# КИЇВСЬКА МІСЬКА РАДА

IX СКЛИКАННЯ

ПОСТІЙНА КОМІСІЯ З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ, ТУРИЗМУ
ТА СУСПІЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ

*вул. Хрещатик, 36, м. Київ, 01044* *тел./факс: (044) 202-73-05, (044) 202-72-25*

20.06.2024 № 08/292-262

**Витяг з протоколу № 16/83**
**чергового засідання постійної комісії Київської міської ради**
**з питань культури, туризму та суспільних комунікацій (далі – Комісія)**

**від** 20.06.2024

**Місце проведення:** Київська міська рада, м. Київ, вул. Хрещатик, 36, к. 517 (5-й поверх), початок засідання – 15-30.

**Склад Комісії: 3** депутати Київської міської ради:
МУХА Вікторія Вячеславівна – голова Комісії;
БОГАТОВ Костянтин Володимирович – заступник голови Комісії;
АНДРУСИШИН Володимир Йосифович – секретар Комісії.

**Присутні: 2** депутати Київської міської ради, члени Комісії:
МУХА Вікторія Вячеславівна – голова Комісії;
АНДРУСИШИН Володимир Йосифович – секретар Комісії.

**Відсутні: 1** депутат Київської міської ради, член Комісії:
БОГАТОВ Костянтин Володимирович – заступник голови Комісії.

**Запрошені та присутні:**

СТАРОСТЕНКО Ганна Вікторівна – заступниця голови Київської міської державної адміністрації;

ШУЛЯК Микола Васильович – перший заступник директора Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);

БАЛАНДІН Федір Володимирович – директор Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень;

ЧЕРНЕНКО Ірина Іванівна – заступниця директорки Департаменту охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);

ЛИПІВСЬКА Світлана Олексіївна – заступниця директора Департаменту містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);

ГОСПОДАРЕНКО Ярослав Петрович – начальник відділу Департаменту територіального контролю міста Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації);

ГРИШНЬОВА Вікторія Ігорівна – головний спеціаліст відділу по роботі з родинами загиблих Комунальної бюджетної установи «Київський міський центр комплексної підтримки учасників бойових дій «КИЇВ МІЛІТАРІ ХАБ»;

ТЕЙЛОР Катерина Володимирівна – арт-кураторка, засновниця громадської організації «Порт Культури»;

КОПИЛОВА Ганна Вадимівна – мистецтвознавець, фізична особа підприємець;

ФРОЛОВ Анатолій Олександрович – голова КМЦ УТОПІК.

**Порядок денний:**

2. Про **повторний** розгляд **проєкту рішення Київської міської ради** «Про затвердження Положення про Комісію з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві»

(подання директора Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) Сергія АНЖИЯКА; доручення заступника міського голови – секретаря Київської міської ради Володимира БОНДАРЕНКА від 01.03.2024 № 08/231-310/ПР).

**Розгляд (обговорення) питань порядку денного:**

2. Про **повторний** розгляд **проєкту рішення Київської міської ради** «Про затвердження Положення про Комісію з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві»

(подання директора Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) Сергія АНЖИЯКА; доручення заступника міського голови – секретаря Київської міської ради Володимира БОНДАРЕНКА від 01.03.2024 № 08/231-310/ПР).

СЛУХАЛИ: МУХУ В. В., головуючу на засіданні, про повторний розгляд проєкту рішення Київської міської ради «Про затвердження Положення про Комісію з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві». Поінформувала, що Комісією враховані пропозиції до цього проєкту рішення, які надійшли на її адресу від громадськості та Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), озвучила правки, які пропонується внести до проєкту рішення та Положення про Комісію з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві.

ВИСТУПИЛИ: СТАРОСТЕНКО Г. В., ТЕЙЛОР К. В., ШУЛЯК М. В., МУХА В. В.

МУХА В. В. запропонувала цей проєкт рішення Київської міської ради підтримати з рекомендаціями, а саме:

1) назву проєкту рішення Київської міської ради викласти у такій редакції:
**«Про Комісію з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві»**;

2) проєкт рішення Київської міської ради доповнити пунктом 1 такого змісту:

«1. Утворити Комісію з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві.». Пункти 1-5 вважати пунктами 2-6 відповідно;

3) Положення про Комісію з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві, що додається, викласти у такій редакції:

«**ЗАТВЕРДЖЕНО**
Рішення Київської міської ради
від №

**Положення**
**про Комісію з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві**

1. Комісія з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві (далі – Комісія) є постійно діючим консультативно-дорадчим органом Київської міської ради, який утворюється з метою глибокого фахового вивчення питань щодо можливості нанесення монументальних розписів (муралів) в місті Києві.

2. Персональний склад Комісії із 11 осіб затверджується розпорядженням Київського міського голови.

До складу Комісії входять:

по 1 представнику від Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Департаменту охорони культурної спадщини культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Департаменту містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Департаменту територіального контролю міста Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Департаменту будівництва та житлового забезпечення виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

6 представників, що є фахівцями в галузях мистецтвознавства, краєзнавства, урбаністики, архітектури, культурології та охорони пам'яток, подані Національною академією мистецтв України на запит Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

Комісія утворюється у складі голови, заступника голови, секретаря та членів Комісії.

3. Робота Комісії проводиться гласно. У засіданнях Комісії за запрошенням голови комісії можуть брати участь депутати Київської міської ради, представники засобів масової інформації та громадськості міста.

Участь депутатів Київської міської ради регламентується законами України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про статус депутатів місцевих рад» та Регламентом Київської міської ради.

4. Комісія не розглядає питання щодо можливості нанесення муралів, які містять рекламний компонент або іншу заборонену законодавством України інформацію, а також питання щодо можливості нанесення муралів на фасади будівель, що є пам'ятками культурної спадщини.

5. За результатами розгляду клопотань Комісія:

визнає ескіз та локацію розміщення муралу таким, що може бути реалізовано в місті Києві з урахуванням вимог законодавства України;

відкладає розгляд клопотання на термін, визначений Комісією, у зв'язку із необхідністю отримання додаткових відомостей та документів;

відхиляє клопотання або надає відповідні рекомендації ініціатору;

рекомендує заявнику направити відповідний проєкт муралу (стінопису) для тимчасового розміщення в Галереї публічного мистецтва «Stinopys Kyiv» Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень, діяльність якої регулюється окремим положенням.

6. При розгляді питань щодо можливості нанесення муралів в місті Києві Комісія враховує, що:

мурали, присвячені постаті або події, можуть наноситися, як правило, не раніше ніж через 1 (один) рік після доконаної історичної події чи смерті особи, пам'ять якої увічнюється;

на згадку про визначного діяча чи подію в межах міста Києва може бути нанесено, як правило, тільки один мурал;

якщо пам'ять особи або події вже увічнена в інших формах (присвоєння імені установі, найменування на його честь вулиці, скверу, станції метрополітену, встановлення пам'ятника, пам'ятного знаку, бюста тощо), як правило, мурал не наноситься.

7. Комісія може ініціювати розгляд питання щодо нанесення муралів в місті Києві, за рахунок коштів міського бюджету в рамках відповідних цільових програм.

8. Формою роботи Комісії є засідання. Засідання Комісії проводиться не рідше ніж один раз на квартал або за наявності пропозицій щодо нанесення муралу. Засідання вважається правомочним, якщо на ньому присутні більше половини членів Комісії.

9. Голова Комісії керує роботою Комісії та головує на її засіданнях. У разі відсутності голови Комісії засідання проводить заступник голови Комісії.

10. Рішення Комісії вважається ухваленим, якщо за нього проголосували не менше 2/3 членів Комісії, присутніх на засіданні. Рішення Комісії оформлюється протоколом, який підписує головуючий та секретар Комісії. Члени Комісії, які голосували "проти", мають право надати письмово до протоколу свою окрему думку.

11. Голова, заступник голови, секретар та члени Комісії працюють на громадських засадах.

12. Організаційне забезпечення роботи Комісії здійснює Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

13. З метою прозорості та відкритості процедури погодження можливості нанесення муралів у публічному просторі ініціатором для розгляду Комісії подається клопотання в довільній формі, до якого додаються:

а) Кольоровий ескіз запропонованого муралу, його назва, візуалізація ескізу на конкретній стіні та в навколишньому просторі (середовищі).

б) Інформація щодо:

- мети та концепції нанесення муралу;
- його актуальності, інноваційності та можливого соціального впливу;
- художньої і культурної цінності муралу;
- вибору локації для нанесення запропонованого муралу;
- опис технічних рішень обраних для нанесення муралу, обсяги необхідного ресурсу для його втілення та джерела його походження;
- гармонійного інтегрування муралу в навколишній урбаністичний простір;
- врахування думки місцевої громади шляхом надання письмової згоди більшості (більше 50 %) співвласників та/або балансоутримувачів, підтвердженої відповідною керуючою компанією;
- резюме автора муралу із зазначенням досвіду роботи у напрямку сучасного вуличного монументального мистецтва (мурали, графіті) рівня його професіоналізму та авторитету;

14. У разі необхідності, за рішенням Комісії можливе проведення онлайн голосування на офіційному порталі Київської міської державної адміністрації, пропозиції та зауваження якого будуть враховані при оцінюванні проєкту Комісією.

Київський міський голова Віталій КЛИЧКО».

ВИРІШИЛИ: **проєкт рішення Київської міської ради** «Про затвердження Положення про Комісію з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві» від 01.03.2024 № 08/231-310/ПР **підтримати з рекомендаціями**, а саме:

1) назву проєкту рішення Київської міської ради викласти у такій редакції:

**«Про Комісію з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві»**;

2) проєкт рішення Київської міської ради доповнити пунктом 1 такого змісту:

«1. Утворити Комісію з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві.». Пункти 1-5 вважати пунктами 2-6 відповідно;

3) Положення про Комісію з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві, що додається, викласти у такій редакції:

**«ЗАТВЕРДЖЕНО**
Рішення Київської міської ради
від №

**Положення**
**про Комісію з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві**

1. Комісія з питань погодження ескізів та локацій розміщення монументальних розписів (муралів) в місті Києві (далі – Комісія) є постійно діючим консультативно-дорадчим органом Київської міської ради, який утворюється з метою глибокого фахового вивчення питань щодо можливості нанесення монументальних розписів (муралів) в місті Києві.

2. Персональний склад Комісії із 11 осіб затверджується розпорядженням Київського міського голови.

До складу Комісії входять:

по 1 представнику від Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Департаменту охорони культурної спадщини культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Департаменту містобудування та архітектури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Департаменту територіального контролю міста Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Департаменту будівництва та житлового забезпечення виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

6 представників, що є фахівцями в галузях мистецтвознавства, краєзнавства, урбаністики, архітектури, культурології та охорони пам'яток, подані Національною академію мистецтв України на запит Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

Комісія утворюється у складі голови, заступника голови, секретаря та членів Комісії.

3. Робота Комісії проводиться гласно. У засіданнях Комісії за запрошенням голови комісії можуть брати участь депутати Київської міської ради, представники засобів масової інформації та громадськості міста.

Участь депутатів Київської міської ради регламентується законами України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про статус депутатів місцевих рад» та Регламентом Київської міської ради.

4. Комісія не розглядає питання щодо можливості нанесення муралів, які містять рекламний компонент або іншу заборонену законодавством України інформацію, а також питання щодо можливості нанесення муралів на фасади будівель, що є пам'ятками культурної спадщини.

5. За результатами розгляду клопотань Комісія:

визнає ескіз та локацію розміщення муралу таким, що може бути реалізовано в місті Києві з урахуванням вимог законодавства України;

відкладає розгляд клопотання на термін, визначений Комісією, у зв'язку із необхідністю отримання додаткових відомостей та документів;

відхиляє клопотання або надає відповідні рекомендації ініціатору;

рекомендує заявнику направити відповідний проєкт муралу (стінопису) для тимчасового розміщення в Галереї публічного мистецтва «Stinopys Kyiv» Київського міського центру народної творчості та культурологічних досліджень, діяльність якої регулюється окремим положенням.

6. При розгляді питань щодо можливості нанесення муралів в місті Києві Комісія враховує, що:

мурали, присвячені постаті або події, можуть наноситися, як правило, не раніше ніж через 1 (один) рік після доконаної історичної події чи смерті особи, пам'ять якої увічнюється;

на згадку про визначного діяча чи подію в межах міста Києва може бути нанесено, як правило, тільки один мурал;

якщо пам'ять особи або події вже увічнена в інших формах (присвоєння імені установі, найменування на його честь вулиці, скверу, станції метрополітену, встановлення пам'ятника, пам'ятного знаку, бюста тощо), як правило, мурал не наноситься.

7. Комісія може ініціювати розгляд питання щодо нанесення муралів в місті Києві, за рахунок коштів міського бюджету в рамках відповідних цільових програм.

8. Формою роботи Комісії є засідання. Засідання Комісії проводиться не рідше ніж один раз на квартал або за наявності пропозицій щодо нанесення муралу. Засідання вважається правомочним, якщо на ньому присутні більше половини членів Комісії.

9. Голова Комісії керує роботою Комісії та головує на її засіданнях. У разі відсутності голови Комісії засідання проводить заступник голови Комісії.

10. Рішення Комісії вважається ухваленим, якщо за нього проголосували не менше 2/3 членів Комісії, присутніх на засіданні. Рішення Комісії оформлюється протоколом, який підписує головуючий та секретар Комісії. Члени Комісії, які голосували "проти", мають право надати письмово до протоколу свою окрему думку.

11. Голова, заступник голови, секретар та члени Комісії працюють на громадських засадах.

12. Організаційне забезпечення роботи Комісії здійснює Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

13. З метою прозорості та відкритості процедури погодження можливості нанесення муралів у публічному просторі ініціатором для розгляду Комісії подається клопотання в довільній формі, до якого додаються:

а) Кольоровий ескіз запропонованого муралу, його назва, візуалізація ескізу на конкретній стіні та в навколишньому просторі (середовищі).

б) Інформація щодо:

- мети та концепції нанесення муралу;
- його актуальності, інноваційності та можливого соціального впливу;
- художньої і культурної цінності муралу;
- вибору локації для нанесення запропонованого муралу;
- опис технічних рішень обраних для нанесення муралу, обсяги необхідного ресурсу для його втілення та джерела його походження;
- гармонійного інтегрування муралу в навколишній урбаністичний простір;

- врахування думки місцевої громади шляхом надання письмової згоди більшості (більше 50 %) співвласників та/або балансоутримувачів, підтвердженої відповідною керуючою компанією;

- резюме автора муралу із зазначенням досвіду роботи у напрямку сучасного вуличного монументального мистецтва (мурали, графіті) рівня його професіоналізму та авторитету;

15. У разі необхідності, за рішенням Комісії можливе проведення онлайн голосування на офіційному порталі Київської міської державної адміністрації, пропозиції та зауваження якого будуть враховані при оцінюванні проєкту Комісією.

Київський міський голова Віталій КЛИЧКО».

ГОЛОСУВАЛИ: «за» – 2 *(Муха В. В., Андрусишин В. Й.)*, «проти» – 0, «утрималось» – 0, «не голосували» – 0.

***Рішення прийнято.***

**Голова постійної комісії** **Вікторія МУХА**