УКРАЇНА

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ**

*бульвар Т. Шевченка, 3, м. Київ, 01024 тел. (044) 279 61 09 E-mail: culture@kyivcity.gov.ua*
*Код ЄДРПОУ 02231933*

Департамент економіки та інвестицій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Департамент фінансів виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Постійна комісія Київської міської ради з питань бюджету, соціально-економічного розвитку та інвестиційної діяльності

Постійна комісія Київської міської ради з питань культури, туризму і суспільних комунікацій

Враховуючи технічну помилку Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) надає оновлені додатки зі змінами до листа Департаменту від 31.07.2024 № 060-3443.

Додатки: на 87 арк. в 1 прим.

Директор Сергій АНЖИЯК

Ващенко Олена 279-72-30

ДОКУМЕНТ ІТС ЄІПК СЕД АСКОД ( **ПІДПИСАНО КВАЛІФІКОВАНИМ ЕЛЕКТРОННИМ ПІДПИСОМ** )

Сертифікат 3FAA9288358EC0030400000095101D006744D700
Підписувач Анжияк Сергій Михайлович
Дійсний з 31.07.2024 15:42:23 по 31.07.2026 15:42:23

Департамент культури
060-3489 від 01.08.2024

# Пояснювальна записка
## до звіту про хід виконання
## Комплексна міська цільова програма "Столична культура: 2022-2024

*назва міської цільової програми*

## за 2024, 1 півріччя

### 1.Узагальнені результати виконання завдань та заходів програми:

| Кількість заходів програми, од. | | | Відсоток виконаних заходів, % |
|---|---|---|---|
| Всього | Виконаних | Невиконаних | |
| 66 | 32 | 34 | 48,48 |

1.1.Перелік найбільш вагомих виконаних заходів

6.1. Проведення державних, міських свят, реалізація мистецьких проєктів

7. Збереження та вдосконалення існуючої мережі театрально-видовищних закладів комунальної власності територіальної громади міста Києва з метою забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці

13.2. Забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей

1.1. Модернізація музейної інфраструктури з метою якісного обслуговування відвідувачів та надання платних послуг

3. Організація проведення циклу заходів присвячених гендерній рівності у рамках проєкту «Бібліотерапія: твоя книга щастя»

16. Збереження та вдосконалення існуючої мережі закладів культури комунальної власності територіальної громади міста Києва (Європейський культурний центр «Краків», Центр художньої та технічної творчості «Печерськ», КП "Київський

8. Створення мистецького продукту шляхом надання фінансової допомоги на

1.2.Перелік найбільш вагомих невиконаних заходів

18.1. Реконструкція об'єктів Київського зоопарку на просп. Перемоги, 32 у Шевченківському районі міста Києва

Причини невиконання: Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені

1. Створення та розвиток Київського муніципального дому національностей

Причини невиконання:

### 2.Оцінка ефективності виконання програми

| Результативні показники | | | | Індикатори програми | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Кількість результативних показників, од. | | | Відсоток виконаних, % | Кількість індикаторів програми, од. | | | Відсоток досягнутих, % |
| Всього | Виконано | Невиконано | | Всього | Досягнуто | Недосягнуто | |
| 366 | 0 | 366 | 0 | 18 | 0 | 18 | 0 |

Обсяги фінансування заходів програми у 2024 році:
План:1 311 891,60тис. грн,
у тому числі за джерелами:
Бюджет міста Києва - 1 010 065,50тис. грн,
Інші джерела - 301 826,10тис. грн,

Факт за І півріччя 2024 року:522 449,10тис. грн,
у тому числі за джерелами:
Бюджет міста Києва - 383 843,20тис. грн,
Інші джерела - 138 605,90тис. грн,

**3.Обґрунтування причин невиконання (низького виконання) програми в цілому**

Враховуючи дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт 3 Протоколу доручень №15, напрацьованих під час наради з обговорення оперативних питань 25.03.2024, звернення до Департаменту культури Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі, концерти тощо на відкритих локаціях м. Києва не проводяться.

Кошти на виконання заходу щодо створення та розвиток Київського муніципального дому національностей не передбачено відповідно до рішення КМР від 07.12.2023 № 7514/7555

Відповідальний виконавець:

| | | |
|---|---|---|
| _____ | _____ | _____ |
| (посада) | (підпис) | (ініціали і прізвище) |

**Звіт про виконання**
**Комплексної міської цільової програми**
**«СТОЛИЧНА КУЛЬТУРА: 2022–2024 РОКИ»**
**За січень - червень 2024року**

**Підпрограма 1**
**Міська цільова програма «Київ – місто збереження традиційної культури»**

**Мета програми:**

- підвищення привабливості закладів культури, доступності їх послуг та відповідності інтересам всіх груп користувачів та користувачок, модернізація їх матеріально-технічної бази;
- створення сприятливих умов для перетворення музеїв на відкриті багатоцільові осередки культури, науки, освіти та виховання особистості відповідно до світової тенденції розвитку музейної справи: відкритий музей у відкритому суспільстві, туристичні об'єкти міжнародного рівня, центри культурного спілкування та соціальної адаптації;
- формування сучасних бібліотечних просторів, впровадження сучасних технологій, поповнення бібліотечного фонду для підвищення якості бібліотечного обслуговування різних груп мешканців громади;
- підтримка різноманіття творчої діяльності у місті Києві, збереження і розвиток професійного мистецтва, національно-культурної спадщини (матеріальної та нематеріальної), відродження духовних традицій;
- забезпечення комфортних умов дозвілля мешканців і гостей столиці та їх широкого доступу до культурних надбань, задоволення інтелектуальних та духовних потреб населення;
- проведення великих культурних подій, акцій, форумів, конкурсів та інших заходів, що сприятимуть успішній інтеграції української культури в європейський і світовий культурний простір;
- створення необхідних умов для стабільного розвитку Київського зоопарку як унікальної наукової та культурно-просвітницької установи, яка є об'єктом природно-заповідного фонду загальнодержавного значення.

**Ключові напрями діяльності та заходи програми у січні – червні 2024 року:**

## МУЗЕЇ

У звітному періоді мережа музеїв комунальної власності міста Києва не тільки збережена, а й збільшилася на 1 одиницю (на виконання рішення «Про реорганізацію Комунального підприємства «Аптека-музей» від 15.06.2023 № 6499/6540 створено Комунальний заклад виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Аптека-музей» та підпорядковано Департаменту культури.

Продовжувалася робота з оцифровки фондів. Протягом І півріччя 2024 року оцифровано понад 35,0 тис. музейних предметів.

З початку року в підпорядкованих Департаменту культури музейних закладах проведено близько 250 виставок.

З початком широкомасштабного вторгнення рф на територію України музеї комунальної власності міста Києва вимушені були зняти постійнодіючі експозиції. Наразі експонати переміщені у більш безпечні місця. Але діяльність музеїв не припинялася як в онлайн форматі, так і офлайн. Музеї активно ведуть свої сторінки у соціальних мережах, залучають користувачів різними квестами, вікторинами, пізнавальною інформацією на основі своїх колекцій. Також у музеях проводяться виставки, майстер класи, концерти, заходи на підтримку ЗСУ та інше без залучення постійнодіючої експозиції. Науковцями музеїв розроблено ряд пішохідних екскурсій, які користуються попитом.

Наймасштабнішими проєктами І півріччя 2024 року стали:

- виставка до 100-річчя від дня народження Сергія Параджанова в Музеї-майстерні І. П. Кавалерідзе в м. Києві;

- мультимедійне шоу «Примаченко. Рік Дракона» за творами народної художниці України Марії Примаченко, виставка «Юлія Петренко. Текстиль» у Національному музеї декоративного мистецтва України;

- виставки: «Земні шляхи Небесної Сотні» (спільно з Національним меморіальним комплексом Героїв Небесної Сотні – Музеєм Революції Гідності), «Документи та долі» спільно з Меморіальним центром Голокосту «Бабин Яр» (до Міжнародного дня пам’яті жертв Голокосту), «PRO ЖИТТЯ. Слова. Листи. Нотатки», «…І раптово, і грізно настала історія», «Світло Воскресіння», «Сто років дитинства. Дитячі костюми з 1820 по 1920 рік», «Японія. Очима та серцем», «Київ уночі», «Лавра небесна» у Музейно-виставковому центрі Музею історії міста Києва;

- фотовиставка до Дня Соборності України (спільно з Київською організацією Національної спілки художників України) у Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця»;

- виставка «100 років авангардному музею» в Музеї театрального музичного та кіномистецтва України;

- виставки: «ВІХИ» Олександра та Петра Бабаків, «Ігор Лабортас. 33 роки ювілейного мистецтва» у Національному музеї «Київська картинна галерея»;

- виставка української та італійської сучасної графіки «Міст» та виставка «Гаага – Київ» у Національному музеї мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків;

- виставка «Крим – простір натхнення» у Музеї видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.

Крім того, Музеєм театрального, музичного та кіномистецтва України забезпечено участь у виставках: «В епіцентрі бурі. Модернізм в Україні» на виставкових площах Австрійської галереї Бельведер (Відень, Австрія) та Королівської академії мистецтв (Лондон, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії); «Футуромарення: Україна та Авангард» на

виставкових площах Художнього та екологічного музею Фелікса (Дрогенбос, Бельгія).

## БІБЛІОТЕКИ

Публічні бібліотеки міста проводили цілеспрямовану роботу з популяризації книги та читання, підвищення якості надання бібліотечно-бібліографічних послуг користувачам бібліотек. У публічних бібліотеках міста відбулася низка заходів до ювілейних та пам’ятних дат, зокрема, 100-річчя від дня народження Сергія Параджанова, 210-ї річниці від дня народження Тараса Шевченка, Дня Соборності України, Дня героїв Небесної Сотні, Міжнародного дня рідної мови, Дня Державного Герба України тощо.

Публічні бібліотеки міста щоденно поширювали важливу соціальну інформацію, рекомендації, пам’ятки для громадян в умовах війни; надавали консультації, віртуальні довідки, підбирали та рекомендували корисні та пізнавальні онлайн-ресурси, проводили поетичні читання в прямому включенні, відеозаписи читання вголос для дітей, організовували лекції, роботу гуртків та клубів, проводили благодійні заходи на підтримку ЗСУ.

Відбувся щорічний конкурс «Поетична зима Миколи Сома», започаткований Публічною бібліотекою імені Лесі Українки для дорослих м. Києва.

З метою підтримки та допомоги різним групам людей у подоланні депресії, відчаю тощо реалізується проєкт Публічної бібліотеки імені Лесі Українки для дорослих м. Києва «Бібліотерапія: твоя книга щастя», складовими якого є просвітницька та консультативна допомога психолога, рекомендація літератури з психології та художньої, що має терапевтичний ефект; співбесіди з акцентом на те, що може змінити ситуацію на краще.

Всього у звітному періоді за проєктом відбулося 34 психологічних лекцій та тренінгів, які відвідали 394 особи. До кожної з тем у відділі абонемента було організовано книжкові виставки.

З метою створення та покращення умов доступності до закладів та послуг у Центральній бібліотеці ім. Т. Г. Шевченка для дітей м. Києва створено простір #БезБар'єрів – місце, де зібрані книжки, що допоможуть дітям почуватися комфортніше та встановлено «кнопку виклику персоналу», повнокольорову мнемосхему І поверху, розміщено універсальні наліпки для маркування прозорих поверхонь. Важливу інформацію про роботу закладу можна прочитати шрифтом Брайля.

## ТЕАТРИ ТА КОНЦЕРТНІ ОРГАНІЗАЦІЇ

Все більше і більше українців перетинають поріг театру, щоб хоч на мить опинитись за межами того зла, яке наразі переживає наша країна.

Сьогодні театр став для людей закладом, в якому приходить усвідомлення, переосмислення себе, як українця.

2024 рік розпочався продовженням показу вистав до новорічних свят.

Київський академічний театр юного глядача на Липках впродовж січня у фойє театру проводив новорічно-різдвяні інтермедії перед основними виставами

на Великій сцені. Здійснював показ вистав: «Різдвяна крамничка тітоньки Мальви», «Тореадори з Васюківки» та ін.

Театрально-видовищний заклад культури «Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра» – здійснив показ вистави для дітей «Котигорошко».

Театрально-видовищний заклад культури «Київський академічний театр «Колесо» – демонстрував виставу «Три чарівні сили. Котигорошко».

Київський академічний театр ляльок здійснив показ вистав «Чарівник країни ОЗ» та сучасної постановки «Блогери в театрі».

Театри продовжують здійснювати благодійну діяльність. Зокрема, Київський академічний театр юного глядача на Липках активно працює з Центром морально-психологічної підтримки ЗСУ – було надано можливість благодійно відвідати вистави військовослужбовцям з багатьох частин.

Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра активно співпрацює з благодійними організаціями, військовими частинами. Крім того, театр долучився до акції підтримки до дня пам'яті трагедії у м. Маріуполі. Також заклад прийняв гостей з Дніпровського драматичного молодіжного театру «Віримо!» з виставою «Біла пошесть», яку було зіграно безкоштовно для киян та гостей міста.

Київський муніципальний академічний театр ляльок на лівому березі Дніпра надає можливість безкоштовно відвідувати вистави дітям, якими опікуються благодійні та громадські організації.

Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва надав можливість безкоштовного відвідування заходів дітям-переселенцям, малозабезпеченим родинам, військовослужбовцям та членам їх сімей.

Київський академічний театр ляльок надав близько 300 пільгових місць дітям військових, учасникам бойових дій, внутрішньо переміщеним особам та іншим пільговим верствам населення. Театр співпрацював з військовою частиною Національної гвардії України, щоб безпосередньо передавати військовослужбовцям та їх дітям безкоштовні місця на вистави.

Київський академічний театр юного глядача на Липках 24 червня провів благодійні виїзні вистави «Догоридригом» та «Вомбатмишакіт» для особливих глядачів у Національній дитячій спеціалізованій лікарні «Охматдит». Театр активно співпрацює з Центром морально-психологічної підтримки ЗСУ. Закладом надано можливість відвідати вистави військовослужбовцям з наступних формувань: Військовий інститут телекомунікацій та інформатизації ім. Героїв Крут, Військовий інститут Київського національного університету ім. Т.Г. Шевченка, Національний університет оборони України ім. Івана Черняховського, реабілітаційні центри «Ворзель», «Перемога» Міністерства внутрішніх справ, Київський військовий ліцей ім. Івана Богуна та військові частини.

Київський академічний драматичний театр на Подолі продовжує практику надання місць на вистави військовослужбовцям та членам їх родин з метою допомоги в адаптації у суспільстві та формування корисного дозвілля, також заклад приймав у своїх кулуарах ветеранів-захисників на кріслах-колісних.

Київський академічний театр ляльок разом з благодійною організацією «Eleos-Ukraine» в рамках підтримки інтеграції в громаду ВПО, культурної і психологічної реабілітації було організовано благодійний перегляд вистав «Гуси-лебеді» та «Попелюшка» для жінок-переселенок з дітьми. Театром разом із Асоціацією багатодітних родин «Перлина» організовано благодійний перегляд вистави «Чарівник країни Оз» для дітей учасників бойових дій та загиблих, вимушено евакуйованих сімей з територій бойових дій. Також заклад організував благодійні екскурсійні програми: «Історія театру ляльок» та «За лаштунками театру» для малозабезпечених пенсіонерів та осіб з інвалідністю.

Сьогодні театральна діяльність, з поміж інших, є тим осередком, який несе в собі популяризацію української мови та культурної спадщини. Репертуар театрів наповнюється виставами за мотивами українських видатних митців:

- Київський академічний драматичний театр на Подолі другий квартал розпочав прем'єрою вистави «Незнайомка» за новелою Михайла Коцюбинського «Сон» та «Сто тисяч» за п'єсою Івана Карпенка-Карого;

- Київський національний академічний театр оперети представив поетичну драму «Маруся Чурай», твір, що розкриває тему збереження національної ідентичності та боротьби заради духовного відновлення нації, який сьогодні – особливо на часі; драматично-оперний етюд «На Русалчин Великдень» за казковим сюжетом Б. Грінченка;

- Київський академічний театр «Золоті ворота» репрезентував виставу «Украдене щастя» за п'єсою Івана Франка.

- Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва – виставу «Майська ніч» за мотивами повісті М. Гоголя; мюзикл-казку «Як козаки змія приборкували» за мотивами української народної казки.

- Київський академічний драматичний театр на Подолі представив виставу «Камінний господар» за драмою Лесі Українки.

- Київська академічна майстерня театрального мистецтва «Сузір'я» – комедійну казку-п'єсу «Пан Коцький» за мотивами української народної казки.

- Театр української традиції «Дзеркало» – виставу «Мавка» за мотивами драми-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня».

- Київський національний академічний Молодий театр – виставу «Зілля» за повістю Ольги Кобилянської «В неділю рано зілля копала».

- Київський академічний театр ляльок – вистава «Украдене щастя» за мотивами легендарного твору Івана Франка.

- Київський академічний драматичний театр на Подолі наразі активно співпрацює з драматургом Річардом Нельсоном стосовно створення п'єси про Леся Курбаса, яка стане грандіозною подією не лише в житті Києва, а світу, оскільки активно пропагуватиме українську культуру.

- Театром української традиції «Дзеркало» було створено першу виставу про російсько-українську війну «Блокпост Україна». Це перша в світі вистава про гібридну війну, яка присвячується Героям АТО.

- Київський національний академічний Молодий театр – вистава «Острів любові» за мотивами новели Марка Вовчка та Олександра Олеся; вистава «Маклена Граса» – що була останньою спільною роботою Миколи Куліша та засновника всесвітньо відомого театру «Березіль» Леся Курбаса;

- Київський академічний драматичний театр на Печерську здійснив показ вистави «Наталка Полтавка» Івана Котляревського;
- Мистецько-концертний центр імені І. Козловського збирає глядачів на концерти української пісні «Українська пісня – українська душа»;
- Київський академічний театр «Колесо» презентував глядачам фольклорну виставу «Вечорниці», яка створила незабутній вечір, що наповнений піснями, танцями, веселощами та частуванням в компанії улюблених гоголівських персонажів, а гостинна Солоха запрошувала до щедрого українського столу.

Крім показу вистав, театри влаштовують літературні вечори. Так, Київський національний академічний Молодий театр разом із Stretovych Agency продовжує спецпроєкт – серію літературних вечорів. Раз на місяць у театрі проходять зустрічі з тими, хто творить українську культуру та є її трендсеттерами. Ці вечори є майданчиком для обговорення актуальних питань і викликів, дають змогу ближче познайомитися з письменниками, їх неповторними історіями, надихають вивчати українську літературу. Відбулися вечори з поетом Іваном Малковичем, письменницею, перекладачкою та публіцисткою Софією Андрухович, письменником Ілларіоном Павлюком.

У 2024 році Україна відзначила 210-річчя від дня народження видатного українського діяча, художника, поета Тараса Шевченка. До цієї дати долучилися і театри:
- Київський академічний театр юного глядача на Липках здійснив показ концерту-вистави «Тарас співає»;
- Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва – презентував концерт «З Днем народження, Тарасе!», у програмі прозвучала прем’єра масштабного твору симфонічно-хорових фресок «КОБЗАР» відомого українського композитора Юрія Шевченка;
- у Київському академічному театрі ляльок здійснено проєкт «Ше. Пісня 2024». Організатори: ГО «Фестиваль Тараса Шевченка «ШЕ. FEST» та Київський академічний театр ляльок, за участю Дмитра Лінартовича, Живосила Лютого, «Svoya music», Ярослава Джуся, Сергія Василюка, Любовіма Доболноженко, Лариси Ніцой, Київського академічного ансамблю української музики «Дніпро»;
- у Київському академічному театрі «Колесо» представлено спільний творчий проєкт Київського академічного театру «Колесо», Театру української традиції «Дзеркало» та Київської театральної школи-студії «Вечір Шевченка»;
- Київський академічний театр юного глядача на Липках презентував вечір-виставу «Вусата зустріч»;
- Мистецько-концертний центр ім. І. С. Козловського представив Концерт-рефлексію «Не вмирає душа наша. Не вмирає воля…»;
- у Київській академічній майстерні театрального мистецтва «Сузір’я» проведено літературні читання та виставку копій художніх робіт Т.Г. Шевченка.

10 березня наша держава відзначила День Державного Гімну. До цього дня:
- Мистецько-концертним центром ім. І. Козловського було здійснено показ вистави «Не плачте за мною ніколи»;
- Київським національним академічним театром оперети презентовано виставу «Тигролови».

Академічний театр «Київ Модерн-балет», крім здійснення діяльності на території міста Києва, провів гастролі містами України: Кривий Ріг, Дніпро, Полтава, Одеса.

21 березня у світі відзначають Міжнародний день лялькаря. Підготувався до цієї дати і Київський академічний театр ляльок, який у Державному музеї іграшки здійснив виставку «Від лялькового театру до театру ляльок». Театром було представлено понад 200 ляльок у вітринах, деяким із них виповнилося понад пів століття.

Також було презентовано прем'єру фільму: «Юрій Сікало. Життя після життя» про життя видатного лялькаря Юрія Сікала, який більше 50-ти років свого життя віддав театру ляльок, а його вистави і досі збирають повні зали.

Українська пісня – це вагома частина духовного життя народу, броня нашої нації, і вона не залишає його ні в радості, ні в смутку.

Пісні про героїчну боротьбу українського народу, про кохання, про рідну країну – набувають особливих сенсів і в наш непростий час.

Так, Київським муніципальним академічним театром опери і балету для дітей та юнацтва було презентовано концерт хору театру «Зродились ми великої години». У виконанні артистів хору театру прозвучали українські пісні – стрілецькі, народні та авторські твори в розмаїтті обробок та інтерпретацій.

08 квітня відзначається Всесвітній день ромів. До цієї дати Циганським академічним музично-драматичним театром «Романс» було продемонстровано театралізований концерт біля вогнища «Паше яґорі», де були представлені пісні та танці, створені на основі кращих зразків самобутньої музичної циганської культури.

**Театри здійснюють діяльність містами нашої держави**, зокрема:

- Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра було здійснено поїздку до м. Львова, де в Національному академічному драматичному театрі ім. М. Заньковецької була прем'єра вистави «Буря», що є копродукційною виставою двох театрів, та були здійснені перемовини щодо випуску копродукційних вистав. Театром здійснено гастролі з виставою «37 листівок» до м. Одеси, яку було продемонстровано в Одеському академічному театрі музичної комедії ім. М. Водяного. Також театр взяв участь у Першому українському Шекспірівському фестивалі.

- Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва вперше у своїй історії здійснив гастрольний тур до міст Львова та Ужгорода, де представив нову прем'єрну виставу – балет А. Кос-Анатольського за новелою І. Франка «Сойчине крило».

У Київському академічному театрі ляльок пройшов захід на знак солідарності, організований Посольством Італії в Україні, «Смак Італії» для українських дітей-сиріт та дітей-переселенців. Понад сто двадцять дітей з дитячих та сімейних будинків, а також переселенців з окупованих росією територій мали змогу провести кілька годин, граючись та знайомлячись з італійською кухнею та красою італійського мистецтва.

Під час заходу італійський шеф-кухар Марко Черветті, який став справжньою знаменитістю в Україні, розповів дітям про основні принципи правильного харчування на прикладах рецептів італійської кухні. Після цього

директор Італійського інституту культури Карло Колоннелла презентував українську версію книги «Як Пімпа подорожувала Італією» у перекладі на українську мову за підтримки МЗС Італії. Діти весело провели час з танцями і веселими розвагами, а також з подарунками.

Спільно з українським театром «Шкаff» та за підтримки команди волонтерів Благодійного Фонду «StarLife Charity» Київським академічним театром ляльок було організовано спільний захід на честь захисників, що віддали своє життя за Україну. Усі кошти від продажу лотів, представлених на заході, підуть на придбання РЕБів для 411 батальйону.

Відповідно до програми «Дитинство під час війни» театром надавалися безкоштовні місця в залі для дітей військовослужбовців і родин ВПО, членам родин, які пережили російську окупацію, дітям з багатодітних сімей та сімей, що виховують дітей з інвалідністю. Театром організовано благодійний перегляд вистав «Дюймовочка» та «Блогери в театрі» для дітей вимушено евакуйованих сімей з території бойових дій.

Українським малим драматичним театром було проведено благодійний фестиваль «Культ Києва». Чимала аудиторія громадян зібралася у Малому театрі, щоб присвятити день Києву – місцям і людям, подіям і артефактам, спогадам і візії, про все київське і довкола нього: меми та стріт-арт, про книгарні-кав'ярні та театральні прем'єри, кінопокази у «Жовтні» та виставки в «Мистецькому Арсеналі». А саме: занурення у найцікавіше про київську музику, літературу, кіно, світ візуального, моду та історію та на останок – ярмарка - благодійний аукціон. Усі кошти з події були направлені на збір для 3-ї роти 1-го батальйону бригади «АЗОВ» на FPV дрони.

**Театри докладають максимум зусиль, аби забезпечити доступність до будівлі та безперешкодне пересування всередині закладу осіб з інвалідністю та маломобільних груп населення, зокрема:**

- Київським муніципальним академічним театром опери і балету для дітей та юнацтва відповідно до плану заходів зі створення безбар'єрного простору за власні кошти виготовлено проєкт та розпочато підготовчі роботи до встановлення зовнішнього пандусу з поручнями та поручнів для зовнішніх сходів на центральному вході театру для людей з обмеженими можливостями.

- Київський національний академічний театр оперети здійснює показ вистав із сурдоперекладом для людей із порушенням слуху (вистава «Звана вечеря з Італійцями»), а також із аудіодискрипцією та тактильним ознайомленням з декораціями, реквізитом та костюмами вистав для людей з вадами зору, це вистави: «За двома зайцями», «Тигролови», «Sugar, або В Джазі Тільки Дівчата», «Сімейка Аддамсів».

- Київський академічний театр юного глядача на Липках розробив план щодо створення належних умов доступності для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення до приміщення театру. Також проведено первинну консультацію з Національною асамблеєю людей з інвалідністю України. В результаті повторної зустрічі-консультації з представником асамблеї здійснено дослідження на предмет визначення стану доступності об'єкту громадського призначення та прилеглої території для осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення.

- Київським академічним театром ляльок було організовано та проведено лекцію для працівників Театру як працювати з глядачами з порушенням слуху. У червні проведена інклюзивна вистава з сурдоперекладом «Котик та півник».

- Київський академічний драматичний театр на Подолі провів тестування системи титрування, що забезпечить безбар'єрність отримання інформації для людей, які не чують, та займається пошуком економічно-доцільної системи, що дозволить здійснювати аудіодискрипцію. Також театром було проведено перевірку свого приміщення за допомогою анкетування та представника Асамблеї людей з інвалідністю. Заклад веде активну співпрацю щодо вдосконалення роботи з Доступно.UA та запланував тест системи титрування.

- Київським муніципальним академічним театром ляльок на лівому березі Дніпра проводиться робота згідно графіку виконання плану заходів зі створення безбар'єрного простору на 2024 рік, доступності театру – створення безперешкодного середовища за кошти від основної діяльності. Театром укладено договір щодо закупівлі послуги з поточного ремонту туалету, а саме облаштуванням елементами доступності для осіб з інвалідністю за адресою: вул. Митрополита Андрея Шептицького, 1-Б, і розпочато ремонтні роботи. Проводяться перемовини щодо встановлення табличок Брайля. Відбулася зустріч з керівництвом Українського товариства глухих (УТОГ) про майбутню співпрацю і участь у спільних проєктах. Працівники театру проходять навчання жестової мови. Театр приймає участь в програмі освітніх тренінгів з безбар'єрності для представників закладів сфери культури. Систематично відбувається наповнення офіційного веб-сайту театру та облікових записів соцмереж Instagram, Facebook та каналу в Telegram інформацією щодо безбар'єрності. Створено рубрику «Безбар'єрність» на офіційному сайті театру, яка поповнюється відповідними розділами та інформацією.

- Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра зроблена комерційна пропозиція щодо ліфту в театрі для забезпечення безперешкодного доступу до глядацьких залів та вбиральні людей з обмеженими можливостями. Проведені підготовчі дії щодо проєктування робіт по об'єкту «Прибудова панорамного ліфта» до будівлі театру, в тому числі досягнуто попередніх домовленостей з благодійником про часткове фінансування робіт. Встановлено поручні на східцях центрального входу для маломобільних груп населення.

Театри, крім вистав, приймають на своїй сцені видатних митців, зокрема Національною оперетою України було здійснено спільний музичний проєкт творчого колективу та легендарного поета, Героя України Юрія Рибчинського – концерт «У долі своя весна». Під час заходу звучали відомі авторські твори у виконанні солістів, хору, оркестру театру та гостей вечора – провідних українських артистів: Павла Зіброва, Наталії Могилевської, Наталії Бучинсьої, Олексія Сагаловського, Євгена Рибчинського.

У травні наша держава відзначає День вишиванки. На сьогодні вишиванка стала найсимволічнішим вбранням у світі, найбільш сповненим сенсом. А для українців – неформальним одностроєм усіх, хто відстоює людяність, свободу та право на ідентичність.

До цього дня Київський національний академічний театр оперети здійснив показ поетичної драми «Маруся Чурай».

Також, травень є особливим для нашої держави, адже столиця відзначає в цьому місяці День Києва. До цього Дня Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра було здійснено показ вистави «Легенди Києва» та здійснено фотовиставку у фоє театру з фотографіями відомих історичних місцин та архітектурних пам'яток Києва.

До Дня захисту дітей Київським муніципальним театром ляльок на лівому березі Дніпра було продемонстровано прем'єру вистави «Місто за шпалерами».

**Театри, як і країна загалом, долають перешкоди** на своєму шляху, зокрема Київським муніципальним театром ляльок на лівому березі Дніпра закуповуються за кошти від основної діяльності прилади для альтернативного освітлення під час відключення електроенергії.

Київським академічним театром драми і комедії на лівому березі Дніпра постійно проводиться робота щодо залучення спонсорської допомоги для безперебійної роботи театру.

**Протягом 1 півріччя 2024 року 21 муніципальним театром (один з них – театр «Дзеркало» районного підпорядкування) було представлено 49 прем'єр, показано 2458 платні вистави, які переглянули 274510 глядачів та 12 благодійних, що відвідали 13470 осіб. Для ЗСУ було проведено 6 виїзних вистав.**

**Концертні колективи**, підпорядковані Департаменту культури, традиційно активно презентували свої творчі досягнення громаді міста Києва та гостям столиці. Зокрема варто виокремити особливо значущі:

- у Національному заповіднику «Софія Київська» відбулася подія, концерт-презентація Муніципального академічного камерного хору «Київ» електронного видання «Ганна Гаврилець. Хорові твори». Подію було приурочено до дня народження видатної мисткині. Важливу справу до видавничої підготовки й виходу в світ масштабного хорового доробку української композиторки зініціював і втілив у життя знаний хормейстер Микола Гобдич. У суворий час боротьби України проти агресії російської федерації, такі події, як презентація фоліанту «Ганна Гаврилець. Хорові твори», особливо важливі. Це – свідчення незламності наших митців і своєрідний пам'ятник незабутній Ганні Олексіївні;

- у травні 2024 року під куполом Софійського собору відбувся спеціальний захід з нагоди Міжнародного дня захисту дітей за участі Першої Леді України Олени Зеленської. Під орудою всесвітньо відомої диригентки Keri-Lynn Wilson (США-Канада) Муніципальний академічний камерний хор «Київ» разом з Національним ансамблем солістів «Київська камерата» та Boys' Choir of the M. Lysenko Music School виконали духовну музику знакових композиторів України;

- у квітні Муніципальна академічна чоловіча хорова капела імені Л. М. Ревуцького в колаборації з популярним співаком Артемом Пивоваровим та Національним академічним оркестром народних інструментів взяла участь у програмі «Вірність. Стійкість. Гідність» у столичному Палаці спорту. На концерті були присутніми майже 30 000 глядачів;

- у червні 2024 року колектив капели завершив концертний сезон прем’єрною програмою «Мелодії України». Автором програми виступив молодий митець, головний диригент капели Артур Смірнов. У цій програмі капела виступила у якості новітнього хорового колективу, представила оригінальне креативне бачення української хорової та народної музики;

- Київським академічним ансамблем української музики «Дніпро» було представлено нову концертну програму «Музичний стендап – Хіти з ПОПідвипідвертом» та два прем’єрних концерти, які відбулись для мешканців та гостей м. Києва в Культурному кластері «Краків» та в Будинку Актора;

- Оркестровою та хоровою групами Українського академічного фольклорно-етнографічного ансамблю «Калина» було представлено прем'єру програми «Сучасні українські хіти» приурочену до Дня Києва. На Гала-концерті колективу вперше було презентовано хореографічну постановку «Шлях» відомого балетмейстера, лауреата премії імені А. Шекери Сергія Кона. Окрім того, народний хор УАФЕА «Калина» долучився до історичної події: проєкту «100 років української літургії» у Києво-Печерській лаврі, відроджуючи унікальний твір К. Стеценка.

У червні 2024 року Київський академічний муніципальний духовий оркестр узяв участь в благодійній акції «Подаруймо Україні ескадрилью безпілотників» в місті Маріямполе, Марійони Соде Литовської Республіки. Своєю творчою діяльністю оркестр сприяє престижу України за її межами.

Також слід зазначити, що оркестром підписано меморандуми про співпрацю з Київським міським Центром соціальної, професійної та трудової реабілітації людей з інвалідністю, Центром комплексної підтримки учасників бойових дій «Київ мілітарі хаб», Центром морально-психологічного забезпечення Збройних Сил України.

Підсумовуючи, варто зазначити, що умовах воєнного часу одним з пріоритетних напрямків діяльності усіх концертних колективів, підпорядкованих Департаменту культури, є культурне сприяння підтримці військовослужбовців Збройних Сил України та членів їх родин.

**Загалом за І півріччя 2024 року 6 концертними колективами, підпорядкованими Департаменту культури та Естрадно-симфонічним оркестром Олександра Фокіна, який фінансується з бюджету м. Києва, було проведено 133 концертів, на яких були присутні близько 53800 глядачів та 65 благодійних концертів, що відвідали 16640 особи, з них для ЗСУ було проведено – 18 заходів.**

## МІЖНАРОДНА ДІЯЛЬНІСТЬ

З метою сприяння успішній інтеграції української культури в європейський і світовий культурний простір, розширення міжнародних зв’язків та популяризації українського мистецтва було підтримано поїздки наступних творчих колективів:

- з 13 лютого до 29 лютого Київського академічного муніципального духового оркестру до Литовської Республіки для участі у Благодійному концертному турі «Музика Свободи»;

- з 20 квітня до 25 квітня Київського національного академічного Молодого театру до міста Гданська (Республіка Польща) з метою участі у святкуванні дня народження Шекспіра для показу вистави «Сон літньої ночі»;

- з 11 квітня до 16 квітня Київського академічного театру «Золоті ворота» до міста Дюссельдорфа (Федеративна Республіка Німеччина) з метою участі у фестивалі «European Theatre Festival 777 TAGE ДНІВ DAYS» для показу вистави «Люби мене не покинь»;

- з 11 квітня до 16 квітня Київського академічного театру драми і комедії на лівому березі Дніпра до міста Дюссельдорфа (Федеративна Республіка Німеччина) з метою участі у фестивалі «European Theatre Festival 777 TAGE ДНІВ DAYS» для показу вистави «H*A*L*T»;

- з 14 травня до 20 травня Київського національного академічного Молодого театру до міста м. Нойс (Федеративна Республіка Німеччина) для участі у Шекспірівському фестивалі з виставою «Сон літньої ночі»;

- з 19 червня до 25 червня Київського академічного театру «Колесо» до міста Штутгарта (Федеративна Республіка Німеччина) з метою участі у фестивалі «Центр K.I.T» для показу вистави «В Португалії зараз тепло»;

З метою активізації міжнародної культурної співпраці, створення та реалізації спільних мистецьких проєктів муніципальних закладів культури з іноземними партнерами було підтримано наступні поїздки:

- з 09 до 28 січня ректор Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв супроводжував студентів, які виступили на престижному 46-му Міжнародному цирковому фестивалі у Монте-Карло. Фестиваль є вершиною циркового мистецтва, об’єднуючи найбільш талановитих представників циркової справи;

- з 06 до 10 червня Київський академічний муніципальний духовий оркестр гастролював до м. Маріямполе, Марійони Соде (Литовська Республіка) з метою участі у благодійній акції підтримки «Подаруймо Україні ескадрилью безпілотників»;

- з 14 травня до 20 травня Київський національний академічний Молодий театр виїхав до міста м. Нойс (Федеративна Республіка Німеччина), крім участі у Шекспірівському фестивалі з виставою «Сон літньої ночі» артистами Молодого театру також було проведено майстер клас у театрі «Глобус».

## КИЇВСЬКИЙ КУЛЬТУРНИЙ КЛАСТЕР

**Протягом І півріччя 2024 року у закладах КП «Київкульткластер» було реалізовано 212 мистецьких заходів, які відвідало 65 тис. осіб. Це вистави, концерти, музичні перформанси, творчі зустрічі, дитячі заходи, художні виставки тощо.**

**Також, відбулося 11 477 кінопоказів, які відвідало 163 200 глядачів, 32000 з яких безкоштовно.**

У звітному періоді у кластері «Лейпциг» започатковано виставкову діяльність (у співпраці з мистецькими школами Святошинського району). У кластері «Ліра» триває співпраця київським незалежним театром – «Дикий театр».

У червні 2024 року КП «Київський культурний кластер» став співорганізатором проєкту «Своє кіно» – серії кінопоказів українських фільмів просто неба, що проходить під час проведення маркету українських брендів «Всі. Свої».

Окрім того, у звітний період було проведено:

- 16 січня у кластері «Краків» – концерт до 70-річчя від дня народження Квітки Цісик;
- 27 січня у кінотеатрі «Ліра» – вечір з нагоди 100-річчя Сергія Параджанова;
- 23 березня у кластері «Краків» – концерт до 85-річчя Володимира Івасюка «Червона рута»;
- протягом березня – заходи до 210-річчя з Дня народження Тараса Шевченка;
- з травня 2024 року у кінотеатрі «Ліра» розпочато спільний проєкт з Національним центром імені Олександра Довженка «Кіно з архіву», у рамках якого киянам представляють класику українського кінематографа;
- у травні та червні 2024 року КП «Київський культурний кластер» провів 2 події спільно з Офісом омбудсмена України щодо проблем повернення цивільних полонених з росії (на базі кластера «Краків»).

У рамках міжнародної культурної співпраці, 17 квітня 2024 р. спільно з Посольством держави Ізраїль в Україні відбулася виставка українських та ізраїльських художників «Око бурі», 22 травня 2024 р. разом з міжнародними партнерами пройшов форум «Освітній компас на українське майбутнє для молоді з тимчасово окупованих територій».

## ЦЕНТР НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ

Пріоритетними напрямками у роботі Центру народної творчості є організація та проведення фестивалів, перформансів, круглих столів, нарад, конференцій, університетів клубного працівника, тренінгів, семінарів, майстер-класів, оглядів народної творчості, атестацій, які відбуваються на базі клубних закладів міста Києва.

Центром разом із Управліннями та відділами культури районних у місті Києві державних адміністрацій проведено атестаційну компанію з присвоєння, підтвердження та позбавлення звання «народний» («зразковий») аматорський колектив (студія) закладів культури міста Києва 2023-2024 р.

За звітний період Центром народної творчості було проведено наступні заходи:

- з нагоди різдвяних свят – розважально-пізнавальний проєкт вивчення традицій народного мистецтва України для дітей «Казкова Резиденція Київського Миколая». У програмі: вручення новорічних подарунків від батьків, написання листа побажань, фотосесії з Миколаєм, майстер-класи від народних майстринь, відвідання Музею українського грамзапису з прослуховуванням унікальної платівки-казки «Снігова Королева», записаної легендарним Богданом Ступкою;
- концерт Народного аматорського фольклорно-етнографічного ансамблю «Голосухи»;

- на честь 210-ї річниці від дня народження Тараса Шевченка спільно з телеканалом «1+1» показано створений в колоборації фільм «Невідомий Шевченко»;

- бліц-конкурс серед народних театральних колективів на отримання премії «Київська Пектораль» до Міжнародного дня театру.

На території культурно-мистецького комплексу «Співоче поле» Центр народної творчості провів наступні заходи:

- березневий фестиваль тамтамарески та співаної поезії «Весняні портрети киянок». Авторка проєкту – художниця, народна майстриня Неоніла Бондар, яка відтворила класичну форму тамтамарески, використовуючи мотиви українських народних костюмів та ретро-стиль;

- відкриття першої весняної сесії циклу народної музики, присвяченої співаній поезії Т. Г. Шевченка;

- «Весняний фестиваль народної творчості на Співочому полі»;

- виставковий проєкт «Київські дива зимових свят» у приміщенні Музею «Кам'яниця Київського війта». В основі виставки – ляльки-мотанки в зріст людини від Театру сценічного костюму «TAN DEM» Центру естетичного виховання «Гармонія» Деснянського району міста Києва;

- експрес-виставка творів художника-постановника Київського міського центру народної творчості Андрія Єрмоленка на честь отримання Національної премії ім. Тараса Шевченка у номінації «Візуальне мистецтво» за серію робіт «Український опір».

16 квітня у Чернівцях відбулась яскрава церемонія передачі Рушника Єднання від Києва. Неперевершене музичне привітання зі столиці передав Народний фольклорний ансамбль пісні та побутового танцю «Громиця».

За підтримки Департаменту культури проводилась науково-дослідницька робота спеціалістами Центру спільно з викладачами та студентами Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва та дизайну імені Михайла Бойчука, Культурно-мистецького центру Дарницького району зі створення орнаменту Київської вишивки на Рушнику Єднання, були проведені зустрічі, майстер класи з майстрами, викладачами та студентами.

01 червня з нагоди відзначення Дня захисту дітей було проведено інтерактивне свято «День дитячих пригод», в рамках якого відбулися майстер-класи, виготовлення поробок, перетягування канату, тренувальні бар'єри, руханки, виступ артистів на сцені та ді-джей, локація з художником-портретистом.

Організовано святковий концерт для дітей Українських Героїв у Свято-Михайлівському Золотоверхому чоловічому монастирі до відзначення Дня Святої Трійці.

Також було проведено Міжнародний багатожанровий двотуровий фестиваль-конкурс «Світ у твоїх долонях» у Центрі Культури «Святошин»; Фестиваль хореографічних колективів Києва «Танцюй українське –підтримуй ЗСУ!»; XVIII Всеукраїнський фестиваль-конкурс хорового мистецтва імені Анатолія Авдієвського «Пісня над Дніпром» - 2024.

Упродовж звітного періоду на Культурно-мистецькому комплексі «Співоче поле» відбулась низка мистецьких подій, серед яких:

- концерт викладачів, студентів та творчих колективів Київського національного університету культури та мистецтв з нагоди відзначення Дня Конституції України;
- концерт Народного аматорського фольклорно-етнографічного ансамблю «Голосухи»;
- ювілейний концерт з нагоди 45-річчя Народного хору української народної пісні «Надія».

Пріоритетним напрямом діяльності Центру є вивчення та популяризація кращих зразків народної творчості. Однією з провідних форм активностей є виставки майстрів декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтв:

- виставковий проєкт «Київські дива зимових свят» у приміщенні Музею «Кам'яниця Київського війта»;
- виставка в рамках Березневого фестивалю тамтамарески та співаної поезії «Весняні портрети киянок»;
- виставка «Весняний передзвін» робіт митців Народної студії «Київський орнамент – Київський розпис»;
- виставка «Дитячі мрії» до Дня захисту дітей робіт митців Народної студії «Київський орнамент – Київський розпис»;
- виставка «Купальські вогні» митців Народної студії «Київський орнамент – Київський розпис» Народної студії «Київське бісероплетіння».

За звітний період було проведено **94** культурно-просвітницькі заходи, в яких було задіяно – **7083** особи, відвідувачами подій були – **33 845** киян та гостей столиці України.

## КИЇВСЬКИЙ ЗООЛОГІЧНИЙ ПАРК ДЕРЖАВНОГО ЗНАЧЕННЯ

У ці важкі часи колектив Київського зоопарку державного значення постійно опікується збереженням своїх мешканців і надалі робить усе можливе задля їх здоров'я, комфорту та благополуччя.

Київський зоопарк продовжує роботи із покращення умов утримання тварин. У січні-червні 2024 року було проведено такі роботи:

- ✓ Для рожевих фламінго та пеліканів на їх літніх ставках перед випуском було облаштовано гніздівні насипи та конструкції. Облаштовано штучний водограй та місця для гніздування мешканців водно-болотних угідь.
- ✓ Оновлено авіарій для ібісів, встановлено додаткові присади, облаштовано нові зони для гніздування, відремонтовано питний фонтан, завезено спеціальний ґрунт та досаджено п'ять видів зелених насаджень.
- ✓ Створено нові всесезонні вольєри для папуг-монахів та папуг Крамера, в яких встановлено інфрачервоний обігрів, ультрафіолетове освітлення, ігрові та кормові зони, присади та зони для гніздування.
- ✓ Оновлено авіарій для калао: встановлено нові дерев'яні колоди, присади та питні фонтанчики, висаджено зелені кущі, дерева й трава.
- ✓ Оновлено «Ведмежі угіддя» Київзоо. Встановлено 2 питні фонтани, 4 гамаки, дерев'яну платформу для денного відпочинку, годівницю-барабан, альпійську гірку, а також досипано лісовий ґрунт і рясно засаджено кущами

малини, фруктовими деревами, різнотрав'ям та польовими квітами. А для підтримки цієї зеленої оази облаштовано спеціальну систему дощування.

- ✓ Оновлено дерев'яні платформи та кігтеточки у вольєрах тигрів, очищено басейни та відремонтовано зрошувальні системи.
- ✓ Частково оновлено вольєри лемурів та сервалів: довстановлено додаткові присади, годівниці, лазалки та ігрові зони з різноманітними іграшками.
- ✓ Створено нову експозицію «Дитячий садочок» для овець-мам та їхніх ягнят на майданчику свійських тварин.
- ✓ Створено новий вольєр для в'єтнамських свинок із будиночком для ночівлі та годівницею.
- ✓ Створено новий вольєр для валлійських кіз з насипами, гірками, колодами, гойдалками та дерев'яними «грибочками».
- ✓ Підготовано до комфортного перебування сіамангів їх великий літній вольєр з штучними ліанами, різнорівневими платформами, підвісними кошиками, дерев'яними помостами, драбинами, стовбурами дерев та дерев'яними конструкціями.
- ✓ Проведено оновлення у внутрішньому вольєрі горили Тоні: відремонтовано телевізор, встановлено акваріум з рибками та нову годівницю.
- ✓ Облаштовано вольєр для оленів Ліра. Встановлено 2 декоративні парасольки, 2 годівниці, завезено новий грунт.
- ✓ Замінено огорожу у літньому вольєрі бегемота.
- ✓ Оновлено експозиції для врятованих папуг Крамера і хвилястих папужок з ігровими та кормовими зонами, присадами та зонами для гніздування.
- ✓ Встановлено нову клумбу у вольєрі для тигра Амби.
- ✓ Створено нову експозицію з нутріями із будиночком для ночівлі та годівницею.
- ✓ Поліпшено вольєр для камерунських кіз з насипами, гірками, колодами, гойдалками та дерев'яними «грибочками».
- ✓ Створено новий вольєр для сріблястого гібона з штучними ліанами, різнорівневими платформами, підвісними кошиками, дерев'яними помостами, драбинами, стовбурами дерев та дерев'яними конструкціями;
- ✓ Оновлено Мавпячі острови на нижньому парку Київзоо - для котячих лемурів, лемурів варі та капуцинів.
- ✓ Вдвічі збільшено домівку для врятованих кромкачів абисінськіх - з умовами, наближеними до природніх: дерев'яні стовбури та пеньки, виноградна лоза та зелені кущі, степовий ґрунт та трав'яниста рослинність. Для збагачення середовища створено такі природні об'єкти як термітники та трухляві колоди, у які щоденно закладаються соковиті комашки різних видів: мучняки, зофобаси, слимачки та інші пташині смаколики.
- ✓ Нова експозиція для водоплавних птахів з великим басейном та водяними розпилювачами.
- ✓ Оновлено експозицію фреток із будиночком, гамачками, годівницями та різноманітними іграшками.
- ✓ Змонтовано систему «штучний туман» у літньому вольєрі слона Хораса;

- ✓ Облаштовано нову експозицію для врятованої капібари - з живими деревами, кущами та квітами на піщаному березі басейну з водограєм та великим тіньовим навісом з солом'яними матрасами.
- ✓ Створено нову спільну експозицію «Південна Америка» для гуанако та врятованих нанду. У вольєрі є: кам'яниста гряда з водоспадом, дерев'яні колоди, ставок, тіньовий навіс від сонця та навіс від негоди з солом'яними матрасами і ставок із піщаним насипом. Вся територія вольєру вкрита різними видами ґрунтів та засаджена зеленими деревами, кущами і соковитою травою, яка є чудовим смаколиком і для пернатих, і для копитних.
- ✓ Відкрито новий авіарій – домівку для нещодавно врятованих бійцями ЗСУ птахів: Сплюшок євразійських (совок). Нова оселя збудована з урахуванням всіх видоспецифічних потреб сплюшок для забезпечення їхнього комфорту та благополуччя.
- ✓ Створено новий авіарій – домівку для строкатої групи у складі двох фазанів, двох китайських папуг та двох папуг королівських з дуплами для папуг, будиночками для фазанів, навісів від негоди, різноманітні годівнички та напувалки, гілки дерев та присади, інтерактивна гойдалка, фонтанчик, пісочниця, гравійний насип та дерев'яні іграшки.

Проведено три етапи кронування та санітарної обрізки дерев дендропарку. Проведено лікування двох дерев, що є пам'ятками природи: ясена Шарлеманя та платана Стачинського.

Війна руйнує людей як фізично так і психологічно. Постійний стрес призводить до тяжких наслідків, тому сьогодні вкрай необхідні програми з емоційного розвантаження. Один з таких потужних реабілітаційних напрямків втілюють у життя фахівці Київського зоопарку. В залежності від потреб дітей та дорослих проводяться тематичні екскурсії, зоологічні арт-заняття, міні-лекції або тактильне спілкування зі свійськими тваринами.

В рамках цієї програми минулого року стартував зоо-терапевтичний проєкт «Добрий паличник» – один з провідних та найбільших зоо-реабілітаційних проєктів Європи. Особлива методика дозволяє задіяти тактильні та візуальні відчуття, що справляють відповідний спрямований психоемоційний ефект.

Учасники програми – це діти з постраждалих регіонів, військовослужбовці, вимушені переселенці, а також пацієнти дитячих і дорослих медичних закладів.

Програма передбачає спілкування учасників із гризунами, рептиліями, комахами та іншими особливими тваринами, що спершу призводить до емоційного підйому, а далі – до психоемоційного розвантаження.

В ході проєкту всі учасники мають змогу дізнатись нове про тваринний світ, навколишнє середовище та найголовніше – відволіктись від жахів рашистської агресії та просто отримати позитивні емоції від спілкування зі світом живої природи. По цій програмі вже пройшло понад 60 000 учасників – це діти з постраждалих регіонів, військовослужбовці, вимушені переселенці, а також пацієнти дитячих і дорослих медичних закладів.

Продовжується просвітницька робота зоопарку. Працює гурток «Юного натураліста», де у 4-х вікових групах на постійній основі навчаються 60 юних

науковців. Для всіх охочих проводяться онлайн уроки «Доступна зоологія від Київзоо».

Як природоохоронна установа Київський зоопарк популяризує екологічний стиль існування, дбайливе ставлення до тварин та докладає максимум зусиль для збереження рідкісних видів. Навіть у часи війни не припиняється місія по збереженню та відтворенню біорізноманіття України. Продовжує працювати Центр відновлення рідкісних видів. У партнерстві з Rewilding Ukraine науковці Київзоо готують наступний випуск хом'яків, які були народжені у зоопарку, в Природно-етнографічному парку Тарутинський степ – унікальному місці в Одеській області. Також зоопарк прийняв участь в кількох наукових конференціях, опубліковано статті у міжнародних виданнях. Активно розвивається співпраця з Європейською асоціацією зоопарків та акваріумів (ЄАЗА).

Важлива місія Київського зоопарку – це інформаційно-просвітницька робота з метою доведення до свідомості суспільства необхідності збереження різноманіття тваринного світу, без якого неможливе існування самої людини. У зоопарку постійно проводяться лекції про живу природу, екологічні ігри, встановлюються просвітницькі стенди, організовуються тематичні дні та інші заходи заради пропаганди поваги і любові до всього живого.

Впровадження нових знань щодо поведінки та екології тварин, сучасні технології оформлення експозицій, безсумнівно, посилюють цікавість відвідувачів до дикого світу. Популярність зоопарку надає можливість проводити просвітницьку роботу надзвичайно ефективно та стимулює весь освітній процес, особливо для дітей та юнацтва.

Так, у січні – червні 2024 року було проведено 129 тематичних online та offline інформаційно-просвітницьких та соціальних заходів:

– інформаційно-просвітницькі заходи з відвідувачами: «Зоопарк під час війни», «Добрий Паличник: Любов і Тепло для Маленьких Сердець», «Всеукраїнська зоозахисна премія – 2024», «Мавпячі острови», «Оновлений вольєр для Кромкачів абісинських«Міжнародний день захисту дітей», «Літнє СПА для мешканців КиївЗоо», «День батька», «Нова домівка для врятованих Нанду», «Новий авіарій для врятованих папуг» тощо.

– Зоо-терапевтичний проєкт «Добрий паличник»

- ✓ для родин переселенців з Маріуполя та Маріупольського району (під опікою Центру підтримки переселенців «ЯМаріуполь»);
- ✓ для родин переселенців з Бахмута та Бахмутського району (під опікою Управління культури Бахмутської міської ради);
- ✓ для пацієнтів Центру психічного здоров'я та реабілітації ветеранів «Лісова поляна» МОЗ України;
- ✓ для військових батальйону Сил територіальної оборони Збройних Сил України військових частин;
- ✓ для військових з родинами, які перебувають на реабілітації у Медичному реабілітаційному центрі «Пуща-Водиця» МВС України;
- ✓ для дітей, які перебувають на лікуванні у Київському міському центрі реабілітації дітей з інвалідністю;

- ✓ для дітей, які перебувають на лікуванні у Національній клінічній лікарні «ОХМАТДИТ»;
- ✓ для родин, якими опікується Благодійний фонд Карітас Київ;
- ✓ для військових, які перебувають на лікуванні у Комунальному некомерційному підприємстві «Київський міський клінічний госпіталь ветеранів війни».

## Підпрограма 2
## Міська цільова програма «Київ – місто креативних індустрій та культурних інновацій»

**Мета програми:**

- створення середовища сприятливого для (само)розвитку, реалізації творчих ініціатив та культурних інновацій;
- збільшення вибору та можливостей для киян і гостей міста в отриманні якісних товарів і послуг креативних індустрій;
- розвиток інновацій в управлінні сферою культури та креативних індустрій, впровадження сучасних цифрових технологій і методів;
- проведення нових культурних подій, акцій, форумів, конкурсів та інших заходів, що відповідають сучасним потребам та підвищують імідж і конкурентоспроможність міста Києва.

**Ключові напрями діяльності та заходи програми у січні – червні 2024 року:**

З метою створення безперешкодного середовища для усіх без виключення груп населення, забезпечення рівних можливостей кожній людині реалізовувати свої права, отримувати культурні послуги та мати комфортний доступ до культурного продукту і життя міста на рівні з іншими, Департамент культури за підтримки Уповноваженої Київської міської ради з прав осіб з інвалідністю та Громадської організації «Всеукраїнська організація осіб з інвалідністю зі слуху «Українське товариство глухих» (УТОГ) ініціював проведення навчання жестовій мові для представників адміністративного персоналу муніципальних закладів культури міста Києва.

За результатами співпраці між Департаментом культури та УТОГ 17 травня 2024 року курс навчання базовим навичкам жестової мови завершили 150 учасників-представників музейної та бібліотечної справ, театрів, мистецьких шкіл, культурних центрів та кластерів.

Завдяки проведенню навчання та його успішній реалізації учасники володіють базовими навичками спілкування жестовою мовою, що створює більш комфортні умови для відвідування закладів культури людьми з інвалідністю зі слуху.

## Підпрограма 3

## Міська цільова програма «Київ - місто толерантності та згуртованості»

**Мета програми:**

- забезпечення вільного, рівноправного розвитку громадян усіх національностей, які проживають у м. Києві, задоволення їх національно-культурних потреб; утвердження принципів толерантності і міжнаціональної злагоди, недопущення расизму, ксенофобії та антисемітизму; підтримка діяльності національно-культурних товариств, етнічних громад та центрів національних культур;
- створення належних умов для збереження, відродження та розвитку етнічної, культурної та мовної самобутності, вивчення рідної мови, історії осіб, які належать до національних меншин і проживають у місті Києві;
- просування іміджу Києва як міста з успішним мультикультурним досвідом, досвідом діалогу і порозуміння;
- створення умов для забезпечення конституційного права мешканців і мешканок столиці на свободу світогляду і віросповідання, захисту прав і законних інтересів релігійних організацій, поліпшення відносин взаємної релігійної і світоглядної терпимості, сприяння максимально повній реалізації можливостей релігійних організацій щодо здійснення їхньої статутної діяльності та надання допомоги потребуючим.

**Ключові напрями діяльності та заходи програми у січні – червні 2024 року:**

### 1.Оцінка ефективності виконання

Підпрограмою передбачено комплекс заходів, що окреслюють пріоритетні напрями діяльності виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) у сфері етнополітики та релігії, координація державно-церковних відносин у столиці, сприяння консолідації та розвитку української нації, забезпечення свободи совісті та прав національних меншин України.

Враховуючи продовження строку дії воєнного стану в Україні, а також фінансову обмеженість міського бюджету, внесені відповідні коригування обсягів фінансування, а також культурно-мистецьких заходів міської цільової програми «Київ – місто толерантності та згуртованості». Переважну більшість запланованих заходів відмінено або перенесено.

Протягом січня-червня 2024 року здійснювалась реалізація міської цільової програми «Київ – місто толерантності та згуртованості» у сфері міжнаціональних відносин та забезпеченні прав національних меншин (спільнот) і корінних народів України.

За сприяння міської влади у І півріччі 2024 року було проведено:

20-21 січня у приміщенні Центру культури «Святошин» - Фестиваль мистецтв «Етнічний віночок» за участі творчих колективів етнічних громад у рамках відзначення Дня Соборності України;

23-24 березня - Міжнародне свято Новруз. Святкування проходило у приміщенні Центру культури та мистецтв Дніпровського району міста Києва за участі творчих колективів національних меншин – представників 17 національностей і народностей, які демонстрували національні пісні, танці, прикладне та образотворче мистецтво;

01 червня спільно з Київським міським центром народної творчості та культурологічних досліджень проведено культурно-мистецький захід з нагоди Міжнародного дня захисту дітей. Захід проведено у Культурно-мистецькому комплексі «Співоче поле» за участі творчих колективів національно-культурних та релігійних громад міста Києва;

26 червня спільно з Меджлісом кримськотатарського народу проведено церемонію урочистого підняття кримськотатарського національного прапора поруч з Державним прапором України на флагштоку біля будівлі Київської міської ради. Захід проведено за участі народних депутатів України, представників органів виконавчої влади, органів місцевого самоврядування, Меджлісу кримськотатарського народу, громадськості у рамках відзначення Дня кримськотатарського прапора (Qırım bayrağı).

Метою проведених заходів є посилення міжетнічної єдності та консолідації етнічних спільнот міста Києва, просування цінностей миру і солідарності, добросусідства та сприяння збереження культурного розмаїття.

Протягом звітного періоду надано сприяння: Єврейському форуму України у проведенні Всеукраїнської меморіальної акції «Шість мільйонів сердець» у рамках заходів, приурочених Міжнародному дню пам'яті жертв Голокосту; Громадській організації «Київське товариство болгарської культури «Родолюбіє ім. професора Івана Стоянова» в онлайн-зустрічі з представниками болгарської національної меншини України та Державного агентства розвитку туризму України, на якій обговорили розробку туристичного маршруту, що знайомитиме з культурою та традиціями болгар, які проживають в Україні.

Протягом звітного періоду здійснювався комплекс організаційно-правових заходів щодо створення та розвитку Київського муніципального дому національностей.

Опрацьовувались питання інформаційно–ресурсного забезпечення: створення аудіо-, відеотеки про діяльність етнічних громад міста Києва; формування інформаційно-довідкового фонду і банку даних про національні меншини столиці, національно-культурні товариства та їх творчі колективи.

Зокрема, спільно з громадськими об’єднаннями національних меншин (спільнот) опрацьовувалось питання щодо збору матеріалів (фотографій, листівок, публікацій у Інтернет-мережі, дописів, українських та закордонних періодичних видань, статей, інформаційних бюлетенів, спогадів очевидців, щоденників війни тощо), що свідчать про події від початку війни і дотепер, а також формування та забезпечення збереженості документального надбання національних спільнот України в умовах воєнного стану.

Для удосконалення нормативно-правової бази відповідно до новоприйнятих законів в межах виконання рекомендацій Європейської Комісії, з метою запровадження системного підходу до забезпечення прав осіб, які належать до національних меншин (спільнот), представники структурних підрозділів

Київської міської військової адміністрації беруть активну участь у семінарах, нарадах, інших заходах, що проводяться Державною службою України з етнополітики та свободи совісті спільно з Офісом Ради Європи в Україні та Представництвом Європейського Союзу в Україні.

01 лютого забезпечено участь в онлайн-форумі Ромської координаційної групи спільного проєкту ЄС та РЄ «Підтримка впровадження європейських стандартів щодо боротьби з дискримінацією та прав національних меншин (спільнот) в Україні». Метою онлайн форуму було обговорення основних заходів, пов'язаних з реалізацією регіональних планів захисту ромів відповідно до Стратегії сприяння реалізації прав і можливостей осіб, які належать до ромської національної меншини, в українському суспільстві на період до 2030 року, а також презентація запланованих заходів та програм на підтримку інтеграції ромів в Україні.

28-29 березня – взято участь у дводенній нараді-семінарі «Європейська інтеграція: питання політики України у сфері свободи совісті та забезпечення прав національних меншин (спільнот) і корінних народів». Захід організовано Державною службою України з етнополітики та свободи совісті спільно з Радою Європи та Європейським Союзом;

07 червня взято участь у Форумі національних меншин (спільнот) України: європейська перспектива, діалог, захист прав, що проводився у Бізнес центр «IQ». Організаторами Форуму були Офіс Віце-прем’єр-міністра України з питань європейської та євроатлантичної інтеграції; Державна служба України з етнополітики та свободи совісті; Урядовий офіс координації європейської та євроатлантичної інтеграції України; Офіс Уповноваженого Верховної Ради України з прав людини; Комітет Верховної Ради України з питань прав людини, деокупації та реінтеграції тимчасово окупованих територій України, національних меншин і міжнаціональних відносин; спільний проєкт Ради Європи та Європейського Союзу «Підтримка впровадження європейських стандартів щодо антидискримінації та прав національних меншин в Україні».

Протягом звітного періоду Департаментом культури здійснювався постійний контроль за додержанням законодавства про свободу совісті та релігійні організації щодо недопущення порушень законодавства на релігійному ґрунті під час проведення релігійних заходів та свят. Водночас, представники релігійних громад столиці долучаються до участі у загальноміських заходах з нагоди відзначення суспільно-релігійних свят та подій.

З початку року зорієнтовано релігійні громади м. Києва на проведення у храмах столиці молитов з нагоди відзначення таких державних свят та пам’ятних дат: 22.01.2024 з нагоди відзначення Дня Соборності України; 15.02.2024 за членів родин полеглих, а також панахид за загиблими в ході військових місій на територіях інших держав; 20.02.2024 за загиблими під час Революції Гідності; 26.04.2024 вшанування пам’яті жертв та подвигу учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС; 08-09.05.2024 за загиблими, що полягли у боротьбі за визволення України, а також за мир в Україні та захисників Вітчизни з метою належного відзначення Дня пам’яті та примирення і 78-ї річниці перемоги над нацизмом у Другій світовій війні; 04.06.2024 з метою належного вшанування пам’яті загиблих дітей, а також за одужання поранених – безневинних жертв

агресії; 22.06.2024 з метою вшанування пам'яті жертв Другої світової війни 1939-1945 років та повномасштабного вторгнення російської федерації в Україну.

06 січня 2024 року структурними підрозділами КМВА надано сприяння у проведенні чину освячення води біля каплиці на честь Хрещення Господнього Православної церкви України у Гідропарку за відповідними регламентованими і встановленими канонами. Також забезпечено проведення превентивних заходів у зв'язку із надходженням заявки щодо здійснення чину освячення води в день Хрещення Господнього на Оболонській набережній біля храму Покрови Пресвятої Богородиці Української православної церкви (вул. Прирічна,5-а).

Надано сприяння та забезпечено участь у заупокійній панахиді за Тарасом Шевченком у храмі Різдва Христового на Подолі (Поштова площа) Української православної церкви (Православної церкви України) 10.03.2024.

Постійно проводиться роз'яснювальна робота з представниками релігійних організацій щодо необхідності дотримання заходів безпеки та обмежень, які діють в умовах воєнного стану і регулюються Законом України «Про правовий режим воєнного стану». Зокрема, з метою забезпечення дотримання заходів безпеки під час дії воєнного стану, керівників релігійних організацій м. Києва зорієнтовано на обмеження проведення масових богослужінь та забезпечення під час Великодніх свят, свята Трійці (П'ятидесятниці), інших великих релігійних свят відеотрансляцій богослужінь з храмів на українських телеканалах і через Інтернет мережу. Окрім цього, надсилаються листи до керівників релігійних організацій з проханням проводити просвітницьку роботу з вірянами щодо необхідності дотримання заходів безпеки, що діють в умовах воєнного стану та утримуватись від участі у масових заходах та зібраннях.

В установленому порядку надаються погодження на канонічну діяльність іноземним священнослужителям, що прибувають на територію України за запрошеннями релігійних організацій, постійно ведеться відповідна робота з правоохоронними органами.

Протягом І півріччя 2024 року вивчено діяльність трьох новоутворених релігійних громад, опрацьовано та підготовлено 16 проєктів розпоряджень КМВА про реєстрацію статутів та внесення змін до вже зареєстрованих статутів релігійних громад.

Ведеться постійна співпраця з відповідними структурними підрозділами Київської міської державної адміністрації та органами виконавчої влади щодо інформування про суспільно-політичну ситуацію у м. Києві, зокрема релігійну ситуацію в столиці, реєстрацію змін до статутів релігійних громад шляхом викладення їх у новій редакції у зв'язку зі зміною канонічної приналежності та внесення відповідних відомостей до Єдиного державного реєстру юридичних осіб, фізичних осіб-підприємців та громадських формувань.

Департаментом й надалі будуть реалізовуватись різні форми взаємодії та діалогу з релігійними організаціями столиці на основі створення рівних підходів щодо забезпечення їх діяльності з метою захисту суспільної моралі, сприяння реалізації їх інтересів та подальшого забезпечення миру і злагоди в київському регіоні.

**Капітальні ремонти та ремонтно-реставраційні роботи**
**у січні – червні 2024 року**

Відповідно до Програми економічного і соціального розвитку м. Києва на 2024 – 2026 роки Департаменту культури, як головному розпоряднику бюджетних коштів виділені кошти із бюджету м. Києва на виконання робіт з капітального ремонту та ремонтно-реставраційних робіт об'єктів закладів культури та освіти сфери культури у сумі 73 832,090 тис.грн. За рахунок вказаних коштів заплановано виконання робіт з відновлення пошкоджених об'єктів музеїв внаслідок збройної агресії російської федерації, а саме будівель:

- Національного музею мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків;
- Національного музею «Київська картинна галерея»;
- Музею видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького.

А також, створення безбар'єрного простору в приміщеннях навчальних корпусів та гуртожитку Київської муніципальної академії музику ім. Р.М. Глієра, в приміщеннях ТВЗК «Київський академічний театр драми і комедії на Лівому березі Дніпра», а також влаштування укриттів у приміщеннях закладів культури, тощо.

У звітному періоді закладами культури у встановленому законодавством порядку були укладені договори з підрядними організаціями на виконання вказаних робіт. Наразі на об'єктах виконуються будівельні роботи. Освоєно коштів у звітному періоді 1047,626 тис.грн.

**Обсяги фінансування заходів програми у січні – червні 2024 року:**

| | |
|---|---|
| **План:** | 1 311 891,60 тис. грн. |
| **у тому числі за джерелами:** | |
| Бюджет міста Києва: | 1 010 065,50 тис. грн. |
| Інші джерела: | 301 826,10 тис. грн. |
| **Факт за січень – червень 2024 року:** | 522 449,10 тис. грн. |
| **у тому числі за джерелами:** | |
| Бюджет міста Києва: | 383 843,20 тис. грн. |
| Інші джерела: | 138 605,90 тис. грн. |

% виконання: **39,82%**

# Інформація про виконання програми
## за 2024, 1 півріччя

1. Комплексна міська цільова програма "Столична культура: 2022-2024 роки"

*(найменування програми, дата і номер рішення Київської міської ради про її затвердження)*

2. Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

*найменування відповідального виконавця програми*

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план / | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу | | | | | | | | | | | | |
| 1. Перетворення музеїв на багатофункціональні заклади соціальної інформації, які призначені для вивчення, збереження, | | 2022, 2023, 2024 | 51,274.8 | 0.0 | 11,994.0 | 39,280.8 | 7,409.7 | 0.0 | 285.6 | 7,124.1 | | |
| 1.1. Модернізація музейної інфраструктури з метою якісного обслуговування відвідувачів та надання платних послуг | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Музеї комунальної власності територіальної громади міста Києва | 2022, 2023, 2024 | 2,200.0 | 0.0 | 1,994.0 | 206.0 | 7,124.1 | 0.0 | 0.0 | 7,124.1 | Виконано | Закладами в першому півріччі 2024 року отримано гуманітарну допомогу, а саме системи пожежогасіння, обладнання необхідне для безперервної роботи в умовах |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | загальною вартістю 7,1 млн. грн |
| 1.2. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи музеїв комунальної власності територіальної громади міста Києва | Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) | 2022, 2023, 2024 | 49,074.8 | 0.0 | 10,000.0 | 39,074.8 | 285.6 | 0.0 | 285.6 | 0.0 | Не виконано | Фінансування закладів в першому півріччі 2024 року здійснюється після надання документів, щодо виконаних робіт. У звітному періоді профінансовано виконання реставраційних робіт лише будівлі |
| 2. Вдосконалення і функціональне розширення діяльності публічних бібліотек міста Києва як інформаційних, культурних та освітніх центрів для різних груп | | 2022, 2023, 2024 | 7,550.0 | 0.0 | 7,550.0 | 0.0 | 99.9 | 0.0 | 99.9 | 0.0 | | |
| 2.1. Капітальний ремонт та ремонтно- | Департамент культури | 2022, 2023 | 7,200.0 | 0.0 | 7,200.0 | 0.0 | 99.9 | 0.0 | 99.9 | 0.0 | Не виконано | Фінансування закладів |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| роботи бібліотек комунальної власності територіальної громади міста Києва для перетворення їх на сучасні бібліотечні простори | виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Заклади | 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | здійснюється після надання документів, щодо виконаних робіт. |
| 2.2. Матеріально-технічне удосконалення бібліотек для підтримки проєкту «На шляху до безбар'єрності» | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Голосіївська районна в місті Києві державна адміністрація, Дніпровська | 2022, 2023, 2024 | 350.0 | 0.0 | 350.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Коошти на проведення заходу у 2024 році не передбачені |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | адміністрація | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 58,824.8 | 0.0 | 19,544.0 | 39,280.8 | 7,509.6 | 0.0 | 385.5 | 7,124.1 | | |
| Завдання: Просування культурної пропозиції | | | | | | | | | | | | |
| 3. Організація проведення циклу заходів присвячених гендерній рівності у рамках проєкту «Бібліотерапія: твоя книга щастя» | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Публічна бібліотека імені Лесі Українки для дорослих м.Києва | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | З метою підтримки та допомоги різним групам людей у подоланні депресії, відчаю тощо реалізується проєкт Публічної бібліотеки імені Лесі Українки для дорослих м. Києва «Бібліотерапія: твоя книга щастя», складовими якого є просвітницька та |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | терапевтичний ефект; співбесіди з акцентом на те, що може змінити ситуацію на краще. Всього у звітному періоді за проєктом відбулося 34 психологічних лекцій та тренінгів, які відвідали 394 особи. До кожної з тем у відділі абонемента бути |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу | | | | | | | | | | | | |
| 4.Створення сучасних фондів інформаційних ресурсів бібліотек шляхом поповнення бібліотек новими виданнями української | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради | 2022, 2023, 2024 | 2,300.0 | 0.0 | 2,300.0 | 0.0 | 451.7 | 0.0 | 451.7 | 0.0 | Виконано частково | В першому півріччі 2024 року придбано 2677 од. відповідна |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| електронних носіях, періодичними виданнями тощо | (Київської міської державної адміністрації), Районні в | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | доведеного обсягу фінансування |
| 5. Модернізація матеріально-технічної бази комунальних бібліотек шляхом дооснащення технікою, обладнанням та іншими предметами довгострокового користування | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), | 2022, 2023, 2024 | 9,000.0 | 0.0 | 9,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти в бюджеті міста Києва на модернізацію матеріально-технічної бази бібліотек не передбачено |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 11,300.0 | 0.0 | 11,300.0 | 0.0 | 451.7 | 0.0 | 451.7 | 0.0 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог | | | | | | | | | | | | |
| 6. Проведення заходів відповідно до Комплексного плану проведення в місті Києві державних, міських свят, культурно-мистецьких, релігійних заходів та Календарного плану державних, міських свят, культурно- | | 2022, 2023, 2024 | 43,980.0 | 0.0 | 43,980.0 | 0.0 | 960.1 | 0.0 | 960.1 | 0.0 | | |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план / | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 6.1. Проведення державних, міських свят, реалізація мистецьких проєктів | Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської | 2022, 2023, 2024 | 33,500.0 | 0.0 | 33,500.0 | 0.0 | 960.1 | 0.0 | 960.1 | 0.0 | Виконано | У І півріччі 2024 року проведено театральну премію "Київська пектораль" та мистецьку премію "Київ". |
| 6.2. Реалізація культурно-мистецьких проєктів у районах міста Києва | Районні в місті Києві державні адміністрації | 2022, 2023, 2024 | 10,080.0 | 0.0 | 10,080.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Враховуючи дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт 3 Протоколу доручень №15, напрацьованих під час наради з |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі |
| 6.3. Реалізація мистецьких проєктів творчих колективів у парках міста Києва | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади | 2022, 2023, 2024 | 400.0 | 0.0 | 400.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Враховуючи дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт 3 Протоколу доручень №15. |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | територіальної громади міста Києва | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | 25.03.2024, звернення до Департаменту культури Служби безпеки України у м. Києві та Київської області від 29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі, концерти тощо на відкритих локаціях м. Києва не |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 43,980.0 | 0.0 | 43,980.0 | 0.0 | 960.1 | 0.0 | 960.1 | 0.0 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог | | | | | | | | | | | | |
| 7. Збереження та вдосконалення існуючої мережі театрально-видовищних закладів комунальної власності територіальної громади міста Києва з метою забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації ), Театрально-видовищні заклади | 2022, 2023, 2024 | 758,407.6 | 0.0 | 627,130.3 | 131,277.3 | 424,597.1 | 0.0 | 301,615.3 | 122,981.8 | Виконано | У І півріччі 2024 року мережу театрально-концертних закладів збережено, фіннвсування проведено в межах планових призначень. |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 758,407.6 | 0.0 | 627,130.3 | 131,277.3 | 424,597.1 | 0.0 | 301,615.3 | 122,981.8 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог | | | | | | | | | | | | |
| 8. Створення мистецького продукту шляхом надання фінансової допомоги на поворотній основі | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської | 2022, 2023, 2024 | 5,000.0 | 0.0 | 5,000.0 | 0.0 | 4,724.6 | 0.0 | 4,724.6 | 0.0 | Виконано | В травніі 2024 року відбулося засідання конкурсної Комісії з вібору |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | адміністрації), Театрально-видовищні заклади комунальної власності територіальної громади міста Києва | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | фінансової допомоги з бюджету м. Києва на поворотній бозоплатній основі на створення мистецького продукту. Переможцям конкурсу |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 5,000.0 | 0.0 | 5,000.0 | 0.0 | 4,724.6 | 0.0 | 4,724.6 | 0.0 | | |
| Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу | | | | | | | | | | | | |
| 9. Модернізація матеріально-технічної бази театрально-видовищних закладів комунальної власності | | 2022, 2023, 2024 | 27,780.5 | 0.0 | 24,164.7 | 3,615.8 | 8,411.8 | 0.0 | 32.0 | 8,379.8 | | |
| 9.1. Придбання нового обладнання для поліпшення умов надання послуг | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) | 2022, 2023, 2024 | 7,400.0 | 0.0 | 3,784.2 | 3,615.8 | 8,379.8 | 0.0 | 0.0 | 8,379.8 | Виконано | У І півріччі 2024 року мережу театрально-концертних закладів збережено, фіннвсування проведено в межах |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | адміністрації, Заклади культури комунальної власності територіальн | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 9.2. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель театрів | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва | 2022, 2023, 2024 | 10,000.0 | 0.0 | 10,000.0 | 0.0 | 32.0 | 0.0 | 32.0 | 0.0 | Не виконано | Фінансування закладів здійснюється після надання документів, щодо виконаних робіт. У звітному періоді профінансовано виконання робіт з капітального ремонту будівлі театру "Дивний |
| 9.3. Реставрація та реабілітація з технічним переоснащенням і реконструкцією прибудови театрально-видовищного закладу | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради | 2022, 2023, 2024 | 3,980.5 | 0.0 | 3,980.5 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| театр оперети» на вул. Червоноармійській, 53/3 у Печерському районі міста Києва | міської державної адміністрації ), Київський національний | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 9.4 Реставрація будівлі пам’ятки архітектури національного значення «Кенаса караїмська» на вул. Ярославів Вал,7 у Шевченківському районі міста Києва | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської | 2022, 2023 | 1,400.0 | 0.0 | 1,400.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |
| 9.5. Реставрація та пристосування будинку № 5 на вул. Дегтярівській Шевченківського району міста Києва під комунальний «Театрально-видовищний заклад культури «Київська мала опера» | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації ), Комунальний заклад "Театрально-видовищний | 2022, 2023, 2024 | 3,000.0 | 0.0 | 3,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |
| 9.6. Реставрація будинків 12-А, 12-Б 14-А, 14-Б на вул. Мала | Департамент культури виконавчого | 2022, 2023 | 2,000.0 | 0.0 | 2,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| Шевченківському районі міста Києва (першочергові протиаварійні роботи) | Київської міської ради (Київської міської державної | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | вказаного заходу не передбачені |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 27,780.5 | 0.0 | 24,164.7 | 3,615.8 | 8,411.8 | 0.0 | 32.0 | 8,379.8 | | |
| Завдання: Просування культурної пропозиції | | | | | | | | | | | | |
| 10. Формування позитивного міжнародного іміджу столиці України у сфері | | 2022, 2023, 2024 | 9,200.0 | 0.0 | 9,200.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 10.1. Забезпечення культурно-мистецької складової під час візитів керівництва Київради та Київської міської державної адміністрації | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва. | 2022, 2023, 2024 | 3,100.0 | 0.0 | 3,100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Поїздки в 1 півріччі не були заплановані |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | органу Київської міської ради (Київської міської державної | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 10.2. Забезпечення участі митців столиці у днях міста Києва за кордоном та представників мистецької сфери зарубіжних міст в столиці України | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Управління міжнародних зв'язків апарату виконавчого | 2022, 2023, 2024 | 3,500.0 | 0.0 | 3,500.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Поїздку здійснено за рахунок приймаючої сторони. |
| 10.3. Забезпечення міжнародного обміну досвідом у сфері культури та мистецтв | Департамент культури виконавчого органу | 2022, 2023, 2024 | 2,600.0 | 0.0 | 2,600.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | У 1 півріччі 2024 здійснено 9 поїздок за |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Управління міжнародних зв'язків апарату виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | приймаючих сторін. Музеєм театрального, музичного та кіномистецтва України забезпечено участь у виставках: «В епіцентрі бурі. Модернізм в Україні» на виставкових площах Австрійської галереї Бельведер (Відень, Австрія) та Королівської академії мистецтв (Лондон, Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії); |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план / | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 9,200.0 | 0.0 | 9,200.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог | | | | | | | | | | | | |
| 11. Проведення культурно-мистецьких заходів | | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | |
| 11.1. Участь в організації та проведенні міжнародних кінофестивалів, днів міжнародного кіно, організації ретроспективних кінопоказів, прем'єр нових фільмів вітчизняного виробництва | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації ), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Кошти у програмі на проведення вказаних заходів 2024 році не передбачені |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу | | | | | | | | | | | | |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| 12. Модернізація, утримання, оновлення та вдосконалення матеріально-технічної бази кінотеатрів | | 2022, 2023, 2024 | 8,871.8 | 0.0 | 8,871.8 | 0.0 | 1,138.5 | 0.0 | 1,138.5 | 0.0 | | |
| 12.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель кінотеатрів комунальної власності територіальної громади міста Києва, в тому числі кінотеатрів "Лейпциг", "Флоренція" та інших | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської | 2022, 2023, 2024 | 3,000.0 | 0.0 | 3,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |
| 12.2. Придбання обладнання та предметів довгострокового користування | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної | 2022, 2023, 2024 | 3,500.0 | 0.0 | 3,500.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на придбання зазначеного обладнання не передбачені. |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | Києві державні адміністрації, Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 12.3 Збереження та вдосконалення існуючої мережі кінотеатрів комунальної власності територіальної громади міста Києва, включаючи, як виняток, на період дії воєнного стану виплату заробітної плати співробітникам КП "Київкінофільм" | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської | 2022, 2023, 2024 | 2,371.8 | 0.0 | 2,371.8 | 0.0 | 1,138.5 | 0.0 | 1,138.5 | 0.0 | Виконано | У І півріччі мережу кінотеатрів збережено, фіннвсування проведено в межах планових призначень. |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 8,871.8 | 0.0 | 8,871.8 | 0.0 | 1,138.5 | 0.0 | 1,138.5 | 0.0 | | |
| Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу | | | | | | | | | | | | |
| 13. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи об'єктів, які знаходяться в парках культури та відпочинку комунальної власності територіальної | | 2022, 2023, 2024 | 75,159.4 | 0.0 | 36,159.4 | 39,000.0 | 10,950.9 | 0.0 | 10,950.9 | 0.0 | | |
| 13.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи будівель та споруд парків культури та відпочинку комунальної власності територіальної громади міста Києва | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Парки культури та відпочинку | 2022, 2023, 2024 | 20,285.0 | 0.0 | 2,285.0 | 18,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |
| 13.2. Забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради | 2022, 2023, 2024 | 30,874.4 | 0.0 | 30,874.4 | 0.0 | 10,950.9 | 0.0 | 10,950.9 | 0.0 | Виконано | Наймасштабнішими проєктами І півріччя 2024 року стали: |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | міської державної адміністрації), Парки культури та відпочинку комунальної власності територіальної громади міста Києва | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | дня народження Сергія Параджанова в Музеї-майстерні І. П. Кавалерідзе в м. Києві; - мультимедійне шоу «Примаченко. Рік Дракона» за творами народної художниці України Марії Примаченко, виставка «Юлія Петренко. Текстиль» в Національному музеї декоративного мистецтва України; - виставки: «Земні |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | центром Голокосту «Бабин Яр» (до Міжнародного дня пам’яті жертв Голокосту), «PRO ЖИТТЯ. Слова. Листи. Нотатки», «…І раптово, і грізно настала історія», «Світло Воскресіння», «Сто років дитинства. Дитячі костюми з 1820 по 1920 рік», «Японія. Очима та серцем», «Київ уночі», «Лавра |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця»;<br>- виставка «100 років авангардному музею» в Музеї театрального музичного та кіномистецтва України;<br>- виставки: «ВІХИ» Олександра та Петра Бабаків, «Ігор Лабортас. 33 роки ювілейного мистецтва» у Національному музеї «Київська картинна галерея»;<br>- виставка української |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | «Крим – простір натхнення» у Музеї видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, П |
| 13.3. Ремонтно-реставраційні роботи пам'яток архітектури національного значення Верхня та Нижня напівкругла стіна Центрального парку культури і відпочинку на вул. паркова дорога, 2 («Зелений театр») | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Центральний | 2022, 2023, 2024 | 21,000.0 | 0.0 | 1,000.0 | 20,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |
| 13.4. Капітальний ремонт будівлі павільйон "Київська троянда" Центрального парку культури і відпочинку на вул. Володимирській узвіз, 2 | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської | 2022, 2023 | 3,000.0 | 0.0 | 2,000.0 | 1,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | Центральний парк культури і | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 14. Модернізація, оновлення та вдосконалення матеріально-технічної бази парків культури та відпочинку комунальної власності територіальної громади міста Києва шляхом придбання обладнання та предметів довгострокового користування | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Парки культури та відпочинку | 2023, 2024 | 1,440.0 | 0.0 | 1,440.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 76,599.4 | 0.0 | 37,599.4 | 39,000.0 | 10,950.9 | 0.0 | 10,950.9 | 0.0 | | |
| Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу | | | | | | | | | | | | |
| 15. Збереження, вдосконалення, зміцнення матеріально-технічної бази Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень, Центру художньої та технічної | | 2022, 2023, 2024 | 96,952.2 | 0.0 | 18,300.0 | 78,652.2 | 120.2 | 0.0 | 0.0 | 120.2 | | |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| "Київкульткластер" та районних будинків | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 15.1. Капітальний ремонт та ремонтно-реставраційні роботи палаців і будинків культури, клубів, центрів та інших закладів культури комунальної власності територіальної громади міста Києва | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Заклади | 2022, 2023, 2024 | 32,100.0 | 0.0 | 14,000.0 | 18,100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | кошти на проведення капітального ремонту у 2024 році не передбачені |
| 15.2. Ремонтно-реставраційні роботи приміщень (колишній ПК заводу «Більшовик») на проспекті Перемоги, 38, літ. А в м.Києві | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської | 2022, 2023, 2024 | 63,000.0 | 0.0 | 3,000.0 | 60,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |
| 15.3. Модернізація, оновлення та удосконалення матеріально-технічної бази | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради | 2022, 2023, 2024 | 1,852.2 | 0.0 | 1,300.0 | 552.2 | 120.2 | 0.0 | 0.0 | 120.2 | Виконано частково | Відсутні кошторисні призначення |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | міської державної адміністрації), Районні в місті Києві державні адміністрації, Заклади культури | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 96,952.2 | 0.0 | 18,300.0 | 78,652.2 | 120.2 | 0.0 | 0.0 | 120.2 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог | | | | | | | | | | | | |
| 16. Збереження та вдосконалення існуючої мережі закладів культури комунальної власності територіальної громади міста Києва (Європейський культурний центр «Краків», Центр художньої та технічної творчості «Печерськ», КП "Київський культурний кластер") з метою забезпечення належного рівня задоволення культурних | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальн | 2022, 2023, 2024 | 25,621.7 | 0.0 | 25,621.7 | 0.0 | 11,635.7 | 0.0 | 11,635.7 | 0.0 | Виконано | У звітному періоді мережа закладів культури комунальної власності міста Києва не тільки збережена, а й збільшилася на 1 одиницю (на виконання рішення |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | Комунальний заклад виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Аптека-музей» та |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 25,621.7 | 0.0 | 25,621.7 | 0.0 | 11,635.7 | 0.0 | 11,635.7 | 0.0 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог | | | | | | | | | | | | |
| 17. Збереження та вдосконалення існуючої мережі Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної | 2022, 2023, 2024 | 6,004.8 | 0.0 | 6,004.8 | 0.0 | 2,535.6 | 0.0 | 2,535.6 | 0.0 | Виконано | У І півріччі заклад збережено, фіннвсування проведено в межах планових призначень. |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 6,004.8 | 0.0 | 6,004.8 | 0.0 | 2,535.6 | 0.0 | 2,535.6 | 0.0 | | |
| Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу | | | | | | | | | | | | |
| 18. Розвиток інфраструктури Київського зоопарку та | | 2022, 2023, 2024 | 5,933.5 | 0.0 | 5,933.5 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 18.1. Реконструкція об'єктів Київського зоопарку на просп. Перемоги, 32 у Шевченківському районі міста Києва | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Департамент будівництва та житлового забезпечення виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації | 2022, 2023, 2024 | 5,933.5 | 0.0 | 5,933.5 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план / | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | "Житлоінвест буд-УКБ" | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 5,933.5 | 0.0 | 5,933.5 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог часу | | | | | | | | | | | | |
| 19. Проведення культурно-просвітницьких заходів | | 2022, 2023, 2024 | 350.0 | 0.0 | 350.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 19.1. Організація проведення просвітницького циклу занять про тваринний світ для учнів закладів загальної середньої освіти «ZOO-урок» | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний парк загальнодержавного значення "Київський зоопарк" | 2022, 2023, 2024 | 350.0 | 0.0 | 350.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Проведено 35 зооуроків, із них 22 онлайн для юних натуралістів Київського зоологічного парку з циклу "Доступна зоологія від Київзоо", а також 13 зооуроків на тему "Хижі тварини" в рамках проєкту "Доступна зоологія від Київзоо" для |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | гімназії № 287 Фінансуванн |
| 19.2. Поширення інформації про Zoo-уроки та еколого-просвітницькі акції Київського зоопарку серед закладів освіти міста Києва | Департамент освіти і науки виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Заходи проведені. Фінансування не потребували. |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 350.0 | 0.0 | 350.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Забезпечення культурних закладів професійни-ми кадрами | | | | | | | | | | | | |
| 20. Підвищення кваліфікації з метою впровадження загальносвітової системи обліку тварин ZIMS відповідно до стандартів Європейської асоціації зоопарків та акваріумів шляхом проведення навчально- | Київський зоологічний парк загальнодержавного значення "Київський зоопарк" | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | 60 фахівців Київського зоологічного парку пройшли навчання роботи в системі обліку тварин ZIMS |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | зоопарків та акватераріумів. Заходи фінансування |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу | | | | | | | | | | | | |
| 21. Модернізація матеріально-технічної бази Київського зоопарку шляхом придбання обладнання та предметів довгострокового користування | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний парк | 2022, 2023, 2024 | 3,619.0 | 0.0 | 3,619.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 3,619.0 | 0.0 | 3,619.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог | | | | | | | | | | | | |
| 22. Збереження та вдосконалення існуючої мережі Київського | Департамент культури виконавчого | 2022, 2023, 2024 | 114,156.3 | 0.0 | 114,156.3 | 0.0 | 49,413.3 | 0.0 | 49,413.3 | 0.0 | Виконано | . |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| метою забезпечення належного рівня задоволення культурних потреб киян та гостей столиці | органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський зоологічний парк загальнодерж | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 114,156.3 | 0.0 | 114,156.3 | 0.0 | 49,413.3 | 0.0 | 49,413.3 | 0.0 | | |
| Завдання: Створення нових об’єктів культури | | | | | | | | | | | | |
| 1. Створення та розвиток нових музеїв та експозицій | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Музеї комунальної | 2022, 2023, 2024 | 15,000.0 | 0.0 | 5,000.0 | 10,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | кошти на проведення заходу у 2024 році не передбачені |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 15,000.0 | 0.0 | 5,000.0 | 10,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу | | | | | | | | | | | | |
| 2.Створення багатофункціональних культурних просторів для реалізації мультидисциплінарних | | 2022, 2023, 2024 | 38,000.0 | 0.0 | 38,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 2.1. Переоснащення кінотеатрів з одночасним переформатуванням концепції кінотеатрів як культурних центрів на багатофункціональні культурні простори для реалізації мультидисциплінарних проєктів на базі ряду кінотеатрів КП "Київкінофільм", наразі продовжує КП "Київкульткластер" Комунального підприємства виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) "Кінотеатр «Київська | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністраці) | 2022, 2023, 2024 | 18,000.0 | 0.0 | 18,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| адміністрації) кінотеатр «Росія» | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 2.2. Впровадження послуг культурного асистенса для маломобільних груп населення шляхом придбанням спеціального обладнання | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Київський міський | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Кошти у програмі на проведення вказаних заходів 2024 році не передбачені |
| 2.4. Створення Міського культурного центру «Садиба Мурашко» у будинках на вул. Мала Житомирська, 12-А, Б та 14-А, Б у Шевченківському районі міста Києва | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської | 2023, 2024 | 20,000.0 | 0.0 | 20,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 38,000.0 | 0.0 | 38,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Оновлення наявних об’єктів культури у відповідності до вимог часу | | | | | | | | | | | | |
| 3. Впровадження цифрових технологій у діяльність сфери | | 2022, 2023, 2024 | 650.0 | 0.0 | 650.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 3.1. Впровадження | Департамент | 2023, | 650.0 | 0.0 | 650.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не | кошти на |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| інтерактивних проекцій, 3Д-зображень, 3Д-сканувань, голографій тощо в музеях комунальної власності територіальної громади міста Києва. Створення екскурсій за допомогою VR-технологій | культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Музеї комунальної | 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | проведення заходу у 2024 році не передбачені |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 650.0 | 0.0 | 650.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог | | | | | | | | | | | | |
| 4. Використання потенціалу публічного простору як осередка культури, сприяння розвитку паблік-арт в місті Києві (концепцій, об’єктів, програм, фестивалів тощо) | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності | 2022, 2023, 2024 | 2,000.0 | 0.0 | 2,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Не виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | Громадські організації | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 2,000.0 | 0.0 | 2,000.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог | | | | | | | | | | | | |
| 5. Розвиток різних типів партнерств для забезпечення культурних ініціатив у визначених (спеціалізованих) | | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | |
| 5.1. Започаткування та проведення нових фестивалів, серед яких:<br>- Фестиваль міської культури<br>- Фестиваль сучасного мистецтва<br>- Фестиваль дизайну тощо. | Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Громадські організації, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Враховуючи: дію Закону України «Про правовий режим воєнного стану», пункт 3 Протоколу доручень №15, напрацьованих під час наради з обговорення оперативних питань 25.03.2024, |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | 29.03.2024 № 5119/214-42860; пункт 1 Протоколу № 4 від 28.03.2024 Ради оборони міста Києва масові культурно-мистецькі проєкти і заходи, фестивалі, |
| 5.2. Проведення Форуму креативних індустрій міста Києва | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Заклади культури комунальної власності територіальн | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Кошти у бюджеті міста Києва на проведення вказаного заходу не передбачені |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Просування культурної пропозиції | | | | | | | | | | | | |
| 6. Сприяння у просуванні продуктів креативних індустрій у світовому культурному та економічному просторі шляхом забезпечення заходів у сфері міжнародної культурної дипломатії (міжнародні виставки, форуми, симпозіуми та ін.) | Заклади культури комунальної власності територіальної громади міста Києва, Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Управління міжнародних зв'язків апарату виконавчого органу Київської міської ради (Київської | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Було реалізовано спільні мистецькі проєкти муніципальних закладів культури з іноземними партнерами: з 09 до 28 січня 2024 року ректор Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв супроводжував студентів, які виступили на престижному 46-му Міжнародно |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | об’єднуючи найбільш талановитих представникі в циркової справи; з 06 до 10 червня 2024 року Київський академічний муніципальн ий духовий оркестр провів гастролі до м. Маріямполе, Марійони Соде (Литовська Республіка) з метою участі у благодійній акції підтримки «Подаруймо Україні ескадрилью безпілотників »; з 14 травня до 20 травня 2024 |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план / | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | літньої ночі» також було проведено майстер клас у театрі «Глобус». |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Створення нових об'єктів культури | | | | | | | | | | | | |
| 1. Створення та розвиток Київського муніципального дому | | 2022, 2023, 2024 | 1,196.0 | 0.0 | 1,196.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 1.1 Проведення капітального ремонту будівлі Комунального підприємства виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) «Кінотеатру «Ленінград» з пристосуванням її для Київського муніципального дому національностей | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Комунальне підприємство виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Кошти на виконання зазначеного заходу не передбачено відповідно до рішення КМР від 07.12.2023 № 7514/7555 «Про внесення змін до Комплексної міської цільової програми «Столична культура: |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | 16 грудня 2021 року № 4031/4072» |
| 1.2 Забезпечення розвитку Київського муніципального дому національностей | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) | 2022, 2023, 2024 | 1,016.0 | 0.0 | 1,016.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано частково | Протягом січня-червня 2024 року продовжувалась робота з формування інформаційно-довідкового фонду і банку даних |
| 1.3.Створення та функціонування постійно-діючої виставки-презентації «Етноси Києва» | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) | 2022, 2023, 2024 | 50.0 | 0.0 | 50.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Протягом січня-червня 2024 року спільно з громадськими об’єднаннями національних меншин (спільнот) опрацьовувалось питання щодо збору матеріалів (фотографій, листівок, публікацій у Інтернет- |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | бюлетенів, спогадів очевидців, щоденників війни тощо), що свідчать про події від початку війни і дотепер, а також формування та забезпечення збереженості документального |
| 1.4. Організація та проведення інформаційно–просвітницьких заходів | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) | 2022, 2023, 2024 | 130.0 | 0.0 | 130.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано частково | Протягом січня-червня 2024 року представники міської влади брали участь у заходах (семінари, зустрічі, конференції тощо), організованих центральним органом, що |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | их відносин (Державною службою України з етнополітики та свободи |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 1,196.0 | 0.0 | 1,196.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог | | | | | | | | | | | | |
| 2. Комунікація з етнічними громадами «Місто – громадам | | 2022, 2023, 2024 | 1,720.0 | 0.0 | 1,720.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 2.1. Організація та проведення конкурсів, форумів, фестивалів та інших культурно-мистецьких і освітніх заходів | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) | 2022, 2023, 2024 | 1,220.0 | 0.0 | 1,220.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано частково | Протягом січня-червня 2024 року за підтримки міської влади проведено: Фестиваль мистецтв «Етнічний віночок» до Дня Соборності України, Міжнародне свято Новруз, |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | церемонію урочистого підняття кримськотатарського національного прапора поруч з Державним прапором України на флагштоку біля будівлі Київської міської ради. Заходи проводились без залучення бюджетних коштів м. Києва, за |
| 2.2. Організаційна підтримка проведення заходів національних громад, приурочених знаменним подіям з їх історії, національних свят, життя і творчості відомих діячів культури та мистецтв тощо | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації | 2022, 2023, 2024 | 200.0 | 0.0 | 200.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Надавалось сприяння організації проведення заходів національних громад: зокрема, Громадській організації |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | болгарської культури «Родолюбіє ім. професора Івана Стоянова» в онлайн-зустрічі Державної служби України з етнополітики та свободи совісті з представниками болгарської національної меншини України та Державного агентства розвитку туризму України, на якій обговорили розробку туристичного маршруту, що знайомитиме |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | відзначення Дня кримськотатарського прапора (Q?r?m bayrag?). Заходи проводились без залучення бюджетних коштів м. Києва, за рахунок благодійних внесків |
| 2.3. Проведення меморіальних заходів, приурочених Міжнародному дню пам'яті жертв Голокосту, пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу, до Днів пам'яті трагедії Бабиного Яру | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) | 2022, 2023, 2024 | 300.0 | 0.0 | 300.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Надавалось сприяння Єврейському форуму України у проведенні Всеукраїнської меморіальної акції «Шість мільйонів сердець» у рамках заходів, приурочених |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | ського народу у рамках заходів з відзначення Дня пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу. Заходи проводились без залучення бюджетних коштів м. К |
| 2.4. Участь в організації та поширенні інформації про діяльність засобів масової інформації, що виходять мовами національних меншин, театрам, центрам та іншим культурно-видовищним закладам національних меншин у столиці | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації ) | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано частково | Протягом січня-червня 2024 року публічні бібліотеки міста постійно поповнюють свої фонди книгами мовами національних меншин України. Для |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | бібліотека ім. Адама Міцкевича; спеціалізована бібліотека єврейської літератури ім. Ошера Шварцмана; публічна бібліотека ім. Самеда Вургуна; бібліотека |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 1,720.0 | 0.0 | 1,720.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог | | | | | | | | | | | | |
| 3 «Ми – українці, хоч і різного етнічного походження». Інтеграція та адаптація представників етнічних меншин в українське суспільство | | 2022, 2023, 2024 | 220.0 | 0.0 | 220.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 3.1. Проведення культурно-просвітницьких акцій, спрямованих на формування толерантності, поваги до | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради | 2022, 2023, 2024 | 100.0 | 0.0 | 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано частково | Забезпечено участь: у нараді-семінарі на тему: «Європейськ |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| національностей | міської державної адміністрації ) | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | політики України у сфері свободи совісті та забезпечення прав національних меншин і корінних народів», організовано му Державною службою України з етнополітики та свободи совісті; у Форумі національних меншин (спільнот) України: європейська |
| 3.2. Сприяння функціонуванню шкіл вихідного дня (для осіб, які належать до національних меншин столиці) з метою реалізації у м. Києві Європейської | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської | 2022, 2023, 2024 | 120.0 | 0.0 | 120.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано частково | Надавалось сприяння Київській вірменській громаді Заходи проводились без |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | адміністрації ) | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | коштів м. Києва. |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 220.0 | 0.0 | 220.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Сприяння діяльності релігійних організацій міста Києва | | | | | | | | | | | | |
| 4. Підтримка діяльності релігійних організацій міста Києва | | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | |
| 4.1. Здійснення заходів з розгляду заяв (пакетів документів) релігійних громад міста Києва щодо реєстрації статутів (установчих документів) або внесення змін до статутів (установчих документів). | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації ) | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Протягом січня-червня 2024 року вивчено діяльність трьох новоутворених релігійних громад, опрацьовано та підготовлено 16 проєктів розпоряджень КМВА про реєстрацію статутів та внесення змін до вже зареєстрованих статутів релігійних |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | надаються постійні роз’яснення щодо порядку реєстрації статутів нових релігійних громад, внесення змін до зареєстрованих, набуття релігійними організаціям |
| 4.2. Надання підтримки релігійним організаціям міста Києва у здійсненні ними міжнародних зв'язків та контактів, зокрема, погодження канонічної діяльності іноземним релігійним діячам, які прибувають до України на запрошення релігійних громад | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Протягом січня-червня 2024 року надавалось погодження в установленому порядку на канонічну діяльність іноземним священнослужителям, що прибувають на територію України за |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | ведеться відповідна робота з правоохорон |
| 4.3. Організація консультативної роботи з релігійними організаціями з метою забезпечення дотримання законодавства про свободу совісті та релігійні організації; роз’яснювальної роботи щодо прав та свобод віруючих | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Постійно проводиться роз’яснювальна робота з представниками релігійних організацій щодо необхідності дотримання заходів безпеки та обмежень, які діють в умовах воєнного стану і регулюються Законом України «Про правовий режим воєнного стану». Зокрема, з метою |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | обмеження проведення масових богослужінь та забезпечення під час Великодніх свят, свята Трійці (П'ятидесятниці), інших великих релігійних свят відеотрансляцій богослужінь з храмів на українських телеканалах і через Інтернет мережу. Окрім цього, надсилаються листи до керівників релігійних організацій з проханням проводити |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | від участі у масових заходах та зібраннях. Розгляд звернень, які надходили від релігійних громад м. Києва у звітному |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог | | | | | | | | | | | | |
| 5. Загальноміські заходи із відзначення релігійно-суспільних свят | | 2022, 2023, 2024 | 431.4 | 0.0 | 431.4 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 5.1. Забезпечення організації та проведення загальноміських заходів із відзначення релігійно-громадських свят | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) | 2022, 2023, 2024 | 431.4 | 0.0 | 431.4 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Забезпечено проведення превентивних заходів у зв’язку із надходженням заявок від релігійних організацій щодо здійснення |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | Хрещення Господнього 06.01.2024 біля каплиці на честь Хрещення Господнього Православної церкви України у Гідропарку (острів Передмістна слобідка, 1). Надано сприяння та забезпечено участь у заупокійній панахиді за Тарасом Шевченком у храмі Різдва Христового на Подолі (Поштова площа) Української православної церкви (Православно |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | ми щодо необхідності дотримання заходів безпеки та обмежень, які діють в умовах воєнного стану і регулюються Законом України «Про правовий режим воєнного стану», або віднайти можливість утриматись від проведення масових зібрань. Водночас, у зв’язку із застосуванням російськими загарбниками масованих обстрілів |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | духовенства щодо економного та заощадливого використання електроенергі |
| 5.2. Сприяння релігійним організаціям міста Києва у здійсненні ними статутної діяльності* (заходи благодійного, євангелізаційного, просвітницького характеру, поширення літера-тури релігійного змісту, з відзначення суспільно-релігійних свят) | Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) | 2022, 2023, 2024 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано | Київська міська влада надає сприяння релігійним організаціям у здійсненні ними статутної діяльності та постійно долучає представникі в релігійних громад столиці до участі у загальномісь ких заходах з нагоди відзначення суспільно-релігійних |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| | | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | громад, опрацьовано та підготовлено 16 проєктів розпоряджень КМВА про реєстрацію статутів та внесення змін до вже зареєстрованих статутів релігійних громад. Розгляд звернень від релігійних громад щодо проведення |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 431.4 | 0.0 | 431.4 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| Завдання: Забезпечення культурної пропозиції у відповідності до сучасних вимог | | | | | | | | | | | | |
| 6. Науково-просвітницька робота та інформаційне | | 2022, 2023, 2024 | 72.6 | 0.0 | 72.6 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |
| 6.1. Проведення конференцій, зустрічей за круглим столом, семінарів з нагоди відзначення ювілейних | Департамент культури виконавчого органу Київської | 2022, 2023, 2024 | 72.6 | 0.0 | 72.6 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | Виконано частково | Заходи проводились без залучення бюджетних |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| релігійних течій, міжконфе-сійних відносин тощо (за участю представників релігійних організацій, органів виконавчої влади, науковців, представників громадськості) | міської ради (Київської міської державної адміністрації ) | | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | Києва, забезпечуєтьс я участь відповідальн их працівників Департамент у культури у онлайнових консультатив но-координаційн их нарадах, організовани х Державною службою України з етнополітики та свободи совісті з метою обговорення проблемних аспектів релігійної сфери, які |
| ВСЬОГО ЗА ЗАВДАННЯМ: | | | 72.6 | 0.0 | 72.6 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | | |

| Найменування заходу | Виконавці заходу | Термін вико-нання (план/ | Обсяги фінансування на 2024 рік, (тис. грн.) | | | | Фактичні обсяги фінансування, за звітний період (тис. грн) | | | | Інформація про виконання заходу | Причини невиконання |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Усього | у тому числі: за | | | Усього | у тому числі: за | | | | |
| | | | | держав-ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | держав - ний бюджет | бюджет м.Києв | інші джерела | | |
| **РАЗОМ ЗА ПРОГРАМОЮ** | | | ******** | **0.0** | ******** | **301,826.1** | **522,449.1** | **0.0** | **383,843.2** | **138,605.9** | | |

3. Аналіз виконання за видатками в цілому

тис.грн

| Заплановані бюджетні асигнування на 2024 рік з урахуванням змін | | | Проведені видатки за звітний період | | | Відхилення | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| усього | загальний фонд | спеціальний фонд | усього | загальний фонд | спеціальний фонд | усього | загальний фонд | спеціальний фонд |
| 875,846.7 | 808,371.0 | 67,475.7 | 383,843.2 | 382,974.0 | 869.2 | 492,003.5 | 425,397.0 | 66,606.5 |

Відповідальний виконавець

(посада) (підпис) (власне ім’я та прізвище)