcitytravel.com.ua/
	Показники якості	Динаміка кількості унікальних відвідувачів, до попереднього року	%	189	100	-89	1. з переходом на новий сайт
5.2. Модернізація та обслуговування мобільного додатку «KyivCityTravel» на платформі Android та IOS з широким спектром функцій, в т.ч. з функцією мобільного гіда по туристичним маршрутам	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	448	0	-448	1. У зв'язку з обмеженим фінансуванням.
	Показники продукту	Кількість користувачів мобільним додатком	тис. осіб	25	0	-25	1. У зв'язку з обмеженим фінансуванням.
	Показники продукту	Кількість комплексних послуг з модернізації та обслуговування додатку	од.	1	0	-1	1. У зв'язку з обмеженим фінансуванням.
	Показники ефективності	Середні витрати на одного користувача мобільним додатком	тис. грн	0,02	0	-0,02	1. У зв'язку з обмеженим фінансуванням.
	Показники	Середні витрати на одну	тис. грн	448	0	-448	1. У зв'язку з обмеженим

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
	ефективності	комплексну послугу з модернізації та обслуговування додатку					фінансуванням.
	Показники якості	Динаміка кількості користувачів мобільним додатком, до попереднього року	%	166	0	-166	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
5.3. Реалізація комплексу заходів (практичні семінари, конференції тощо, в тому числі он-лайн) з метою підвищення якості надання туристичних послуг та рівня безпеки перебування гостей і мешканців у місті Києві в рамках «Академії гостинності»	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	540	540	0	
	Показники продукту	з них жінок	осіб	200	0	-200	1. Статистика за статтю не проводилась.
	Показники продукту	Кількість заходів	од.	5	5	0	
	Показники продукту	Кількість учасників заходів, всього	осіб	400	500	100	
	Показники ефективності	Середні витрати на одного учасника заходу	тис. грн	1,35	1,08	-0,27	
	Показники ефективності	Середні витрати на реалізацію одного заходу	тис. грн	108	108	0	
	Показники якості	Динаміка кількості учасників заходів, до попереднього року	%	133	476	343	
Сектор 1.5. Туризм 4. Підвищення ефективності управління туристичною сферою							
Завдання 6. Обмін досвідом та співпраця щодо розвитку туристичної галузі з міжнародними туристичними організаціями, іншими містами України та світу							
6.1. Забезпечення членства у міжнародних туристичних організаціях з метою здійснення співпраці та обміну досвідом щодо розвитку туристичної галузі	Показники витрат	Обсяг фінансових ресурсів	тис. грн	462	0	-462	1. Заходи здійснювались за рахунок залучення спонсорських коштів.
	Показники продукту	Кількість міжнародних туристичних організацій,	од.	3	3	0	

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
		в яких планується забезпечити членство					
	Показники ефективності	Середні витрати на забезпечення членства в одній міжнародній організації	тис. грн	154	0	-154	
	Показники якості	Рівень виконання запланованого заходу	%	100	100	0	
6.2. Організація різноформатних заходів для обміну досвідом з іншими містами щодо підвищення ефективності розвитку та муніципального управління туристичною сферою міста	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	1000	0	-1000	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники продукту	Кількість заходів	од.	10	0	-10	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники ефективності	Середні витрати на організацію одного заходу	тис. грн	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники якості	Динаміка кількості проведених заходів, до попереднього року	%	111	0	-111	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
6.3. Організація та проведення семінарів, форумів, нарад, конференцій тощо з питань розвитку різних видів туризму в місті Києві для бізнес-представників туристичної сфери, громадських об'єднань (в т.ч. організація щорічних стратегічних сесій з основними стейкхолдерами)	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	2960	1389,9	-1570,1	
	Показники	Кількість заходів	од.	4	3	-1	

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
	продукту						
	Показники продукту	Кількість учасників заходів	осіб	280	350	70	
	Показники ефективності	Середні витрати на організацію та проведення одного заходу	тис. грн	740	463,3	-276,7	
	Показники ефективності	Середні витрати на одного учасника заходу	тис. грн	10,57	3,97	-6,60	
	Показники якості	Динаміка кількості організацій, охоплених заходами, до попереднього року	%	140	250	110	1. З причин активності туристичної діяльності у зв'язку з відновленням туристичних потоків.
Завдання 7. Створення умов для підтримки ініціатив щодо розвитку туризму в місті Києві							
7.1. Надання грантів на конкурсній основі для підтримки проєктів/ініціатив у сфері туризму	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	750	0	-750	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники продукту	Кількість проєктів, які планується підтримати	од.	3	0	-3	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники ефективності	Середні витрати на один проєкт	тис. грн	250	0	-250	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники якості	Питома вага реалізованих проєктів	%	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
7.2. Присудження та організація вручення премій (відзнак) кращим представникам сфери гостинності міста Києва (готельєрам, рестораторам, сервісним організаціям) за вагомий внесок у професійний розвиток власного персоналу та	Показники витрат	Обсяги фінансових ресурсів	тис. грн	150	150	0	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
сфери в цілому							
	Показники продукту	Кількість учасників конкурсу	осіб	350	0	-350	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники продукту	Кількість заходів із вручення премій	од.	1	0	-1	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники ефективності	Середні витрати на організацію одного заходу	тис. грн	150	0	-150	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники якості	Динаміка кількості учасників конкурсу, до попереднього року	%	140	0	-140	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
Завдання 8. Вдосконалення системи моніторингу та аналізу розвитку туристичної сфери міста							
8.1. Проведення соціологічних та/або маркетингових досліджень в сфері туризму	Показники витрат	Обсяг фінансових ресурсів	тис. грн	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники продукту	Кількість досліджень	од.	2	0	-2	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники ефективності	Середні витрати на проведення одного дослідження	тис. грн	50	0	-50	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники якості	Рівень виконання запланованих заходів	%	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
8.2. Збір та опрацювання статистичних даних щодо обсягів туристичних потоків до міста Києва відповідно до інформації операторів мобільного зв'язку	Показники витрат	Обсяг фінансових ресурсів	тис. грн	600	0	-600	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
(LifeCell, KyivStar, Vodafone)							
	Показники продукту	Кількість заходів зі збору та опрацювання даних	од.	12	0	-12	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники ефективності	Середні витрати на один захід зі збору та опрацювання даних	тис. грн	50	0	-50	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники якості	Рівень виконання запланованих заходів	%	100	0	-100	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
8.3. Вдосконалення системи збору та обробки статистичних даних щодо закладів туристичної інфраструктури	Показники витрат	Обсяг фінансових ресурсів	тис. грн	82	0	-82	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники продукту	Кількість закладів, охоплених моніторингом	од.	300	0	-300	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники продукту	Кількість програмних продуктів	од.	1	0	-1	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники ефективності	Середні витрати на використання одиниці програмного продукту	тис. грн	82	0	-82	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.
	Показники якості	Динаміка кількості закладів, охоплених моніторингом, до попереднього року	%	120	0	-120	1. У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії рф та обмеженим фінансуванням.

Назва заходу	Група результативних показників	Назва результативного показника	Одиниця виміру	Значення показника		Відхилення фактичного значення від планового («+» або «-»)	Причини невиконання
				план	факт		
Кількість виконаних результативних показників – 38 Кількість невиконаних результативних показників – 109 Відсоток виконання результативних показників – 25,85							

Відповідальний виконавець

(посада) (підпис) (ініціали та прізвище)

Пояснювальна записка
про хід виконання у січні-грудні 2024 року
Міської цільової програми розвитку туризму в місті Києві
на 2022 - 2024 роки

Оцінка ефективності виконання

Для поетапної реалізації довгострокових проєктів, визначених Стратегією розвитку міста Києва до 2025 року, була розроблена та затверджена рішенням Київської міської ради від 07.10.2021 № 2724/2765 Міська цільова програма розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки.

Фінансування по МЦП (січень-грудень 2024 року)

12 місяців 2024 року	*Заплановано з міського бюджету в Програмі на 2024 рік, тис. грн.*	*Профінансовано, тис. грн.*	*% від потреби*
	14677,8	***9760,6***	***66,5***

Окремі показники стану туристичної галузі м. Києва:

Показник	**од. виміру**	**2021**	**2022**	**2023**	**2024**
Іноземні туристи*	тис. осіб	1022,2	98,0	200	250
Внутрішні туристи**	тис. осіб	2100,0	172,0	1300	1600
Туристичний збір	млн. грн	76,01	38,80	38,50	50,8

* орієнтовні дані (офіційна статистична інформація, відповідно до Закону України «Про захист інтересів суб'єктів подання звітності та інших документів у період дії воєнного стану або стану війни», Державною службою статистики України не оброблялись). Дані Адміністрації Держприкордонслужби (2023-2024 прогнозні, враховуючи неможливість отримання даних під час дії воєнного стану)

** орієнтовні дані та дані за експертними підрахунками.

1.1. Розробка маркетингової концепції розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

Разом з тим, розроблено та затверджено рішенням Київської міської ради Міську цільову програму відновлення та розвитку сфери туризму міста Києва на 2025-2027 роки.

1.2. Просування туристичного потенціалу та бренду міста шляхом участі у міжнародних виставкових та інших PR заходах в Україні і за кордоном

Захід виконано в межах завдань звітного періоду.

Протягом звітного періоду забезпечено підготовчі роботи до просування туристичного потенціалу та бренду міста шляхом участі у міжнародних виставкових та інших PR заходах в Україні і за кордоном.

На запрошення Державного агентства розвитку туризму України з метою проведення низки промоційних заходів щодо надання представниками делегації актуальної інформації щодо подальшого відновлення туристичних потоків до м. Києва і можливості відновлення його туристичної інфраструктури після завершення дії воєнного стану, делегацією міста Києва на безоплатній основі, з 02 по 10 березня 2024 року, було взято участь у міжнародному виставковому заході «ITB Berlin», який відбувся у м. Берлін (Федеративна Республіка Німеччина), в межах якого взято участь у наступних заходах:

- підписанні тристороннього меморандуму про співпрацю та взаєморозуміння між Управлінням туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Державним агентством розвитку туризму України та Berlin Tourismus & Kongress GmbH (VisitBerlin) з метою відкриття представництва VisitBerlin у Києві, а також відновлення туристичної галузі України та Києва, зокрема шляхом обміну досвідом щодо законодавства, туристичних ресурсів, стандартів якості в закладах розміщення, системи збору даних для туристичної статистики, інновацій і цифрових технологій у туризмі, можливостей для розвитку MICE-туризму: зустрічей, подієвого туризму, конференцій, подій тощо;
- візиті мера Берліна Кая Веґнера та членкині Палати депутатів м. Берлін Франциски Ґіффай до загальнонаціонального стенду України;
- прем'єрному показі короткометражної документальної стрічки від Державного агентства розвитку туризму України «Ми тут. Хоробрі серця українців», присвяченої героям туристичної сфери, які захищають Україну;
- офіційній церемонії відкриття туристичного заходу «ITB Berlin» за участі президента та генерального директора Всесвітньої ради з подорожей і туризму (WTTC) Джулії Сімпсон, Генерального секретаря Всесвітньої туристичної організації (UNWTO) Зураба Пололікашвілі та мера Берліна Кая Веґнера;
- візиті відомого німецького стиліста, блогера та прихильника України Френка Пітера Вільде до загальнонаціонального стенду України.

Участь делегації безоплатна, як екзибіторів, виставкова площа була надана на безоплатній основі.

Управлінням була здійснена закупівля послуги з оформлення виставкового стенду в межах участі у міжнародному виставковому заході «ITB Berlin 2024».

З метою представлення туристичного потенціалу м. Києва, проведено низку промоційних заходів для надання актуальної інформації щодо подальшого відновлення туристичних потоків до м. Києва і можливості збільшення його MICE-потенціалу після завершення дії воєнного стану, взято участь у міжнародному виставковому заході «IMEX Frankfurt» (травень 2024 року, м. Франкфурт, Федеративна Республіка Німеччина), керівництво якого надало Управлінню виставкову площу, стенд та його оформлення на безоплатній основі.

На запрошення представників Агентства США з міжнародного розвитку USAID у червні 2024 року начальником Управління на безоплатній основі було взято участь у якості спікера на Саміті стійкості та інновацій (Resilience and Innovation Summit) у м. Сараєво (Боснія і Герцеговина) та надано актуальну інформацію щодо функціонування сфери туризму м. Києва під час дії воєнного стану.

На запрошення керівництва міжнародної організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International» взято участь у якості спікера у щорічній міжнародній конференції в м. Тампа (Сполучені Штати Америки) «2024 Annual Convention» щодо функціонування туристичної сфери столиці України під час дії воєнного стану та залучення іноземних партнерів з метою відновлення та розвитку галузі;

Взято участь у:

- 8-й робочій зустрічі міст-учасників «Європейська столиця демократії» (м. Брага, Республіка Португалія);
- переговорах з метою зміцнення співпраці та обміну досвідом у сфері інформаційної політики, туризму, забезпечення ефективної взаємодії та комунікації з засобами масової інформації, підтримання діалогових відносин з мешканцями місцевих громад (м. Кашкайш, Республіка Португалія);
- 23-й Міжнародній обсерваторії партисипативної демократії (м. Валонгу, Республіка Португалія).

На запрошення Державного агентства розвитку туризму України взято участь у міжнародному виставковому заході «World Travel Market London» (м. Лондон, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії), в межах якого відбулась офіційна зустріч з Валерієм Залужним, Надзвичайним і Повноважним Послом України у Сполученому Королівстві Великої Британії і Північної Ірландії, щодо важливості участі у міжнародних заходах різного формату з метою висвітлення актуальної та правдивої інформації про Україну на світовому рівні.

З метою представлення туристичного потенціалу м. Києва взято участь у міжнародному виставковому заході «TT Warsaw» та проведено низку промоційних заходів для надання актуальної інформації щодо подальшого

відновлення туристичних потоків до м. Києва і можливості відновлення його туристичної інфраструктури після завершення дії воєнного стану.

На запрошення Закарпатської обласної військової адміністрації, з метою обговорення сучасних тенденцій туристичної галузі й налагодження співпраці з угорськими партнерами, взято участь у програмі з обміну досвідом у туристичній сфері між Угорщиною та Україною (м. Будапешт, Угорщина).

З метою популяризації туристичних можливостей міста Києва на міжнародному рівні реалізовано низку заходів:

- забезпечено комунікацію з представниками Міжнародного туристичного альянсу туристичних бордів, конференц-бюро та міських маркетингових організацій у Європі «City Destinations Alliance» з метою отримання кейсів європейських міст щодо впровадження міських туристичних карток;

- забезпечено комунікацію з представниками Державного агентства розвитку туризму України щодо спільної участі на загальнонаціональному стенді України у міжнародних туристичних заходах у 2024 році, а також розповсюдження туристичних мап у туристично-інформаційних центрах;

- забезпечено комунікацію з Мар'яною Олеськів, головою Державного агентства розвитку туризму України та іншими представниками даної організації, а також представниками міських рад Харкова, Ужгорода, Запоріжжя і Чернівців щодо спільної участі на загальнонаціональному стенді України у межах міжнародного виставкового заходу «ITB Berlin»;

- забезпечено комунікацію з Марком Паулі, представником компанії «Fairservices», щодо оформлення стенду м. Києва у межах участі у міжнародному виставковому заході «IMEX Frankfurt»;

- забезпечено комунікацію з Даном Нойсом, старшим менеджером з продажів «IMEX Group», щодо організаційних питань у межах участі у міжнародному виставковому заході «IMEX Frankfurt»;

- забезпечено комунікацію з представниками Міжнародної виставки-конференції «Rebuild Ukraine» щодо організації представлення м. Києва на зазначеному заході;

- забезпечено комунікацію з Наташею Річардс, керівником відділу адвокації та зв'язків з промисловістю «IMEX Group», щодо можливості подальшої співпраці з метою відновлення туристичних потоків до м. Києва;

- надіслано листи потенційним донорам International Finance Corporation (IFC), KfW Development Bank, United Nations Capital Development Fund (UNCDF), Global Environment Facility (GEF), IBM, Open Society Foundations (OSF), The Global Fund for Children (GFC), The Open Society Initiative for Europe (OSIFE), The European Disability Forum (EDF), European Foundation Centre (EFC) щодо потреби залучення фінансування з метою отримання підтримки з адаптації туристичної сфери до безбар`єрності;

- забезпечено комунікацію з представниками міжнародної організації напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International»,

щодо можливості участі делегації м. Києва у щорічній міжнародній конференції «2024 Annual Conference»;

- розпочато комунікацію з Марко Рогічем, власником бізнес-компанії «Poslovni prijatelj d.o.o.», щодо можливості фінансування проєктів Управління.

Організовано та взято участь у зустрічах з:

- представниками Американської торговельної палати в Україні щодо планування співпраці на 2024 рік та реалізації спільних ініціатив з метою розвитку медичного туризму м. Києва;

- Буркхардом Кікером та Сабіною Вендт, керуючим директором та другим керуючим директором Berlin Tourismus & Kongress GmbH (VisitBerlin), Францискою Ґіффай, членом Палати депутатів м. Берлін, щодо подальших кроків з реалізації цілей тристороннього меморандуму про співпрацю та взаєморозуміння між Управлінням туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Державним агентством розвитку туризму України та Berlin Tourismus & Kongress GmbH (VisitBerlin);

- Себастьяном Франкенбергером, президентом Всесвітньої федерації асоціацій туристичних гідів (WFTGA), щодо можливості виключення зі складу федерації представників російської федерації та подальшої співпраці;

- Каролін Фрайфрау фон Будденброк, головою директорату міжнародних відносин та протоколу м. Берлін, щодо посилення співпраці між містами;

- Катріною Анселм, генеральним менеджером онлайн-системи короткострокової оренди житла «Airbnb» у центральноєвропейських країнах, щодо можливості співпраці з метою промоції м. Києва як туристично привабливої дестинації та створення відкладеного туристичного попиту;

- Марією Рут, проджект-менеджером Ісландської асоціації туристичної індустрії «Icelandic Travel Industry Association» (SAF), щодо започаткування співпраці з українськими туристичними асоціаціями з метою відновлення потоків туристів до м. Києва після завершення дії воєнного стану;

- Деббі Флінн, керуючим партнером міжнародної маркетингової агенції «Finn Partners», щодо можливості надання консалтингових послуг з метою розробки маркетингової стратегії м. Києва на пільгових умовах;

- Карлом Хіллбріком, продюсером кінокомпанії «Infilmpact», щодо можливості організації прем'єрного показу стрічки «Надія» у м. Києві;

- Енно Ленце, журналістом та директором музею «Berlin Story Bunker», щодо можливості спільної розробки маршрутів пам'яті;

- представниками Державного агентства розвитку туризму України, Чернівецької міської ради, Харківської міської ради, Запорізької міської ради, Асоціації в'їзних туристичних операторів України і Асоціації готелів та курортів України щодо подальшої спільної участі у міжнародних виставкових заходах;

- Романом Вітюком, головою Генерального управління економіки, торгівлі та туризму м. Кишинів, щодо посилення співпраці між містами та можливості крос-промоції;

- Ібрагімом Остою, представником Агентства США з міжнародного розвитку USAID та старшим консультантом консалтингової компанії з питань міжнародного розвитку «Chemonics International», щодо можливості залучення профільних міжнародних спеціалістів до розроблення проєкту Міської цільової програми відновлення та розвитку сфери туризму міста Києва на 2025-2027 роки (в онлайн-форматі) та щодо посилення співпраці між туристичними компаніями Сполучених Штатів Америки та м. Києва;

- Яном Долежаном, співзасновником туристичного мобільного застосунку «SmartGuide», щодо можливості додавання інформації про м. Київ до застосунку на пільгових умовах;

- Джейн Каннінгем, директором залучення європейських дестинацій організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International», щодо робочих питань у межах участі м. Києва у проєкті «Pathfinders»;

- Іриною Попою, головою Департаменту туризму Кишинівської міської ради, щодо посилення співпраці між м. Києвом та м. Кишиневом та започаткування спільних проєктів;

- Пьотром Яворскі, представником компанії «Meetings&events», щодо можливості організації заходів у м. Києві з урахуванням безпекових норм;

- Володимиром Паламаром, президентом Асоціації українських організацій в Естонії, щодо створення спільних ініціатив з метою промоції м. Києва у естонських містах;

- представниками Асоціації в'їзних туристичних операторів України щодо спільної участі у міжнародному виставковому заході «IMEX Frankfurt»;

- Джеймі Бутчером і Тетяною Дудкою, президентом і старшим віцепрезидентом у Європі та Євразії консалтингової компанії з питань міжнародного розвитку «Chemonics International», щодо можливості участі м. Києва у ґрантових програмах компанії;

- Федею Беговичем, керівником групи розробки туристичного продукту, а також експертом із розвитку сільського господарства, продовольства та туризму програми Агентства США з міжнародного розвитку USAID щодо сталого туризму в Боснії та Герцеговині («Turizam»), стосовно можливості започаткування спільних проєктів із профільними туристичними асоціаціями м. Києва;

- Кетом Джорданом, комунікаційним директором туристичної інтернет-компанії «Travelzoo», щодо можливості розробки стратегії з просування туристичної дестинації м. Києва;

- Сашо Крумпаком, засновником і генеральним директором туристичної компанії «Happy tours», щодо можливості започаткування цифрових проєктів у сфері туризму з метою промоції м. Києва;

- Ліном Хьюзом і Мері Мантою, редактором-засновником та менеджером з креативного партнерства журналу про подорожі та туризм «Wanderlust», щодо можливості запису інтерв'ю з начальницею Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської

державної адміністрації) Радовою Мариною Сергіївною на тему відновлення туризму в м. Києві;

- Ніколаосом Гколфінопоулосом, головою відділу туристичної авіації, подорожей і туризму, експертом з розвитку міжнародного туризму глобального постачальника консультаційних і технологічних послуг «ICF», щодо організації спільного проєкту з Державним агентством розвитку туризму України стосовно відновлення туристичного сектору в Україні та розробки маршрутів пам'яті;

- Санею Міовчич, виконавчим директором Ради міжнародних інвесторів, щодо можливості подальших інвестицій у сферу туризму м. Києва після завершення дії воєнного стану;

- Робертом Ді, директором асоціації «Robert Dee Associates» і туристичної торгівельної платформи «New Deal Europe», щодо можливості розміщення послуг туристичної спільноти м. Києва на ресурсах асоціації;

- Наташою Сайєд, головою відділу туризму багатонаціональної корпорації «JCDecaux SA», щодо можливості спільної роботи з метою започаткування проєктів для промоції м. Києва на міжнародній арені;

- представниками VisitBerlin щодо посилення співпраці в межах тристороннього меморандуму між Управлінням, Державним агентством розвитку туризму України та Berlin Tourismus & Kongress GmbH (VisitBerlin).

Взято участь у:

- вебінарі в межах проєкту «Pathfinders» організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International» на тему «Маркетинг та комунікації», «Кадровий потенціал, фінанси, IT управління дестинаціями», «Глибоке занурення у професійний розвиток», «Технології та цифровий маркетинг»;

- культурному заході з нагоди відзначення 214-ї річниці Аргентинської Травневої Революції та 78-ї річниці Дня Італійської Республіки на запрошення Посла Аргентинської Республіки в Україні та Посла Італійської Республіки в Україні;

- панельній дискусії «Від різноманітності до інклюзії», де провідними спікерами були представлені інноваційні підходи та ініціативи, які слід впроваджувати на шляху до побудови більш справедливої та соціально відповідальної індустрії гостинності;

- лекції «Світ завтрашнього дня: Глобальні тренди, технологічні розробки та ідеї, що формують майбутнє і наслідки для туризму», де разом із профільними експертами було обговорено переваги використання штучного інтелекту у туризмі та методи підготовки персоналу сфери гостинності до вирішення проблем реального часу;

- відкритому інтерв'ю з керівництвом всесвітньовідомої системи бронювання житла «Booking.com», де були представлені ключові тенденції щодо формування туристичної маркетингової стратегії, а також важливість сталого розвитку бізнесу;

- панельній дискусії «Актуальна інформація про Київ», присвяченій ситуації туристичного сектора м. Києва та можливостям, які можуть відкритися після завершення дії воєнного стану, де в якості спікера виступила начальниця Управління туризму та промоцій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) Радова Марина Сергіївна;

- офіційній церемонії відкриття Саміту стійкості та інновацій за участі Міністра навколишнього середовища та туризму Боснії та Герцеговини Насіхи Поздер, а також представників Агентства США з міжнародного розвитку USAID і Британської телерадіомовної корпорації (BBC);

- лекції «Стимулювання економічного зростання через стійкість та інновації в туризмі», де спікерами було представлено, яким чином туризм сприятиме економічному зростанню, інвестиціям і створенню робочих місць, що має вирішальне значення для розвитку країн і регіонів, на прикладі розвитку сфери туризму в м. Сараєво (Боснія та Герцеговина);

- конкурсі стартапів зі стійкості та інновацій в туризмі, організованому консалтинговою компанією з питань міжнародного розвитку «Chemonics International»;

- панельній дискусії «16 мінімально життєздатних продуктів інновацій і майбутнього технологічного туризму, на що варто звернути увагу», де спікерами обговорювалися питання інвестицій у технологічні проєкти в туризмі: штучний інтелект, чат-боти і робототехніку;

- щорічній міжнародній конференції «2024 Annual Convention» у якості спікера, на запрошення керівництва міжнародної організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International», щодо функціонування туристичної сфери столиці України під час дії воєнного стану та залучення іноземних партнерів з метою відновлення та розвитку галузі.

- панельній дискусії «Стійкість і можливості під час війни» у якості спікера, організованій Школою міжнародних відносин Університету Джорджа Вашингтона Елліотта (Сполучені Штати Америки) та консалтинговою компанією з питань міжнародного розвитку «Chemonics International» (в онлайн-форматі);

- інтерв'ю щодо поточного стану туристичної сфери м. Києва для німецького медіа ARD («Асоціація суспільного мовлення Федеративної Республіки Німеччина»);

- онлайн-інтерв'ю щодо проєктів Управління та поточного стану туристичної сфери м. Києва для британського журналу про подорожі та туризм «Wanderlust»;

- інтерв'ю у межах дослідження Ради міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Агентства США з міжнародного розвитку (USAID) «Молодь у місцевому самоврядуванні: мотивація, бар'єри, навчальні та інформаційні потреби»;

- онлайн-інтерв'ю з журналісткою Серіз Сюдрі-Ле Дю для французького радіо RFI (Radio France Internationale) щодо функціонування туристичної сфери м. Києва під час дії воєнного стану;

- інтерв'ю з Александру Бузікою, журналістом румунських порталів «G4 Media» і «Radio Romania Actualitati», щодо надання актуальної інформації про поточне функціонування туристичної галузі міста Києва під час дії воєнного стану.

Забезпечено комунікацію з :

- Вейном Лі і Таєм Сойєром, представниками міжнародної туристичної організації «SKAL International connecting tourism globally», щодо їхньої участі в якості спікерів у «Академії гостинності міста Києва» (в онлайн-форматі) та можливості участі м. Києва в міжнародних туристичних заходах у Сполучених Штатах Америки;

- Доном Велшем та Гейбом Седером, президентом та віцепрезидентом глобальних програм міжнародної організації напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International», щодо організаційних питань участі у щорічній міжнародній конференції «2024 Annual Convention»;

- Девідом ДеГрігоріо, керуючим директором маркетингової компанії «CornerSun», щодо можливості участі м. Києва в міжнародних туристичних заходах різного формату на безоплатній основі в Сполучених Штатах Америки;

- Юсуфом Іслам Егічі, менеджером з продажів авіакомпанії «Turkish Airlanes», щодо можливості запровадження спільних промоційних проєктів після завершення дії воєнного стану;

- Марією Боско, продюсером телекомпанії «TV Tokyo Corporation», щодо надання актуальної інформації японській авдиторії про поточне функціонування сфери гостинності м. Києва в умовах дії воєнного стану;

- Олівером Джеймсом, співзасновником компанії з організації виставок та заходів «FBT Exhibitions», щодо можливості просування туристичного потенціалу м. Києва на виставкових заходах на пільгових умовах у Сполученому Королівстві Великої Британії та Північної Ірландії;

- Ярославом Майстатом, регіональним менеджером платформи дистрибуції туристичних послуг «tbo.com», щодо можливості спільної роботи з метою започаткування проєктів зі створення відкладеного туристичного попиту щодо відвідування України та м. Києва, зокрема у Республіці Індія;

- Хамза Ахмадом, менеджером з міжнародних продажів медіакомпанії «Front Office Sports», щодо розгляду пропозиції від зазначеної медіакомпанії стати партнером туристичних продуктів України та м. Києва, зокрема, та створення відкладеного попиту у Сполучених Штатах Америки;

- Мішелль Брін, менеджером з партнерств платформи з продажу квитків «ТТХ», щодо можливості співпраці з метою обміну досвідом цифровізації туристичних послуг за різними напрямками;

- Партом Марваха, співзасновником сервісу управління подорожами «TravolGo», щодо можливості співпраці з метою промоції м. Києва як туристично привабливої дестинації у Об'єднаних Арабських Еміратах;

- Порою Маттільдур, менеджером з маркетингу туристичного оператора «Special Tours», щодо можливості спільної роботи з метою започаткування проєктів зі створення відкладеного туристичного попиту щодо відвідування України та м. Києва, зокрема у Ісландії;

- Вірою Артюшевською, директором з продажів маркетингової компанії «Discover the world», щодо можливості розробки стратегії з просування м. Києва як перспективної туристичної дестинації на пільгових умовах;

- Томом Барнеттом, президентом туристичної компанії «EA tours», щодо можливості організації освітніх турів для учнів та студентів вищих навчальних закладів м. Києва до Сполучених Штатів Америки на пільгових умовах;

- Гаррі Касвелом, засновником платформи з організації іноземних туристичних турів «Inspirational adventures», щодо можливості створення відкладеного попиту у медіа на відвідування м. Києва після завершення дії воєнного стану;

- представниками журналу про подорожі та туризм «Wanderlust», Алексом ван Терхейденом, відео-блогером «The Wondering Englishman», Джакомо Мікалі, менеджером туристичного вебжурналу «Aggynomadi», Крісом Лаусоном, редактором туристичного порталу «Travel with Spirit media», щодо надання інформації про функціонування туристичної сфери м. Києва в умовах дії воєнного стану та діючі проєкти Управління;

- Олександрою Чисмадія, консулом, аташе із зовнішньоекономічних питань Генерального консульства Угорщини в м. Ужгород, щодо посилення співпраці між українськими та угорськими містами;

- Вірою Шукс-Балас, керівником відділу міжнародних відносин Угорського агентства маркетингу вина, щодо можливості спільної роботи з метою започаткування спільних гастрономічних проєктів.

1.3. Проведення Днів Києва за кордоном шляхом організації презентацій, зустрічей, мистецьких, художніх та фото виставок, тематикою яких є місто Київ та його туристична привабливість

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

1.4. Виготовлення промоційної поліграфічної та сувенірної продукції для поширення серед туристів в рамках промоційних заходів

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

З метою промоції м. Києва як безбар'єрної дестинації забезпечено розроблення та друк довідника визначних місць столиці «30 перлин Києва» з використанням шрифта Брайля та додаванням рельєфних зображень для людей із порушеннями зору.

Забезпечено реалізацію спільного проєкту з мережею закладів «Milk Bar» щодо виготовлення сувенірної гастрономічної продукції на безоплатній основі з метою участі у міжнародному виставковому заході «ITB Berlin 2024» задля представлення туристичного потенціалу міста Києва на зазначеному заході.

З метою представлення туристичного потенціалу м. Києва на міжнародних виставкових заходах та здійснення Управлінням промоційної діяльності за кордоном та у межах України забезпечено розроблення та виготовлення промоційних наборів і зовнішніх акумуляторів Power Bank із офіційним туристичним логотипом м. Києва, а також – промоційних листівок.

2.1. Організація реклами туристичних можливостей міста Києва

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

2.2. Виготовлення та організація транслювання промоційних роликів на відеобордах у місцях, найбільш відвідуваних гостями та мешканцями міста, у ЗМІ України та світу, на ресурсах туристичного порталу міста та офіційних сторінках у соціальних мережах

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

2.3. Організація перехресної промоції міста Києва з іншими туристичними дестинаціями (містами – побратимами / містами партнерами)

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Взято участь у:

- II та III Національних Туристичних Самітах, організованих Державним агентством розвитку туризму України у м. Львові;
- форумі «HOTEL FORUM UA», організованому платформою для колаборації компаній та готельно-ресторанної бізнес спільноти «VanGroupworkshop» у м. Львові;
- онлайн-презентації Державного агентства розвитку туризму України, де взяли участь представники з понад 50 українських міст та були представлені напрацьовані маркетингові активності на 2024 рік;

- відкритті виставки «Скорботний шлях Бахмуту» за запрошенням Благодійного фонду «Бахмут. Допомога. Відродження» та Управління культури Бахмутської міської ради.

Проведено переговори з:

- представниками структурних підрозділів органів місцевого самоврядування, які відповідають за сферу туризму та курортів Закарпатської, Львівської, Івано-Франківської, Чернівецької, Тернопільської, Рівненської та інших областей щодо подальшої співпраці з екскурсійної діяльності;

- Джейн Кастор, мером м. Тампа (Сполучені Штати Америки), щодо можливості співпраці з м. Києвом за різними напрямками;

- Сантьяго Коррада, президентом конвеншн-бюро м. Тампа (Сполучені Штати Америки), щодо створення спільних ініціатив для відновлення потоків візитерів та обміну досвідом з розвитку туризму як інструменту підвищення ефективності функціонування економіки;

- Даніелою Колеса, директором з управління напрямком туристичного борду м. Відня (Республіка Австрія), щодо можливості посилення співпраці між містами;

- Генрі Самсом та Дженіфер Фостер, менеджерами з продажів компанії з аналізу гостинності «STR», щодо можливості започаткування цифрових проєктів у сфері туризму на пільгових умовах з метою промоції м. Києва;

- Пітером Лі, керуючим директором конвеншн-бюро та туристично-інформаційного центру м. Коян (Республіка Корея), щодо можливості спільної роботи з метою започаткування проєктів зі створення відкладеного туристичного попиту у Республіці Корея;

- Лаурою Ліббі, президентом компанії «Miles partnership», щодо можливості участі м. Києва у грантових програмах у Сполучених Штатах Америки;

- Мією Блом, виконавчим директором туристично-інформаційного центру м. Балтімор (Сполучені Штати Америки), щодо можливості співпраці з метою промоції м. Києва як туристично привабливої дестинації та створення відкладеного туристичного попиту у Сполучених Штатах Америки;

- Крісом Сіком, генеральним директором компанії з розвитку туризму «Solimar International», щодо можливості розробки стратегії з просування туристичної дестинації м. Києва на пільгових умовах у Сполучених Штатах Америки;

- Ютаком Хасегавою, віце-президентом Асоціації подорожей та туризму Японії, щодо започаткування співпраці з українськими туристичними асоціаціями з метою відновлення потоків туристів з Японської Держави до м. Києва після завершення дії воєнного стану;

- Рене Штейнером, спеціалістом з питань політики Представництва Європейського Союзу в Україні, щодо посилення співпраці стосовно розвитку індустрії гостинності м. Києва;

- Валентином Белоу, представником Міністерства туризму Румунії, щодо можливості спільної роботи з метою започаткування проєктів зі створення відкладеного туристичного попиту щодо відвідування України та м. Києва, зокрема у Румунії;

- Дейвом Даліном, засновником компанії з управління подорожами «Wonky Sheep Travel», щодо створення спільних ініціатив для відновлення потоків візитерів до м. Києва;

- Ешлі Салліван та Шарлот Матчет, представниками туристичної компанії «North Kent Travel», щодо відновлення потоків візитерів до м. Києва та обміну досвідом з британськими спеціалістами з розвитку туризму;

- Сімоною Бернатоніте, регіональним менеджером аналітичної компанії «Euromonitor International», щодо можливості співпраці з метою отримання статистичних даних за різними напрямками на пільгових умовах;

- Аро Марі, директором компанії з управління подорожами «Tranquilane», щодо можливості співпраці з метою отримання статистичних даних про бронювання житла та витрати іноземних і внутрішніх відвідувачів;

- Мартою Фазеказ, керівником відділу туристичної дипломатії Угорського туристичного агентства, та Адамом Челенг, провідним радником Угорського агентства з туризму, щодо можливості дижіталізації, створення ініціатив, спрямованих на впровадження передових технологій збору статистичних даних у м. Києві;

- представниками компаній зі здійснення платежів «Worldpay» та «Visa Destination Insights», щодо можливості співпраці з метою отримання статистичних даних про витрати іноземних і внутрішніх відвідувачів м. Києва.

2.4. Презентація туристичного потенціалу міста шляхом проведення промо-турів за кордоном, організації рекламно-інформаційних та прес-турів для представників туристичної галузі, ЗМІ та відомих блогерів до міста Києва

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

3.1. Підготовка та проведення заходів до Всесвітнього дня туризму та Дня туризму в Україні з урахуванням потреб різних груп учасників

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

3.2. Сприяння проведенню у місті та участь у великих культурних, спортивних, ділових подіях та заходах (напр. фестивалів, виставок, ярмарків, конференцій тощо), а також їх включення до календаря подій міста Києва

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

Окрім того за звітний період реалізовано наступне:

- забезпечено укладення та оприлюднення на офіційному порталі міста Києва меморандуму про співпрацю з Управлінням туризму та курортів Закарпатської обласної державної адміністрації (обласної військової адміністрації);
- проведено зустріч із студентами Київського національного лінгвістичного університету щодо презентації Міської цільової програми з відновлення та розвитку сфери туризму міста Києва на 2025-2027 роки;
- у Київському фаховому коледжі туризму та готельного господарства здійснено презентацію Міської цільової програми відновлення та розвитку сфери туризму міста Києва на 2025-2027 роки та обмін контактами з представниками різних навчальних закладів і обговорено можливості надання студентам бази для проходження практики;
- здійснено комунікацію з організаціями-партнерами, зокрема, Червоним Хрестом у м. Києві, Київським міським центром реабілітації «Аскольд», громадською організацією «ТРІНІТІ ХАБ», дружнім простором для жінок та дівчат «Вільна», Криворізьким навчально-реабілітаційним центром, Центром підтримки бахмутян у м. Києві, Центром підтримки ВПО «Бахмутський район єднає. Київ», Благодійним Фондом «Рокада», а також Всеукраїнською організацією осіб з інвалідністю зі слуху – Українським товариством глухих, реабілітаційним центром Українського товариства сліпих, щодо планування спільних заходів та ініціатив з урахуванням елементів безбар'єрності та доступності;
- здійснена комунікація з Полтавською обласною державною адміністрацією щодо можливості реабілітації Захисників і Захисниць через туристично-екскурсійні послуги в рамках реалізації Міської цільової програми «Підтримка киян – Захисників та Захисниць України» на 2023-2025 роки;
- презентації книги «Київ. Неймовірні історії великого міста»;
- форумі ментального здоров'я «Стійкість одного-стійкість мільйонів»;
- лекції на тему «Комунікація без меж: Безбар'єрність та толерантність у спілкуванні, як основа до інклюзивного та справедливого суспільства»;
- круглому столі «Київ-1000-літня сучасна європейська столиця»;
- у II Київському форумі ветеранів та встановлено нові контакти для подальшої співпраці в цьому напрямку;
- VI міжнародному ярмарку грантів;
- лекції «Світле майбутнє та постконфліктний туризм»;
- панельній дискусії «Глобальний шлях до інклюзивного майбутнього»;

- 23-ій премії «Wanderlust Reader Travel Awards»;

- панельній дискусії «Інклюзивний досвід: інноваційні туристичні продукти та послуги для всіх мандрівників»;

- презентації нових тактильних 3D-моделей об'єктів Чорнобильської АЕС у Національному музеї «Чорнобиль»;

- засіданні комітету з питань охорони здоров'я та соціальної політики, внутрішньо переміщених осіб та учасників бойових дій Громадської ради при виконавчому органі Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);

- тифлофорумі «Розвиток і реабілітація людей із порушеннями зору: виклики сьогодення та інновації» як спікер, де представлено ініціативи КНП «КЦРТ» в сфері безбар'єрності. Під час форуму встановлено важливі контакти з партнерами з різних регіонів для подальшої співпраці у напрямку розвитку доступності;

- VI Міжнародному ярмарку грантів у сфері культури для налагодження міжнародних зв'язків, вивчення фінансових можливостей та пошуку партнерів для реалізації культурних і туристичних проектів Київського центру розвитку туризму;

- акселераційній програмі City Accelerator, яку впроваджує ISE Corporate Accelerator від ISE Group на замовлення Департаменту промисловості та розвитку підприємництва ВО КМР (КМДА) у співпраці з ДНУ «Київський академічний університет» та проектом наукового парку «Академ.Сіті»;

- тренінгу від Центру стресостійкості на тему «Особливості спілкування цивільних з військовими, які повертаються додому»;

- міжнародній конференції-шоукейсі «Культурні відносини України та ЄС: підсумки 2024 року»;

- церемонії нагородження переможців «ТОП-100»: найкращі приклади партнерства влади та громади;

- Всеукраїнській науково-практичній конференції з міжнародною участю «PROКИЇВ».

Протягом звітного періоду взято участь у наступних різноформатних заходах, серед яких, зустріч з:

- Державним агентством розвитку туризму України та Туристичним інформаційним центром м. Дрогобича щодо обміну досвідом та можливості започаткування спільних проєктів;

- Тетяною Грабан, головою правління Благодійної організації «Благодійного фонду «Інститут розвитку громадянського суспільства імені Голди Меїр», щодо спільної пресконференції, пролонгації меморандуму та розробки нових спільних проєктів, у т.ч. розробки спільного безбар'єрного екскурсійного маршруту;

- Євгеном Комаровим, головою юридичного комітету Української ресторанної асоціації, експертом у сфері гостинності, щодо планування спільних проєктів на 2025 рік з метою розвитку гастрономічного туризму та промоції м. Києва;

- ресторатором Ігорем Постоєнком щодо можливості започаткування спільного гастрономічного проєкту;

- Юлією Хан, директором Департаменту молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), щодо започаткування спільного проєкту під час проведення Олімпійських ігор;

- Максимом Остапенком, директором Національного заповідника «Києво-Печерська Лавра», щодо створення нового спільного екскурсійного маршруту;

- Наталією Барною, директором Інституту філології та масових комунікацій Університету «Україна», щодо реалізації спільних заходів із забезпечення безбар'єрного туристичного середовища шляхом розроблення та проведення відповідних навчальних курсів і проєктів для гідів, готельєрів, рестораторів та інших представників сфери гостинності м. Києва;

- представниками КНДУ «Науково-дослідний інститут соціально-економічного розвитку міста» щодо актуалізації оперативних цілей, завдань та індикаторів Стратегії розвитку міста Києва до 2025 року з продовженням її дії до 2027 року;

- представниками мережі закладів «Milk Bar» щодо виготовлення промоційної гастрономічної продукції на безоплатній основі для участі у міжнародному виставковому заході «ITB Berlin 2024»;

- Романом Маленковим, засновником проєкту «Україна Інкогніта», щодо можливості започаткування спільних проєктів;

- представниками екскурсійної агенції «Капітан Київ» щодо можливості започаткування спільних проєктів та організації навчальних програм для гідів м. Києва;

- Мариною Антонюк, президентом Асоціації в'їзних туроператорів України, щодо спільної участі у міжнародних виставкових заходах;

- Віолеттою Янишевською, президентом Української асоціації медичного туризму, щодо розробки проєктів з відновлення медичного туризму у м. Києві та організації щорічного Київського міжнародного конгресу медичного та оздоровчого туризму.

Окрім того, взято участь у:

- нараді під головуванням заступника голови Київської міської державної адміністрації з питань здійснення самоврядних повноважень Хонди М.П. щодо презентації інформаційної кампанії «Київ без бар'єрів» на 2024-2025 роки;

- заході за участі заступниці Голови Київської міської державної адміністрації Старостенко Г.В. щодо обговорення сучасних викликів сектору культури та креативних індустрій в умовах війни й напрацювання пропозицій для співпраці з Європейською Комісією;

- круглому столі щодо набуття м. Києвом статусу креативного міста ЮНЕСКО;

- стратегічній сесії «Майстерня майбутнього «Спроможне громадянське суспільство, як фундамент розвитку столиці»;

- засіданні координаційної ради з питань реінтеграції та підтримки киян-Захисників і Захисниць України та членів їхніх сімей;

- засіданні постійної комісії Київської міської ради з питань культури, туризму та суспільних комунікацій, де розглядався звіт Управління щодо виконання заходів Міської цільової програми розвитку туризму в місті Києві на 2022-2024 роки за січень – грудень 2023 року, який був прийнятий;

- онлайн-заході «Чек-лист порад» щодо стратегій та основних кроків до формування безбар'єрного туристичного середовища;

- конференції «Hospitality Connect Conference 2024» за підтримки Програми USAID «Конкурентоспроможна економіка України»;

- панельній дискусії «Сила бренду: як позитивний глобальний імідж України може прокласти шлях до повоєнного відновлення» в межах Міжнародної конференції «Brand Ukraine»;

- круглому столі «Публічна дипломатія в дії: інституційний досвід країн світу та України»;

- організації концерту учнів мистецьких шкіл та ліцеїв двох міст мистецького проєкту «Київ-Харків. Музика єднає» зокрема у забезпеченні безоплатного харчування для учасників заходу;

- Міжнародному економічно-туристичному форумі у м. Ужгороді;

- заході з популяризації гастрономії м. Києва «Гастро Діалог»;

- зйомках сюжету про інклюзивні екскурсії Управління та КНП «КЦРТ» для телеканалу «Київ»;

- онлайн-зустрічі «Адаптація туристичних проєктів для людей з порушенням зору».

- круглому столі «10 років агресії: економічні наслідки для московії»;

- III Всеукраїнській науково-практичній конференції «Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій» Київського національного університету технологій та дизайну;

- «Форумі добрих справ» Інституту розвитку громадянського суспільства ім. Голди Меїр;

- розробці концепту щодо створення проєкту «Ресторанно-туристичний кластер «Бессарабка» та взято участь у його презентації;

- презентації проєкту «Книга-мандрівка. Київ»;

- засіданні Комітету підприємців туристично-готельної індустрії Торгово-промислової палати України на тему «Роль і місце туристичного бізнесу у патріотичному вихованні української молоді»;

- круглому столі з лідерами шкільного самоврядування міста Києва;

- заходах Національного музею «Чорнобиль», присвячених роковинам аварії на Чорнобильської АЕС;

- взято участь у якості партнера у фіналі щорічного Всеукраїнського конкурсу закладів ПТО швейного профілю «FASHION ПРОРИВ», організованого Національним галузевим партнерством в легкій промисловості

України «FASHION GLOBUS UKRAINE» та Асоціацією швейних училищ України з нагоди Всесвітнього Дня вишиванки;

- форумі «Місцева статистика: формування політики відновлення та розвитку громад, що базується на даних», організованому проєктом USAID «ГОВЕРЛА» та Міністерством розвитку громад, територій та інфраструктури України;

- дискусії «Інвестиції в мистецтво та креативні індустрії» у межах форуму «Investman Ukraine»;

- Форумі «Публічна дипломатія в дії: інституційний досвід країн світу та України», організованому Фондом Ганнса Зайделя в Україні;

- конференції з Університетом розвитку людини «Україна» із доповіддю на тему стану сфери гостинності та створення безбар'єрного туристичного середовища;

- обговоренні проєкту постанови «Про затвердження Порядку визначення типів готелів, встановлення, перегляду та скасування класифікації готелів та інших засобів тимчасового розміщення» спільно з Державним агентством розвитку туризму України та представниками міст України. За результатами обговорення напрацьовані відповідні пропозиції до проєкту, які були направлені його розробнику;

- оцінюванні готелю «Національний» ДП «Готельний комплекс «Національний» Управління справами Апарату Верховної Ради України на відповідність вимогам категорії «****» (чотири зірки);

- проведенні акредитаційної експертизи з використанням технічних засобів відеозв'язку у Київському національному університеті технологій та дизайну освітньо-професійної програми «Туризм»;

- засіданні Громадської ради при виконавчому органі Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);

- конференції «Інтеграція ветеранів на робочих місцях. Виклики та перспективи»;

- онлайн-включенні телеканалу «Київ» з нагоди відзначення Дня Києва.

Організовано та взято участь у зустрічах з:

- Яніною Гавриловою, головою правління Всеукраїнської асоціації гідів, щодо реалізації спільних заходів із забезпечення безбар'єрного туристичного середовища у м. Києві, а також, можливості міжнародної співпраці у межах проєкту «Ресторанно-туристичний кластер "Бессарабка"»;

- Наталією Сидоренко, менеджером із зв'язків з громадськістю проєкту «Ресторанно-туристичний кластер "Бессарабка"», щодо затвердження комунікаційної стратегії проєкту;

- меморандуму про співпрацю з учасниками «Ресторанно - туристичний кластер "Бессарабка"»;

- представниками Київської міської молодіжної ради щодо можливості започаткування спільних проєктів;

- Іриною Зеленіною, президентом громадської спілки «Український експортний альянс», щодо можливості започаткування спільних проєктів;

- Веронікою Ул'яновою, представницею компанії «United Business Travel Solution», а також її командою, щодо розробки сайту https://gotokyiv.com/ на пільгових умовах та започаткування спільних проєктів;

- Ольгою Івановою, представницею видавництва «IRIO», щодо створення дитячої книги «Київ: Неймовірні історії великого міста»;

- Пітером Маршаллом, керівником видавництва «Chef media», автором книги «25 кращих шеф-кухарів України», щодо можливості створення гастро-путівника м. Києва, презентації книги «Смакуй, Україно» та його участі у якості спікера у «Академії гостинності міста Києва»;

Забезпечено укладення та оприлюднення на офіційному порталі Київської міської державної адміністрації:

- меморандуму про співпрацю з відкритим міжнародним університетом розвитку людини «Україна».

Забезпечено комунікацію з ректором Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського щодо надання приміщення та технічних засобів з метою подальшої співпраці в межах підписаного меморандуму та проведення історично-туристичних лекцій.

Надано пропозиції щодо актуалізації пріоритетів, цілей і завдань Стратегії розвитку міста Києва до 2025 року з продовженням періоду її дії до 2027 року.

Також реалізовано наступне:

- забезпечено участь представників Управління у визначенні кращих товарів і послуг України у межах премії «Вибір року»;

- під час візиту до м. Києва з 15 до 19 липня 2024 року керуючого директора Berlin Tourismus & Kongress GmbH (VisitBerlin) Буркхарда Кікера опрацьовані питання щодо можливості відкриття у м. Києві представництва «VisitBerlin», стажування у Федератиивній Республіці Німеччини спеціалістів сфери туризму м. Києва;

- взято участь у круглому столі «Обговорення пропозицій до проєкту Постанови Кабінету Міністрів України «Деякі питання визначення видів готелів, встановлення, перегляду та змін категорій готелям та іншим засобам тимчасового розміщення» в частині забезпечення безбар'єрності», організованому Державним агентством розвитку туризму України;

Організовано та взято участь у зустрічах з:

- Марією Шітц, директором компанії з дослідження туристичної галузі «Amadeus», щодо можливості співпраці з метою отримання статистичних даних за різними напрямками на пільгових умовах;

- представниками Комунального підприємства «Головний інформаційно-обчислювальний центр» щодо вирішення організаційних питань з надання екскурсійних послуг Управлінням та КНП на Порталі Захисників та Захисниць (у онлайн-форматі);

- Мар'яною Олеськів, головою Державного агентства розвитку туризму України, щодо започаткування та розробки спільних з агентством проєктів, у т.ч. стосовно фізичної доступності об'єктів туристичної діяльності, зокрема,

плану реалізації регіональних проєктів або ініціатив з покращення доступності в туризмі та пропозицій щодо розробки та реалізації відповідних проєктів;

- представниками Державного агентства розвитку туризму України щодо проєкту зі створення міських туристичних карток та забезпечено комунікацію з представником компанії «Incust» щодо можливості розробки міських туристичних карток на пільгових умовах;

- представниками громадської спілки «Асоціація в'їзних туроператорів України», щодо планування спільної участі у міжнародних туристичних заходах на 2025 рік;

- Дмитром Матяшем, керівником проєкту «єМузей», щодо запуску та реалізації спільних проєктів;

- Ольгою Ваніною, засновницею рекламно-інформаційної агенції «VanGroup», щодо можливості спільної організації проєкту з підвищення конкурентоспроможності готельної індустрії м. Києва;

- Тетяною Митрофановою, керівником громадської організації «Андріївський Узвіз», щодо можливості започаткування спільних проєктів з метою промоції Андріївського узвозу;

- Миколою Ульяновим, проєктним менеджером програми Європейського Союзу «Креативна Європа» щодо можливості участі Управління у програмі;

- Євгенією Степановою, власницею туристичної компанії «WST Georgia», з метою обміну досвідом щодо функціонування у м. Києві туристичного двоповерхового автобуса (в онлайн-форматі);

- Аланом Файолем, заступником декана з академічних питань та викладачем кафедри туристичного маркетингу Коледжу гостинного менеджменту Розенського Університету Центральної Флориди, щодо можливості участі у програмах навчання на безоплатній основі студентів профільних вищих навчальних закладів м. Києва;

- Максимом Остапенком, директором Національного заповідника «Києво-Печерська лавра», щодо можливості проведення спільних заходів на пільгових умовах;

- Денисом Маленгро, спеціалістом з маркетингу, щодо можливості співпраці з Управлінням;

- Іванкою Дудар, представницею ресторану «Сітронель», щодо можливості започаткування спільних гастрономічних проєктів.

Окрім того:

- організовано та взято участь у робочій зустрічі за участі заступника голови Київської міської державної адміністрації з питань здійснення самоврядних повноважень Хонди М.П. та делегації депутатів міської ради м. Осло (Королівство Норвегія) щодо можливості започаткування проєктів з реабілітації та підтримки ветеранів;

- за результатами раніше проведеної інспекції, забезпечено комунікацію з представниками громадських організацій, які представляють людей з

інвалідністю, туристичного маршруту щодо його доступності, та з Департаментом транспортної інфраструктури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) стосовно адаптації туристичного маршруту до потреб людей з інвалідністю.

Взято участь у:

- панельній дискусії «Доступний та інклюзивний туризм», де були представлені ключові результати та висновки досліджень з доступності, які проводилися в Європі та Північній Америці;

- панельній дискусії «Використання штучного інтелекту для маркетингу», де спікерами обговорювався вплив штучного інтелекту на взаємодію організацій туристичних напрямків із мандрівниками, проведення маркетингових кампаній, підвищення ефективності та покращення досвіду відвідувачів;

- панельній дискусії «Переосмислення успіху: глобальні перспективи економічного, соціального та екологічного впливу», де було представлено, яким чином різноманітні подорожі впливають на економічні, соціальні та екологічні аспекти життя громад;

- панельній дискусії «Створення баз даних про напрямки для перспективного розвитку», де було представлено, яким чином використовувати та наповнювати відповідні бази даних для створення та впровадження стратегій розвитку туристичних дестинацій;

- конференції Міністерства розвитку громад, територій та інфраструктури України «Конструктор туристичних стратегій: Практичний інструмент для швидкого відновлення»;

- навчальному курсі з розробки маршрутів пам'яті Київщини, організований за ініціативи Департаменту культури та туризму Київської обласної державної адміністрації та Громадської спілки «Всеукраїнська асоціація гідів»;

- проєкті Департаменту суспільних комунікацій «Майстерня міста Києва»;

- презентації стратегічної візії Києво-Печерської лаври;

- відкритті нового муніципального громадського простору «Vcentri Hub»;

- Всеукраїнському ресторанному саміті;

- Всеукраїнському освітньо-практичному туристичному форумі «Туризм та гостинність 2024: реалії та можливості»;

- Другому Київському Форумі ветеранів;

- форумі «Молодь діє в серці нашої країни»;

- церемонії нагородження до Дня підприємця;

- заході з популяризації гастрономічних проєктів м. Києва «Гастро Діалог»;

- етері телеканалу «Київ» щодо функціонування туристичної сфери м. Києва під час дії воєнного стану;

- презентації проєкту віртуального дзеркала доповненої реальності «Образи мужніх» у Національному музеї «Чорнобиль».

Крім того, реалізовано наступні заходи:

- укладено меморандум про взаємодію з Київським національним лінгвістичним університетом, оприлюднено його на офіційному порталі міста Києва та забезпечено базу практики студентам зазначеного університету, згідно укладеного меморандуму;

- забезпечено комунікацію з Київським фаховим коледжем туризму та готельного господарства щодо розміщення учасників Першого київського форуму молодіжних рад і з Національним заповідником «Києво-Печерська лавра» щодо надання приміщення для проведення форуму та взято участь у зазначеному заході;

- забезпечено комунікацію з закладами розміщення щодо участі у засіданні круглого столу, організованого Державним агентством розвитку туризму України, на тему «Обговорення пропозицій до проєкту Постанови Кабінету Міністрів України «Деякі питання визначення видів готелів, встановлення, перегляду та змін категорій готелям та іншим засобам тимчасового розміщення» в частині забезпечення безбар'єрності».

3.3. Забезпечення розвитку конвеншн-бюро міста та туристичних хабів з функціями надання соціально-сервісних послуг для гостей і мешканців міста, надання інформаційних послуг щодо туристичних можливостей міста на постійній основі

Захід реалізовано в межах завдань звітного періоду.

З метою забезпечення можливості отримання мешканцями і гостями міста Києва актуальної та оперативної інформації щодо сфери туризму, отримання необхідної допомоги з інших питань щодо перебування у столиці Управлінням на постійній основі:

- проводяться консультації мешканцям та гостям столиці в туристично-інформаційних центрах;

- оновлюється інформація щодо функціонування театрів, музеїв, закладів харчування, виставок у Києві під час воєнного стану;

- складаються щотижневі графіки на анонси щодо проведення екскурсій;

- підготовлено контент-план та забезпечено публікації на офіційних сторінках Управління у соціальних мережах, з метою інформування користувачів щодо новин міжнародного та внутрішнього туризму, подій, заходів, екскурсій на безоплатній основі, а також діяльності Управління.

4.1. Облаштування зупинок туристично-екскурсійного транспорту, розробка схем організації дорожнього руху

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

4.2. Забезпечення основних туристичних місць навігацією (встановлення нових та обслуговування існуючих туристичних пілонів та вказівників туристичних об'єктів з елементами цифровізації) з урахуванням потреб різних груп туристів

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

Реалізовано наступне:

- проведено щомісячний моніторинг 99 туристичних навігаційних пілонів та вказівників і підготовлені звіти щодо їх стану;
- забезпечено роботу з очищення об'єктів туристичної навігації від наліпок та бруду;
- розпочато процес щодо заміни старих назв вулиць та локацій м. Києва на вказівниках та пілонах згідно нормативних документів.

Окрім того:

- здійснено моніторинг вартості навігаційних елементів міста Києва з метою подальшого встановлення з урахуванням елементів безбар'єрності;
- проведено роботу щодо можливості залучення позабюджетних коштів на засоби для проведення екскурсій за європейськими стандартами та з урахуванням елементів безбар'єрності, а саме контактні портативні індукційні петлі для людей з порушенням слуху, радіосистеми для гідів, принтер для друку шрифтом Брайля, планшети;
- забезпечено комунікацію з Дмитром Матяшем, керівником проєкту «Kyivmaps», щодо можливості започаткування проєкту з оновлення навігації;
- заключено договір з ТОВ «Солом'янська друкарня» щодо надання послуги з проведення відновлення стану та вигляду інформаційних носіїв (пілонів, стендів) та забезпечено виконання договору щодо проведення відновлення стану та вигляду 23 інформаційних носіїв;
- здійснено моніторинг щодо відновлення стану інформаційних носіїв (пілонів), відповідно до якого проведено їх поклейку та чистку.

4.3. Створення нових та забезпечення функціонування існуючих туристично-інформаційних центрів, в т.ч. в оновленому Smart-форматі, шляхом встановлення терміналів (infopoint) в місцях максимальної локалізації потенційних туристів

Захід реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Проведено моніторинг 16 туристично-інформаційних центрів «TOURINFO», з яких 8 працюючих, а також асортименту їхньої продукції та підготовлено звіт.

На постійній основі надаються консультації мешканцям та гостям столиці в туристично-інформаційних центрах, а також оновлено інформацію щодо функціонування театрів, музеїв, закладів харчування та виставок у м. Києві під час дії воєнного стану.

Проведена спільна робота з Департаментом територіального контролю виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та Департаментом містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) щодо оновлення адресного переліку для встановлення нових туристично-інформаційних центрів.

Забезпечено комунікацію з інвестором ТОВ «ТУРІНФО» щодо обговорення питань проведення ребрендінгу туристично-інформаційних центрів, відповідно до інвестиційного договору.

Забезпечено комунікацію з представниками туристично-інформаційних центрів «TOURINFO» щодо брендингу кіосків, брендингу паперового посуду, в цих центрах, офіційним туристичним логотипом м. Києва;

Проведено моніторинг наявності сувенірної продукції у туристично-інформаційних центрах.

4.4. Виготовлення, встановлення та обслуговування мінімакетів туристично привабливих об'єктів із застосуванням шрифту Брайля для осіб з інвалідністю (порушеннями зору)

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Проводиться щомісячне обслуговування технічного стану 5 мінімакетів зі шрифтом Брайля та підготовка звітів щодо їх стану.

Опрацьовано питання щодо створення нових мінімакетів туристично привабливих об'єктів із описом та використанням шрифту Брайля в рамках адаптації туристичних маршрутів до вимог з безбар'єрності.

4.5. Створення та облаштування інклюзивних туристичних маршрутів для маломобільних груп користувачів (в т.ч. осіб з інвалідністю (з порушеннями зору), шляхом включення до маршруту локацій зі встановленими мінімоделями туристичних об'єктів та застосування шрифту Брайля)

Захід реалізовано в межах завдань звітного періоду, без залучення бюджетних коштів.

Загалом КНП «Київський центр розвитку туризму» за звітній період проведено 368 екскурсій, з них 283 безоплатні, у т.ч. районні екскурсії, квест-екскурсії та екскурсії, присвячені державним святам: Дню Конституції України, Дню Державного прапора України та Дню Незалежності України для містян та гостей столиці.

Відвідали екскурсії 6721 особа.

Проведено 38 історично-туристичних лекцій, які відвідали 640 осіб.

Розроблено, протестовано та запроваджено новий екскурсійний маршрут з урахуванням елементів безбар'єрності та доступності, в т.ч. для людей з вадами зору, слуху та на кріслі колісному: «Позняки – паркова прогулянка».

Окрім того, проводились екскурсії районами м. Києва: Шевченківським районом, «Святошинське намисто», «Зустріч на перехресті Науки», «Прогулянка сучасною Оболонню», «Печерські історії», «Старим Подолом», «Нивські етюди».

А також, - маршрути: «Київський вальс», «Київ парковий», «Київ містичний», «Серце Європи» іноземною мовою; «Єврейська історія міста Києва», про історію євреїв м. Києва, які колись мешкали у центрі, з їх внеском у розвиток столиці України; до Дня Європи та Дня Києва, а саме, «Київ - наймальовничіша столиця Європи»; проведено по співпраці з ГО «Україна Інкогніта» екскурсію «Київ великого Нечуя».

Зокрема, організовано та проведено екскурсії для Департаменту суспільних комунікацій, Подільської районної організації Товариства Червоного хреста України в м. Києві, Дружнього простору для жінок та дівчат «Вільна», Київського міського центру реабілітації «Аскольд», Київської міської організації Українського товариства сліпих, Київської міської організації Українського товариства глухих, ТРІНІТІ ХАБ, для внутрішньо переміщених осіб, в тому числі для Благодійного Фонду «Рокада», Центру підтримки «ЯМаріуполь», гуманітарного хабу «Бахмутський район єднає. Київ», Центру підтримки бахмутян у м. Києві «Бахмутцентр».

Розроблено, протестовано та затверджено нові лекторії «Ті, що єднають береги» та «Становлення сучасної Оболоні».

Крім того, реалізовано наступні заходи:

- опрацьовано питання щодо створення нових автобусних турів Києвом та Київщиною;
- підготовлено форми реєстрації на безоплатні екскурсії;
- проведено моніторинг приміщень для організації лекторіїв в Vcentri Hub.

4.6. Виготовлення, встановлення та обслуговування 3-Д конструкцій логотипу міста Києва на в'їздах у місто

Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

Забезпечено оновлення 3D-конструкції з метою окреслення партнерських зв'язків м. Києва з містами побратимами, з урахуванням наданого Управлінням міжнародних зв'язків повного переліку назв міст-побратимів англійською мовою.

5.1. Забезпечення подальшого наповнення, модернізації та просування туристичного порталу міста Києва

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Підготовлено контент-план та забезпечено публікації на офіційних сторінках Управління у соціальних мережах Facebook та Instagram, на офіційному порталі м. Києва, з метою інформування користувачів щодо новин міжнародного та внутрішнього туризму, подій, заходів, екскурсій на безоплатній основі, а також діяльності Управління.

Продовжено модернізацію та наповнення туристичного порталу міста Києва.

Забезпечено роботу у тестовому режимі оновленого офіційного міжнародного туристичного сайту міста Києва:

• зміна візуальної концепції головного екрана в залежності від часу доби;
• віджети погоди та курсу валют;
• магазин екскурсій з сегментацією по цільовим аудиторіям. Можливість онлайн покупки;
• англійська мова;
• каталог «Пізнай Київ» із сегментацією по категоріям пам'яток, спортивних закладів, бізнес центрів, парків тощо;
• каталог закладів;
• каталог готелів із картою з можливістю визначення найближчих локацій в залежності від геопозиції.

Крім того, реалізовано наступне:

- КНП «Київський центр розвитку туризму» розпочато роботу з письмового перекладу з української на англійську мову вебресурсу «Go to Kyiv.Туристичний бот»;

- забезпечено комунікацію з Веронікою Ул'яновою, представницею компанії «United Business Travel Solution», а також її командою щодо розробки сайту https://gotokyiv.com/ на пільгових умовах та започаткування спільних проєктів;

- КНП «Київський центр розвитку туризму» проведено патч-менеджмент (лікування та відновлення уражених файлів) офіційного міжнародного туристичного сайту https://kyivcitytravel.com.ua/, на який було здійснено кібератаку та уражено велику кількість файлів;

- запущено послугу реабілітаційних екскурсій у кабінеті ветеранів на офіційному сайті міста Києва «Київ Цифровий», згідно Міської цільової програми «Підтримка киян – Захисників та Захисниць України» на 2023-2025 роки»;

- забезпечено актуалізацію інформації щодо надання безоплатних послуг Управління та КНП «Київський центр розвитку туризму» для Захисників, Захисниць України та членів їхніх родин на сервісі «Портал Захисників та Захисниць»;

- здійснено комунікацію з представниками ІТ компанії щодо модернізації офіційного туристичного сайту міста Києва;

- поповнено актуальною інформацією офіційний портал Управління у розділах «Підпорядковане Управлінню комунальне підприємство» та «Проєкти з безбар'єрності Управління та КНП «КЦРТ».

5.2. Модернізація та обслуговування мобільного додатку «KyivCityTravel» на платформі Android та IOS з широким спектром функцій, в т.ч. з функцією мобільного гіда по туристичним маршрутам

Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

5.3. Реалізація комплексу заходів (практичні семінари, конференції тощо, в тому числі он-лайн) з метою підвищення якості надання туристичних послуг та рівня безпеки перебування гостей і мешканців у місті Києві в рамках «Академії гостинності»

Проведено освітній захід «Академія гостинності міста Києва» у вересні-жовтні 2024 року, з метою активізації місцевої громади, бізнесу, громадянського сектору, представників індустрії гостинності, культурного, освітнього секторів для вирішення проблем безбар'єрності міського середовища, формування культури інклюзивного спілкування, обміну досвідом та сприяння розвитку інклюзивних ініціатив у м. Києві.

Вручено 60 учасникам заходу сертифікати, які підтверджують проходження курсу теоретичної та практичної підготовки.

6.1. Забезпечення членства у міжнародних туристичних організаціях з метою здійснення співпраці та обміну досвідом щодо розвитку туристичної галузі

Захід реалізовано в межах завдань звітного періоду, без залучення бюджетних коштів.

Продовжено членство на безоплатній основі у Міжнародному туристичному альянсі туристичних бордів, конференц-бюро та міських маркетингових організацій у Європі «City Destinations Alliance» та організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International», а також взято участь у:

- онлайн-конференції в межах проєкту «Pathfinders» організації туристичних напрямків, конференц-бюро та бюро відвідувачів «Destinations International» з метою планування діяльності на 2024 рік.

Крім того:

- забезпечено комунікацію з Тамарою Берштейн, головою європейських партнерств Міжнародної асоціації конгресів і конференцій «International Congress and Convention Association» (ICCA), щодо можливості надання членства м. Києву у альянсі на 2024 рік на безоплатній основі;

- забезпечено комунікацію з Еріком Бейкермансом, головуючим Стратегічного альянсу національних конференц-бюро Європи «Strategic Alliance of the National Convention Bureaux of Europe», щодо інформування про результати голосування щодо можливості надання м. Києву членства у альянсі на безоплатній основі;

- забезпечено комунікацію з Барбарою Джемісон-Вудс, президентом міжнародного туристичного альянсу туристичних бордів, конференц-бюро та міських маркетингових організацій у Європі «City Destinations Alliance», щодо можливості продовження членства м. Києва на безоплатній основі у зазначеному альянсі.

Також було забезпечено членство на безоплатній основі у Міжнародній асоціації конгресів та конференцій ICCA (International Congress and Convention Association) з метою відновлення ділового туризму столиці України.

6.2. Організація різноформатних заходів для обміну досвідом з іншими містами щодо підвищення ефективності розвитку та муніципального управління туристичною сферою міста

Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

6.3. Організація та проведення семінарів, форумів, нарад, конференцій тощо з питань розвитку різних видів туризму в місті Києві для бізнес-представників туристичної сфери, громадських об'єднань (в т.ч. організація щорічних стратегічних сесій з основними стейкхолдерами)

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Заходи можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

Реалізовано заходи:

Проведено Київський міжнародний форум реабілітації та медичного туризму «MTEC.Rebuild 2024», метою якого є відновлення напрямку медичного та оздоровчого туризму, обмін знаннями та передовими практиками у сфері реабілітації та медичного туризму. Напрацьовані рекомендації щодо розробки та запровадження навчальних програм у сфері туризму з метою підготовки професійних кадрів у сфері медично-оздоровчого туризму. Прийнято рішення щодо спільної участі в грантових та донорських проєктах у сфері медично-оздоровчого туризму, в тому числі з реабілітації.

Проведено круглий стіл «Реабілітація через подорожі Україною» проведений з метою обміну досвідом з питання реабілітації Захисників і Захисниць через подорожі, впровадження безбар'єрного простору та реалізації проєктів з покращення доступності в туристичній сфері. Кількість присутніх гостей понад 50 осіб.

Проведено Перший Київський форум молодіжних рад у співпраці Управління та Київської міської молодіжної ради при Київській міській раді, метою якого є сприяння кооперації між громадськими організаціями та благодійними фондами, виявлення основних проблем і викликів, з якими стикається громадський сектор, а також залучення нових партнерів і ресурсів для його розвитку.

В межах реалізації зазначеного заходу, взято участь у:

- робочій нараді під головуванням заступника голови Київської міської державної адміністрації з питань здійснення самоврядних повноважень Хонди М.П. стосовно виконання Плану заходів у 2024 році з реалізації Національної стратегії із створення безбар'єрного простору в Україні на період до 2030 року у місті Києві;

- засіданнях робочих груп з питань створення безбар'єрного середовища в закладах розміщення та закладах громадського харчування, за участі експертів-консультантів з питань доступності побудованого середовища, членів Координаційної ради з туризму та іміджевої політики виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та запрошених представників закладів розміщення та громадського харчування;

- засіданні робочої групи з питань створення безбар'єрного середовища в сфері туризму Координаційної ради з туризму та іміджевої політики виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);

- першому онлайн-семінарі «Фізична безбар'єрність: виклики та рішення для громад», який організовано у співпраці Радниці-уповноваженої Президента України з питань безбар'єрності та Міністерства розвитку громад, територій та інфраструктури України за підтримки проєкту Ради Європи «Посилення соціального захисту в Україні».

Забезпечено підписання меморандуму з Громадською спілкою «Офіс громадського уповноваженого (омбудсмена) з моніторингу, оцінки та контролю за дотриманням прав осіб з інвалідністю в місті Києві».

Підписано меморандум з благодійною організацією «Благодійний фонд «Серце Україні».

7.1. Надання грантів на конкурсній основі для підтримки проєктів/ініціатив у сфері туризму

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

7.2 Присудження та організація вручення премій (відзнак) кращим представникам сфери гостинності міста Києва (готельєрам, рестораторам, сервісним організаціям) за вагомий внесок у професійний розвиток власного персоналу та сфери в цілому

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

8.1. Проведення соціологічних та/або маркетингових досліджень в сфері туризму

Захід частково реалізовано в межах завдань звітного періоду.

Забезпечувалось оновлення бази даних працюючих у місті Києві закладів розміщення щодо їх відповідності умовам безбар'єрності.

Завдання можуть виконуватись в межах відповідного фінансування, відповідно до визначених термінів, з урахуванням умов воєнного стану.

8.2. Збір та опрацювання статистичних даних щодо обсягів туристичних потоків до міста Києва відповідно до інформації операторів мобільного зв'язку (LifeCell, KyivStar, Vodafone)

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

8.3. Вдосконалення системи збору та обробки статистичних даних щодо закладів туристичної інфраструктури

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні в наслідок військової агресії російської федерації, реалізацію заходу на звітний період не заплановано.

Водночас, проводився моніторинг ліцензійного реєстру туроператорів Державного агентства розвитку туризму України, з метою актуалізації даних туроператорів м. Києва.

Зокрема, на постійній основі збирається інформація щодо безбар'єрності та доступності закладів розміщення м. Києва.

Оцінка виконання програми протягом звітного періоду

Протягом звітного періоду досягнуто часткове виконання програми, в тому числі без залучення бюджетних коштів. Забезпечено виконання підготовчих робіт до запланованих на наступний звітний період або відтермінованих заходів.

Основною причиною невиконання, часткового виконання або відтермінування окремих заходів програми є введення воєнного стану в Україні внаслідок військової агресії російської федерації.