УКРАЇНА

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ

бульвар Т. Шевченка, 3, м. Київ, 01024 тел. (044) 279 61 09 E-mail: culture@kyivcity.gov.ua
Код ЄДРПОУ 02231933

Постійна комісія Київської міської ради
з питань бюджету, соціально-економічного
розвитку та інвестиційної діяльності

На виконання п. 3.2. та п. 3.3 рішення Київської міської ради від 16.12.2021 № 4031/4072 «Про затвердження Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2022 – 2024 роки» Департамент культури надає звіт про хід і результати виконання Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2022 – 2024 роки» за 2024 рік.

Додаток: на 41 арк. в 1 прим.

В. о. директора Микола ШУЛЯК

Олена Ващенко 279-72-30

ДОКУМЕНТ ІКС ЄІПК СЕД АСКОД (**ПІДПИСАНО КВАЛІФІКОВАНИМ ЕЛЕКТРОННИМ ПІДПИСОМ**)

Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000090101D00A497D800
Підписувач Шуляк Микола Васильович
Дійсний з 05.09.2024 13:49:57 по 05.09.2026 13:49:57

Департамент культури
060-1124 від 28.02.2025

Пояснювальна записка
до звіту про хід виконання
Комплексна міська цільова програма "Столична культура: 2022-2024

назва міської цільової програми

за 2024, рік

1.Узагальнені результати виконання завдань та заходів програми:

Кількість заходів програми, од.			Відсоток виконаних заходів, %
Всього	Виконаних	Невиконаних	
66	57	9	86,36

1.1.Перелік найбільш вагомих виконаних заходів

12.3 Збереження та вдосконалення існуючої мережі кінотеатрів комунальної власності територіальної громади міста Києва, включаючи, як виняток, на період дії воєнного стану виплату заробітної плати співробітникам КП "Київкінофільм"

2.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи бібліотек комунальної власності територіальної громади міста Києва для перетворення їх на сучасні

9.2. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель театрів

7. Збереження та вдосконалення існуючої мережі театрально-видовищних закладів комунальної власності територіальної громади міста Києва з метою забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці

13.2. Забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей

1.1. Модернізація музейної інфраструктури з метою якісного обслуговування відвідувачів та надання платних послуг

15. Збереження та вдосконалення існуючої мережі закладів культури комунальної власності територіальної громади міста Києва (Європейський культурний центр «Краків», Центр художньої та технічної творчості «Печерськ», КП "Київський

1.2.Перелік найбільш вагомих невиконаних заходів

1.2. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи музеїв комунальної власності територіальної громади міста Києва

Причини невиконання: 1. Об'єкт: "Реставрація будівлі Національного музею "Київська картинна галерея" на вул. Терещенківська, 9". В результаті проведення закупівель будівельних робіт на електронному майданчику утворилася економія бюджетних коштів;

2. Об'єкт: "Ремонтно-реставраційні роботи будівлі Національного музею мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків на вул. Терещенківська, 15". В процесі виконання будівельних робіт були виявлені прокладені мережі Держспецзв'язку та Укртелекому, технічна документація на яких відсутня. У зв'язку з тим, що вказані мережі потребують перенесення, будівельні роботи на об'єкті були призупинені до вирішення питання розбки ПКД на їх виконання.

3. Об'єкт: "Ремонтно-реставраційні роботи будівлі Національного музею мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків на вул. Терещенківська, 17". В результаті проведення закупівель будівельних робіт на електронному майданчику утворилася економія бюджетних коштів;

4. Об'єкт: "Ренмонтно-реставраційні роботи будівлі музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського,

6.3. Реалізація мистецьких проєктів творчих колективів у парках міста Києва

Причини невиконання: Враховуючи дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт 3 Протоколу доручень №15, напрацьованих під час наради з обговорення оперативних питань 25.03.2024, звернення до Департаменту культури Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі, концерти тощо на відкритих локаціях м. Києва не проводяться. Водночас Київський академічний муніципальний

2.Оцінка ефективності виконання програми

Результативні показники				Індикатори програми			
Кількість результативних показників, од.			Відсоток виконаних, %	Кількість індикаторів програми, од.			Відсоток досягнутих, %
Всього	Виконано	Невикона		Всього	Досягнуто	Недосягну	
378	301	77	79,629629	18	13	5	72,222222

Обсяги фінансування заходів програми у 2024 році:

План: 1 073 494,8 тис. грн,

у тому числі за джерелами:

Бюджет міста Києва – 920 019,6 тис. грн,

Інші джерела – 153 475,2 тис. грн

Факт за 2024 рік: 1 167 073,0 тис. грн,

Бюджет міста Києва – 866 916,7 тис. грн,

Інші джерела – 300 156,3 тис. грн,

% 108,72%

3.Обґрунтування причин невиконання (низького виконання) програми в цілому

1. Проведення масових культурно-мистецьких проєктів і заходів, фестивалів, концертів тощо на відкритих локаціях м. Києва протягом січня-грудня 2024 року не проводились (п.6), враховуючи:

-дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану»,

-пункт 3 Протоколу доручень №15, напрацьованих під час наради з обговорення оперативних питань 25.03.2024,

-звернення до Департаменту культури Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860;

-пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва.

2. Протягом 2024 року культурних подій, пов'язаних з участю митців столиці у днях міста Києва за кордоном та представників мистецької сфери зарубіжних міст в столиці України (п. 10.2), не планувалось у зв'язку з воєнним станом.

Відповідальний виконавець:

_____ _____ _____

(посада) (підпис) (ініціали і прізвище)

Звіт про виконання
Комплексної міської цільової програми
«СТОЛИЧНА КУЛЬТУРА: 2022–2024 РОКИ»
за 2024рік

Підпрограма 1
Міська цільова програма «Київ – місто збереження традиційної культури»

Мета програми:

- підвищення привабливості закладів культури, доступності їх послуг та відповідності інтересам всіх груп користувачів та користувачок, модернізація їх матеріально-технічної бази;
- створення сприятливих умов для перетворення музеїв на відкриті багатоцільові осередки культури, науки, освіти та виховання особистості відповідно до світової тенденції розвитку музейної справи: відкритий музей у відкритому суспільстві, туристичні об'єкти міжнародного рівня, центри культурного спілкування та соціальної адаптації;
- формування сучасних бібліотечних просторів, впровадження сучасних технологій, поповнення бібліотечного фонду для підвищення якості бібліотечного обслуговування різних груп мешканців громади;
- підтримка різноманіття творчої діяльності у місті Києві, збереження і розвиток професійного мистецтва, національно-культурної спадщини (матеріальної та нематеріальної), відродження духовних традицій;
- забезпечення комфортних умов дозвілля мешканців і гостей столиці та їх широкого доступу до культурних надбань, задоволення інтелектуальних та духовних потреб населення;
- проведення великих культурних подій, акцій, форумів, конкурсів та інших заходів, що сприятимуть успішній інтеграції української культури в європейський і світовий культурний простір;
- створення необхідних умов для стабільного розвитку Київського зоопарку як унікальної наукової та культурно-просвітницької установи, яка є об'єктом природно-заповідного фонду загальнодержавного значення.

Ключові напрями діяльності та заходи програми у 2024 році:

МУЗЕЇ

У 2024 році мережа музеїв комунальної власності міста Києва не тільки збережена, а й збільшилася на 1 одиницю (на виконання рішення «Про реорганізацію Комунального підприємства «Аптека-музей» від 15.06.2023 № 6499/6540 створено Комунальний заклад виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Аптека-музей» та підпорядковано Департаменту культури).

Продовжувалася робота з оцифровки фондів. Протягом 2024 року оцифровано понад 57,6 тис. музейних предметів.

У 2024 році в підпорядкованих Департаменту культури музейних закладах проведено 418 виставок. Музеї відвідали більше 400 тис. відвідувачів

З початком широкомасштабного вторгнення рф на територію України музеї комунальної власності міста Києва вимушені були зняти постійнодіючі експозиції. Наразі експонати переміщені у більш безпечні місця. Але діяльність музеїв не припинялася як в online форматі, так і offline. Музеї активно ведуть свої сторінки у соціальних мережах, залучають користувачів різними квестами, вікторинами, пізнавальною інформацією на основі своїх колекцій. Також у музеях проводяться виставки, майстер класи, концерти, заходи на підтримку ЗСУ та інше без залучення постійнодіючої експозиції. Науковцями музеїв розроблено ряд пішохідних екскурсій, які користуються попитом.

Наймасштабнішими проєктами 2024 року стали:

- виставка до 100-річчя від дня народження Сергія Параджанова в Музеї-майстерні І. П. Кавалерідзе в м. Києві;

- мультимедійне шоу «Примаченко. Рік Дракона» за творами народної художниці України Марії Примаченко, виставка «Юлія Петренко. Текстиль» у Національному музеї декоративного мистецтва України;

- виставки: «Земні шляхи Небесної Сотні» (спільно з Національним меморіальним комплексом Героїв Небесної Сотні – Музеєм Революції Гідності), «Документи та долі» спільно з Меморіальним центром Голокосту «Бабин Яр» (до Міжнародного дня пам’яті жертв Голокосту), «PRO ЖИТТЯ. Слова. Листи. Нотатки», «…І раптово, і грізно настала історія», «Світло Воскресіння», «Сто років дитинства. Дитячі костюми з 1820 по 1920 рік», «Японія. Очима та серцем», «Київ уночі», «Лавра небесна» у Музейно-виставковому центрі Музею історії міста Києва;

- фотовиставка до Дня Соборності України (спільно з Київською організацією Національної спілки художників України) у Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця»;

- виставка «100 років авангардному музею» в Музеї театрального музичного та кіномистецтва України;

- виставки: «ВІХИ» Олександра та Петра Бабаків, «Ігор Лабортас. 33 роки ювілейного мистецтва» у Національному музеї «Київська картинна галерея»;

- виставка української та італійської сучасної графіки «Міст» та виставка «Гаага – Київ» у Національному музеї мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків;

- виставка «Крим – простір натхнення» у Музеї видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького;

- персональна виставка «ІВАН МАРЧУК. КОСМІЧНА МІСТЕРІЯ ЖИТТЯ» у Музеї історії міста Києва;

- документально-художня виставка «Харків-фортеця» в документах та художніх творах. Проєкт «Великі земляки» у Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця»;

- мультимедійна виставка, присвячена обороні Києва навесні 2022 року «На сторожі Святої Софії» у Музеї історії міста Києва;

- урочистий захід з нагоди 70-річчя Національного музею декоративного мистецтва України та відкриття виставки «70: вчора, сьогодні, завтра»;

- відкриття ювілейної експозиції «Я вернусь до своєї Вітчизни…» з нагоди 25-річчя Музею української діаспори.

Крім того:

Музеєм театрального, музичного та кіномистецтва України забезпечено участь у виставках: «В епіцентрі бурі. Модернізм в Україні» на виставкових площах Австрійської галереї Бельведер (Відень, Австрія) та Королівської академії мистецтв (Лондон, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії); «Футуромарення: Україна та Авангард» на виставкових площах Художнього та екологічного музею Фелікса (Дрогенбос, Бельгія);

Національний музей мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків прийняв участь у виставці «Ікони з України» на виставкових площах Музею «Лувр-Ланс» (м. Ланс, Франція);

Національним музеєм декоративного мистецтва України забезпечено проведення виставки «Фантастичне та жахливе – Марія Примаченко і твори з колекції Музею Модерну» на виставкових площах Музею Модерну (м. Мальме, Швеція).

БІБЛІОТЕКИ

Публічні бібліотеки міста проводили цілеспрямовану роботу з популяризації книги та читання, підвищення якості надання бібліотечно-бібліографічних послуг користувачам бібліотек. У бібліотеках відбувалась низка заходів до ювілейних та пам’ятних дат: 100-річчя від дня народження Сергія Параджанова, 210-ї річниці від дня народження Тараса Шевченка, Дня Соборності України, Дня героїв Небесної Сотні, Міжнародного дня рідної мови, Дня Державного Герба України, Дня незалежності України, Всеукраїнського дня бібліотек тощо.

До 80-річчя Публічної бібліотеки ім. Лесі Українки для дорослих міста Києва було проведено цикл заходів щодо популяризації бібліотеки та читання. Крім того, у 2024 році Публічна бібліотека ім. Лесі Українки для дорослих міста Києва стала переможцем конкурсу найкращих проєктів у сфері освіти для дорослих (проєкт «Видима бібліотека», який реалізовано спільно із Департаментом з питань виконання покарань).

Відбувся щорічний конкурс «Поетична зима Миколи Сома», започаткований Публічною бібліотекою імені Лесі Українки для дорослих міста Києва.

З метою підтримки та допомоги різним групам людей у подоланні депресії, відчаю тощо реалізується проєкт Публічної бібліотеки імені Лесі Українки для дорослих міста Києва «Бібліотерапія: твоя книга щастя», складовими якого є просвітницька та консультативна допомога психолога, рекомендація літератури з психології та художньої, що має терапевтичний ефект; співбесіди з акцентом на те, що може змінити ситуацію на краще.

Всього у звітному періоді за проєктом відбулося 55 психологічних лекцій та тренінгів, які відвідали майже 600 осіб. До кожної з тем у відділі абонемента було організовано книжкові виставки.

У відділі краєзнавчої літератури Публічної бібліотеки імені Лесі Українки для дорослих міста Києва продовжує роботу проєкт «Жіноче коло Tana Sribna» - соціокультурна адаптація та реабілітація засобами змістовного дозвілля жінок, у тому числі матерів, дружин, дочок та інших членів родин військовослужбовців-киян, а також ВПО. Проєкт діє у партнерстві з ГО «Українська Жіноча Варта», ГО «Літай», БФ «Superгерої» та іншими громадськими об'єднаннями та організаціями.

З метою створення та покращення умов доступності до закладів та послуг у Центральній бібліотеці ім. Т. Г. Шевченка для дітей міста Києва створено простір #БезБар'єрів – місце, де зібрані книжки, що допоможуть дітям почуватися комфортніше та встановлено «кнопку виклику персоналу», повнокольорову мнемосхему І поверху, розміщено універсальні наліпки для маркування прозорих поверхонь. Важливу інформацію про роботу закладу можна прочитати шрифтом Брайля.

До Всеукраїнського дня бібліотек у Центральній бібліотеці ім. Т. Г. Шевченка для дітей міста Києва відбулася акція «Бібліотека на дітей!», метою якої було сформувати позитивне ставлення дітей до діяльності бібліотек, які наразі не тільки виконують свої базові інформаційні функції, але також є сучасними, цікавими та важливими соціокультурними просторами. Важливу інформацію про роботу зазначеної бібліотеки можна прочитати шрифтом Брайля, а за допомогою тактильної мнемосхеми, що забезпечує одночасне відображення візуальної і тактильної інформації, читачі можуть краще зорієнтуватися у просторі. У бібліотеці працює простір #БезБар'єрів – місце, де зібрані книжки, що допоможуть усім відвідувачам почуватися комфортніше, а саме: книжки з піктограмами, шрифтом Брайля, тактильні книжки, книжки-іграшки. Також тут розташований бізіборд – спеціальна дерев'яна дошка з різними елементами для активного розвитку дрібної моторики та мислення дітей.

У 2024 році до фондів бібліотек за рахунок коштів міського бюджету та інших джерел, які залучали бібліотеки, надійшло 75 755 примірників документів (це більше ніж в минулому році на 29 390 прим.).

Публічними бібліотека міста Києва обслуговано понад 570 тис. користувачів та користувачок, яким видано понад 11 млн книг, періодичних видань тощо.

Протягом 2024 року колекція цифрової бібліотеки «Київ» зросла на 47 цифрових елементів і налічує 884 документів.

Публічні бібліотеки міста щоденно поширювали важливу соціальну інформацію, рекомендації, пам'ятки для громадян в умовах війни; надавали консультації, віртуальні довідки, підбирали та рекомендували корисні та пізнавальні online-ресурси, проводили поетичні читання в прямому включенні, відеозаписи читання вголос для дітей, організовували лекції, роботу гуртків та клубів, проводили благодійні заходи на підтримку ЗСУ.

Протягом 2024 року публічними бібліотеками міста було проведено 17 460 різноманітних заходів, які відвідали понад 410 тисяч осіб.

На базі 68 бібліотек працювали понад 80 курсів та розмовних клубів з вивчення української мови, у тому числі, в межах Всеукраїнського мовного проєкту «Єдині».

ТЕАТРИ ТА КОНЦЕРТНІ ОРГАНІЗАЦІЇ

Все більше і більше українців перетинають поріг театру, щоб хоч на мить опинитись за межами того зла, яке наразі переживає наша країна.

Сьогодні театр став для людей закладом, в якому приходить усвідомлення, переосмислення себе, як українця.

2024 рік розпочався продовженням показу вистав до новорічних свят.

Київський академічний театр юного глядача на Липках впродовж січня у фойє театру проводив новорічно-різдвяні інтермедії перед основними виставами на Великій сцені. Здійснював показ вистав: «Різдвяна крамничка тітоньки Мальви», «Тореадори з Васюківки» та ін.

Театрально-видовищний заклад культури **«Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра»** – здійснив показ вистави для дітей «Котигорошко».

Театрально-видовищний заклад культури **«Київський академічний театр «Колесо»** – демонстрував виставу «Три чарівні сили. Котигорошко».

Київський академічний театр ляльок здійснив показ вистав «Чарівник країни ОЗ» та сучасної постановки «Блогери в театрі».

Сьогодні театральна діяльність, з поміж інших, є тим осередком, який несе в собі популяризацію української мови та культурної спадщини. Репертуар театрів наповнюється виставами за мотивами українських видатних митців:

- **Київський академічний драматичний театр на Подолі** представив прем'єру вистави «Незнайомка» за новелою Михайла Коцюбинського «Сон»; «Сто тисяч» та «Хазяїн» за п'єссами Івана Карпенка-Карого; «Хіба ревуть воли як ясла повні» за мотивами повісті Панаса Мирного; «Камінний господар» за драмою Лесі Українки; «За двома зайцями» за мотивами комедійної п'єси Михайла Старицького. До 160-річного ювілею з дня народження Івана Франка у театрі було здійснено показ вистави «Сойчине крило».

- **Київський національний академічний театр оперети** представив поетичну драму Ліни Костенко «Маруся Чурай», твір, що розкриває тему збереження національної ідентичності та боротьби заради духовного відновлення нації, який сьогодні – особливо на часі; драматично-оперний етюд «На Русалчин Великдень» за казковим сюжетом Б. Грінченка; «Сорочинський ярмарок» за мотивами повісті Миколи Гоголя; «Тигролови» за мотивами повісті Івана Багряного. Також у театрі був представлений драматичний етюд «Коцюбинський. З глибини» про життя Михайла Коцюбинського.

- **Київський академічний театр «Золоті ворота»** репрезентував виставу «Украдене щастя» за п'єсою Івана Франка.

- **Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва** – виставу «Майська ніч» за мотивами повісті М. Гоголя; мюзикл-казку «Як козаки змія приборкували» за мотивами української народної казки та

виставу «Жив собі пес…» за мотивами українських народних казок. Театр здійснив показ концерту хору театру «Багатоголосся. Барви України». Теми любові до Батьківщини, боротьби за національну ідею завжди були поряд із почуттям кохання, тонким гумором, світлою лірикою наших піснеспівів.

До Дня української писемності та мови, який наша держава відзначає 27 жовтня, солісти Київського муніципального академічного театру опери і балету для дітей та юнацтва підготували нову програму українських романсів «Я знаю силу слова…». Під час концерту прозвучали вокальні твори Миколи Лисенка, Михайла Вериківського, Левка Ревуцького, Богдани Фільц, Лесі Дичко, Анатолія Кос-Анатольського, Олександра Білаша, Ігоря Поклада, пісенні крила яким дала поезія Тараса Шевченка, Івана Франка, Лесі Українки, Павла Грабовського, Олександра Олеся, Ліни Костенко, Дмитра Павличка, Бориса Олійника, Дмитра Луценка. Також глядачі отримали яскраві емоції від вплетених у програму поезій та українських народних пісень.

До 23 листопада - Дня пам'яті жертв голодоморів в Україні Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва презентував Концерт-тризну у виконанні солістів та камерного оркестру театру «Запали свічку».

- **Київська академічна майстерня театрального мистецтва «Сузір'я»** – комедійну казку-п'єсу «Пан Коцький» за мотивами української народної казки.

- **Київський академічний театр ляльок** – вистави «Украдене щастя» за мотивами легендарного твору Івана Франка, «Івасик-Телесик», «Котик та півник», «Солом'яний бичок» за мотивами українських народних казок.

- **Театром української традиції «Дзеркало»** було створено першу виставу про російсько-українську війну «Блокпост Україна». Це перша в світі вистава про гібридну війну, яка присвячується Героям АТО. А за мотивами драми-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня» була представлена вистава «Мавка».

- **Київський національний академічний Молодий театр** презентував вистави «Острів любові» за мотивами новели Марка Вовчка та Олександра Олеся, «Маклена Граса» – остання спільна робота Миколи Куліша та засновника всесвітньо відомого театру «Березіль» Леся Курбаса, «Зілля» за повістю Ольги Кобилянської та «Сорочинський ярмарок» за мотивами повісті Миколи Гоголя.

Театром було презентовано прем'єру першого дитячого танцювального шоу з українською душею - виставу «МОТАНКА» від Новопечерської школи. «МОТАНКА» - це унікальний танцювальний спектакль, де діти самі стають творцями історії, вшановуючи українські традиції та культуру через мистецтво. Мета шоу - передати важливі цінності та знання молодому поколінню в інтерактивній та незабутній формі.

- **Київський академічний драматичний театр на Печерську** здійснив показ вистав «Наталка Полтавка» Івана Котляревського, «Соломія» про життя української оперної співачки, педагогині Соломії Крушельницької, яка за життя визнана найвидатнішою співачкою світу.

- **Мистецько-концертний центр імені І. Козловського** збирає глядачів на концерти української пісні «Українська пісня – українська душа».

- **Київський академічний театр «Колесо»** презентував глядачам фольклорну виставу «Вечорниці», яка створила незабутній вечір, що наповнений

піснями, танцями, веселощами та частуванням в компанії улюблених гоголівських персонажів, а гостинна Солоха запрошувала до щедрого українського столу, виставу «СкороВода» про видатного українського діяча Григорія Сковороду та «Чорний птах з білою відзнакою», присвячену життю українського письменника Василя Стуса.

- **Український малий драматичний театр** презентував вистави «Холодна м'ята» за оповіданнями Григора Тютюнника та «Язиката Хвеська» за мотивами української народної казки.
- **Київський муніципальний академічний театр ляльок на лівому березі Дніпра** представив прем'єру інтерактивної вистави «Обережно, Незнайомець!» для найменших глядачів.

Крім показу вистав, театри влаштовують літературні вечори. Так, **Київський національний академічний Молодий театр** разом із Stretovych Agency продовжує спецпроєкт – серію літературних вечорів. Раз на місяць у театрі проходять зустрічі з тими, хто творить українську культуру та є її трендсеттерами. Ці вечори є майданчиком для обговорення актуальних питань і викликів, дають змогу ближче познайомитися з письменниками, їх неповторними історіями, надихають вивчати українську літературу. Відбулися вечори з поетом Іваном Малковичем, письменницею, перекладачкою та публіцисткою Софією Андрухович, письменником Ілларіоном Павлюком.

У 2024 році Україна відзначила 210-річчя від дня народження видатного українського діяча, художника, поета Тараса Шевченка. До цієї дати долучилися і театри:

- Київський академічний театр юного глядача на Липках здійснив показ концерту-вистави «Тарас співає»;
- Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва – презентував концерт «З Днем народження, Тарасе!». У програмі прозвучала прем'єра масштабного твору симфонічно-хорових фресок «КОБЗАР» відомого українського композитора Юрія Шевченка;
- у Київському академічному театрі ляльок здійснено проєкт «Ше. Пісня 2024». Організатори: ГО «Фестиваль Тараса Шевченка «ШЕ. FEST» та Київський академічний театр ляльок, за участю Дмитра Лінартовича, Живосила Лютого, «Svoya music», Ярослава Джуся, Сергія Василюка, Любовіма Доболноженко, Лариси Ніцой, Київського академічного ансамблю української музики «Дніпро»;
- у Київському академічному театрі «Колесо» представлено спільний творчий проєкт Київського академічного театру «Колесо», Театру української традиції «Дзеркало» та Київської театральної школи-студії «Вечір Шевченка»;
- Київський академічний театр юного глядача на Липках презентував вечір-виставу «Вусата зустріч»;
- Мистецько-концертний центр ім. І. С. Козловського представив Концерт-рефлексію «Не вмирає душа наша. Не вмирає воля…»;
- у Київській академічній майстерні театрального мистецтва «Сузір'я» проведено літературні читання та виставку копій художніх робіт Т.Г. Шевченка.

10 березня наша держава відзначила День Державного Гімну. До цього дня:

- Мистецько-концертним центром ім. І. Козловського було здійснено показ вистави «Не плачте за мною ніколи»;

- Київським національним академічним театром оперети презентовано виставу «Тигролови».

21 березня у світі відзначають Міжнародний день лялькаря. Підготувався до цієї дати **і Київський академічний театр ляльок**, який у Державному музеї іграшки здійснив виставку «Від лялькового театру до театру ляльок». Театром було представлено понад 200 ляльок у вітринах, деяким із них виповнилося понад пів століття.

Також було презентовано прем'єру фільму: «Юрій Сікало. Життя після життя» про життя видатного лялькаря Юрія Сікала, який більше 50-ти років свого життя віддав театру ляльок, а його вистави і досі збирають повні зали.

Українська пісня – це вагома частина духовного життя народу, броня нашої нації, і вона не залишає його ні в радості, ні в смутку.

Пісні про героїчну боротьбу українського народу, про кохання, про рідну країну – набувають особливих сенсів і в наш непростий час.

Так, **Київським муніципальним академічним театром опери і балету для дітей та юнацтва** було презентовано концерти хору театру «Зродились ми великої години» із виконанням стрілецьких, народних та авторських творів в розмаїтті обробок та інтерпретацій та «Багатоголосся. Барви України» із українськими народними піснями про рідну країну.

Київськими театрами здійснюється постійна підтримка колег з міст, де йдуть активні бойові дії, а саме:

– **Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпр**а проводяться спільні заходи з Харківським театром «Нафта»;

– **Київським академічним театром «Колесо»** створено спільний проєкт з Херсонським обласним академічним музично-драматичним театром ім. М. Куліша – ліричну комедію «НАДВЕЧІР'Я З РОК-Н-РОЛОМ»;

– у приміщенні **Київського академічного театру ляльок** відбулись гастролі Херсонського академічного обласного театру ляльок;

– **Київський муніципальний академічний театр опери та балету для дітей та юнацтва** спільно з Чернігівським обласним філармонійним центром фестивалів та концертних програм показали музично-театральну виставу «Бентежно-геніальне безумство», де до участі у виставі залучені не тільки професійні актори, але і справжній захисник України – ветеран Юрій Вєткін;

– **Мистецьким культурним центром імені І. Козловського** разом із Херсонським обласним академічним музично-драматичним театром ім. М. Куліша створено спільні проєкти – вистави «На трьох» та «Джива». До різдвяно-новорічних свят Донецька державна музична академія ім. С. Прокоф'єва Таврійського національного університету ім. В. Вернадського на сцені МКЦ імені І. Козловського провела концерт камерного оркестру «Зимова асамблея».

Тема війни присутня в низці вистав театрів, зокрема:

-Київський академічний драматичний театр на Подолі – вистави «Сірі бджоли», «Механічний апельсин», «Емігранти», «Марлені», «Зелені коридори», «Комедіанти», «Молочайник»;

- Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра – «Погані дороги», «Хлібне перемир'я»;

- Київський академічний театр юного глядача на Липках – вистава «Люби-мене-не-покинь».

08 квітня відзначався Всесвітній день ромів. До цієї дати **Циганським академічним музично-драматичним театром «Романс»** було продемонстровано театралізований концерт біля вогнища «Паше яґорі», де були представлені пісні та танці, створені на основі кращих зразків самобутньої музичної циганської культури.

Київський академічний театр юного глядача на Липках у 2024 році відзначив 100-річчя з дня заснування. До визначної дати театром організовано святковий вечір, який зібрав видатних діячів культури.

Київський національний академічний театр оперети відсвяткував свій 90-річний ювілей проведенням гранд-концерту «90 років».

Крім показу вистав театри беруть участь у фестивалях**,** зокрема:

- **Київський муніципальний академічний театр ляльок на лівому березі Дніпра** став учасником XIX Міжнародного фестивалю театрів ляльок, де був представлений з виставою «БУВ СОБІ ПЕС» та отримав дипломи за експресивний акторський ансамбль та за участь у фестивалі.

- **Київський академічний театр «Золоті ворота»** брав участь у фестивалі «Дім Актора. Занурення» у Запоріжжі з виставою «Я повернуся». Фестиваль має на меті продемонструвати шлях розвитку українського мистецтва після початку повномасштабного вторгнення.

- **Київський академічний драматичний театр на Подолі** взяв участь у фестивалі «Золотий лев», що відбувся у місті Львів, презентувавши виставу «Молочайник».

- **Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра** провів фестиваль «Митниця. Нова режисура», який був організований у партнерстві з Італійським інститутом культури при посольстві Італії в Україні.

- 15 грудня у **Київському академічному театрі ляльок** відбувся XVIII Всеукраїнський дитячий фестиваль «Світ талантів». Вже вісімнадцять років цей масштабний проєкт, організатором якого є Міжнародна громадська організація «Жінка III тисячоліття», за підтримки Українського державного центру позашкільної освіти Міністерства освіти і науки України, підтверджує статус одного з найкращих дитячих фестивалів України. Театр гостинно зустрів понад 950 талановитих дітей. На фестивалі були представлені делегації із Сумської, Хмельницької, Миколаївської, Київської, Житомирської, Вінницької, Черкаської областей, а також міста Києва. Учасники одержали дипломи, призи та медалі. Не дивлячись на те, що більшість українських дітей живуть в атмосфері постійного страху та тривоги, спільними зусиллями було реалізовано основну мету Фестивалю – виявлено та підтримано дитячі таланти, підвищено рівень національно-патріотичного виховання, збережено ментальне здоров'я дитини.

- **Київський академічний театр «Золоті ворота»** здобув визнання на міжнародному театральному фестивалі-премії ГРА. Отримавши одразу три нагороди за камерну постановку «Кортес».

Театри здійснюють діяльність містами нашої держави, зокрема:

Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра було здійснено поїздку до м. Львова, де в Національному академічному драматичному театрі ім. М. Заньковецької була прем'єра вистави «Буря». Театром здійснено гастролі до м. Одеси з виставами «37 листівок» та «З цією виставою щось не так».

Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва вперше у своїй історії здійснив гастрольний тур до міст Львова та Ужгорода, де представив нову прем'єрну виставу – балет А. Кос-Анатольського за новелою І. Франка «Сойчине крило».

Українським малим драматичним театром було здійснено гастрольну поїздку до м. Рівного з виставою «Холодна м'ята» у Рівненському обласному академічному музично-драматичному театрі. Також театр взяв участь у міжнародному фестивалі «Мельпомена Таврії» з виставою «Пісні Полісся», який відбувся у м. Миколаєві.

Київським академічним театром юного глядача на Липках здійснено поїздку в село Моринці Черкаської області в рамках Фестивалю Тараса Шевченка «Ше.Fest»/ШеФест була представлена сатирична драма «Вусата зустріч», а також відвідав фестиваль моновистав «Монологи над Ужем». Також в рамках фестивалю «Сім» театром була представлена вистава «Тореадори з Васюківки».

Київським академічним театром «Колесо» здійснено поїздку до м. Кам'янського з метою участі у XXVI Міжнародному фестивалі моновистав «Відлуння» з виставою «Чорний птах із білою відзнакою».

Київський академічний драматичний театр на Подолі здійснив гастрольне турне містами України з виставою «Хазяїн». Виставу побачили у Львові, Луцьку, Тернополі, Вінниці, Одесі, Полтаві та у Дніпрі. Театр відвідав фестиваль «Золотий Лев», який відбувся у Львові, з презентацією вистави «Молочайник».

Київський академічний театр «Золоті ворота» здійснив поїздку до міст Львова та Івано-Франківська для показу вистави «Сталкери», до міста Луцька із показом вистави «Украдене щастя» та до міста Миколаєва для показу вистави «Я повернуся».

Академічний театр «Київ Модерн-балет» провів гастролі містами України: Кривий Ріг, Дніпро, Полтава, Одеса.

У Київському академічному театрі ляльок пройшов захід на знак солідарності, організований Посольством Італії в Україні, «Смак Італії» для українських дітей-сиріт та дітей-переселенців. Понад сто двадцять дітей з дитячих та сімейних будинків, а також переселенців з окупованих росією територій мали змогу провести кілька годин, граючись та знайомлячись з італійською кухнею та красою італійського мистецтва.

Під час заходу італійський шеф-кухар Марко Черветті, який став справжньою знаменитістю в Україні, розповів дітям про основні принципи правильного харчування на прикладах рецептів італійської кухні. Після цього

директор Італійського інституту культури Карло Колоннелла презентував українську версію книги «Як Пімпа подорожувала Італією» у перекладі на українську мову за підтримки МЗС Італії. Діти весело провели час з танцями і веселими розвагами, а також з подарунками.

Лише в єдності наша сила! Крим – це Україна! З метою підкреслити це гасло відбувся Всеукраїнський благодійний тур «Симфонія Криму. Повернення», що був представлений у 18 містах України, який не тільки познайомив з кримськотатарською академічною симфонічною музикою високого ґатунку, а й підкреслив непереможність країни, невід'ємність Криму, відчинив двері до недоступних сьогодні, через тимчасову окупацію, культурних скарбів півострова. На головній сцені Київського національного академічного театру оперети відбувся заключний концерт у рамках туру у виконанні Національного президентського оркестру під орудою диригента Київського національного академічного театру оперети заслуженого діяча мистецтв України Ділявера Османа прозвучали симфонічна музика однієї з найяскравіших сучасних кримськотатарських композиторок Ельвіри Емір та поезія польського класика Адама Міцкевича, власне «Кримські сонети» (у перекладі М. Рильського), написані митцем під враженням від його двомісячної подорожі Кримом.

Київські муніципальні театри продовжують здійснювати благодійну діяльність.

Спільно із українським театром «Шкаff» та за підтримки команди волонтерів Благодійного Фонду «StarLife Charity» **Київським академічним театром ляльок** було організовано спільний захід на честь захисників, що віддали своє життя за Україну. Усі кошти від продажу лотів, представлених на заході, витрачені на придбання РЕБів.

Відповідно до програми «Дитинство під час війни» театром надавалися безкоштовні місця в залі для дітей військовослужбовців і родин ВПО, членам родин, які пережили російську окупацію, дітям з багатодітних сімей та сімей, що виховують дітей з інвалідністю. Театром організовано благодійний перегляд вистав «Дюймовочка» та «Блогери в театрі» для дітей вимушено евакуйованих сімей з території бойових дій.

Київський академічний театр ляльок відвідали на благодійній основі військовослужбовці та члени їх сімей Головного управління Національної гвардії України, багатодітні родини, військові та їх родини, особи з інвалідністю та пільгові категорії громадян, якими опікується Благодійний фонд «Віта».

Київський академічний театр ляльок разом з благодійною організацією «Eleos-Ukraine» в рамках підтримки інтеграції в громаду ВПО, культурної і психологічної реабілітації було організовано благодійний перегляд вистав «Гуси-лебеді» та «Попелюшка» для жінок-переселенок з дітьми. Театром разом із Асоціацією багатодітних родин «Перлина» організовано благодійний перегляд вистави «Чарівник країни Оз» для дітей учасників бойових дій та загиблих, вимушено евакуйованих сімей з територій бойових дій. Також заклад організував благодійні екскурсійні програми: «Історія театру ляльок» та «За лаштунками театру» для малозабезпечених пенсіонерів та осіб з інвалідністю.

Окремо на благодійній основі театр відвідали слухачі «Університету третього віку», серед яких – громадяни похилого віку, особи з інвалідністю та особи, які опинилися у складних життєвих обставинах через бойові дії або окупацію.

Театр взаємодіє із Київським міським центром соціальної, психологічної, професійної та трудової реабілітації «Аскольд». Громадяни з інвалідністю. Якими опікується Центр відвідуватимуть вистави театру на безоплатній основі. Першою такою виставою стала вистава «Украдене щастя».

06 грудня в театрі вітали з Днем Святого Миколая дітей із сімей військовослужбовців. Діти подивилися виставу «Казка про Мороза-Морозенка». Зазначений захід було організовано за підтримки Управління культури Шевченківської районної в місті Києві державної адміністрації, яка надала дітям подарунки.

08 грудня театром сумісно з Каховською МВА було проведено святковий захід для дітей ВПО з Херсонщини – «Святий Миколай, до нас у гості завітай».

Українським малим драматичним театром було проведено благодійний фестиваль «Культ Києва». Чимала аудиторія громадян зібралася у Малому театрі, щоб присвятити день Києву – місцям і людям, подіям і артефактам, спогадам і візії, про все київське і довкола нього: меми та стріт-арт, про книгарні-кав'ярні та театральні прем'єри, кінопокази у «Жовтні» та виставки в «Мистецькому Арсеналі». А саме: занурення у найцікавіше про київську музику, літературу, кіно, світ візуального, моду та історію та на останок – ярмарка - благодійний аукціон. Усі кошти з події були направлені на FPV дрони.

Київським академічним драматичним театром на Подолі здійснено благодійний захід за участі С. Жадана і «Veteranka» «Вечір врятованих життів». Його мета – зібрати гроші для забезпечення медичних служб. Ця акція дозволила зібрати понад пів мільйона гривень. Наразі збір продовжується ГО «Ветеранка».

Також театр продовжує практику надання місць на вистави військовослужбовцям та членам їх родин з метою допомоги в адаптації у суспільстві та формування корисного дозвілля.

Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра постійно ведеться робота щодо співпраці з благодійними організаціями, спілками багатодітних сімей, територіальними районними центрами людей похилого віку, сім'ями військовослужбовців, військовими частинами – надаються безкоштовні місця для перегляду вистав. Крім того, театр долучився до акції підтримки до дня пам'яті трагедії у м. Маріуполі. Також заклад прийняв гостей з Дніпровського драматичного молодіжного театру «Віримо!» з виставою «Біла пошесть», яку було зіграно безкоштовно для киян та гостей міста.

Київським національним академічним театром оперети було проведено закритий благодійний «Концерт при свічках» у рамках проєкту «Об'єднані заради перемоги» для допомоги тяжкопораненим бійцям ЗСУ, які перебувають у медичних закладах та проходять реабілітацію. До благодійного проєкту долучилися молоді українські художники, які малювали картини спільно із нашими захисниками. Разом вони створили такі роботи як «Незламний Київ», «Річка. Осінь», «Хвилі літа», «Україна», «Калина».

У першій частині заходу для запрошених гостей, серед яких були воїни ЗСУ, медичні працівники, а також ті, хто сьогодні опікується пораненими героями,

звучала музика видатних українських композиторів епохи бароко та класицизму: М. Березовського, Д. Бортнянського, М. Дилецького, А. Веделя за участі оркестру, солістів і хору театру.

Циганський академічний музично-драматичний театр «Романс» взяв участь у благодійному концерті «Пісні рідного дому», який відбувся в МЦКМ ФПУ «Жовтневий палац», зібрані кошти від проведення якого було передано на підтримку Збройних Сил України.

Київський академічний театр юного глядача на Липках провів виставку авторської художньої студії «Aza NiZi Maza», на якій були представлені фотороботи вихованців студії, що були створені в перші місяці повномасштабного вторгнення в метро міста Харкова.

24 червня Київський академічний театр юного глядача на Липках провів благодійні виїзні вистави «Догоридригом» та «Вомбатмишакіт» для особливих глядачів у Національній дитячій спеціалізованій лікарні «Охматдит».

Київський академічний театр юного глядача на Липках активно співпрацює з Центром морально-психологічної підтримки ЗСУ – було надано можливість благодійно відвідати вистави військовослужбовцям з багатьох частин. Театр постійно надає можливість відвідувати вистави малозахищеним верствам населення, людям з обмеженими фізичними можливостями, ветеранам війни та членам їх сімей.

Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва спільно з Чернігівським обласним філармонійним центром фестивалів та концертних програм показав музично-театральну виставу «Бентежно-геніальне безумство». Театр надав можливість безкоштовного відвідування заходів: дітям-переселенцям, малозабезпеченим родинам, військовослужбовцям та членам їх родин.

Київським академічним театром «Колесо» здійснено показ вистави на безоплатній основі та за пільговими квитками для осіб з обмеженими можливостями.

Київським академічним театром українського фольклору «Берегиня» проведено заходи до Різдва для дітей з родин ВПО, військових частин Києва, а також для Фонду капеланів. Театром започатковано проєкт «Театр просто неба» спільно з Національним музеєм народної архітектури та побуту України, в межах якого здійснено показ вистави «Тіні забутих предків». Також, крім вистав театром на регулярній основі проводяться майстер-класи для дітей зі співу, акторської майстерності та хореографії.

До Дня людини похилого віку був здійснений концерт у Будинку ветеранів сцени. Артисти-вокалісти театру беруть активну участь в творчих поїздках на Схід країни в складі творчої команди Агенції НуШо.

Вистави театру відвідують на безоплатній основі пенсіонери, військові, які проходять реабілітацію в шпиталях м. Києва.

Театри докладають максимум зусиль, аби забезпечити доступність до будівлі та безперешкодне пересування всередині закладу осіб з інвалідністю та маломобільних груп населення, зокрема:

Київським муніципальним академічним театром опери і балету для дітей та юнацтва відповідно до плану заходів зі створення безбар’єрного

простору за власні кошти виготовлено та встановлено зовнішній пандус із поручнями та поручні для зовнішніх сходів на центральному вході театру для людей з обмеженими можливостями.

Київський національний академічний театр оперети здійснює показ вистав із сурдоперекладом для людей із порушенням слуху (вистави «Звана вечеря з Італійцями», «Кавова кантата»), а також із аудіодискрипцією та тактильним ознайомленням з декораціями, реквізитом та костюмами вистав для людей з вадами зору, це вистави: «За двома зайцями», «Тигролови», «Sugar, або В Джазі Тільки Дівчата», «Сімейка Аддамсів».

Київський академічний театр юного глядача на Липках розробив план щодо створення належних умов доступності для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення до приміщення театру. Також проведено первинну консультацію з Національною асамблеєю людей з інвалідністю України. В результаті повторної зустрічі-консультації з представником асамблеї здійснено дослідження на предмет визначення стану доступності об'єкту громадського призначення та прилеглої території для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення.

Київським академічним театром ляльок було організовано та проведено лекцію для працівників театру як працювати з глядачами з порушенням слуху. Здійснено показ інклюзивних вистав із сурдоперекладом «Котик та півник» та «Івасик-Телесик». Вистави, перекладені жестовою мовою, будуть проводитися щомісячно, дивитися їх можуть усі глядачі без винятків.

Київський академічний драматичний театр на Подолі провів тестування системи титрування, що забезпечить безбар’єрність отримання інформації для людей, які не чують, та займається пошуком економічно-доцільної системи, що дозволить здійснювати аудіодискрипцію. Також театром було проведено перевірку свого приміщення за допомогою анкетування та представника Асамблеї людей з інвалідністю. Заклад веде активну співпрацю щодо вдосконалення роботи з Доступно.UA та запланував тест системи титрування.

Київським муніципальним академічним театром ляльок на лівому березі Дніпра створена рубрика «Безбар’єрність» на офіційному сайті театру, яка постійно поповнюється відповідними розділами та додатковою інформацією.

Проводиться робота із створення безперешкодного середовища за кошти від основної діяльності театру. У фойє театру розміщені таблички-вказівники написані шрифтом Брайля. Встановлено протиковзкі алюмінієві накладки на першу та останню сходинки перед входом у будівлю театру. Відповідно до договору про співпрацю з Українським товариством глухих (УТОГ) здійснено показ вистави «Мама для мамонтенятка» жестовою мовою. Працівники театру проходять навчання жестової мови. Театр приймає участь в програмі освітніх тренінгів з безбар’єрності для представників закладів сфери культури.

В театрі завершено поточний ремонт приміщення (глядацька зала) з урахуванням поліпшення умов та більш комфортного перебування глядачів під час перегляду вистав з урахуванням розширення проходів для потреб людей на кріслах колісних.

Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра було проведено капітальний ремонт вхідної групи зі створенням безбар’єрного

середовища, зокрема: облаштовані вуличні сходи до театру; розширені пройми двох вхідних дверей; побудований пандус та встановлені двоє поручнів із нержавіючої сталі вздовж пандусу (високі та низькі для людей з інвалідністю на кріслах колісних). Біля нижньої частини пандусу встановлена кнопка для виклику персоналу, а на верхній частині пандусу встановлені двері, що відчиняються автоматично.

Українським малим драматичним театром виготовлено тактильні таблички шрифтом Брайля які розміщено в спеціально обраних місцях.

Київський національний академічний Молодий театр обладнаний кнопками виклику персоналу для забезпечення супроводу особи з інвалідністю. Театр має сходовий крокохід, який допомагає підняти людей на основну та камерну сцени. Також в театрі обладнано спеціально відведений туалет для людей з інвалідністю. Персонал театру постійно проходить необхідну підготовку по супроводу осіб з інвалідністю для забезпечення доступності своїх послуг, безпеки та зручності глядачів з інклюзією. Розміщено таблички шрифтом Брайля на фасаді театру з основною інформацією про назву об'єкту, годинами роботи та розташуванням кнопки виклику персоналу, а також для навігації по приміщенню театру. Здійснено адаптування афіш під нахилом до стіни для доступного сприйняття інформації особами на кріслах колісних. Для можливості здійснення альтернативних форматів інформаційного супроводу вистав (перекладом жестовою мовою, субтитрами, аудіодискрипцією театр закупив необхідне спеціалізоване обладнання).

Київським академічним театром українського фольклору «Берегиня» встановлено пандуси.

Київським академічним театром «Золоті ворота» організовано парко-місця, розкладні пандуси та поручні для людей з обмеженими фізичними можливостями на сходинках до глядацького залу театру, місця для людей на кріслах колісних. Адміністратори театру пройшли курси основ жестової мови.

Театри, крім вистав, приймають на своїй сцені видатних митців, зокрема **Національною оперетою України** було здійснено спільний музичний проєкт творчого колективу та легендарного поета, Героя України Юрія Рибчинського – концерт «У долі своя весна». Під час заходу звучали відомі авторські твори у виконанні солістів, хору, оркестру театру та гостей вечора – провідних українських артистів: Павла Зіброва, Наталії Могилевської, Наталії Бучинської, Олексія Сагаловського, Євгена Рибчинського.

У травні наша держава відзначає День вишиванки. На сьогодні вишиванка стала найсимволічнішим вбранням у світі, найбільш сповненим сенсом. А для українців – неформальним одностроєм усіх, хто відстоює людяність, свободу та право на ідентичність. До цього дня **Київський національний академічний театр оперети** здійснив показ поетичної драми «Маруся Чурай».

Також, травень є особливим для нашої держави, адже столиця відзначає у цьому місяці День Києва. До цього Дня **Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра** було здійснено показ вистави «Легенди Києва» та здійснено фотовиставку у фойє театру з фотографіями відомих історичних місцин та архітектурних пам'яток Києва.

До Дня захисту дітей **Київським муніципальним театром ляльок на лівому березі Дніпра** було продемонстровано прем'єру вистави «Місто за шпалерами».

Театри, як і країна загалом, долають перешкоди на своєму шляху, зокрема **Київським муніципальним театром ляльок на лівому березі Дніпра** закуповуються за кошти від основної діяльності прилади для альтернативного освітлення під час відключення електроенергії. Постійно проводиться робота щодо залучення спонсорської допомоги для безперебійної роботи театру.

У **Київському академічному театрі ляльок** відбулася прем'єра вистави для самих маленьких глядачів «Пригоди бурундучків», яка проходить в укритті, де є туалети, питна вода, аптечка та генератор.

У вересні відбулось святкування Дня народження Андріївського узвозу, до якого, з поміж інших, долучився **Київський національний академічний театр оперети та подарував киянам та гостям столиці вишуканий музичний вечір.** На оглядовому майданчику Андріївської церкви симфонічний оркестр театру виконав найкращі твори відомих композиторів Пала Абрахама, Йоганна Штрауса, Франца Легара, Ентоні Хопкінса, Миколи Лисенка та Платона Майбороди.

- **Київським академічним театром юного глядача на Липках** організовано виставку «ТЮГ-100», що присвячена видатним митцям, які причетні до історії театру. Авторами плакатів виступили студенти та викладачі Київського національного університету культури і мистецтв, члени Секції плаката і графічного дизайну Київської організації Національної спілки художників України, члени Національної спілки театральних діячів України.
- **Український малий драматичний театр** провів виставку з фокусом на один твір у межах спільного проєкту з The Naked Room «Театр у контексті…» Петро Ряска, триптих «Намалюй мене».
- **Київський академічний драматичний театр на Подолі** успішно виступив online у Паблік Театрі в Нью-Йорку з виставою «Тускульські бесіди».
- **Київський національний академічний театр оперети здійснює екскурсію «Оперета відкриває секрети».**

У 2024 році 21 муніципальними театрами (один з них – театр «Дзеркало» районного підпорядкування) було представлено 100 прем'єр, показано 4585 платні вистави, які переглянули 559804 глядача, та 46 благодійних, що відвідали 24752 особи. Для ЗСУ було проведено 26 виїзних вистав.

Напередодні нового 2025 року майже всі театри долучили у свій репертуар новорічні вистави. Відтак, чотирнадцятьма муніципальними театрами були заплановані 175 новорічних дійств, серед яких 169 вистав та 6 новорічних концертів (репертуар налічує 31 виставу та 3 концерти), які презентувалися для 41716 глядачів.

Київський муніципальний академічний театр опери та балету для дітей та юнацтва провів святковий концерт «Різдво в Укритті» в безпечній локації театру – на Сцені-Укритті.

Чарівну атмосферу українських новорічних традицій глядачам запропонували:

- Київський академічний театр юного глядача на Липках», в якому була представлена вистава-концерт «ВЕРТЕП: Маланка загубилася!» про відомі та

невідомі аспекти прадавньої культури, що дозволили поринути в магію обрядових моментів та веселих забав;

- у Київському академічному театрі «Колесо» гостинна Солоха запросила до щедрого українського столу у виставі «Вечорниці», що наповнена піснями, танцями, веселощами та частуванням в компанії улюблених гоголівських персонажів;

- Київський академічний театр «Актор» занурив глядача в атмосферу українських обрядів у виставі «Ніч перед Різдвом».

- у Київському національному академічному театрі оперети відбулася Різдвяна лялькова казка для всієї родини за мотивами традиційного українського вертепу та ігор – «Вертеп «Казки тихої ночі», під час перегляду якої глядач дізнався про давні традиції святкування Різдва;

- в Українському малому драматичному театрі пройшла вистава «Історія, якій понад 2000 років», це справжня історія про Різдво. Малий театр познайомив дітей із дивом, яке трапилося однієї ночі у Вифлеємі.

Концертні колективи, підпорядковані Департаменту культури, традиційно активно презентували свої творчі досягнення громаді міста Києва та гостям столиці. Зокрема варто виокремити особливо значущі:

- у Національному заповіднику «Софія Київська» відбулася подія, концерт-презентація **Муніципального академічного камерного хору «Київ»** електронного видання «Ганна Гаврилець. Хорові твори». Подію було приурочено до дня народження видатної мисткині. Важливу справу до видавничої підготовки й виходу в світ масштабного хорового доробку української композиторки зініціював і втілив у життя знаний хормейстер Микола Гобдич. У суворий час боротьби України проти агресії російської федерації, такі події, як презентація фоліанту «Ганна Гаврилець. Хорові твори», особливо важливі. Це – свідчення незламності наших митців і своєрідний пам’ятник незабутній Ганні Олексіївні.

У травні 2024 року під куполом Софійського собору відбувся спеціальний захід з нагоди Міжнародного дня захисту дітей за участі Першої Леді України Олени Зеленської. Під орудою всесвітньо відомої диригентки Keri-Lynn Wilson (США - Канада) Муніципальний академічний камерний хор «Київ» разом із Національним ансамблем солістів «Київська камерата» та Boys' Choir of the M. Lysenko Music School виконали духовну музику знакових композиторів України.

Також у Софійському Соборі Муніципальний академічний камерний хор «Київ» представив концерт «Витоки», продовжуючи серію виступів, присвячених українській духовній музиці;

- у квітні **Муніципальна академічна чоловіча хорова капела імені Л. М. Ревуцького** в колаборації з популярним співаком Артемом Пивоваровим та Національним академічним оркестром народних інструментів взяла участь у програмі «Вірність. Стійкість. Гідність» у столичному Палаці спорту. На концерті були присутніми майже 30 000 глядачів.

У червні колектив капели завершив концертний сезон прем’єрною програмою «Мелодії України». Автором програми виступив молодий митець, головний диригент капели Артур Смірнов. У цій програмі капела виступила у

якості новітнього хорового колективу, представила оригінальне креативне бачення української хорової та народної музики.

Муніципальна академічна чоловіча хорова капела ім Л. М. Ревуцького виступила з концертною програмою до Дня Незалежності України «Добрий вечір, ми з України!» у Київському будинку вчених НАНУ.

30 листопада Муніципальна академічна чоловіча хорова капела імені Л. М. Ревуцького урочисто відзначила своє 55-річчя великим святковим концертом у Національній філармонії України. Під орудою художнього керівника Володимира Курача та головного диригента Артура Смірнова капела презентувала надзвичайно насичену програму, у якій гармонійно поєдналися класичні твори, українські народні пісні та сучасна хорова музика. Сцену заполонили величні голоси солістів, а сама подія стала справжнім святом хорового мистецтва, що об'єднало поціновувачів музики, митців та представників культурної спільноти.

- **Київським академічним ансамблем української музики «Дніпро»** було представлено нову концертну програму «Музичний стендап – Хіти з ПОПідвипідвертом» та два прем'єрних концерти, які відбулись для мешканців та гостей м. Києва в Культурному кластері «Краків» та в Будинку Актора;

- оркестровою та хоровою групами **Українського академічного фольклорно-етнографічного ансамблю «Калина»** було представлено прем'єру програми «Сучасні українські хіти» приурочену до Дня Києва. На Гала-концерті колективу вперше було презентовано хореографічну постановку «Шлях» відомого балетмейстера, лауреата премії імені А. Шекери Сергія Кона. Окрім того, народний хор УАФЕА «Калина» долучився до історичної події: проєкту «100 років української літургії» у Києво-Печерській лаврі, відроджуючи унікальний твір К. Стеценка. Також брав участь у концертних програмах «Україна є, Україна буде», «Україно, ти моя молитва».

Київський академічний муніципальний духовий оркестр представив Концертну програму з нагоди Дня Державного Прапора України та Дня Незалежності України на Контрактовій площі.

У червні Київський академічний муніципальний духовий оркестр узяв участь в благодійній акції «Подаруймо Україні ескадрилью безпілотників» в місті Маріямполе, Марійони Соде Литовської Республіки. Своєю творчою діяльністю оркестр сприяє престижу України за її межами.

Також слід зазначити, що оркестром підписано меморандуми про співпрацю з Київським міським Центром соціальної, професійної та трудової реабілітації людей з інвалідністю, Центром комплексної підтримки учасників бойових дій «Київ мілітарі хаб», Центром морально-психологічного забезпечення Збройних Сил України.

У жовтні Київський академічний муніципальний духовий оркестр репрезентував програму «Legendary Rock Voices», завдяки чому колектив оновив свій репертуар. У межах зазначеної програми відбулися дебюти нових артистів, які приєдналися до складу оркестру внаслідок проведення конкурсів художньо-артистичного персоналу.

Академічний камерний хор «Хрещатик» презентував концертну програму «Тобі Україно!» у Національному музеї архітектури та побуту України у с. Пирогів. А також виступ у Херсонському хабі.

У листопаді Академічний камерний хор «Хрещатик» мав честь супроводжувати державний захід за участі Президента України, Голови Верховної Ради України та делегацій багатьох країн світу у Києво-Печерській Лаврі з нагоди вшанування пам'яті жертв Голодомору в Україні.

У грудні колектив подарував киянам та гостям столиці серію різдвяних концертів, які наповнили місто духом святкового настрою. Програма заходів включала традиційні українські колядки, щедрівки та духовні твори, що підкреслили багатогранність і глибину української музичної культури. Окрім традиційного репертуару хор виконав сучасні обробки народних пісень у джазовому та симфонічному стилях, що стало приємним сюрпризом для слухачів.

З нагоди відзначення у 2024 році Дня пам'яті захисників України, які загинули в боротьбі за незалежність, суверенітет і територіальну цілісність України, були проведені тематичні інформаційно-просвітницькі заходи, серед яких:

23 серпня − концерт «Україно, ти моя молитва» ансамблю солістів «Благовість» в Андріївській церкві;

29 серпня – створення та показ тематичного відеоролику за участю Муніципальної академічної чоловічої хорової капели ім. Л.М. Ревуцького, присвяченого вшануванню пам'яті захисників України у соціальних мережах.

Підсумовуючи, варто зазначити, що в умовах воєнного часу одним з пріоритетних напрямків діяльності усіх концертних колективів, підпорядкованих Департаменту культури, є культурне сприяння підтримці військовослужбовців Збройних Сил України та членів їх родин.

У 2024 році шістьма концертними колективами, підпорядкованими Департаменту культури, було проведено 341 концерт, на яких були присутні близько 160290 глядачів. Також відбулося 114 благодійних концертів, що відвідали 40340 осіб, репрезентовано18 нових проєктів.

Для ЗСУ було проведено – 30 заходів, також 13 заходів відбулися в госпіталях.

МІЖНАРОДНА ДІЯЛЬНІСТЬ

З метою сприяння успішній інтеграції української культури в європейський і світовий культурний простір, розширення міжнародних зв'язків та популяризації українського мистецтва було підтримано поїздки наступних творчих колективів:

- 13 - 29 лютого Київського академічного муніципального духового оркестру до Литовської Республіки для участі у Благодійному концертному турі «Музика Свободи»;

- 20 - 25 квітня Київського національного академічного Молодого театру до міста Гданська (Республіка Польща) для участі у святкуванні дня народження Шекспіра та показу вистави «Сон літньої ночі»;

- 11 - 16 квітня Київського академічного театру «Золоті ворота» до міста Дюссельдорфа (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у фестивалі

«European Theatre Festival 777 TAGE ДНІВ DAYS» та показу вистави «Люби мене не покинь»;

- 11 - 16 квітня Київського академічного театру драми і комедії на лівому березі Дніпра до міста Дюссельдорфа (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у фестивалі «European Theatre Festival 777 TAGE ДНІВ DAYS» та показу вистави «Н*А*L*Т»;

- 14 - 20 травня Київського національного академічного Молодого театру до міста Нойс (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у Шекспірівському фестивалі з виставою «Сон літньої ночі», артистами Молодого театру також було проведено майстер клас у театрі «Глобус»;

- 19 - 25 червня Київського академічного театру «Колесо» до міста Штутгарта (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у фестивалі «Центр К.І.Т» та показу вистави «В Португалії зараз тепло»;

- 22 - 30 червня Київського національного академічного Молодого театру до міста Трнава (Словацька Республіка) для участі у Першому Молодіжному театральному фестивалі з виставою «Сон літньої ночі» та до міста Замосць (Республіка Польща) для участі у 49-му фестивалі «Замоське театральне літо»;

- 22 - 29 серпня Київського національного академічного Молодого театру до міста Верони (Італійська Республіка) для участі у Verona Shakespeare Fringe Festival;

- 17 вересня - 10 жовтня Київського національного академічного театру оперети до міст Мадриду і Навалькарнеро (Королівство Іспанія) та до міста Відня (Австрійська Республіка) для участі в концертах «Від серця до серця»;

- 22 - 30 вересня Київського національного академічного театру оперети до міста Тбілісі (Грузія) для участі у Тбіліському гранатному Міжнародному фестивалі з моновиставою «Френк Сінатра»;

- 01 - 07 жовтня Київського академічного театру «Золоті ворота» до міста Мюнхена (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у фестивалі «Soloway Fest 2024»;

- 10 - 14 жовтня 2024 року Київського академічного театру «Золоті ворота» до міста Праги (Чеська Республіка) в межах реалізації гранту Українського культурного фонду та культурно-мистецького проєкту «Створення вистави «Я повернуся».

З метою активізації міжнародної культурної співпраці, створення та реалізації спільних мистецьких проєктів муніципальних закладів культури з іноземними партнерами було підтримано наступні поїздки:

- 09 - 28 січня Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв, студенти якої виступили на престижному 46-му Міжнародному цирковому фестивалі у Монте-Карло. Фестиваль є вершиною циркового мистецтва, об’єднуючи найбільш талановитих представників циркової справи;

- 06 - 10 червня Київського академічного муніципального духового оркестру до м. Маріямполе, Марійони Соде (Литовська Республіка) для участі у благодійній акції підтримки «Подаруймо Україні ескадрилью безпілотників»;

- 28 липня - 21 серпня Муніципального академічного камерного хору «Київ» до Королівства Данія для представлення української музики данській публіці в рамках концертного туру містами країни;

- 06 - 18 серпня Київського академічного ансамблю Української музики «Дніпро» до м. Флорінаса (острів Сардинія, Італійська Республіка) для участі у Міжнародному фольклорному фестивалі «FIGULINAS» FESTIVAL – Rassegna Internazionale del Folklore – in Florinas;

На запрошення Управління культури та соціальних питань Муніципалітету міста Малтепе Департамент культури підтримав відрядження Київського національного академічного театру оперети до міста Малтепе (Турецька Республіка) з метою представлення найкращих зразків українського мистецтва на VI Міжнародному театральному фестивалі в місті Малтепе (Турецька Республіка).

У 2024 році 10-ма театрально-концертними закладами, що знаходяться у підпорядкуванні Департаменту культури, було здійснено 21 міжнародну поїздку, виключно за кошти міжнародних партнерів.

КИЇВСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ КЛАСТЕР

У 2024 році в закладах КП «Київкультклaстер» було реалізовано 22250 мистецьких заходів, які відвідало 378 760 осіб і це на 22% більше, ніж у 2023 р. Із них: 84 – вистав і концертів аматорських колективів; 371 – вистава та концерти професійних колективів; 45 – суспільно-політичних заходів; 21750 – прем'єрних кінопоказів, кінофестивалі, творчі зустрічі та кіносеанси.

До господарського відання Комунального підприємства виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Київський культурний кластер» віднесені наступні кластери: «Лейпциг», «Братислава», «ім. Т. Шевченка», «Старт», «Ліра», «Кіото», «Краків».

Окрім того, за КП «Київський культурний кластер» на праві господарського відання закріплено майно (нежитлові будинки та обладнання) комунальних підприємств: «Загреб», «Флоренція», «Київська Русь», «Екран» та нежитлову будівлю кінотеатру «Київ».

Підприємство здійснює основну діяльність шляхом надання культурних послуг за різножанровими напрямками: концерти, кіно, театральні вистави, розвиваючі гуртки, майстер-класи, художні виставки, книжкові презентації тощо. Заклади працюють як багатофункціональні простори.

КП «Київський культурний кластер» співпрацює з багатьма закладами по спільній організації та проведенню різноманітних заходів в кластерах Мережі, надає технічну, організаційну і рекламну підтримку.

У звітному періоді у кластері «Лейпциг» започатковано виставкову діяльність (у співпраці з мистецькими школами Святошинського району), проходять творчі вечори українських акторів і режисерів.

У червні 2024 року КП «Київський культурний кластер» став співорганізатором проєкту «Своє кіно» – серії кінопоказів українських фільмів просто неба, що проходить під час проведення маркету українських брендів «Всі. Свої».

У кластері «Флоренція», крім кінопоказів, відбувалися вистави Маріупольського театру та циркові вистави, започатковано виставкову діяльність, зокрема з проведення фотовиставок українських митців.

У кластері «Старт» працюють танцювальні гуртки, проходять творчі вечори українських акторів і режисерів, окремі проєкти, спрямовані на підтримку розвитку громадського сектору в районі тощо.

У кластері «Ім. Т. Шевченка» відбуваються мистецькі лекторії.

У кластері «Ліра» триває співпраця з «Диким театром» - київським незалежним театром.

Кластер «Братислава» діє як арт-простір.

Кластер «Краків» продовжує працювати як багатофункціональний культурний простір, в якому відбувається значна кількість мистецьких подій.

Працюють 17 гуртків різного напрямку: театральні, спортивні, танцювальні тощо.

Окрім того, у звітний період було проведено:

- 16 січня у кластері «Краків» – концерт до 70-річчя від дня народження Квітки Цісик;
- 27 січня у кінотеатрі «Ліра» – вечір з нагоди 100-річчя Сергія Параджанова;
- 23 березня у кластері «Краків» – концерт до 85-річчя Володимира Івасюка «Червона рута»;
- протягом березня – заходи до 210-річчя з Дня народження Тараса Шевченка;
- з травня 2024 року у кінотеатрі «Ліра» розпочато спільний проєкт з Національним центром імені Олександра Довженка «Кіно з архіву», у рамках якого киянам представляють класику українського кінематографа;
- у травні та червні 2024 року КП «Київський культурний кластер» провів 2 події спільно з Офісом омбудсмена України щодо проблем повернення цивільних полонених з росії (на базі кластера «Краків»).

В межах міжнародної культурної співпраці, відбулась презентація польсько-української поетичної збірки «Nie zabrałam ze sobą radości»; 17 квітня спільно із Посольством держави Ізраїль в Україні відбулася виставка українських та ізраїльських художників «Око бурі», 22 травня, разом з міжнародними партнерами, пройшов форум «Освітній компас на українське майбутнє для молоді з тимчасово окупованих територій».

02 серпня у кластері «Краків» відбувся презентаційний захід за культурно-мистецьким проєктом «ДІМ: Дитяча Інклюзивна Медіа студія. Місце сили». Безпосередніми учасниками проєкту стали 120 дітей із 35 населених пунктів України, зокрема з Лиману, Маріуполя, Бахмуту, Каховки, Севєродонецька, Лисичанська, Херсону та ін. Проєкт об'єднав дітей із інвалідністю, які фізично та ментально постраждали внаслідок війни.

Окрім того, 01 - 03 вересня у місті Амман пройшли Дні українського кіно, організовані КП «Київський культурний кластер» за підтримки Посольства України в Йорданії. Захід відбувся вже третій рік поспіль і націлений на популяризацію українського кіно в Хашимітському Королівстві Йорданія та створення культурного іміджу нашої держави на міжнародному рівні.

Серед найбільш знакових заходів, які відбулися останнім часом хочеться зазначити:

– благодійний захід на підтримку батальйону територіальної оборони Дніпровського р-ну м. Києва; спеціальний показ і зустріч з творчою групою фільму «Гуцулка Ксеня» в кластері «Краків»;

– благодійний концерт Академічного ансамблю Національної гвардії в кластері «Флоренція»;

– проведення круглого столу «Діяльність громадських установ та організацій під час повномасштабного вторгнення» в «Лірі».

Одним з головних аспектів роботи КП «Київський культурний кластер» залишається реалізація соціального призначення закладів – доступність широким верствам населення. Підприємство продовжує виконувати свою соціально-культурну функцію: постійно проводить безоплатні культурно-мистецькі заходи, здійснює освітньо-виховну роботу, знайомить глядачів з кращими зразками українського кіно різних жанрів, надає знижки пільговим категоріям населення. У 2024 р. було реалізовано 300 безкоштовних заходів в кластерах Мережі. Одним із завдань у діяльності КП «Київкультькластер» є надання рівних культурних можливостей та культурних послуг громаді міста Києва. Вирішення питання безбар'єрності є пріоритетним у роботі.

ЦЕНТР НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ

Пріоритетними напрямками у роботі Центру народної творчості є організація та проведення фестивалів, перформансів, круглих столів, нарад, конференцій, університетів клубного працівника, тренінгів, семінарів, майстер-класів, оглядів народної творчості, атестацій, які відбуваються на базі клубних закладів міста Києва.

Центром разом із Управліннями та відділами культури районних у місті Києві державних адміністрацій проведено атестаційну компанію з присвоєння, підтвердження та позбавлення звання «народний» («зразковий») аматорський колектив (студія) закладів культури міста Києва 2023-2024 р. Відповідно до Наказу Колегії Департаменту культури Києва № 76 від 12.04.2024 83 аматорським колективам (3148 учасники) було «присвоєно»/ «підтверджено» звання «народний» / «зразковий» аматорський колектив.

За звітний період Центром народної творчості було проведено наступні заходи:

- з нагоди різдвяних свят – розважально-пізнавальний проєкт вивчення традицій народного мистецтва України для дітей «Казкова Резиденція Київського Миколая». У програмі: вручення новорічних подарунків від батьків, написання листа побажань, фотосесії з Миколаєм, майстер-класи від народних майстринь, відвідання Музею українського грамзапису з прослуховуванням унікальної платівки-казки «Снігова Королева», записаної легендарним Богданом Ступкою;

- концерт Народного аматорського фольклорно-етнографічного ансамблю «Голосухи»;

- на честь 210-ї річниці від дня народження Тараса Шевченка спільно з телеканалом «1+1» показано створений в колоборації фільм «Невідомий Шевченко»;

- бліц-конкурс серед народних театральних колективів на отримання премії «Київська Пектораль» до Міжнародного дня театру.

На території культурно-мистецького комплексу «Співоче поле» Центр народної творчості провів наступні заходи:

- березневий фестиваль тамтамарески та співаної поезії «Весняні портрети киянок». Авторка проєкту – художниця, народна майстриня Неоніла Бондар, яка відтворила класичну форму тамтамарески, використовуючи мотиви українських народних костюмів та ретро-стиль;
- відкриття першої весняної сесії циклу народної музики, присвяченої співаній поезії Т. Г. Шевченка;
- «Весняний фестиваль народної творчості на Співочому полі»;
- виставковий проєкт «Київські дива зимових свят» у приміщенні Музею «Кам'яниця Київського війта». В основі виставки – ляльки-мотанки в зріст людини від Театру сценічного костюму «TAN DEM» Центру естетичного виховання «Гармонія» Деснянського району міста Києва;
- експрес-виставка творів художника-постановника Київського міського центру народної творчості Андрія Єрмоленка на честь отримання Національної премії ім. Тараса Шевченка у номінації «Візуальне мистецтво» за серію робіт «Український опір»;
- 04 серпня благодійний концерт на підтримку ЗСУ;
- 18 серпня камерний фестиваль «АудіоНезалежність» за участі легенди української естради ВІА «Кобза»;
- 21 серпня відкриття нумерологічно-мистецької інсталяції «Поле прапорів» на честь 33-ї річниці Незалежності України за участі народного Духовно-патріотичного гурту «Зерно Любові»;
- 24 серпня до Дня Незалежності України відкрито крамничку народних майстринь/майстрів;
- 25 серпня до Дня Незалежності України відбувся Міжнародний фестиваль українського мистецтва «Українська родина» за участі Українського академічного фольклорно-етнографічного ансамблю «Калина» та колективів, запрошених Національною хореографічною спілкою України;
- 29 серпня – камерний концерт-реквієм на честь Дня пам'яті загиблих захисників і захисниць України, які загинули у боротьбі за незалежність, суверенітет і територіальну цілісність України за участі Академічного ансамблю пісні і танцю Національної гвардії України. Захід організовано: Київським міським центром народної творчості за підтримки Київського національного університету імені Тараса Шевченка, Шевченківської районної у місті Києві державної адміністрації;
- проведено захід «Свічка пам'яті». Щороку в четверту суботу листопада українці по всьому світу запалюють свічки пам'яті, щоб вшанувати мільйони жертв Голодомору 1932-1933 років та інших періодів голоду (1921-1923 та 1946-1947 років), які влаштовувала радянська тоталітарна влада проти нашого народу;
- у межах програми збереження та популяризації елемента нематеріальної культурної спадщини - Українського борщу відбувся концерт за участі гурту

«Серце», Осяйна & Живосил, MNISHEK. Захід відбувся на підтримку ЗСУ. Організатори приготували борщ на живому вогнищі із сушеними карасями;

- символічним закриттям сезону на великій сцені стало справжнє свято танцювального мистецтва за участі Українського академічного фольклорно-етнографічного ансамблю «Калина», Київської дитячої школи українського танцю «Барвіночок» за організації Заслуженого артиста України Андрія Демещука.

16 квітня у Чернівцях відбулась яскрава церемонія передачі Рушника Єднання від Києва. Неперевершене музичне привітання зі столиці передав Народний фольклорний ансамбль пісні та побутового танцю «Громиця».

За підтримки Департаменту культури проводилась науково-дослідницька робота спеціалістами Центру спільно з викладачами та студентами Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва та дизайну імені Михайла Бойчука, Культурно-мистецького центру Дарницького району зі створення орнаменту Київської вишивки на Рушнику Єднання, були проведені зустрічі, майстер класи з майстрами, викладачами та студентами.

01 червня з нагоди відзначення Дня захисту дітей було проведено інтерактивне свято «День дитячих пригод», в рамках якого відбулися майстер-класи, виготовлення поробок, перетягування канату, тренувальні бар'єри, руханки, виступ артистів на сцені та ді-джей, локація з художником-портретистом.

Організовано святковий концерт для дітей Українських Героїв у Свято-Михайлівському Золотоверхому чоловічому монастирі до відзначення Дня Святої Трійці.

Також було проведено Міжнародний багатожанровий двотуровий фестиваль-конкурс «Світ у твоїх долонях» у Центрі Культури «Святошин»; Фестиваль хореографічних колективів Києва «Танцюй українське –підтримуй ЗСУ!»; XVIII Всеукраїнський фестиваль-конкурс хорового мистецтва імені Анатолія Авдієвського «Пісня над Дніпром» - 2024.

Упродовж звітного періоду на Культурно-мистецькому комплексі «Співоче поле» відбулась низка мистецьких подій, серед яких:

- концерт викладачів, студентів та творчих колективів Київського національного університету культури та мистецтв з нагоди відзначення Дня Конституції України;
- концерт Народного аматорського фольклорно-етнографічного ансамблю «Голосухи»;
- ювілейний концерт з нагоди 45-річчя Народного хору української народної пісні «Надія».

Пріоритетним напрямом діяльності Центру є вивчення та популяризація кращих зразків народної творчості. Однією з провідних форм активностей є виставки майстрів декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтв:

- виставковий проєкт «Київські дива зимових свят» у приміщенні Музею «Кам'яниця Київського війта»;
- виставка в рамках Березневого фестивалю тамтамарески та співаної поезії «Весняні портрети киянок»;
- виставка «Весняний передзвін» робіт митців Народної студії «Київський орнамент – Київський розпис»;

- виставка «Дитячі мрії» до Дня захисту дітей робіт митців Народної студії «Київський орнамент – Київський розпис»;
- виставка «Купальські вогні» митців Народної студії «Київський орнамент – Київський розпис» Народної студії «Київське бісероплетіння».

Одним із пріоритетних напрямків у роботі Центру є реалізація мистецьких проєктів, направлених на збереження та охорону нематеріальної культурної спадщини:

- 07 вересня за організаційно-методичної підтримки Центру у парку Тараса Шевченка відбувся урбаністичний фестиваль «Майстерня міста 2.0: безпека та сталий розвиток»;

- 07 вересня вдруге відбувся фестиваль урбаністичного мистецтва «TRAM.URBAN.FEST» в парку Тараса Шевченка, в якому взяли участь молоді українські поети та прозаїки - майстри усної народної творчості;

- 21 вересня у Кірсі Святої Катерини, що на вул. Лютеранській у Києві, пройшло ювілейне свято Товариства німців м. Києва «Відергебурт». Дійство відбувалось в рамках проєкту «День відкритих дверей, 35 років заснування Товариства німців м. Києва». У програмі проєкту організована виставка картин художників етнічних німців; німецька кухня; виставка рукоділля, концертна програма. Пролунали народні німецькі пісні у виконанні чудового хору «Хайматліхе Мелоді»;

- за організаційно-методичної підтримки Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень відбулося святкування Дня Народження Андріївського Узвозу. В концерті-присвяті взяли участь: Подільський ансамбль «Зернятко», дитячий естрадно-духовний оркестр «Сувенір», неперевершений оркестр «Гармонія», Муніципальна академічна чоловіча хорова капела ім. Л.М. Ревуцького. Хедлайнер свята – Київський національний академічний театр оперети і його виступ з балкону Андріївської церкви, тощо.

Особлива увага у роботі Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень приділяється організації та проведенню адаптивних заходів, спрямованих на задоволення національних, духовних, освітніх, реабілітаційних та інших потреб, у тому числі для військових та членів їх сімей, внутрішньо переміщених осіб. Центром за звітний період було:

- засновано та втілено великий мультижанровий фестивальний творчо-оглядовий проєкт «Лавандовий вінок народного мистецтва»;

- проведено та завершено велику атестаційну компанію - 2024, завдяки якій вдалося побачити об’ємну мапу спроможності народних (аматорських) колективів міста Києва;

- створено та стрімко наповнює колекцію унікальний та єдиний в України Музей українського грамзапису;

- засновано майданчик для творчої самореалізації та підтримки діячів декоративно-ужиткового мистецтва міста Києва «Крамничка народних майстринь»;

- засновано Галерею народного урбаністичного мистецтва просто неба «Stynopis Kyiv», яка наступного року запрацює у тестовому режимі;

- створено Різдвяний проєкт «Різдво Народу» АВТОРСЬКЕ відтворення автентичної Різдвяної Шопки, яка існувала на Майдані Незалежності під час Революції гідності Авторка – Меланія Самойленко;

- реалізовано надскладний зірковий міжнародний театральний проєкт, що поєднав театральну спільноту Парижа та Києва «Ми, Європа, бенкет народів»;

- відновлено традицію вручення важливої театральної відзнаки «Київська пектораль» для народних театрів Києва;

- під час головування Угорщини в Європейському союзі було реалізовано декілька спільних заходів з Посольством Угорщини в Україні;

- втілено низку благодійних заходів спільно з Православною Церквою України;

- триває співпраця з підрозділами Національної гвардії України у сфері культурно-мистецької реабілітації військовослужбовців та членів їхніх родин;

- при Центрі створено декілька нових самобутніх народних (аматорських) колективів;

- з метою збереження унікальних мозаїк Києва та за участі спеціалістів Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень утворено Міжвідомчу групу при Департаменті містобудування та архітектури (на виконання рішення Київської міської ради «Про окремі заходи щодо збереження творів монументально-декоративного мистецтва у місті Києві»);

- у тісній колаборації з Управліннями та відділами культури районних у місті Києві державних адміністрацій було проведено **51** захід, в яких взяло участь **88** колективи, учасників заходів – **4397** осіб, заходи відвідали – **16116** осіб:

- з них 6 виставок, у яких задіяно 369 учасників і які відвідали 1590 глядачів**;**
- з них **31**майстер-клас, задіяно учасників – **385;**
- з них 1 online-захід, у якому задіяно 350 учасників;
- на Facebook-сторінці Центру створено **42** публікації;
- на сайті Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень створено **49** публікацій.

Київський міський центр народної творчості та культурологічних досліджень долучився до глобальної комунікаційної кампанії UNICEF Ukraine «Діти як діти» шляхом розміщення інсталяцій-знаків «Обережно діти» на території КМК «Співоче поле» культивуючи ідеологію зі створення безбар'єрного середовища у закладах культури.

У Київському міському центрі народної творчості та культурологічних досліджень відбулося 197 постійно діючих заходів: майстер-класи, семінари, заняття, лабораторії, самоспіви, тощо, в яких взяли участь 3204 учасники (з них 1181 військовий ЗСУ або члени їх сімей).

КИЇВСЬКИЙ ЗООЛОГІЧНИЙ ПАРК ДЕРЖАВНОГО ЗНАЧЕННЯ

У ці важкі часи колектив Київського зоопарку державного значення постійно опікується збереженням своїх мешканців і надалі робить усе можливе задля їх здоров'я, комфорту та благополуччя.

Київський зоопарк продовжує роботи із покращення умов утримання тварин. У 2024 році було проведено такі роботи:

– Для рожевих фламінго та пеліканів на їх літніх ставках перед випуском було облаштовано гніздівні насипи та конструкції. Облаштовано штучний водограй та місця для гніздування мешканців водно-болотних угідь.

– Оновлено авіарій для ібісів, встановлено додаткові присади, облаштовано нові зони для гніздування, відремонтовано питний фонтан, завезено спеціальний ґрунт та досаджено п’ять видів зелених насаджень.

– Створено нові всесезонні вольєри для папуг-монахів та папуг Крамера, в яких встановлено інфрачервоний обігрів, ультрафіолетове освітлення, ігрові та кормові зони, присади та зони для гніздування.

– Оновлено авіарій для калао: встановлено нові дерев’яні колоди, присади та питні фонтанчики, висаджено зелені кущі, дерева й трава.

– Оновлено «Ведмежі угіддя» Київзоо. Встановлено 2 питні фонтани, 4 гамаки, дерев’яну платформу для денного відпочинку, годівницю-барабан, альпійську гірку, а також досипано лісовий ґрунт і рясно засаджено кущами малини, фруктовими деревами, різнотрав’ям та польовими квітами. А для підтримки цієї зеленої оази облаштовано спеціальну систему дощування.

– Оновлено дерев’яні платформи та кігтеточки у вольєрах тигрів, очищено басейни та відремонтовано зрошувальні системи.

– Частково оновлено вольєри лемурів та сервалів: довстановлено додаткові присади, годівниці, лазалки та ігрові зони з різноманітними іграшками.

– Створено нову експозицію «Дитячий садочок» для овець-мам та їхніх ягнят на майданчику свійських тварин.

– Створено новий вольєр для в’єтнамських свинок із будиночком для ночівлі та годівницею.

– Створено новий вольєр для валлійських кіз з насипами, гірками, колодами, гойдалками та дерев’яними «грибочками».

– Підготовано до комфортного перебування сіамангів їх великий літній вольєр з штучними ліанами, різнорівневими платформами, підвісними кошиками, дерев’яними помостами, драбинами, стовбурами дерев та дерев’яними конструкціями.

– Проведено оновлення у внутрішньому вольєрі горили Тоні: відремонтовано телевізор, встановлено акваріум з рибками та нову годівницю.

– Облаштовано вольєр для оленів Ліра. Встановлено 2 декоративні парасольки, 2 годівниці, завезено новий грунт.

– Замінено огорожу у літньому вольєрі бегемота.

– Встановлено нову клумбу у вольєрі для тигра Амби.

– Створено нову експозицію з нутріями із будиночком для ночівлі та годівницею.

– Поліпшено вольєр для камерунських кіз з насипами, гірками, колодами, гойдалками та дерев’яними «грибочками».

– Створено новий вольєр для сріблястого гібона з штучними ліанами, різнорівневими платформами, підвісними кошиками, дерев’яними помостами, драбинами, стовбурами дерев та дерев’яними конструкціями.

– Оновлено Мавпячі острови на нижньому парку Київзоо – для котячих лемурів, лемурів варі та капуцинів.

– Вдвічі збільшено домівку для врятованих кромкачів абисінськіх - з умовами, наближеними до природніх: дерев'яні стовбури та пеньки, виноградна лоза та зелені кущі, степовий ґрунт та трав'яниста рослинність. Для збагачення середовища створено такі природні об'єкти як термітники та трухляві колоди, у які щоденно закладаються соковиті комашки різних видів: мучняки, зофобаси, слимачки та інші пташині смаколики.

– Нова експозиція для водоплавних птахів з великим басейном та водяними розпилювачами.

– Змонтовано систему «штучний туман» у літньому вольєрі слона Хораса.

– Облаштовано нову експозицію для врятованої капібари - з живими деревами, кущами та квітами на піщаному березі басейну з водограєм та великим тіньовим навісом із солом'яними матрасами.

– Створено нову спільну експозицію «Південна Америка» для гуанако та врятованих нанду. У вольєрі є: кам'яниста гряда з водоспадом, дерев'яні колоди, ставок, тіньовий навіс від сонця та навіс від негоди з солом'яними матрасами і ставок із піщаним насипом. Вся територія вольєру вкрита різними видами ґрунтів та засаджена зеленими деревами, кущами і соковитою травою, яка є чудовим смаколиком і для пернатих, і для копитних.

– Відкрито новий авіарій – домівку для нещодавно врятованих бійцями ЗСУ птахів: Сплюшок євразійських (совок). Нова оселя збудована з урахуванням всіх видоспецифічних потреб сплюшок для забезпечення їхнього комфорту та благополуччя.

– Створено новий авіарій – домівку для строкатої групи у складі двох фазанів, двох китайських папуг та двох папуг королівських з дуплами для папуг, будиночками для фазанів, навісів від негоди, різноманітні годівнички та напувалки, гілки дерев та присади, інтерактивна гойдалка, фонтанчик, пісочниця, гравійний насип та дерев'яні іграшки.

– Поліпшено експозицію лісових котів із новими лазалками, кігтеточками, годівницями та різноманітними іграшками.

– Встановлено тіньові зонти для свійських тварин.

– Змонтовано розприскувачі води у літніх вольєрах благородних оленів та слона.

– Створено нову експозицію для групи котячих лемурів на Острові Звірів із штучними ліанами, різнорівневими платформами, підвісними кошиками, драбинами та стовбурами дерев.

– Відкрито дві нові експозиції з папугами какаду і королівськими папугами та фазанами.

– Встановлено новий тіньовий навіс з годівницями у вольєрі для верблюдів.

– Влаштовано тіньову зону «Вітрила» у вольєрі слона.

– Оновлено «щітки-чесалки» у вольєрах шотландської худоби та Яків.

– Збудовано два нових вольєри для папуг Ара зеленокрилих та Ара синьо-жовтих з дуплами для папуг, навісами, годівничками та напувалками, гілками

дерев та присадами, інтерактивними гойдалками, фонтанчиком, пісочницею та дерев'яними іграшками.

– Створено новий вольєр для групи птахів: срібних та синіх вухатих фазанів і трагопанів Темінка з дерев'яними будиночками, навісами від негоди, різноманітними годівничками та напувалками, гілками дерев та присадами.

– Покращено умови для водоплавних птахів: на озері встановлено фонтан з водоспадом, що створює ще більш комфортне середовище проживання, додає краси та затишку.

– Створена нова експозиція для другої групи врятованих сервалів з Донеччини. Для комфорту тут є усі умови: африканське дерево з лазалками та кігтеточками, 2 гамачки та затишний лофт для відпочинку, фонтанчик, три види ґрунтів, кам'яна скеля для прогулянок і стрибків, різноманітні іграшки та подушки.

– Відкрита зимова експозиція для родини капібар. Для комфорту та затишку в ній облаштовано: басейн з водоспадом, сіновал, асфальтовані та піщані прогулянкові зони, а також гральний майданчик з деревною щепою.

– Триває оновлення експозиції «антилопа нільгау» – встановлено новий стилізований навіс та заміна огородження.

– Створено нову експозицію для носух з різноманітними присадами, годівницями, лазалками та ігровими зонами.

– Відкрита нова експозиція з врятованою риссю на ім'я Степан. Як усі представники родини котячих, він любить поласувати свіжим м'ясом, поточити кігті, побігати, пострибати та побавитись численними іграшками. Для цього у природному вольєрі фруктового саду Київського зоопарку створені усі необхідні умови.

– Оновлено експозиції в зимових приміщеннях для фламінго, ібісів, папуг, птахів носорогів з повною заміною декоруючих елементів, гілок та присадів.

– Оновлено оглядову залу для відвідувачів Зимового пташника та встановлено додаткове резервне освітлення.

– Відкрита нова експозиція дикобразів з нутріями. Для комфорту тварин у їхніх помешканнях забезпечено освітлення, утеплення, свіжі гілочки-гризунці та різні види ґрунту, у яких вони обожнюють порпатись.

– Облаштовано вольєр для потомства пеліканів. Завдяки найсучаснішим європейським підходам та наполегливій праці співробітників відділу птахів КиївЗоо в Україні з'явився унікальний виводок з трьох пташенят. Ці птахи надзвичайно примхливі та складні у розведенні.

– На честь нового символу року у павільйоні Острова звірів модернізовано експозицію сітчастого пітона Платона, довжина якого сягає 7,5 м, а вага – понад 120 кг. Тож і апартаменти у нього відповідні: на 18 кв. метрах знаходяться СПА-зона та кімната відпочинку. Все це дозволяє пітону Платону тримати себе у формі – плаваючи та лазячи по деревах на висоту до 3 метрів. А ще пітони надзвичайно люблять потерти свою зміїну шкіру об різні дерев'яні поверхні, особливо під час линьки, тому на додачу до дерев для комфорту Платона підлогу тераріуму встелено спеціальною дерев'яною мульчою та щепою. До Нового року

Платону влаштували тематичне збагачення середовища - розмістивши у вольєрі різноманітні подушки, духмяну стружку і тактильні ковдри.

– Проведено три етапи кронування та санітарної обрізки дерев дендропарку. Проведено лікування двох дерев, що є пам'ятками природи: ясена Шарлеманя та платана Стачинського.

Війна руйнує людей як фізично, так і психологічно. Постійний стрес призводить до тяжких наслідків, тому сьогодні вкрай необхідні програми з емоційного розвантаження. Один з таких потужних реабілітаційних напрямків втілюють у життя фахівці Київського зоопарку. В залежності від потреб дітей та дорослих проводяться тематичні екскурсії, зоологічні арт-заняття, міні-лекції або тактильне спілкування зі свійськими тваринами.

В межах цієї програми минулого року стартував зоо-терапевтичний проєкт «Добрий паличник» – один з провідних та найбільших зоо-реабілітаційних проєктів Європи. Особлива методика дозволяє задіяти тактильні та візуальні відчуття, що справляють відповідний спрямований психоемоційний ефект.

Програма передбачає спілкування учасників із гризунами, рептиліями, комахами та іншими особливими тваринами, що спершу призводить до емоційного підйому, а далі – до психоемоційного розвантаження.

В ході проєкту усі учасники мають змогу дізнатись нове про тваринний світ, навколишнє середовище та найголовніше – відволіктись від жахів рашистської агресії та просто отримати позитивні емоції від спілкування зі світом живої природи. По цій програмі вже пройшло понад 60 000 учасників – це діти з постраждалих регіонів, військовослужбовці, вимушені переселенці, а також пацієнти дитячих і дорослих медичних закладів.

Продовжується просвітницька робота зоопарку. Працює гурток «Юного натураліста», де у 4-х вікових групах на постійній основі навчаються 60 юних науковців. Для всіх охочих проводяться онлайн уроки «Доступна зоологія від Київзоо».

Як природоохоронна установа Київський зоопарк популяризує екологічний стиль існування, дбайливе ставлення до тварин та докладає максимум зусиль для збереження рідкісних видів. Навіть у часи війни не припиняється місія по збереженню та відтворенню біорізноманіття України. Продовжує працювати Центр відновлення рідкісних видів. У партнерстві з Rewilding Ukraine науковці Київзоо готують наступний випуск хом'яків, які були народжені у зоопарку, в Природно-етнографічному парку Тарутинський степ – унікальному місці в Одеській області. Також зоопарк прийняв участь в кількох наукових конференціях, опубліковано статті у міжнародних виданнях. Активно розвивається співпраця з Європейською асоціацією зоопарків та акваріумів (ЄАЗА).

Важлива місія Київського зоопарку – це інформаційно-просвітницька робота з метою доведення до свідомості суспільства необхідності збереження різноманіття тваринного світу, без якого неможливе існування самої людини. У зоопарку постійно проводяться лекції про живу природу, екологічні ігри, встановлюються просвітницькі стенди, організовуються тематичні дні та інші заходи заради пропаганди поваги і любові до всього живого.

Впровадження нових знань щодо поведінки та екології тварин, сучасні технології оформлення експозицій, безсумнівно, посилюють цікавість відвідувачів до дикого світу. Популярність зоопарку надає можливість проводити просвітницьку роботу надзвичайно ефективно та стимулює весь освітній процес, особливо для дітей та юнацтва.

Так, у звітному періоді 2024 року було проведено 276 тематичних online та offline інформаційно-просвітницьких та соціальних заходів:

– інформаційно-просвітницькі заходи з відвідувачами: «Зоопарк під час війни», «Добрий Паличник: Любов і Тепло для Маленьких Сердець», «Всеукраїнська зоозахисна премія – 2024», «Мавпячі острови», «Оновлений вольєр для Кромкачів абісинських «Міжнародний день захисту дітей», «Літнє СПА для мешканців КиївЗоо», «День батька», «Нова домівка для врятованих Нанду», «Новий авіарій для врятованих папуг» тощо;

– для родин переселенців з Маріуполя та Маріупольського району (під опікою Центру підтримки переселенців «ЯМаріуполь»);

– для родин переселенців з Бахмута та Бахмутського району (під опікою Управління культури Бахмутської міської ради);

– для пацієнтів Центру психічного здоров'я та реабілітації ветеранів «Лісова поляна» МОЗ України;

– для військових батальйону Сил територіальної оборони Збройних Сил України військових частин;

– для військових з родинами, які перебувають на реабілітації у Медичному реабілітаційному центрі «Пуща-Водиця» МВС України;

– для дітей, які перебувають на лікуванні у Київському міському центрі реабілітації дітей з інвалідністю;

– для дітей, які перебувають на лікуванні у Національній клінічній лікарні «ОХМАТДИТ»;

– для родин, якими опікується Благодійний фонд Карітас Київ;

– для військових, які перебувають на лікуванні у Комунальному некомерційному підприємстві «Київський міський клінічний госпіталь ветеранів війни».

Підпрограма 2
Міська цільова програма «Київ – місто креативних індустрій та культурних інновацій»

Мета програми:

- створення середовища сприятливого для (само)розвитку, реалізації творчих ініціатив та культурних інновацій;
- збільшення вибору та можливостей для киян і гостей міста в отриманні якісних товарів і послуг креативних індустрій;
- розвиток інновацій в управлінні сферою культури та креативних індустрій, впровадження сучасних цифрових технологій і методів;

– проведення нових культурних подій, акцій, форумів, конкурсів та інших заходів, що відповідають сучасним потребам та підвищують імідж і конкурентоспроможність міста Києва.

Ключові напрями діяльності та заходи програми у 2024 році:

З метою створення безперешкодного середовища для усіх без виключення груп населення, забезпечення рівних можливостей кожній людині реалізовувати свої права, отримувати культурні послуги та мати комфортний доступ до культурного продукту і життя міста на рівні з іншими, Департамент культури за підтримки Уповноваженої Київської міської ради з прав осіб з інвалідністю та Громадської організації «Всеукраїнська організація осіб з інвалідністю зі слуху «Українське товариство глухих» (УТОГ) ініціював проведення навчання жестовій мові для представників адміністративного персоналу муніципальних закладів культури міста Києва.

За результатами співпраці між Департаментом культури та УТОГ у 2024 році курс навчання базовим навичкам жестової мови завершили 150 учасників-представників музейної та бібліотечної справ, театрів, мистецьких шкіл, культурних центрів та кластерів.

Завдяки проведенню навчання та його успішній реалізації учасники володіють базовими навичками спілкування жестовою мовою, що створює більш комфортні умови для відвідування закладів культури людьми з інвалідністю зі слуху.

У 2024 році активізувалася міжнародна культурна співпраця.

Вже другий рік поспіль Київ приймає участь у щорічному Всесвітньому саміті культури міст World Cities Culture Forum (далі – WCCF), де презентує свої досягнення, проблематику та виклики, з якими зіштовхується місто, на широкий загал.

Саміт 2024 на тему «Культура майбутнього: як наступне покоління формуватиме наш світ» охопив питання від зміни клімату й культури нічного життя до ролі культури у покращенні здоров’я та добробуту населення, залучивши аудиторію у понад 140 лідерів із 36 міст світу.

Довідково:

World Cities Culture Forum, створена у 2012 році за ініціативою мера м. Лондон, – провідна глобальна мережа, що об’єднує понад 40 креативних міст із шести континентів, головною місією якої є позиціювання культури як центрального рушія успішного міського планування та залучення інвестицій, і разом з тим як ключа до процвітаючого міста. WCCF встановили принцип, згідно з яким культура є золотою ниткою у місті, яка стимулює економіку та підтримує добробут громади, і саме тому, за переконанням WCCF, культуру необхідно ставити у пріоритет майбутнього планування.

Щорічно WCCF організовує провідну світову подію, яка об’єднує лідерів у сфері культури з багатьох міст та перетворює їхні зустрічі на потужний інструмент для вирішення глобальних проблем.

Участь у щорічних самітах надає унікальну можливість для обміну цінним практичним передовим досвідом та інформацією для прийняття подальших обґрунтованих міських рішень, а також поглиблює та зміцнює міжнародні контакти, дозволяє використати глобальний майданчик для презентації культурних ініціатив свого міста, а також доповісти про проблематику і виклики, з якими воно зіштовхується. Водночас змістовні дискусії та обговорення під час сесій форуму надають можливість для розробки культурних стратегій, політик і спільних міжнародних проєктів.

У 2024 році було взято участь у навчальному візиті «Мистецтво та культура у публічному просторі» в місті Глазго (Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії) на запрошення Eurocities з метою зміцнення співпраці з іноземними колегами у сферах розроблення концепцій та стратегій підтримки публічного мистецтва, забезпечення відкритості й доступності у міському культурному середовищі для підвищення культурного рівня населення.

Довідково:

Eurocities – це найбільша мережа європейських міст, метою об’єднання яких є забезпечення якісного та здорового життя для населення. Організація охоплює всі сфери діяльності, які становлять інтерес для міст: від культури та мобільності до охорони навколишнього середовища, соціальних питань, економічного розвитку та розумного містобудування. Eurocities – це місце, де органи місцевого самоврядування зустрічаються, обмінюються ідеями та спільно працюють над позитивними змінами.

У липні 2024 року місто Київ, яке входить до складу мережі Eurocities, отримало запрошення до участі у заходах та подіях Eurocities, зокрема у сфері культури, серед яких був навчальний візит «Мистецтво та культура у публічному просторі» до міста Глазго (Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії). Подія мала на меті об’єднати групу політиків та експертів у сфері культури і мистецтва з європейських міст для обговорення й вивчення підходів до сприяння розвитку мистецтва і культури в публічному просторі. Захід, який побудований на дослідженні та опановуванні досвіду роботи міської влади міста Глазго, дозволив європейським колегам відшукати перетини у підходах та функціонуванні міських влад, а також розглянути ефективну методологію у галузі публічного мистецтва.

У 2024 році було відзначено 70-річчя побратимства між Києвом та фінським містом Тампере. В рамках співпраці було реалізовано низку спільних культурно-мистецьких проєктів в обох містах. Найголовнішими учасниками заходів стали діти.

У рамках цієї кампанії за результатом активної співпраці у Тампере курсував міський арт-трамвай, на якому зображені малюнки, що створили діти з київських дитячих мистецьких шкіл віком від 11 до 14 років. Упродовж декількох місяців жителі та гості Тампере мали нагоду познайомитись зі столицею України очима дітей.

Окрім того, Тампере передало Департаменту культури понад 150 дитячих оригінальних робіт, присвячених побратимству, дружбі між містами та миру.

Із метою експонування частини цих робіт у головному корпусі Національного музею історії України у Другій світовій війні 31 травня 2024 року відбулось відкриття виставки «Тампере – Київ. Малюнки дітей міста-побратима» напередодні Дня захисту дітей.

А 18 червня 2024 року цю естафету з виставкових проєктів на тему відзначення річниці продовжила Центральна бібліотека ім. Т.Г. Шевченка для дітей міста Києва у вигляді відкриття виставки окремих дитячих малюнків з міста Тампере, де також було представлено досить особливу роботу, створену дітьми з інвалідністю Тампере на тему солідарності з Україною.

Підпрограма 3

Міська цільова програма «Київ - місто толерантності та згуртованості»

Мета програми:

- забезпечення вільного, рівноправного розвитку громадян усіх національностей, які проживають у м. Києві, задоволення їх національно-культурних потреб; утвердження принципів толерантності і міжнаціональної злагоди, недопущення расизму, ксенофобії та антисемітизму; підтримка діяльності національно-культурних товариств, етнічних громад та центрів національних культур;
- створення належних умов для збереження, відродження та розвитку етнічної, культурної та мовної самобутності, вивчення рідної мови, історії осіб, які належать до національних меншин і проживають у місті Києві;
- просування іміджу Києва як міста з успішним мультикультурним досвідом, досвідом діалогу і порозуміння;
- створення умов для забезпечення конституційного права мешканців і мешканок столиці на свободу світогляду і віросповідання, захисту прав і законних інтересів релігійних організацій, поліпшення відносин взаємної релігійної і світоглядної терпимості, сприяння максимально повній реалізації можливостей релігійних організацій щодо здійснення їхньої статутної діяльності та надання допомоги потребуючим.

Ключові напрями діяльності та заходи програми у 2024 році:

Підпрограмою передбачено комплекс заходів, що окреслюють пріоритетні напрями діяльності виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) у сфері етнополітики та релігії, координація державно-церковних відносин у столиці, сприяння консолідації та розвитку української нації, забезпечення свободи совісті та прав національних меншин України.

Враховуючи продовження строку дії воєнного стану в Україні, а також фінансову обмеженість міського бюджету, внесені відповідні коригування обсягів фінансування, а також культурно-мистецьких заходів підпрограми «Київ – місто толерантності та згуртованості». Переважну більшість запланованих заходів відмінено або перенесено.

За сприяння міської влади у 2024 році було проведено:

20 - 21 січня у приміщенні Центру культури «Святошин» - Фестиваль мистецтв «Етнічний віночок» за участі творчих колективів етнічних громад у рамках відзначення Дня Соборності України;

23 - 24 березня - Міжнародне свято Новруз. Святкування проходило у приміщенні Центру культури та мистецтв Дніпровського району міста Києва за участі творчих колективів національних меншин – представників 17 національностей і народностей, які демонстрували національні пісні, танці, прикладне та образотворче мистецтво;

01 червня спільно з Київським міським центром народної творчості та культурологічних досліджень проведено культурно-мистецький захід з нагоди Міжнародного дня захисту дітей. Захід проведено у Культурно-мистецькому комплексі «Співоче поле» за участі творчих колективів національно-культурних та релігійних громад міста Києва;

26 червня спільно з Меджлісом кримськотатарського народу проведено церемонію урочистого підняття кримськотатарського національного прапора поруч з Державним прапором України на флагштоку біля будівлі Київської міської ради. Захід проведено за участі народних депутатів України, представників органів виконавчої влади, органів місцевого самоврядування, Меджлісу кримськотатарського народу, громадськості у рамках відзначення Дня кримськотатарського прапора (Qırım bayrağı);

14 листопада, у співпраці з кафедрою релігієзнавства філософського факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка – відбувся Четвертий Київський Форум толерантності (міжетнічна та міжконфесійна платформа). У Форумі взяли участь представники київської міської влади, громадських об’єднань національних меншин, релігійних організацій (очільники українських церков, релігійних організацій, капелани), науковці та студенти кафедри релігієзнавства філософського факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка;

19 грудня, у приміщенні Київського національного університету імені Тараса Шевченка - Благодійний захід на підтримку ЗСУ – Фестиваль національних культур «Етнічний віночок», організований Азербайджанським культурним центром імені Мусліма Магомаєва.

Метою проведених заходів є посилення міжетнічної єдності та консолідації етнічних спільнот міста Києва, просування цінностей миру і солідарності, добросусідства та сприяння збереження культурного розмаїття.

Протягом звітного періоду надано сприяння:

– Єврейському форуму України у проведенні Всеукраїнської меморіальної акції «Шість мільйонів сердець» у рамках заходів, приурочених Міжнародному дню пам'яті жертв Голокосту;

– Громадській організації «Київське товариство болгарської культури «Родолюбіє ім. професора Івана Стоянова» в online-зустрічі з представниками болгарської національної меншини України та Державного агентства розвитку туризму України, на якій обговорили розробку туристичного маршруту, що знайомитиме з культурою та традиціями болгар, які проживають в Україні;

– Громадській організації «Молодіжна агенція з адвокації ромської культури «АРКА» у проведенні церемонії вшанування пам'яті жертв нацистського геноциду ромів. Захід проведено 02 серпня у Міжнародний день пам'яті жертв нацистського геноциду ромів на території Національного історико-меморіального заповідника «Бабин Яр» біля пам’ятника «Ромська кибитка»;

– Товариству німців міста Києва «Wiedergeburt» (Відергебурт) в організації та проведенні святкового заходу з нагоди 35-річного ювілею заснування громадської організації, що відбувся 23 вересня у Німецькій євангелічно-лютеранській церкві Святої Катерини в Києві;

– Німецькому молодіжному культурному центру «Німецьке джерело» у проведенні святкового заходу з нагоди 25-річного ювілею діяльності, що відбувся 28 вересня у Ліцеї № 53 Шевченківського району м. Києва;

– Раді національних спільнот України в організації проведення Благодійного фестивалю на підтримку етнічних корейців в лавах ЗСУ та гуманітарну допомогу пораненим у бойових діях. Захід проведено 14 грудня у Колонній залі Київської міської ради.

Протягом звітного періоду здійснювався комплекс організаційно-правових заходів щодо створення та розвитку Київського муніципального дому національностей.

Опрацьовувались питання інформаційно–ресурсного забезпечення: створення аудіо-, відеотеки про діяльність етнічних громад міста Києва; формування інформаційно-довідкового фонду і банку даних про національні меншини столиці, національно-культурні товариства та їх творчі колективи.

Зокрема, спільно з громадськими об’єднаннями національних меншин (спільнот) опрацьовувалось питання щодо збору матеріалів (фотографій, листівок, публікацій у Інтернет-мережі, дописів, українських та закордонних періодичних видань, статей, інформаційних бюлетенів, спогадів очевидців, щоденників війни тощо), що свідчать про події від початку війни і дотепер, а також формування та забезпечення збереженості документального надбання національних спільнот України в умовах воєнного стану.

19 червня проведено робочу зустріч з головою Ради національних спільнот України Ашотом Аванесяном, на якій було обговорені питання організаційного забезпечення створення та функціонування Київського муніципального дому національностей.

Розпочато підготовку оновленого Статуту Київського муніципального дому національностей відповідно до новоприйнятого Закону України «Про національні меншини (спільноти) України» з урахуванням експертної оцінки Ради Європи та її органів стосовно прав національних меншин (спільнот), а також до Порядку утворення та функціонування Центру національних меншин (спільнот України).

Для удосконалення нормативно-правової бази відповідно до новоприйнятих законів в межах виконання рекомендацій Європейської Комісії, з метою запровадження системного підходу до забезпечення прав осіб, які належать до національних меншин (спільнот), представники структурних підрозділів Київської міської військової адміністрації беруть активну участь у семінарах, нарадах, інших заходах, що проводяться Державною службою України з

етнополітики та свободи совісті спільно з Офісом Ради Європи в Україні та Представництвом Європейського Союзу в Україні.

01 лютого забезпечено участь в онлайн-форумі Ромської координаційної групи спільного проєкту ЄС та РЄ «Підтримка впровадження європейських стандартів щодо боротьби з дискримінацією та прав національних меншин (спільнот) в Україні». Метою онлайн форуму було обговорення основних заходів, пов'язаних з реалізацією регіональних планів захисту ромів відповідно до Стратегії сприяння реалізації прав і можливостей осіб, які належать до ромської національної меншини, в українському суспільстві на період до 2030 року, а також презентація запланованих заходів та програм на підтримку інтеграції ромів в Україні.

07 червня взято участь у Форумі національних меншин (спільнот) України: європейська перспектива, діалог, захист прав, що проводився у Бізнес центр «IQ». Організаторами Форуму були Офіс Віце-прем'єр-міністра України з питань європейської та євроатлантичної інтеграції; Державна служба України з етнополітики та свободи совісті; Урядовий офіс координації європейської та євроатлантичної інтеграції України; Офіс Уповноваженого Верховної Ради України з прав людини; Комітет Верховної Ради України з питань прав людини, деокупації та реінтеграції тимчасово окупованих територій України, національних меншин і міжнаціональних відносин; спільний проєкт Ради Європи та Європейського Союзу «Підтримка впровадження європейських стандартів щодо антидискримінації та прав національних меншин в Україні».

11 липня взято участь у діалозі «Захист прав національних меншин України в європейській перспективі» у межах проєкту ЄС/РЄ «Підтримка реформування законодавчої бази щодо національних меншин та зміцнення стійкості національних меншин і ромів в Україні», що проводився Офісом Ради Європи в Україні спільно з Радою національних спільнот України;

20 вересня забезпечено участь у засіданні круглого столу на тему: «Знати і пам'ятати: актуальні дослідження та інформаційні продукти про геноцид ромів у роки Другої світової війни», організованого Державною службою України з етнополітики та свободи совісті за участі провідних експертів у галузі історії, освіти та культури, що працюють над збереженням пам'яті про трагічні сторінки історії ромів.

Взято участь у засіданні Другого Діалогу «Захист прав національних меншин України в європейській перспективі» у межах проєкту ЄС/РЄ «Підтримка впровадження європейських стандартів щодо боротьби з дискримінацією та прав національних меншин в Україні». Захід проведено 04 грудня Офісом Ради Європи в України спільно із Радою національних спільнот України.

Протягом звітного періоду Департаментом культури здійснювався постійний контроль за додержанням законодавства про свободу совісті та релігійні організації щодо недопущення порушень законодавства на релігійному ґрунті під час проведення релігійних заходів та свят. Водночас, представники релігійних громад столиці долучаються до участі у загальноміських заходах з нагоди відзначення суспільно-релігійних свят та подій.

З початку року зорієнтовано релігійні громади м. Києва на проведення у храмах столиці молитов з нагоди відзначення таких державних свят та пам'ятних

дат: 22 січня з нагоди відзначення Дня Соборності України; 15 лютого за членів родин полеглих, а також панахид за загиблими в ході військових місій на територіях інших держав; 20 лютого за загиблими під час Революції Гідності; 26 квітня вшанування пам'яті жертв та подвигу учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС; 08 – 09 травня за загиблими, що полягли у боротьбі за визволення України, а також за мир в Україні та захисників Вітчизни з метою належного відзначення Дня пам'яті та примирення і 79-ї річниці перемоги над нацизмом у Другій світовій війні; 04 червня з метою належного вшанування пам'яті загиблих дітей, а також за одужання поранених – безневинних жертв агресії; 22 червня з метою вшанування пам'яті жертв Другої світової війни 1939-1945 років та повномасштабного вторгнення російської федерації в Україну, 15 липня - до Дня Української Державності; 28 – 29 липня молитов за жертвами Оленівської трагедії; 24 серпня - до Дня Незалежності України; 29 серпня за загиблими захисниками України та полеглими в боях за Іловайськ; 08 вересня з нагоди 75-х роковин початку депортації українців з Лемківщини, Надсяння, Холмщини, Південного Підляшшя, Любачівщини, Західної Бойківщини у 1944-1951 роках; 29 вересня за жертвами Бабиного Яру; 01 жовтня з нагоди Дня захисників і захисниць України; 19 листопада на проведення поминальних заходів за загиблими під час російсько-української війни; 21 листопада за героями Революції Гідності; 23 листопада за жертвами Голодомору 1932-1933 років в Україні.

06 січня структурними підрозділами КМВА надано сприяння у проведенні чину освячення води біля каплиці на честь Хрещення Господнього Православної церкви України у Гідропарку за відповідними регламентованими і встановленими канонами. Також забезпечено проведення превентивних заходів у зв'язку із надходженням заявки щодо здійснення чину освячення води в день Хрещення Господнього на Оболонській набережній біля храму Покрови Пресвятої Богородиці Української православної церкви.

Надано сприяння та забезпечено участь у заупокійній панахиді за Тарасом Шевченком у храмі Різдва Христового на Подолі (Поштова площа) Української православної церкви (Православної церкви України) 10 березня.

Опрацьовано численні звернення громадян щодо: врегулювання питання стосовно приміщень, які Свято-Успенська Києво-Печерська Лавра (чоловічий монастир) Української православної церкви використовувала відповідно договору про безоплатне користування культовими будівлями та іншим майном, що є державною власністю, укладеним із Національним заповідником «Києво-Печерська лавра»; діяльності Української православної церкви (в єдності із московським патріархатом), а саме: розірвання договорів оренди/безоплатного користування культовими будівлями та іншим майном; незаконного будівництва храмів; проведення богослужінь та розміщення на території храмів інформації для загального ознайомлення (оголошення) російською мовою, зміни канонічної приналежності.

Постійно проводиться роз'яснювальна робота з представниками релігійних організацій щодо необхідності дотримання заходів безпеки та обмежень, які діють в умовах воєнного стану і регулюються Законом України «Про правовий режим воєнного стану». Зокрема, з метою забезпечення дотримання заходів безпеки під

час дії воєнного стану, керівників релігійних організацій м. Києва зорієнтовано на обмеження проведення масових богослужінь та забезпечення під час Великодніх свят, свята Трійці (П'ятидесятниці), інших великих релігійних свят відеотрансляцій богослужінь з храмів на українських телеканалах і через Інтернет мережу. Окрім цього, надсилаються листи до керівників релігійних організацій з проханням проводити просвітницьку роботу з вірянами щодо необхідності дотримання заходів безпеки, що діють в умовах воєнного стану та утримуватись від участі у масових заходах та зібраннях.

В установленому порядку надаються погодження на канонічну діяльність іноземним священнослужителям, що прибувають на територію України за запрошеннями релігійних організацій, постійно ведеться відповідна робота з правоохоронними органами.

Ведеться постійна співпраця з відповідними структурними підрозділами Київської міської державної адміністрації та органами виконавчої влади щодо інформування про суспільно-політичну ситуацію у м. Києві, зокрема релігійну ситуацію в столиці, реєстрацію змін до статутів релігійних громад шляхом викладення їх у новій редакції у зв'язку зі зміною канонічної приналежності та внесення відповідних відомостей до Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань.

У 2024 році опрацьовано та підготовлено 45 проєктів розпоряджень КМВА про реєстрацію статутів та внесення змін до вже зареєстрованих статутів релігійних громад. Зокрема, зареєстровано 16 статутів новоутворених релігійних громад, до 29 статутів діючих релігійних громад внесено зміни. Окрім цього, виявлено діяльність 3 релігійних громад псевдорелігійного характеру, установчі документи яких повернуто на доопрацювання.

Відповідно до п. 4 ст. 24 Закону України «Про свободу совісті та релігійні організації» надано погоджень: на отримання довгострокових віз для 6 іноземців; на отримання посвідки на тимчасове проживання – 1 іноземцю, на обмін посвідки на тимчасове проживання – 10.

Департаментом культури, в межах компетенції, здійснюється щоденний моніторинг інформації щодо міжконфесійних відносин і конфліктів, зон напруги, масових релігійних заходів задля інформування та оперативного реагування із боку правоохоронних органів з метою недопущення загострення релігійної обстановки та дестабілізації релігійної та суспільно-політичної ситуації у місті Києві.

Завдяки виваженій політиці Київської міської влади щодо Церков і релігійних організацій у столиці відсутні міжконфесійні протистояння, що дає змогу планувати подальший розвиток духовності та культури у м. Києві.

Капітальні ремонти та ремонтно-реставраційні роботи у січні – грудні 2024 року

Відповідно до Програми економічного і соціального розвитку м. Києва на 2024 – 2026 роки Департаменту культури, як головному розпоряднику бюджетних коштів виділені кошти із бюджету м. Києва на виконання робіт з капітального ремонту та ремонтно-реставраційних робіт об'єктів закладів культури та освіти

сфери культури у сумі 58 603,290 тис. грн. За рахунок вказаних коштів виконувались роботи з відновлення пошкоджених об’єктів музеїв внаслідок збройної агресії російської федерації, а саме будівель:

- Національного музею мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків;
- Національного музею «Київська картинна галерея»;
- Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.

У 2024 році завершені роботи з відновлення будівлі Національного музею «Київська картинна галерея» на вул. Терещенківська, 9. У разі виділення коштів з бюджету міста Києва буде продовжено виконання робіт у 2025 році з відновлення інших будівель музеїв.

Крім того, було виконано капітальний ремонт приміщень гуртожитку на вул. Дашавська, 22 та навчальних корпусів Київської муніципальної академії музику ім. Р. М. Глієра на вул. Гетьмана Скоропадського, 31 та розроблено проєктно-кошторисну документацію на виконання робіт з прибудови панорамного ліфта до будівлі ТВЗК «Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра» на проспекті Броварський, 25 з метою створення безбар'єрного простору.

Виконувались роботи з влаштування укриття в приміщеннях КЗ ТВЗК «Київський камерний театр «Дивний замок» на вул. Єреванська, 11, а також розроблялась проєктно-кошторисна документація на виконання робіт найпростішого укриття у будівлі Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень на вул. Лаврській, 41.

Освоєно коштів у звітному періоді 46 399,64 тис.грн.

Обсяги фінансування заходів програми у 2024 році:

План: 1 073 494,8 тис. грн,

у тому числі за джерелами:

Бюджет міста Києва – 920 019,6 тис. грн,

Інші джерела – 153 475,2 тис. грн

Факт за 2024 рік: 1 167 073,0 тис. грн,

Бюджет міста Києва – 866 916,7 тис. грн,

Інші джерела – 300 156,3 тис. грн,

% виконання: - 108,72%

Інформація про виконання програми
за 2024 рік

1. Комплексна міська цільова програма "Столична культура: 2022-2024 роки"

(найменування програми, дата і номер рішення Київської міської ради про її затвердження)

2. Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

найменування відповідального виконавця програми

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу												
1. Перетворення музеїв на багатофункціональні заклади соціальної інформації, які призначені для вивчення, збереження,		2022, 2023, 2024	66,512.4	0.0	57,532.1	8,980.3	44,369.8	0.0	34,310.9	10,058.9		
1.1. Модернізація музейної інфраструктури з метою якісного обслуговування відвідувачів та надання платних послуг	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Музеї комунальної власності територіальн	2022, 2023, 2024	8,980.3	0.0	0.0	8,980.3	10,735.5	0.0	676.6	10,058.9	Виконано	Протягом року окрім бюджетного фінансування музейні заклади направляли кошти, отриманя від господарської діяльності на придбання обладнання, крім того,
1.2. Капітальний ремонт та	Заклади	2022,	53,772.1	0.0	53,772.1	0.0	29,888.1	0.0	29,888.1	0.0	Виконано	1. Об'єкт:

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
ремонтно-реставраційні роботи музеїв комунальної власності територіальної громади міста Києва	культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	частково	"Реставрація будівлі Національного музею "Київська картинна галерея" на вул. Терещенківська, 9". В результаті проведення закупівель будівельних робіт на електронному майданчику утворилася економія бюджетних коштів; 2. Об'єкт: "Ремонтно-реставраційні роботи будівлі Національного музею мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків на

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		ку та Укртелекому, технічна документація на яких відсутня. У зв'язку з тим, що вказані мережі потребують перенесення, будівельні роботи на об'єкті були призупинені до вирішення питання розбки ПКД на їх виконання. 3. Об'єкт: "Ремонтно-реставраційні роботи будівлі Національного музею мистецтв ім. Богдана та Варвари Ханенків на

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		економія бюджетних коштів; 4. Об'єкт: "Ренмонтно-реставраційні роботи будівлі музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького на вул. Жилянська, 96". У звітньому періоді музеєм здійснювалось коригування ПКД і договір на виконання

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		умовами, частину робіт виконано не було. 5. В результаті проведення закупівель будівельних робіт на електронном
1.3. Збереження та розвиток Державного музею авіації імені О. К. Антонова Державного некомерційного підприємства "Державний університет "Кихвський авіаційний інститут" з метою	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної	2024	3,760.0	0.0	3,760.0	0.0	3,746.2	0.0	3,746.2	0.0	Виконано	...
2. Вдосконалення і функціональне розширення діяльності публічних бібліотек міста Києва як інформаційних, культурних та освітніх		2022, 2023, 2024	8,994.9	0.0	8,994.9	0.0	8,931.5	0.0	8,931.5	0.0		
2.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи	Департамент культури виконавчого	2022, 2023, 2024	8,994.9	0.0	8,994.9	0.0	8,931.5	0.0	8,931.5	0.0	Виконано	У звітньому періоді: 1.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
власності територіальної громади міста Києва для перетворення їх на сучасні бібліотечні простори	органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		Профінансовано заборгованість Голосіївської РДА по об'єкту будівництва "Капітальний ремонт приміщень бібліотеки № 15 на вул. Набережно-Корчуватська" у сумі 3444,854 тис. грн. 2. Дніпровської РДА виконано капітальний ремонт бібліотеки ім. В. Маяковського на вул. Ентузіастів, 29 на суму 1495,799 тис. грн. та бібліотеки

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		захисних споруд цивільного захисту у публічній бібліотеці "Сузір'я" на вул. Казанська, 20 у сумі 734,310 тис. грн. та публічній районній бібліотеці "Почайна" на проспекті
2.2. Матеріально-технічне удосконалення бібліотек для підтримки проєкту «На шляху до безбар'єрності»	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Голосіївська районна в місті Києві державна адміністрація	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	районна в місті Києві державна		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			75,507.3	0.0	66,527.0	8,980.3	53,301.3	0.0	43,242.4	10,058.9		
Завдання: Просування культурної пропозиції												
3. Організація проведення циклу заходів присвячених гендерній рівності у рамках проєкту «Бібліотерапія: твоя книга щастя»	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Публічна бібліотека	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Проведено 55 заходів, які відвідало 597 осіб
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу												
4.Створення сучасних фондів інформаційних ресурсів бібліотек шляхом поповнення бібліотек новими	Департамент культури виконавчого органу Київської	2022, 2023, 2024	2,738.8	0.0	2,738.8	0.0	2,421.1	0.0	2,421.1	0.0	Виконано	.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
електронних носіях, періодичними виданнями тощо	(Київської міської державної адміністрації), Районні в		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
5. Модернізація матеріально-технічної бази комунальних бібліотек шляхом дооснащення технікою, обладнанням та іншими предметами довгострокового користування	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації),	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	274.5	0.0	274.5	0.0	Виконано	.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			2,738.8	0.0	2,738.8	0.0	2,695.6	0.0	2,695.6	0.0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
6. Проведення заходів відповідно до Комплексного плану проведення в місті Києві державних, міських свят, культурно-мистецьких, релігійних заходів та Календарного плану державних, міських свят, культурно-		2022, 2023, 2024	2,891.8	0.0	2,891.8	0.0	1,011.9	0.0	1,011.9	0.0		

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
6.1. Проведення державних, міських свят, реалізація мистецьких проєктів	Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	1,040.0	0.0	1,040.0	0.0	1,007.9	0.0	1,007.9	0.0	Виконано	Було проведено театральну премію "Київська пектораль" та мистецьку премію "Київ".
6.2. Реалізація культурно-мистецьких проєктів у районах міста Києва	Районні в місті Києві державні адміністрації	2022, 2023, 2024	1,851.8	0.0	1,851.8	0.0	4.0	0.0	4.0	0.0	Не виконано	Враховуючи дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт 3 Протоколу доручень №15, напрацьованих під час наради з

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі, концерти тощо на відкритих локаціях м. Києва не
6.3. Реалізація мистецьких проєктів творчих колективів у парках міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Не виконано	Враховуючи дію Закону України «Про правовий режим воєнного

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		доручень №15, напрацьованих під час наради з обговорення оперативних питань 25.03.2024, звернення до Департаменту культури Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		3 благодійних концерти. також зазначємо, що кошти у 2024 році не пережбачено
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			2,891.8	0.0	2,891.8	0.0	1,011.9	0.0	1,011.9	0.0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
7. Збереження та вдосконалення існуючої мережі театрально-видовищних закладів комунальної власності територіальної громади міста Києва з метою забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Театрально-видовищні заклади	2022, 2023, 2024	755,100.3	0.0	623,823.0	131,277.3	864,369.1	0.0	601,124.4	263,244.7	Виконано	Мережа закладів збережена
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			755,100.3	0.0	623,823.0	131,277.3	864,369.1	0.0	601,124.4	263,244.7		

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
8. Створення мистецького продукту шляхом надання фінансової допомоги на поворотній основі	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Театрально-видовищні заклади комунальної власності територіальної громади міста Києва	2022, 2023, 2024	5,000.0	0.0	5,000.0	0.0	4,724.6	0.0	4,724.6	0.0	Виконано	В травні 2024 року відбулося засідання конкурсної Комісії з вібору комунальних закладів культури для надання фінансової допомоги з бюджету м. Києва на поворотній бозоплатній основі на створення
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			5,000.0	0.0	5,000.0	0.0	4,724.6	0.0	4,724.6	0.0		
Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу												
9. Модернізація матеріально-технічної бази театрально-видовищних закладів комунальної власності		2022, 2023, 2024	20,154.0	0.0	11,060.0	9,094.0	41,056.5	0.0	18,549.3	22,507.2		
9.1. Придбання нового обладнання для	Департамент культури	2022, 2023	9,094.0	0.0	0.0	9,094.0	30,551.4	0.0	8,044.2	22,507.2	Виконано	Мережу театрально-

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
умов надання послуг	виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Заклади	2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		нцертних закладів збережено
9.2. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель театрів	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва	2022, 2023, 2024	11,060.0	0.0	11,060.0	0.0	10,505.1	0.0	10,505.1	0.0	Виконано	У звітному періоді було виконано капітальний ремонт приміщень КЗ ТВЗК "Київський камерний театр" Дивний замок" з пристосуванням для найпростішого укриття на вул. Єреванська

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра". Роботи виконано в повному
9.3. Реставрація та реабілітація з технічним переоснащенням і реконструкцією прибудови театрально-видовищного закладу культури «Київський національний академічний театр оперети» на вул. Червоноармійській, 53/3 у Печерському районі	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
9.4 Реставрація будівлі пам’ятки архітектури національного значення «Кенаса караїмська» на вул. Ярославів Вал,7 у Шевченківському районі міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської	2022, 2023	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва .
9.5. Реставрація та пристосування будинку № 5 на вул.	Департамент культури виконавчого	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
міста Києва під комунальний «Театрально-видовищний заклад культури «Київська мала опера»	Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальний заклад "Театрально-видовищний заклад		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		бюджетом міста Києва
9.6. Реставрація будинків 12-А, 12-Б 14-А, 14-Б на вул. Мала Житомирська (міські садиби О.Мурашка) у Шевченківському районі міста Києва (першочергові	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської	2022, 2023	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			20,154.0	0.0	11,060.0	9,094.0	41,056.5	0.0	18,549.3	22,507.2		
Завдання: Просування культурної пропозиції												
10. Формування позитивного міжнародного іміджу столиці України у сфері		2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
10.1. Забезпечення культурно-мистецької складової під час візитів	Департамент культури виконавчого	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
керівництва Київради та Київської міської державної адміністрації	органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Управління міжнародних зв'язків апарату виконавчого органу		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		програмою, ні бюджетом міста Києва
10.2. Забезпечення участі митців столиці у днях міста Києва за кордоном та представників мистецької сфери зарубіжних міст в столиці України	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	територіальної громади міста Києва, Управління міжнародних зв'язків апарату виконавчого органу Київської міської ради (Київської		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
10.3. Забезпечення міжнародного обміну досвідом у сфері культури та мистецтв	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Управління міжнародних зв'язків	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Протягом 2024 року театрально-концертними закладами було проведено 21 гастрольних поїздок зв кордон

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	міської державної адміністрації		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
11. Проведення культурно-мистецьких заходів		2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
11.1. Участь в організації та проведенні міжнародних кінофестивалів, днів міжнародного кіно, організації ретроспективних кінопоказів, прем'єр нових фільмів вітчизняного виробництва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти не передбачено у 2024 році ні програмою, ні бюджетом

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу												
12. Модернізація, утримання, оновлення та вдосконалення матеріально-технічної бази кінотеатрів		2022, 2023, 2024	2,371.8	0.0	2,371.8	0.0	2,344.6	0.0	2,344.6	0.0		
12.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель кінотеатрів комунальної власності територіальної громади міста Києва, в тому числі кінотеатрів "Лейпциг", "Флоренція" та інших	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	В 2024 році кошти в бюджеті міста Києва та програмою на виконання будівельних робіт не передбачено.
12.2. Придбання обладнання та предметів довгострокового користування	Департамент культури виконавчого органу	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	В 2024 році кошти в бюджеті міста Києва

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Комунальне підприємство виконавчого органу Київської		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		програмою на виконання будівельних робіт не передбачено.
12.3 Збереження та вдосконалення існуючої мережі кінотеатрів комунальної власності територіальної громади міста Києва, включаючи, як виняток, на період дії воєнного стану виплату заробітної плати співробітникам КП "Київкінофільм"	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу	2022, 2023, 2024	2,371.8	0.0	2,371.8	0.0	2,344.6	0.0	2,344.6	0.0	Виконано	Протягом 2024 року мережу кінотеатрів збережено, фінансування проведено в межах планових призначень

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	державної адміністраці)		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			2,371.8	0.0	2,371.8	0.0	2,344.6	0.0	2,344.6	0.0		
Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу												
13. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи об'єктів, які знаходяться в парках культури та відпочинку комунальної власності територіальної		2022, 2023, 2024	31,374.4	0.0	31,374.4	0.0	28,797.8	0.0	28,797.8	0.0		
13.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель та споруд парків культури та відпочинку комунальної власності територіальної громади міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Парки культури та відпочинку комунальної власності	2022, 2023, 2024	500.0	0.0	500.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Не виконано	Центральним парком культури та відпочинку м. Києва у звітньому періоді розроблялась ПКД на влаштування електричних мереж з метою підключення інформаційних стендів.
13.2. Забезпечення	Департамент	2022,	30,874.4	0.0	30,874.4	0.0	28,797.8	0.0	28,797.8	0.0	Виконано	Забезпечено

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці	культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Парки культури та відпочинку	2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		фінансування видатків парків культури та відпочинку.
13.3. Ремонтно-реставраційні роботи пам'яток архітектури національного значення Верхня та Нижня напівкругла стіна Центрального парку культури і відпочинку на вул. паркова дорога, 2 («Зелений театр»)	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Центральний	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	В 2024 році кошти в бюджеті міста Києва та програмою на виконання будівельних робіт не передбачено.
13.4. Капітальний ремонт будівлі павільйон "Київська троянда" Центрального парку культури і відпочинку на вул. Володимирській узвіз, 2	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської	2022, 2023	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	В 2024 році кошти в бюджеті міста Києва та програмою на виконання

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	адміністрації), Центральний парк		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
14. Збереження, вдосконалення, зміцнення матеріально-технічної бази Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень, Центру художньої та технічної творчості «Печерськ», Європейський культурний центр «Краків» КП	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Парки культури та відпочинку	2023, 2024	29,373.6	0.0	25,250.0	4,123.6	24,282.8	0.0	19,937.3	4,345.5		
14.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи палаців і будинків культури, клубів, центрів та інших закладів культури комунальної власності територіальної громади міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні	2022, 2023, 2024	25,250.0	0.0	25,250.0	0.0	19,286.6	0.0	19,286.6	0.0	Виконано частково	У звітному періоді: 1. Виконано капітальний ремонт палацу культури Дарниця на вул. Геннадія Афанасьєва, 18 на суму 18974,345 тис.грн.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	територіальної громади міста Києва		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		влаштуванню найпростішого укриття в приміщеннях Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень на вул. Лаврській, 41. У зв'язку з несприятливими погодними умовами та обмеженням часу, будівельні роботи на об'єкті не виконувались. Виконання робіт буде продовжено у 2025 році. 3. КЗ ЦХТТ "Покровськ"

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		их мереж. Вказані заходи фінансування не потребували. Виконання
14.2. Ремонтно-реставраційні роботи приміщень (колишній ПК заводу «Більшовик») на проспекті Перемоги, 38, літ. А в м.Києві	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	В 2024 році кошти в бюджеті міста Києва та програмою на виконання
14.3. Модернізація, оновлення та удосконалення матеріально-технічної бази	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Заклади	2022, 2023, 2024	4,123.6	0.0	0.0	4,123.6	4,996.2	0.0	650.7	4,345.5	Виконано	Придбання обладнання здійснено за рахунок коштів, отриманих від господарської діяльності та за рахунок коштів бюджету міста Києва

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			60,748.0	0.0	56,624.4	4,123.6	53,080.6	0.0	48,735.1	4,345.5		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
15. Збереження та вдосконалення існуючої мережі закладів культури комунальної власності територіальної громади міста Києва (Європейський культурний центр «Краків», Центр художньої та технічної творчості «Печерськ», КП "Київський культурний кластер") з метою забезпечення	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної	2022, 2023, 2024	28,621.7	0.0	28,621.7	0.0	28,309.8	0.0	28,309.8	0.0	Виконано	Мережа закладів збережена
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			28,621.7	0.0	28,621.7	0.0	28,309.8	0.0	28,309.8	0.0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
16. Збереження та вдосконалення існуючої мережі Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	6,004.8	0.0	6,004.8	0.0	5,429.6	0.0	5,429.6	0.0	Виконано	У 2024 році заклад збережено, фінансування проведено в межах планових

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальн		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			6,004.8	0.0	6,004.8	0.0	5,429.6	0.0	5,429.6	0.0		
Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу												
17. Розвиток інфраструктури Київського зоопарку та		2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
17.1. Реконструкція об'єктів Київського зоопарку на просп. Перемоги, 32 у Шевченківському районі міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Департамент будівництва та житлового забезпечення виконавчого	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	В 2024 році кошти в бюджеті міста Києва та програмою на виконання будівельних робіт не передбачено.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	державної адміністрації), Комунальне підприємство з питань будівництва житлових		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог часу												
18. Проведення культурно-просвітницьких заходів		2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
18.1. Організація проведення просвітницького циклу занять про тваринний світ для учнів закладів загальної середньої освіти «ZOO-урок»	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний парк	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Проведено 120 заннять для учнів шкіл, гімназій про тваринний сівт. Вказані заходи фінансування не потребували.
18.2. Поширення	Департамент	2022,	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Не	Заходи не

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
про Zoo-уроки та еколого-просвітницькі акції Київського зоопарку серед закладів освіти міста Києва	освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний	2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		проводилися.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Забезпечення культурних закладів професійни-ми кадрами												
19. Підвищення кваліфікації з метою впровадження загальносвітової системи обліку тварин ZIMS відповідно до стандартів Європейської асоціації зоопарків та акваріумів шляхом проведення навчально-просвітницьких тренінгів для фахівців	Київський зоологічний парк загальнодержавного значення "Київський зоопарк"	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	140 фахівців Київського зоологічного парку підвищили кваліфікацію з питань впровадження загальносвітової системи обліку

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу												
20. Модернізація матеріально-технічної бази Київського зоопарку шляхом придбання обладнання та предметів довгострокового користування	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний парк	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	В 2024 році кошти з бюджету міста Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
21. Збереження та вдосконалення існуючої мережі Київського зоопарку з метою забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	114,156.3	0.0	114,156.3	0.0	110,749.4	0.0	110,749.4	0.0	Виконано	Забезпечено фінансування видатків на реалізацію заходу.

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	адміністрації), Київський зоологічний парк загальнодержавного		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			114,156.3	0.0	114,156.3	0.0	110,749.4	0.0	110,749.4	0.0		
Завдання: Створення нових об’єктів культури												
1. Створення та розвиток нових музеїв та експозицій	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Музеї комунальної	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу												
2.Створення		2022,	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
багатофункціональних культурних просторів для реалізації мультидисциплінарних		2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
2.1. Переоснащення кінотеатрів з одночасним переформатуванням концепції кінотеатрів як культурних центрів на багатофункціональні культурні простори для реалізації мультидисциплінарних проєктів на базі ряду кінотеатрів КП "Київкінофільм", наразі продовжує КП "Київкульткластер" Комунального підприємства виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Кінотеатр «Київська «Русь», Державного	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністраці) "Київкінофіл	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
2.2. Впровадження послуг культурного асистенса для маломобільних груп населення шляхом	Департамент культури виконавчого органу Київської	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою,

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	(Київської міської державної адміністрації), Київський міський центр		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
2.3. Розробка концепції переформатування діяльності Комунального закладу «Парк культури та відпочинку «Гідропарк» та перетворення його на мультипроєктний креативний простір	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальний	2022	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу												
3. Впровадження цифрових технологій у діяльність сфери		2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
3.1. Впровадження інтерактивних проекцій, 3Д-зображень, 3Д-сканувань, голографій	Департамент культури виконавчого органу	2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
комунальної власності територіальної громади міста Києва. Створення екскурсій за допомогою VR-технологій	Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Музеї комунальної власності		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		бюджетом міста Києва
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
4. Використання потенціалу публічного простору як осередка культури, сприяння розвитку паблік-арт в місті Києві (концепцій, об’єктів, програм, фестивалів тощо)	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальн	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
5. Розвиток різних типів партнерств для забезпечення культурних ініціатив у визначених (спеціалізованих)		2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
5.1. Започаткування та проведення нових фестивалів, серед яких: - Фестиваль міської культури - Фестиваль сучасного мистецтва - Фестиваль дизайну тощо.	Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Громадські організації, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва
5.2. Проведення Форуму креативних індустрій міста Києва	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Просування культурної пропозиції												
6. Сприяння у просуванні продуктів креативних індустрій у світовому культурному та економічному просторі шляхом забезпечення заходів у сфері міжнародної культурної дипломатії (міжнародні виставки, форуми, симпозіуми та ін.)	Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти у 2024 році не пережбачено ні програмою, ні бюджетом міста Києва

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Створення нових об'єктів культури												
1. Створення та розвиток Київського муніципального дому		2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
1.1 Проведення капітального ремонту будівлі кінотеатру "Ленінград" (Дніпро) з пристосуванням її для Київського муніципального дому національностей	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Кошти на виконання зазначеного заходу не передбачено відповідно до рішення КМР від 07.12.2023 № 7514/7555 «Про внесення змін до Комплексної міської цільової програми «Столична

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
	м"		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		міської ради від 16 грудня 2021
1.2 Забезпечення розвитку Київського муніципального дому національностей	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Протягом 2024 року продовжувалась робота з формування інформаційно-довідкового фонду і банку даних
1.3.Створення та функціонування постійно-діючої виставки-презентації «Етноси Києва»	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Протягом 2024 року спільно з громадськими об’єднаннями національних меншин (спільнот) опрацьовувалось питання щодо збору матеріалів (фотографій, листівок, публікацій у Інтернет-мережі,

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		очевидців, щоденників війни тощо), що свідчать про події від початку війни і дотепер, а також формування та забезпечення збереженості документального
1.4. Організація та проведення інформаційно–просвітницьких заходів	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Представники Департаменту культури та Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень забезпечують постійну інформаційну, методичну, організаційно

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		забезпечують сприяння задоволенню їх культурних, мовних, освітніх та
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
2. Комунікація з етнічними громадами «Місто – громадам		2022, 2023, 2024	200.0	0.0	200.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
2.1. Організація та проведення конкурсів, форумів, фестивалів та інших культурно-мистецьких і освітніх заходів	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	200.0	0.0	200.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Протягом 2024 року за підтримки міської влади проведено: Фестиваль мистецтв «Етнічний віночок» до Дня Соборності України, Міжнародне свято Новруз,

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		церемонію урочистого підняття кримськотатарського національного прапора поруч з Державним прапором України на флагштоку біля будівлі Київської міської ради; Четвертий Київський Форум толерантності;благодійний захід на підтримку ЗСУ – Фестиваль національних культур «Етнічний віночок». Заходи проводились без залучення

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
2.2. Організаційна підтримка проведення заходів національних громад, приурочених знаменним подіям з їх історії, національних свят, життя і творчості відомих діячів культури та мистецтв тощо	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Надавалось сприяння організації проведення заходів національних громад: зокрема, Громадській організації «Київське товариство болгарської культури «Родолюбіє ім. професора Івана Стоянова» в онлайн-зустрічі Державної служби України з етнополітики та свободи совісті з представниками болгарської національної меншини України та

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		знайомитиме з культурою та традиціями болгар, які проживають в Україн; Меджлісу кримськотатарського нарозу у проведенні заходів у рамках відзначення Дня кримськотатарського прапора; Громадській організації «Молодіжна агенція з адвокації ромської культури «АРКА» у проведенні церемонії вшанування пам'яті жертв кримськотатарського

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		35-річного ювілею заснування громади; Німецькому молодіжному культурного центру «Німецьке джерело» у проведенні заходу з нагоди 25-річного ювілею діяльност; Раді національних спільнот України в організації проведення Благодійного фестивалю на підтримку етнічних корейців в лавах ЗСУ та гуманітарну допомогу пораненим у бойових діях

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		національно-культурних громад м. Києва.
2.3. Проведення меморіальних заходів, приурочених Міжнародному дню пам'яті жертв Голокосту, пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу, до Днів пам'яті трагедії Бабиного Яру	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Надавалось сприяння Єврейському форуму України у проведенні Всеукраїнської меморіальної акції «Шість мільйонів сердець» у рамках заходів, приурочених Міжнародному дню пам'яті жертв Голокосту, Меджлісу кримськотатарського народу у рамках заходів з відзначення

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		внесків національно-культурних громад м. Києва.
2.4. Участь в організації та поширенні інформації про діяльність засобів масової інформації, що виходять мовами національних меншин, театрам, центрам та іншим культурно-видовищним закладам національних меншин у столиці	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано частково	Протягом 2024 року публічні бібліотеки міста постійно поповнюють свої фонди книгами мовами національних меншин України. Для обслуговування книгами і інформацією були відкриті і працюють: бібліотека ім. Адама Міцкевича; спеціалізована бібліотека єврейської літератури

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			200.0	0.0	200.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
3 «Ми – українці, хоч і різного етнічного походження». Інтеграція та адаптація представників етнічних меншин в українське суспільство		2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
3.1. Проведення культурно-просвітницьких акцій, спрямованих на формування толерантності, поваги до культури, історії, мови та традицій представників різних національностей	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Забезпечено участь: у нараді-семінарі на тему: «Європейська інтеграція: питання політики України у сфері свободи совісті та забезпечення прав національних меншин і корінних народів», організовано

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		меншин (спільнот) України: європейська перспектива, діалог, захист прав; 11 липня 2024 року взято участь у Діалозі «Захист прав національних меншин України в європейській перспективі» у рамках проєкту ЄС/РЄ «Підтримка реформування законодавчої бази щодо національних меншин та зміцнення стійкості національних меншин і ромів в Україні» 20

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		продукти про геноцид ромів у роки Другої світової війни»; у нараді-семінарі на тему: «Євроінтеграційні процеси та кроки держави щодо забезпечення прав національних меншин (спільнот) України», що проводився 07-08 листопада 2024 року у місті Києві; у засіданні Другого Діалогу «Захист прав національних

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		дискримінацією та прав національних меншин в Україні». Захід проведено 4 грудня 2024 року Офісом Ради Європи в України спільно з Радою національних спільнот України у приміщенні готелю Fairmont Grand Hotel.
3.2. Сприяння функціонуванню шкіл вихідного дня (для осіб, які належать до національних меншин столиці) з метою реалізації у м. Києві Європейської хартії регіональних мов або мов меншин	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано частково	Надавалось сприяння Київській вірменській громаді; азербайджанській громаді. Заходи проводились без залучення

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Сприяння діяльності релігійних організацій міста Києва												
4. Підтримка діяльності релігійних організацій міста Києва		2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
4.1. Здійснення заходів з розгляду заяв (пакетів документів) релігійних громад міста Києва щодо реєстрації статутів (установчих документів) або внесення змін до статутів (установчих документів).	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Протягом 2024 року опрацьовано та підготовлено 45 проєктів розпоряджень КМВА про реєстрацію статутів та внесення змін до вже зареєстрованих статутів релігійних громад. Представникам релігійних організацій м. Києва надаються

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		внесення змін до зареєстрованих, набуття релігійними організаціями статусу юридичної особи та вимог до необхідних
4.2. Надання підтримки релігійним організаціям міста Києва у здійсненні ними міжнародних зв'язків та контактів, зокрема, погодження канонічної діяльності іноземним релігійним діячам, які прибувають до України на запрошення релігійних громад	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Протягом 2024 року надавалось погодження в установленому порядку на канонічну діяльність іноземним священнослужителям, що прибувають на територію України за запрошеннями релігійних організацій (надано погоджень для 17 іноземних

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		ими органами. Показник залежить від кількості поданих релігійними громадами заяв щодо погодження на канонічну діяльність
4.3. Організація консультативної роботи з релігійними організаціями з метою забезпечення дотримання законодавства про свободу совісті та релігійні організації; роз’яснювальної роботи щодо прав та свобод віруючих	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Протягом 2024 року проводилась роз’яснювальна робота з представниками релігійних організацій щодо необхідності дотримання заходів безпеки та обмежень, які діють в умовах воєнного стану і регулюються Законом

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		забезпечення дотримання заходів безпеки під час дії воєнного стану, керівників релігійних організацій м. Києва зорієнтовано на обмеження проведення масових богослужінь та забезпечення під час Великодніх свят, свята Трійці (П’ятидесятниці), Дня хрещення Київської Русі-України, Дня Покрови Пресвятої Богородиці, інших

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		надсилаються листи до керівників релігійних організацій з проханням проводити просвітницьку роботу з вірянами щодо необхідності дотримання заходів безпеки, що діють в умовах воєнного стану та утримуватись від участі у масових заходах та зібраннях. Розгляд звернень, які надходили
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
5. Загальноміські заходи із відзначення релігійно-суспільних свят		2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
5.1. Забезпечення організації та проведення загальноміських заходів із відзначення релігійно-громадських свят	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Протягом 2024 року забезпечено проведення превентивних заходів у зв’язку із надходженням заявок від релігійних організацій щодо здійснення чину освячення води в день Хрещення Господнього 06.01.2024 біля каплиці на честь Хрещення Господнього Православної церкви України у Гідропарку (острів Передмістна

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		Тарасом Шевченком у храмі Різдва Христового на Подолі (Поштова площа) Української православної церкви (Православної церкви України) 10.03.2024. До керівників релігійних організацій надіслані звернення із рекомендаціями щодо необхідності дотримання заходів безпеки та обмежень, які діють в умовах воєнного стану і розуміються

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		масових зібрань. Водночас, у зв'язку із застосуванням російськими загарбниками масованих обстрілів критичної інфраструктури, зорієнтовано релігійні організації м. Києва на проведення роз'яснювальної роботи серед священнослужителів та духовенства щодо економного
5.2. Сприяння релігійним організаціям міста Києва у здійсненні ними статутної діяльності* (заходи благодійного,	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано	Київська міська влада надає сприяння релігійним організаціям

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
поширення літера-тури релігійного змісту, з відзначення суспільно-релігійних свят)	міської державної адміністрації)		0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		діяльності та постійно долучає представникі в релігійних громад столиці до участі у загальномісь ких заходах з нагоди відзначення суспільно-релігійних свят та подій. Протягом 2024 року вивчено діяльність новоутворени х релігійних громад, опрацьовано та підготовлено 45 проєктів розпоряджен ь КМВА про реєстрацію статутів та внесення змін до вже зареєстрован

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план /	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав - ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		здійснено на 100 % від поданих.
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог												
6. Науково-просвітницька робота та інформаційна		2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
6.1. Проведення конференцій, зустрічей за круглим столом, семінарів з нагоди відзначення ювілейних дат та з питань діяльності новітніх релігійних течій, міжконфе-сійних відносин тощо (за участю представників релігійних організацій, органів виконавчої влади, науковців, представників громадськості)	Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)	2022, 2023, 2024	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	Виконано частково	Протягом 2024 року заходи проводились без залучення бюджетних коштів м. Києва, забезпечуєтьс я участь відповідальн их працівників Департамент у культури у онлайнових консультатив но-координаційн их нарадах,

Найменування заходу	Виконавці заходу	Термін вико-нання (план/	Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.)				Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн)				Інформація про виконання заходу	Причини невиконання
			Усього	у тому числі: за			Усього	у тому числі: за				
				держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		держав-ний бюджет	бюджет м.Києв	інші джерела		
			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		проблемних аспектів релігійної сфери, які потребують спільного опрацювання, зокрема щодо реєстрації статутів
ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ:			0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0		
РАЗОМ ЗА ПРОГРАМОЮ			########	**0.0**	**920,019.6**	**153,475.2**	########	**0.0**	**866,916.7**	**300,156.3**		

3. Аналіз виконання за видатками в цілому

тис.грн

Заплановані бюджетні асигнування на 2024 рік з урахуванням змін			Проведені видатки за звітний період			Відхилення		
усього	загальний фонд	спеціальний фонд	усього	загальний фонд	спеціальний фонд	усього	загальний фонд	спеціальний фонд
886,958.1	805,795.1	81,163.0	866,916.7	786,362.0	80,554.7	20,041.4	19,433.1	608.3

Відповідальний виконавець

(посада) (підпис) (власне ім’я та прізвище)