# КИЇВСЬКА МІСЬКА РАДА

**IX СКЛИКАННЯ**

**ПОСТІЙНА КОМІСІЯ З ПИТАНЬ КУЛЬТУРИ, ТУРИЗМУ ТА СУСПІЛЬНИХ КОМУНІКАЦІЙ**

*01044, м. Київ, вул. Хрещатик, 36* *тел.:(044)202-72-25; тел./факс(044)202-73-05*


№12/28

ПРОЄКТ

**Порядок денний**
чергового засідання постійної комісії Київської міської ради
з питань культури, туризму та суспільних комунікацій (далі – Комісія)
**31.08.2022** року о **10-30, к. 514** (5-й поверх), вул. Хрещатик, 36.

1. Розгляд звіту Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) про хід і результати виконання Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2019-2021 роки» за 2021 рік (лист від 18.02.2022 № 060-950).

2. Розгляд заключного звіту Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) про хід і результати виконання Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2019-2021 роки» за 2019-2021 роки (лист від 23.05.2022 № 060-1378).

3. Розгляд звіту Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) про хід і результати виконання Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2022-2024 роки» за січень – березень 2022 року (лист від 19.05.2022 № 060-1353).

4. Інформація Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) і районних в місті Києві державних адміністрації щодо власних назв закладів культури, зокрема бібліотек, які пов'язані з історією і культурою російської імперії, росії та СРСР.

5. Розгляд підтриманої електронної петиції №10989 «Перейменувати проспект Героїв Сталінграду на проспект Володимира Івасюка!»
(автор: КІЧКО Єгор Юрійович, доручення Київського міського голови Віталія КЛИЧКА від 26.08.2022 №08/КО-1450).

6. Розгляд **проєкту рішення Київської міської ради** «Про внесення змін до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава» Додатку 6 до рішення Київської міської ради «Про встановлення звання «Почесний громадянин міста Києва» та заохочувальних відзнак Київського міського голови від 01.06.2000 № 141/862 зі змінами та доповненнями»

(подання депутатів Київської міської ради: Володимира ПРОКОПІВА, Ігоря ХАЦЕВИЧА; доручення заступника міського голови – секретаря Київської міської ради Володимира БОНДАРЕНКА від 22.08.2022 № 08/231-1024/ПР).

7. Розгляд **проєкту рішення Київської міської ради** «Про повернення з позички (користування) нежитлового приміщення на вул. М. Омеляновича-Павленка, 3»

(подання першого заступника голови Київської міської державної адміністрації Миколи ПОВОРОЗНИКА; доручення заступника міського голови – секретаря Київської міської ради Володимира БОНДАРЕНКА від 26.07.2022 № 08/231-932/ПР).

8. Розгляд листа Святошинської районної в місті Києві державної адміністрації щодо звернення НАВРОЦЬКОЇ Катерина Віталіївни стосовно демонтажу радянської символіки - мозаїки на стіні будинку за адресою: вул. Кулібіна, 11 у Святошинському районі міста Києва (вх. від 04.08.2022 №107-2665).

9. Різне.

Голова комісії Вікторія МУХА

Секретар комісії Володимир АНДРУСИШИН

УКРАЇНА

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ**

*бульвар Т. Шевченка, 3, м. Київ, 01024 тел. (044) 279 61 09 E-mail: culture@kyivcity.gov.ua*
*Код ЄДРПОУ 02231933*

№ 1

18.02.2022 № 08-04/

Департамент економіки та інвестицій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Департамент фінансів виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Постійна комісія Київської міської ради з питань бюджету та соціально-економічного розвитку

Постійна комісія Київської міської ради з питань культури, туризму та інформаційної політики

На виконання п. 3.2. рішення Київської міської ради від 18.12.2018 №457/6508 «Про затвердження Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2019 – 2021 роки», Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) направляє звіт про хід і результати виконання Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2019 – 2021 роки» за 2021рік.

Додаток: на 27 арк. в 1 прим.

Директор Яна БАРІНОВА

Дука Тетяна 279-72-30

Вх. № 08/4316
22.02.2022

**Звіт про виконання Міської цільової програми «Столична культура 2019-2021» за 2021 рік**

**Підпрограма 1**
**Міська цільова програма «Київ музейно-просвітницький»**

**Мета програми:**

- створення сприятливих умов для перетворення музеїв на відкриті багатоцільові осередки культури, науки, освіти та виховання особистості відповідно до світової тенденції розвитку музейної справи: відкритий музей у відкритому суспільстві, туристичні об'єкти міжнародного рівня, центри культурного спілкування та соціальної адаптації;
- підвищення рівня зацікавленості різних груп користувачів та користувачок у відвідуванні музеїв різних профілів;
- модернізація публічних бібліотек міста Києва шляхом зміцнення матеріально-технічної бази, впровадження сучасних технологій, поповнення бібліотечного фонду для підвищення якості бібліотечного обслуговування різних груп мешканців громади та створення сучасних бібліотечних просторів.

**Ключові напрями діяльності та заходи програми у 2021 році:**

## МУЗЕЇ

У звітному періоді мережа музеїв комунальної власності міста Києва збережена.

Продовжувалася робота з оцифровки фондів. Протягом 2021 року оцифровано близько 30 тисяч музейних предметів.

З початку року в підпорядкованих Департаменту культури музейних закладах проведено понад 300 виставок.

Оскільки нинішній рік є ювілейним роком Лесі Українки, чимало подій і заходів було присвячено вшануванню її пам'яті. В тому числі: виставка «Лісова пісня. Графіка» та святковий концерт творів українських композиторів на слова Лесі Українки в Музеї видатних діячів української культури; виставка «Простори Лесі» в Київському літературно-меморіальному будинку-музеї М. Заньковецької; виставка «Хотіла б я піснею стати» в Київському літературно-меморіальному музеї М. Рильського та ін.

Крім того, шість музеїв комунальної власності міста Києва (Музей видатних діячів української культури, Музей книги і друкарства України, Музей історії міста Києва, Музей театрального, музичного та кіномистецтва України, Національний музей українського народного декоративного мистецтва та Національний центр народної культури «Музей Івана Гончара») взяли участь у масштабному мистецькому проєкті Міністерства культури та інформаційної політики України «Леся Українка: 150 імен».

Виставкою «Київ – моє місто» на початку березня відзначив 12-річчя від дня відкриття закладу Музей Шолом-Алейхема. Було представлено живопис

із колекції музею та унікальні авторські ляльки за мотивами творчості письменника з приватних колекцій.

Помітною подією в культурному житті міста стала презентація Національним музеєм мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків другої частини масштабного проєкту – виставки «Спокуси Ієронімуса Босха – ІІ. Дослідження. Реставрація». Проєкт відображає результати п'ятирічного дослідження команди науковців і реставраторів, який дає можливість поринути у світ Босха та розібратися у тому, як саме відбувається дослідження й реставрація музейного предмета.

Актуальним та цікавим став і спільний проєкт Музею історії міста Києва й Об'єднання родичів політв'язнів Кремля за підтримки Посольства Великої Британії в Україні та Європейського фонду за демократію «CRIMEA is HERE». Виставка присвячена втраченому півострову й спогадам про нього, глибинним емоціям і почуттям.

На початку квітня Національний центр народної культури «Музей Івана Гончара» запустив партнерський проєкт «Конкурс етноблогерів» в межах Відзнаки імені Героя Небесної Сотні Олександра Капіноса. Конкурс проводився спільно з Музеєм Революції Гідності та мав на меті популяризувати тему вивчення і збереження культурної спадщини українського народу через створення контенту в соціальних мережах.

Ретроспективну виставку «Я ЄСМЬ…» із нагоди 85-річчя від дня народження народного художника України, лауреата Національної премії України імені Тараса Шевченка, почесного громадянина Києва, члена Золотої гільдії Римської академії сучасного мистецтва Івана Марчука презентував Музей історії міста Києва.

Демонструвалися твори з власної колекції художника, картини з приватних колекцій та Національного художнього музею України. Деякі роботи експонувалися вперше.

До Дня Києва Музеєм історії міста Києва підготовлено міжмузейний виставковий проєкт «Велика сімка», в якому представлені твори семи непересічних українських художників: Т. Шевченка, К. Малевича, О. Архипенка, Г. Нарбута, М. Бойчука, М. Примаченко та А. Криволапа. «Велика сімка» – це шлях до створення візуального коду нації, опису «генетичного коду» української культури. Проєкт є продовженням відомого мультимедійного проєкту «UKRAINE.THE BEST. Культурний простір від А до Я».

Музей української діаспори презентував нову постійну експозицію, що представляє історію та мистецьку спадщину українців світу. У музейних залах розгортається понад сторічний життєпис світових українців – від історії перших переселенців «на вільні землі», які перетнули океан наприкінці XIX століття, до представників третьої хвилі еміграції, що опинилися за межами батьківщини під час Другої світової війни, та їхніх нащадків.

Експозиція створена на основі музейних фондів, а також матеріалів, отриманих від численних музейних та архівних інституцій і приватних колекціонерів.

У Національному музеї «Київська картинна галерея», в рамках заходів із нагоди 100-річчя закладу, відкрилася виставка «Сузір'я Полєнова». На виставці представлено твори з фондів музею, які найкраще демонструють мистецькі та

педагогічні принципи, провідником яких був Полєнов, та відображають тісні творчі, дружні або родинні стосунки, що поєднували їх авторів. Окрім того, експонуються твори із Сумського художнього музею ім. Н. Онацького, Конотопського міського краєзнавчого музею імені О. М. Лазаревського, Сумського обласного краєзнавчого музею та приватних колекцій.

У липні Музей театрального, музичного та кіномистецтва України презентував ретроспективну виставку «Пластичний кіносвіт Майї Симашкевич».

З метою повернення призабутого імені першої визначної майстрині українського художнього світу кіно, ім'я якої з'явилося на афішах у 1920–х роках минулого століття, музей представив унікальні архівні матеріали із своєї фондової колекції: ескізи, рукописи креслення, фото, пов'язані з історією українського кіномистецтва 1929–1941 років, частково з історією театрально-модерного мистецтва МОБ «Березіль» Леся Курбаса періоду 1923–1928 років та історією музично-драматичного театру імені Івана Франка у місті Станіславі (Івано-Франківськ) у перші роки після Другої світової війни.

Переважна більшість виставкових проєктів серпня була присвячена 30-річчю незалежності України: виставка «За суверенну соборну Українську державу. Героїка УПА і підпілля ОУН» у Музеї книги і друкарства України; виставка дитячих робіт із зони проведення ООС «Незалежність – очима дітей війни» в Музеї-майстерні І. П. Кавалерідзе в м. Києві; фотовиставка «Моя Батьківщина – вільна Україна» в Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця»; колективна фотовиставка «Відомі сучасники у вишиванках видатних українців» у Музеї видатних діячів української культури; виставка «Сучасне мистецтво України. До Дня Незалежності України» в Національному музеї «Київська картинна галерея» та ін.

У вересні Національний музей українського народного декоративного мистецтва представив виставку килимів кримського митця, народного художника України Мамута Чурлу.

До 80-річчя трагедії Бабиного Яру відкрилася виставка «Київські праведники світу. Родина Глаголєвих» у Літературно-меморіальному музеї М. Булгакова, проводилася віртуальна екскурсія «Бабин Яр. Віртуальний спогад» у Музеї історії міста Києва та Музеї окупації Києва.

На завершення року було презентовано проєкт «Музей Івана Гончара online: відкрита платформа про українську традиційну культуру», реалізований за підтримки Українського культурного фонду і Zagoriy Foundation. Новий світовий музейний тренд полягає в тому, щоб зробити видимими і доступними усі музейні експонати через оцифрування і оприлюднення на сайті. Музей Івана Гончара одним із перших в Україні створює цифрову базу даних для збереження і наукового опису фондових колекцій та архівів музею (на момент презентації на сайті викладено близько 1500 артефактів із збірки музею). Крім іншого, на сайті започатковано «Науковий блог», задуманий як міжнародний майданчик для діалогу науковців з України та всього світу. Презентовано і нову айдентику музею.

# БІБЛІОТЕКИ

Протягом 2021 року в рамках міського проєкту «Сучасний бібліотечний простір» у Києві тривала робота щодо перетворення публічних бібліотек міста на сучасні культурно-інтелектуальні центри громади на основі технологічної й просторової модернізації, а також впровадження нових послуг.

Зокрема:

- здійснено роботи з модернізації індивідуального теплового пункту на базі бібліотеки ім. М. Костомарова ЦБС Шевченківського району м. Києва;
- продовжувалися роботи з капітального ремонту бібліотеки № 15 для дітей ЦБС Голосіївського району.

До Дня Києва, на даху Центральної бібліотеки ім. Т. Г. Шевченка для дітей м. Києва запрацювала нова локація – зона відпочинку, яку облаштували зручними стільцями, декоративними квітами, проектором та скляною огорожею.

Окрім того, у вересні, в бібліотеці запрацювала система відгуків та оцінки якості роботи закладу. Для того, щоб залишити свій відгук, потрібно знайти спеціальну наліпку в приміщенні бібліотеки та відсканувати QR-код за допомогою смартфону чи іншого ґаджету. У зручному веб-інтерфейсі клієнт може написати відгук, додати фото, відео чи записати голосове повідомлення. Заклад отримує сповіщення про нові відгуки в режимі реального часу через мобільний додаток Revci.

Публічною бібліотекою імені Лесі Українки для дорослих міста Києва спільно з Департаментом з питань виконання кримінальних покарань започатковано і реалізовано проєкт «Видима бібліотека», мета якого – сприяння адаптації засуджених до динамічних змін, що відбуваються в інформаційному середовищі, оновлення компетентностей, пов'язаних з використанням сучасних інформаційно-комунікаційних технологій, формування культури навчання впродовж життя.

З метою проведення змістовного дозвілля, залучення молоді до участі в інтерактивних проєктах, заходах, лекціях в Міській спеціалізованій молодіжній бібліотеці «Молода гвардія» відкрито Молодіжний простір EouthFull (у співраці з Київським молодіжним центром).

За звітний період до фондів публічних бібліотек міста надійшло 89,4 тис. нових видань.

Під час карантину бібліотеки активізували свою діяльність онлайн: надавали консультації, віртуальні довідки, підбирали та рекомендували корисні та пізнавальні онлайн-ресурси, проводили тренінги та майстеркласи, віртуальні екскурсії, віртуальні галереї, поетичні читання в прямому включенні, відеозаписи читання вголос для дітей, концерти, організовували лекції, роботу гуртків онлайн на сайтах бібліотек та сторінках соціальних мереж.

## Підпрограма 2
## Міська цільова програма «Київ мистецький»

**Мета програми:**

- підвищення привабливості закладів культури, їх доступності та відповідності інтересам всіх груп користувачів та користувачок;
- забезпечення сучасною матеріально-технічною базою закладів культури та впровадження сучасних інформаційних технологій;
- підтримка різноманіття творчої діяльності у місті Києві, збереження і розвиток професійного мистецтва, національно-культурної спадщини, відродження духовних традицій;
- активізація змістовного і якісного дозвілля киян та гостей міста; створення сприятливих умов для масового відпочинку і розваг, культурного обслуговування жінок і чоловіків; всебічне забезпечення духовних, естетичних, культурно-освітніх та інформаційних потреб населення;
- просування іміджу Києва як міста з успішним мультикультурним досвідом, сприяння успішній інтеграції української культури в європейський і світовий культурний простір.

**Ключові напрями діяльності та заходи програми у 2021 році:**

Протягом 2021 року 20-ма муніципальними театрами показано 4207 вистав, які подивилися 399811 глядачів (з них 53660 благодійно), презентовано 85 вистав, серед яких: «Жаго моя» реж. О. Меркулової, «Фенілетиламін» реж. М. Вівчар, В. Коваль, Д. Назаренко, К. Федяєва і «Тиша до небес» реж. А.Петрова (у Київському національному академічному Молодому театрі), «Білка, яка прожила сто років» реж. С. Жиркова (у Київському академічному театрі «Золоті ворота»), «Іранська конференція» реж. О. Лазовіч (у Київському академічному театрі на Печерську), «Вбити не можна розлучитися» реж. П. Медведевої, «Ножиці» реж. І. Матіїва та «Механічний апельсин» реж. А. Варсімашвілі (у Київському академічному драматичному театрі на Подолі), «Дім» реж. Т. Трунової, «Моменти/Momenti» реж. Маттео Спіацці (Італія), «Поїхати не можна залишитися» реж. Т.Губрій, «Ерендіра не хоче вмирати» реж. М. Голенка (у Київському академічному театрі драми і комедії на лівому березі Дніпра), вистава «Весілля в Авлабарі» реж. М. Фіщенка, «Грішниця» реж. Т. Матасової та «ОСТРІВ СЛІЗ» за кіносценарієм Івана Миколайчука, реж. Т. Авраменко (у Київському академічому театрі українського фольклору «Берегиня»), «Grillenparz та Хор цвіркунів» реж. І. Кліщевська (у Київському академічному театрі «Колесо»), «Хто крайній?» реж. В. Білаш та «Експеримент» реж. К.Швець (у Київській академічній майстерні театрального мистецтва «Сузір'я») та ін.

У період новорічно-різдвяних свят та зимових канікул 8 муніципальних театрів показали 56 вистав для дітей, які переглянули 5267 глядачів.

Крім того, у підвідомчих закладах культури відбулося 15 вистав та концертних програм з нагоди Дня закоханих та Міжнародного жіночого дня.

19 квітня в рамках Міжнародного театрального конгресу «Театр крокує Європою» («Конгрес «Театр крокує Європою») на базі Київського академічного

театру «Золоті ворота» відбувся перший захід – пряма трансляція вистави «Milosc/Любов» (польського режисера Миколая Миколайчика).

06 червня Київський національний академічний Молодий театр взяв участь у театральному фестивалі «Чехов-фест» з виставою «Убити чи любити» реж. М. Лук'янової.

У зв'язку із посиленням карантину, пов'язаного із пандемією коронавірусу COVID-19, в online форматі було організовано проведення засідання Оргкомітету театральної премії «Київська пектораль» та з нагоди Міжнародного дня театру одне із значних заходів театральної спільноти – Урочисте вручення театральної премії «Київська пектораль».

Вперше Київський академічний театр українського фольклору «Берегиня» долучився до проєкту – соціальної ініціативи MEGOGO «Дивись як чутно». В рамках проєкту вистава з репертуару театру «Українські вечорниці», насичена піснями, танцями та обрядами, була представлена з сурдоперекладом, з метою розширення кола шанувальників театрального мистецтва та доступу до театру глядачів з вадами слуху.

З нагоди відзначення 150-річчя від дня народження Лесі Українки у Київському академічному театрі українського фольклору «Берегиня» було презентовано виставу «Грішниця», у Київському академічному театрі юного глядача на Липках – вистава «Лісова пісня», а у Київському академічному драматичному театрі на Подолі відбувся показ вистави «Камінний господар». А презентація відеоверсії постановки «Камінний господар» в інтерпретації режисера Івана Уривського пройшла у кінотеатрах «Лейпциг» і «Флоренція».

До Шевченківських днів у кінотеатрі «Ліра» відбулася презентація фільму «Тарас Шевченко. Повернення» реж. О. Денисенка, а також зустріч з творчою групою фільму.

Також у 2021 році в рамках проєкту «Доступний театр: аудіозапис вистав для незрячих та слабозорих глядачів» за підтримки Київського муніципального академічного театру опери і балету для дітей та юнацтва спільно з агенцією аудіо опису SLOVOM сприяли перегляду вистав незрячим та слабозорим глядачам з тифлокоментарем. Зокрема, це були вистава «School of Rock» з попередньо проведеною мистецькою екскурсією для ознайомлення з театром. До проєкту також долучились Київський національний академічний Молодий театр з виставами «Загадкові варіації» та «Сватання на Гончарівці» і Київський академічний театр на Печерську з виставами «Покоління Пепсі» та «Мистецтво домовлятись».

У 2021 році Київський національний академічний театр оперети додав у продаж квитки із послугою аудіодискрипції на вистави «Сімейка Аддамсів» та «За двома зайцями». Театр оперети один з перших запустив у продаж квиток з подібною послугою.

03 - 11 вересня у Херсоні відбувся Міжнародний театральний фестиваль «Мельпомена Таврії», у якому взяли участь такі муніципальні театри, як Київський національний академічний Молодий театр (вистава «Шинель» М. Гоголя), Український малий драматичний театр (вистава «Зозуля» за повістю В. Шевчука), Київський академічний театр українського фольклору «Берегиня» («Тіні забутих предків» М. Коцюбинського), Київський академічний театр «Колесо» («Блаженний острів» М. Куліша), Київський академічний театр драми

і комедії на лівому березі Дніпра («Хлібне перемир'я» С. Жадана), Київський академічний театр «Актор» («7 розгніваних джентельменів» Дж. Стерджеса), Київський академічний театр «Золоті ворота» (вистава «MILOSC/Любов» М. Миколайчика) та Київський національний академічний театр оперети («Москалиця» М. Матіос).

З метою обміну досвідом муніципальні театри відновлюють участь у різноманітних культурно-мистецьких заходах і продовжують працювати як в онлайн, так і в офлайн режимах. Зокрема, керівництво Київського академічного театру драми і комедії на лівому березі Дніпра у червні взяло участь у III відкритому фестивалі «Одеса. Театр. PRO» у якості члена експертної ради фестивалю та у проєкті для молодих театральних професіоналів DRAMAFEST на запрошення Державного малого театру Вільнюса (Литовська Республіка); керівництво Київського національного академічного театру оперети у вересні минулого року взяло участь у 51-му Всеукраїнському святі театрального мистецтва «Вересневі самоцвіти», а в грудні відвідало м. Берлін (Федеративна Республіка Німеччина) для обговорення співробітництва з Коміше опер у майбутньому та перегляду опери «Орфей у пеклі».

Керівництво Київської академічної майстерні театрального мистецтва «Сузір'я» у липні 2021 р. взяло участь у роботі Авіньйонського театрального фестивалю (Франція).

На початку жовтня у Харкові відбувся Всеукраїнський оперний форум «Opera UA 2021», де представники Київського муніципального академічного театру опери і балету для дітей та юнацтва брали участь у дискусійній панелі щодо традицій та новацій в оперному театрі України сьогодні.

Керівництво Київського академічного театру драми і комедії на лівому березі Дніпра на запрошення Драматичного театру ім. О.Вегерка у листопаді минулого року відвідало м. Білосток (Республіка Польща) для обговорення співпраці між театрами.

З метою налагодження міжнародних культурних зв'язків між Італією й Україною та для спільної роботи над майстер-класом «Король Лір» на початку грудня 2021 року керівництво Київського академічного театру «Золоті ворота» та Київського академічного театру драми і комедії на лівому березі Дніпра на запрошення Associazione Culturale Teatrale Altri Posi in Piedi та Cinema Teatro Astra відвідало муніципалітет Сан-Джованні-Лупатото (провінція Верона, Італійська Республіка).

Результатом співпраці Київського академічного театру драми і комедії на лівому березі Дніпра та німецького театру Münchner Kammerspiele в межах програми «Sisterhood: далекі близькі» в середині грудня став випуск прем'єрної вистави «Офелія. Вихід з води» за участі українських та німецьких акторів.

Творчий колектив Київського академічного театру «Золоті ворота» у листопаді відвідав м. Алітус (Литовська Республіка) для участі у X Міжнародному фестивалі «COM – MEDIA», а в грудні – у проєкті «Молодіжний театральний форум країн СНД, Балтії і Грузії» у місті Ташкент (Республіка Узбекистан).

Творчою майстернею «Театр маріонеток» у грудні здійснено поїздки до міста Варшава (Республіка Польща) на 15-й Міжнародний фестиваль театрів ляльок та кіноанімації для дорослих «Лялька теж людина» та до міста Монпельє

(Французька Республіка) з виставами «Не хочу і не буду!» і «Сюрприз для тата» для обміну традиціями театру ляльок України та Франції.

Артисти Київського національного академічного театру оперети брали активну участь як у фестивалях за кордоном, так і українських, зокрема, це були: у липні 2021 року – XX фестиваль «Оперета в Каунаському замку» (Литовська Республіка), у серпні – «OPERAFEST TULCHYN-2021» та в жовтні – Міжнародний джазовий фестиваль «Vinnytsia JazzFest».

Київський муніципальний академічний театр ляльок лівому березі Дніпра у листопаді взяв участі у III Відкритому фестивалі лялькових театрів «Кукляндія» (м. Караганда, Республіка Казахстан).

А в жовтні 2021 р. Київський академічний театр на Печерську прийняв іранський театральний колектив «Сегане» (м. Тегеран, Іран), який в рамках міжнародної співпраці відвідав столицю з гастрольною вистави «Голодомор».

Київський національний академічний Молодий театр в середині року взяв участь у театральному фестивалі «Чехов-фест» з виставою «Убити чи любити», а також у двох міжнародних конференціях, організованих Європейською театральною конвенцією, яка ініціює та підтримує обмін між театральними діячами та продуцентами, розвиває сучасну драму, нові міжнародні театральні форми та сприяє копродукції.

У грудні 2021 р. була проведена Національна фестиваль-премія «ГРА/GRA», де взяли участь 11 київських театрів. Серед переможців фестивалю було відзначено Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра за найкращу хореографічну виставу «VINO».

Крім того, у муніципальних кінотеатрах КП «Київкінофільм» спільно з Посольством Угорщини провели показ фільмів Будапештського фестивалю короткого метру, а також презентовано історичну драму, що створена у копродукції України з Грузією – «Антон червона химера» (режисер – Заза Урушадзе).

До Шевченківських днів у кінотеатрі «Ліра» відбулася презентація фільму «Тарас Шевченко. Повернення» реж. О. Денисенка, а також зустріч з творчою групою фільму.

Разом з тим в кінотеатрі «Київська Русь» відбувся прем'єрний показ фільму «Скажене весілля 3»; в кінотеатрі «Старт» – спеціальний показ фільму «Бальний король» за участі знімальної групи.

З травня кінотеатри КП «Київкінофільм» почали поступово відновлювати свою роботу після чергового введеного локдауну.

20 травня у прокат вийшов фільм «Погані дороги», а 22 травня в кінотеатрі «Київська Русь» відбувся спеціальний безкоштовний показ кінострічки для ветеранів АТО та їх сімей, а також зустріч з творчою командою фільму.

29 травня урочисто відкрився 50-й ювілейний Київський міжнародний кінофестиваль «Молодість», який знову проводився в open air форматі на локації біля Арки Дружби народів. Програма включала понад 200 кінокартин. Покази та події кінофестивалю тривали протягом тижня. Урочисте закриття із врученням нагород відбулось 06 червня.

Наприкінці травня у кінотеатрах «Київська Русь», «Флоренція», «Лейпциг» і «Старт» було проведено фестиваль «Чілдрен кінофест». Захід, організований

ТОВ «Артхаус «Трафік» спільно з КП «Київкінофільм», був проведений у форматах – online та offline.

В середині червня у кінотеатрі «Київська Русь» відбувся фестиваль «Франкофонія-2021», організований Французьким інститутом в Україні спільно з КП «Київкінофільм».

03 липня у кінотеатрі «Ліра» відбувся День Богодара Которовича, присвячений легендарному українському музиканту, скрипалю, диригенту, педагогу.

16 липня у кінотеатрі «Ліра» пройшов спеціальний показ нового фільму Романа Балаяна «Ми є, ми поруч» за участі творчої групи.

На початку серпня у Культурному центрі «АРТ Братислава» відбувся благодійний сімейний захід до Всесвітнього дня двійнят, метою якого був збір коштів на придбання обладнання у відділення інтенсивної терапії новонароджених Охматдит.

04 – 08 серпня у кінотеатрі «Київська Русь» відбувся щорічний X Міжнародний кінофестиваль короткометражних фільмів KISFF, що має на меті популяризацію та просування найкращих зразків короткого метру.

07 серпня організовано благодійний Арт-пікнік у кінотеатрі «Братислава».

19 серпня Український кризовий медіа-центр у рамках Програми USAID DOBRE спільно із кінотеатром українського кіно «Ліра» презентував короткометражний фільм «Вільні громади: успіх у деталях». Після перегляду фільму відбулася панельна дискусія. Захід присвячено 30-й річниці незалежності України. Показ відбувався за участі творчої команди фільму.

20 - 31 серпня у фойє кінотеатру «Флоренція» працювала виставка «Мужнє мистецтво», організована спільно зі Спілкою ветеранів АТО Деснянського району та присвячена вшануванню пам'яті героїв, які віддали своє життя за Україну.

24 серпня у кінотеатрі «Київська Русь» режисер Роман Любий представив нову документальну стрічку «Зошит війни», яка створена з особистих відеозаписів українських бійців.

27 - 29 серпня у п'яти кінотеатрах мережі проходили безкоштовні покази фільмів спеціальної документальної програми, що була підготовлена в рамках проєкту «Що таке пам'ятати».

03 вересня у кінотеатрі «Ліра» відбулася презентація документального фільму-дослідження «Поліські Тенета». Автори розказали про створення та історію міста Поліське поблизу Чорнобильської зони, мешканці якого були відселені у 90-х роках.

11 вересня у кінотеатрі «Київська Русь» було презентовано фільм «Вірити» за участі творчої групи.

17 вересня у кінотеатрі «Ліра» відбувся спецпоказ нового документального фільму «Казка про коника» за участі творчої групи.

24 вересня у кінотеатрі «Київська Русь» з успіхом пройшла прем'єра опери «Про що мовчить Заратустра» від формації NOVA OPERA режисера Влада Троїцького.

У листопаді КП «Київкінофільм» було проведено благодійно-просвітницька акція до Дня пам'яті жертв Голодомору «Свічка пам'яті. Сила пам'яті. 2021»; безкоштовні перегляди українських фільмів у кінотеатрі «Дніпро» в рамках проєкту Громадського бюджету «Українське кіно для Соцміста».

До Дня захисників та захисниць України в кінотеатрі «Ім. Т. Шевченка» відбувся показ фільму «Родинна справа» та благодійні покази фільму «Мій дідусь – Дід Мороз» для дітей із сімей учасників АТО/ООС, а також безкоштовні перегляди фільмів для малозабезпечених верств населення та пільгових категорій в кінотеатрах мережі.

15 - 16 травня у рамках святкування Днів Європи всьоме відбувся Міжнародний фестиваль мистецтв «Anne de Kyiv Fest». У програмі фестивалю – відкриття арт-інсталяції «Дунай» українського митця Андрія Єрмоленка, урочисте вручення Кубку «Дні Європи-ScootKyiv», нагородження переможців міжнародного online конкурсу пісні за мовами країн Європейського Союзу «Formidable». Головною подією фестивалю став великий симфонічний концерт на Михайлівській площі – світова прем'єра композиції видатного українсько-французького композитора Федора Якименка «На берегах Дніпра» під орудою всесвітньовідомого українського музиканта, головного диригента Борнмутського симфонічного оркестру (Велика Британія) Кирила Карабиця та у виконанні фестивального оркестру у складі ансамблю «Київські солісти», Національного Президентського оркестру і запрошених музикантів. Подія наживо транслювалась в ефірі телеканалу «Київ».

05 червня на Софійській площі відбувся гранд-концерт «Зірки світової опери» у супроводі симфонічного оркестру та хору Київського муніципального театру опери та балету. Звучала музика: Пуччіні, Доніцетті, Россіні, Бізе, Гуно, Верді, Сен-Санса, Лисенка.

11 - 12 червня на Софійській площі пройшло відкриття фестивалю «Французька весна» вуличною виставою «Я – мрія…» – монументальною світловою проєкцією з використанням 3D-технологій під музичний супровід гурту «ДахаБраха».

25 – 27 червня у парку Муромець відбувся IV-й всеукраїнський фестиваль MotoOpenFest, у рамках якого проводились спортивні змагання, виставка мотобрендів, екстрім шоу, концерт за участю гуртів «Без Обмежень», «Ляпис*98», «Мачете», «Друга Ріка», «Тартак» та багатьох інших.

27 червня пройшов Міжнародний музично-театральний фестиваль «О-ФЕСТ». У гала-концерті на головній сцені Київського національного академічного театру оперети взяли участь солісти-вокалісти з 11 країн. Біля театру працювала мистецька локація під відкритим небом, на якій була облаштована імерсивна фотозона, проводилась виставка дитячих робіт та майстер-класи, виступи гуртів «Гра в класику», «O-BAND», DJ Operetta», ансамблю «Шоу барабанщиць HABC», інтерактивна програма «HEART ART».

12 - 24 серпня за підтримки Департаменту культури, в співпраці з міжнародними інституціями, під патронатом Олени Зеленської, на території Національного заповідника «Софія Київська» відбувся Міжнародний ярмарок фотомистецтва «PHOTO KYIV».

19 серпня за організаційного та фінансового сприяння Департаменту культури, під відкритим небом, біля Національного музею історії України було проведено концертну програму «Класик пікнік» із серії концертів класичної музики у рамках фестивалю «Відкрита музика міста», приурочену до відзначення 30-ї річниці незалежності України. Кияни та гості столиці мали змогу

безкоштовно відвідати захід, спрямований на популяризацію класичної музики серед громадян, підвищення їх музичної освіти.

27 серпня - 02 вересня на території Національного заповідника «Софія Київська» відбувся фестиваль високого мистецтва Bouquet Kyiv Stage, який ставить наголос на українському культурному контенті як частині світової культури, об`єднує мистецтво, освіту та новітні технології в єдиний культурний феномен сучасності. Програма фестивалю охоплювала різні види мистецтва: музику (класичну, сучасну академічну, джазову, електронну, експериментальну), візуальне мистецтво (художні та фотовиставки), кінопокази, театралізовані екскурсії, бесіди, програми для дітей.

28 серпня за підтримки Департаменту культури відбулася open-air подія до 30-ї річниці незалежності України – Концертна програма «Тобі, незалежна Батьківщино!» на Контрактовій площі за участю провідних творчих колективів: Національного заслуженого академічного ансамблю танцю України ім. П. Вірського, Національної заслуженої капели бандуристів ім. Г. Майбороди та ін.

04 – 05 вересня на Естраді міського саду («Мушлі») в Центральному парку культури і відпочинку відбувся заключний концерт однієї з найпомітніших джазових подій у столиці – мистецького проєкту «JAZZ KOLO», який має за мету знайомити киян та гостей столиці з оригінальним джазовим контентом.

09 вересня артисти 18-ти київських театрів привітали глядачів з початком нового театрального сезону, проїхавши по місту у двоповерховому автобусі, прикрашеному театральними афішами. Проїзд центром міста розпочався від Національного академічного Молодого театру центром, а завершився біля пам'ятника Лесю Курбасу, де відбулася церемонія нагородження найстарішою театральною премією «Київська Пектораль», виступи артистів та київський вальс для всіх присутніх. Під час церемонії були вручені три спеціальні премії за результатами 2020 року: «За вагомий внесок у розвиток театрального мистецтва»», «Подія року» та «Спеціальна премія».

12 вересня на одній із самих знакових київських вулиць – Андріївському узвозі вчетверте відбувся фестиваль мистецтв «Свято Андріївського узвозу». У фестивалі брали участь відомі мистецькі колективи з різних куточків України, соло-артисти з ексклюзивними програмами, центральною подією став концерт оркестру Національної оперети України на оглядовому майданчику біля Андріївської церкви.

18 – 25 листопада пройшов XIII Міжнародний конкурс молодих піаністів пам'яті Володимира Горовиця (групи «Горовиць дебют» Молодша група). Через обмеження, пов'язані з пандемією Covid-19, було прийнято рішення про проведення заходу у форматі онлайн. До участі у змаганнях допущено 48 конкурсантів із 9 країн світу – Білорусі, Ізраїлю, Індонезії, Китаю, Литви, Об'єднаних Арабських Еміратів, Сполучених Штатів Америки, Таїланду, України.

26 листопада відбувся Пісенний фестиваль «Родина» імені Назарія Яремчука, вечір пам'яті». У Міжнародному центрі культури та мистецтв профспілок України (Жовтневий палац) звучали пісні з репертуару Назарія Яремчука у виконанні відомих музикантів України.

Одним із визначених пріоритетів 2021 року стало використання потенціалу публічного простору як осередку культури, сприяння паблік-арт в Києві. Саме з цією метою у листопаді було проведено Форум/воркшоп «Золоті ворота. Район сучасної культури», в роботі якого взяли участь 175 осіб. Головною темою форуму стали роль публічних просторів у місті.

Четвертий рік поспіль Головна ялинка на Софійській площі потрапляє до рейтингу найпривабливіших європейських різдвяних дерев, укладеного туристичним інтернет-порталом European Best Destinations, та була визнана однією з п'ятнадцяти найгарніших у Європі.

Загалом протягом 2021 року заходи, заплановані Департаментом культури відвідало 7 237 336 глядачів.

Муніципальні концертні заклади під час карантинних обмежень не залишилися осторонь та запропонували глядачам долучатися до перегляду своїх концертів у запису на офіційних сайтах і сторінках у соцмережах.

Крім того, з нагоди новорічно-різдвяних свят були представлені дві прем'єри: вистава хору «Хрещатик» – «Небо і земля» в Будинку актора та концерт капели ім. Л. Ревуцького «Київська Коляда» в Національній філармонії України.

Також під час карантинних обмежень концертні колективи запропонували глядачам долучатися до перегляду своїх концертів у запису на офіційних сайтах і сторінках у соцмережах.

В рамках відзначення Дня столиці та Дня Києва, з метою створення святкового настрою та підвищення рівня культурного дозвілля мешканців за участю муніципальних колективів було проведено культурно-мистецьку акцію «Митці столиці – киянам» в парках і скверах міста Києва, під час якої відбулося 35 концертів.

З нагоди 30-ї річниці Незалежності України усі муніципальні колективи взяли участь у святкових заходах міста Києва. Закладами було представлено унікальні музичні програми.

У вересні, в Національній філармонії України відбулось урочисте святкування ювілею з нагоди 30-річчя Муніципального академічного камерного хору «Київ».

У грудні в приміщенні академічного театру «Берегиня» Муніципальною академічною чоловічою хоровою капелою ім. Л. Ревуцького було представлено музично-літературну виставу «Іван Миколайчук. Клаптики пісень та долі» з нагоди 80-ти річчя від дня народження артиста. У програмі було задіяне легендарне тріо «Золоті ключі».

За звітний період було проведено 286 концертів, 112 з яких – благодійно.

У зв'язку із обмеженням проведення культурно-мистецьких заходів, в районах столиці було реалізовано 46 мистецьких проєктів, які відвідало 43300 осіб.

З метою підтримки та розвитку аматорського мистецтва в місті Києві при Департаменті культури функціонує Київський міський центр народної творчості та культурологічних досліджень, який зберігає кадровий потенціал закладів культури та підвищує кваліфікацію їх працівників.

У період пандемії хвороби Covid-19 Центр активно перейшов в режим online, створивши у соцмережах платформи і рубрики: «Резиденція співу», «Мистецтво у «карантині», «На допомогу керівнику», «Гортаємо сторінки

атестації 2019 року», «Обереги духовної спадщини українського народу», «Мистецька скарбничка», «Театральні обрії», де висвітлювалася інформація про діяльність аматорських колективів міста Києва зі світлинами та посиланнями на відео з online заняттями, вебінарами і майстер-класами за різними жанрами, консультаціями, тренінгами та нарадами.

Здійснювалась ретрансляція гала-концерту Всеукраїнського фестивалю імені Анатолія Авдієвського «Пісня над Дніпром», вистав аматорських театральних студій-учасників Міського фестивалю «Київська театральна весна-2021», культурно-мистецького заходу «Челендж – Містерія»; представлення та ретрансляція концертів: зразкового вокально-хореографічного ансамблю «ARZU» ГО «Кримська родина» та Ансамблю польської пісні і танцю «Поляни з-над Дніпра» Спілки поляків України, ансамблю грузинської пісні і танцю «Іберія» Грузинського культурно-освітнього центру «Іберія» м. Києва.

Кількість аматорських колективів, задіяних у заходах (фестивалях, концертах, виставках) за вказаний період становить – 181, де взяли участь 8355 осіб. Кількість переглядів в online форматі – 39866.

За організації КМЦНТКД проведені: Всеукраїнський фестиваль імені Анатолія Авдієвського «Пісня над Дніпром» (30 травня – 18 червня, online), Міський фестиваль «Київська театральна весна-2021» (28 червня – 09 липня, online), Всеукраїнський фестиваль «Ти у серці моїм, Україно» (23 серпня); проведені Дні української культури в Болгарії, учасниками яких були аматорські та профільні колективи м. Києва (27 червня -07 липня).

Відбулися культурно-мистецькі проєкти: на території Національного заповідника «Києво-Печерська лавра» «Київський спадок» (14 травня – 04 червня) та на території Культурно-мистецького комплексу «Співоче поле» «Рушники єднання» (23 вересня).

Центр став співорганізатором: Міжнародного фестивалю хореографічного мистецтва «Українська Родина», Міжнародного багатожанрового фестивалю – конкурсу «Нашого цвіту – по всьому світу», Всеукраїнського фестивалю аматорських хореографічних колективів сучасного танцю «Proka4 dance fest».

За звітний період Центром було проведено 55 методичних заходів, серед яких: університети клубного працівника, тренінги, семінари-практикуми, виставки тощо.

У фестивалях, концертах, виставках взяли участь 281 аматорський колектив, а загальна кількість учасників становила – 8655 осіб.

Важливим аспектом в діяльності закладу є організація та проведення Міського огляду-конкурсу народної творчості. У зв'язку із запровадженням в м. Києві локдауну, було прийняте рішення провести у листопаді ц.р. наживо та в дистанційній формі заключний тур Міського огляду – конкурсу народної творчості (за результатами районних оглядів). В огляді (офлайн та онлайн форматі) взяли участь 110 кращих аматорських колективів і 21 окремий виконавець. Загальна кількість учасників – 1285, глядачів – біля 1750 осіб.

Заклади культури продовжили роботу щодо розширення зв'язків у європейському та світовому культурному просторі, підтримки існуючих і пошуку нових партнерів на національній та міжнародній арені для обміну досвідом та реалізації спільних проєктів:

– 25 лютого Французький інститут в Україні подарував Публічній бібліотеці імені Лесі Українки для дорослих м. Києва 150 книжок з нагоди 150-ти річчя з Дня народження Л. Українки, адже письменниця переклала на українську мову найкращі твори європейських авторів. До привітань з нагоди Дня народження великої української письменниці в online-форматі також приєдналися колеги із дружньої бібліотеки міста Вільнюс (Литовська Республіка);

– 09 березня у Флоренції (Італійська Республіка) відбулося урочисте відкриття пам'ятника Т. Г. Шевченку (бронзової скульптурної композиції), який було передано від територіальної громади міста Києва в дар місту Флоренція для завершення реалізації культурного проєкту щодо обміну скульптурними композиціями між містами-побратимами.

У рамках відзначення Дня Європи в місті Києві у 2021 році в столиці було організовано та проведено низку заходів, а саме:

- у бібліотеках міста Києва пройшли книжкові виставки, тематичні полиці, огляди літератури та інші просвітницькі тематичні заходи;
- 06 червня у Центральному парку культури і відпочинку проходили Дні Швеції в Україні. Були представлені арт-зони, присвячені дружбі двох країн;
- 15 - 18 червня перебування делегації Головного управління культури міста Баку з метою знайомства з закладами культури міста Києва, зокрема: Музеєм історії міста Києва, Центральною бібліотекою ім. Т. Г. Шевченка для дітей м. Києва, Національним музеєм українського народного декоративного мистецтва, Палацом культури «Дарниця», Публічною бібліотекою ім. Самеда Вургуна Централізованої бібліотечної системи Оболонського району м. Києва, Київською муніципальною академією музики ім. Р.М. Глієра, Київською муніципальною академією естрадного та циркового мистецтв, Київською дитячою школою мистецтв № 2 ім. М.І. Вериківського;
- 25 - 27 червня у Центральному парку культури і відпочинку міста Києва на естраді «Міського саду» спільно з Французьким інститутом в Україні були організовані виступи українських і французьких митців «Пленер у Маріїнському парку».

07 - 12 жовтня в рамках святкування 60-ої річниці побратимства між містами Лейпцигом та Києвом делегація м. Києва здійснила візит до м. Лейпциг з метою проведення Днів Києва у місті-побратимі.

Дні Києва в Лейпцигу стартували з презентації фотовиставки київського фотографа Михайла Марківа «Демократія київських вулиць» про повсякденне життя української столиці.

Делегація міста Києва взяла участь у відзначенні річниці початку мирної революції 1989 року в НДР, відвідала мистецький центр Spinnerei. Було представлено виставку «30 плакатів з Києва» у фойє Нової ратуші Лейпцига, що є частиною проєкту «Yellow&Blue» клубу ілюстраторів Pictoric, а також презентовано ретроспективне видання «Поліфонія міського партнерства Лейпциг-Київ 60 років», присвячене історії побратимства двох міст.

## Підпрограма 3
## Міська цільова програма

**«Київський зоологічний парк державного значення»**

**Мета програми:**

– створення необхідних умов для стабільного розвитку Київського зоологічного парку як унікальної наукової та культурно-просвітницької установи, яка є об'єктом природно-заповідного фонду загальнодержавного значення.

**Ключові напрями діяльності та заходи програми у 2021 році:**

У Київському зоопарку триває масштабна реконструкція за підтримки Київського міського голови В. Кличка. Проєктування та планування відбувається у співпраці з Європейською асоціацією зоопарків та акваріумів (ЄАЗА), кандидатом у постійні члени якої Київський зоопарк став у 2017 році.

Реконструкція складається з 6 черг, тривалість кожної з яких 1,5 - 2 роки. В результаті реконструкції столичний зоологічний парк стане одним з найсучасніших зоопарків Європи.

Незважаючи на важкі випробування 2021 року Київзоо продовжив свій розвиток. Закінчується І черга, та розпочато ІІ і ІІІ черги реконструкції. Так, людиноподібні сіаманги отримали новий природній вольєр європейської якості.

Перейшла в online та продовжилась співпраця з міжнародними організаціями, членами яких є Київзоо, це – Європейська асоціація зоопарків та акваріумів (ЄАЗА), Міжнародна інформаційна система видів ISIS, Міжнародна асоціація педагогів зоопарку IZE.

Запущено комплекс озер у складі трьох об'єктів:

- Рекреаційне озеро, що виконує роль природнього відновлювача «живої» води із відповідними дрібними представниками водяної флори і фауни наших широт. А це - водорості, личинки, тритони, жаби, черепахи, невелика риба, ракоподібні тощо. Озеро декоративно оздоблене штучним водограєм, що збігатиме насипом з природнього каменю.
- Друге і найбільше озеро фасадної частини зоопарку. Загальною площею до 3.000 м2 із штучним островом та мілиною для годівлі пеліканів і бакланів.
- Для експонування теплолюбних пеліканів у зимовий час збудовано окреме опалюване приміщення з басейном.
- Романтичне озеро площею понад 2.500 м2 у японській стилістиці. Японський сад із різноманітними декоративними рослинами, коропами Кої, амфітеатр та альтанка-пагода створюють кожному відвідувачу особливу атмосферу релаксу та медитації.

Великий універсальний вольєр:

Поруч із озерами розміщено великий вольєр площею понад 1.200 м2. Верхня частина вольєру перекривається тросовою сіткою, що тримається на арочних конструкціях висотою 12 м. Два оглядових майданчики для відвідувачів розміщуються на підвищеннях за броньованим склом.

Головна особливість універсального вольєру – це можливість якісно утримувати у ньому абсолютно різні види тварин: від леопардів до птахів.

Наразі в універсальному вольєрі експонуються надзвичайно рідкісні сіаманги. Для експонування у зимовий час вольєр оснащений опалюваним приміщенням з оглядовою зоною за склом.

Також у вольєрі встановлено систему крапельного зрошення «Тропічний дощ».

Вхідна група:

- Основна будівля. Включає великий акваріум з прісноводною та морською іхтіофауною, місце для відпочинку та харчування для дітей і дорослих, нове ТП, диспетчерську, радіооповіщення, кімнату відеонагляду, пульт пожежного сповіщення, центр управління технологічними мережами та процесами.
- Друга будівля. Містить каси на 5 операційних місць, кімнату матері та дитини, туалети, екскурс-бюро, пост охорони та інформаційний центр.
- Навколишня територія. Включає в себе камери схову, банкомати, турнікети, паркування для велосипедів, фігуру жирафа та історичні фігури лева і зубра, сувенірний магазин.

Багаторівневий паркінг.

Для спрощення доступу до Київського зоопарку і розвантаження дорожнього руху відчинено триповерховий паркувальний комплекс на 435 місць з велосипедним паркінгом. На паркінгу встановлено сім зарядних станцій, що дозволяють одночасно заряджати 21 електроавтомобіль. Для входу відвідувачів з паркінгу до зоопарку на першому поверсі облаштувано вхідну групу з касою.

Для оплати послуг паркування та купівлі квитків до зоопарку встановлено три автомати для безготівкового розрахунку, а також один, що підтримує операції з паперовими грошима.

Налагоджено роботу додаткового виїзду з новозбудованого багаторівневого паркінгу зоопарку. Облаштовано дві додаткових каси на двох локаціях багаторівневого паркінгу. Це загалом призвело до зменшення часу очікування відвідувачів пікові часи з 50 до 5 хвилин!

Власним коштом господарчим способом створено та відкрито нову сучасну експозицію «Острови лемурів» площею близько 1 га. Унікальна експозиція знаходиться на трьох островах посеред озера в Шулявській балці. Для мадагаскарських лемурів вперше в Україні створено такі острівні умови, наближені до природних!

Завершено:

- Капітальний ремонт фонтану №2 (Буратіно);
- Виготовлення та монтаж декоративних фонтанів і водоспадів в вольєрах з тваринами – 10шт;
- Облаштування зовнішнього вольєру на Острові звірів для рівнинної горили.
- Ремонт гравійних доріжок (700 кв.м);
- Оновлення літнього вольєру для слона із тіньовим навісом у вигляді скульптури «Баобаб»;

- Відкриття експозиції «Острів лемурів» - вольєру без огорож та бар'єрів на острові з озером;
- Аерація озера на нижньому парку;
- Перекриття даху Острова звірів;
- Облаштування нових клумб та декорування каналізаційних люків;
- Встановлення понад 600 секцій огорожі з тину.

Разом з ментором ЕАЗА розглянуто та відкориговано остаточний варіант будівлі для приматів першої черги реконструкції об'єктів Київського зоопарку: надсучасний комплекс «Примати» буде складатися з семи секцій. Відкрита частина міститиме 14 експозиційних вольєрів для демонстрації приматів та інших тварин тієї ж місцевості. Також там розміщатимуться 14 неекспозиційних літніх вольєрів для утримання та розмноження приматів, чутливих до стресів та найбільш рідкісних видів. Загальна площа літніх вольєрів – понад 5.000 м2, з яких 4.000 м2 доступні для огляду відвідувачами. Висота експозиційних вольєрів – до 12 м.

Розпочато роботи по будівництву павільйону та відкритого вольєру для росомах.

14 - 30 червня успішно проведено безкоштовний денний дитячий табір для юних любителів природи (юннатів) на базі зоопарку. Це перший подібний соціокультурний проєкт у зоопарківській справі сучасної України.

В періоди зняття жорстких карантинних обмежень проведено більше 50-ти інформаційно-просвітницьких заходів (просвітницькі свята, екологічні виставки, спеціальні екскурсії тощо). В тому числі, у травні проведено Всеукраїнську зоологічну online вікторину.

З 2015 року, після отримання статусу Кандидата в члени ЄАЗА, Київський зоопарк повністю оновив та переформатував наукову роботу. Фахівці, що вже мають міжнародний авторитет в європейському науковому середовищі розвивають у зоопарку такі передові напрями, як розробка сучасних стандартів утримання рідкісних видів, повернення зникаючих тварин у дику природу, генетичні, паразитологічні та ветеринарні дослідження, напрацювання методик реабілітації та створення раціонів на науковому бекграунді.

Київський зоопарк вперше в Україні створив Центр відновлення рідкісних видів. У співпраці з національними парками проводиться робота по розмноженню та поверненню у природу зникаючого європейського хом'яка, збереження таких видів, як ховрах європейський та сірий хом'як. Розпочато та планується розвиток Програми зі збереження червонокнижних амфібій. Науковці зоопарку мають успішний досвід вирощування, адаптації та повернення в природу чорного лелеки та зубра європейського. Створили Центр реабілітації рукокрилих, де рятують рідкісних кажанів нашої фауни.

Проводяться наукові дослідження у Чорнобильському біосферному радіоекологічному заповіднику та багатьох інших заповідниках і парках. Результати досліджень публікуються в найкращих світових наукових журналах, доповідаються на конференціях і подаються в матеріали різноманітних проєктів робочих груп Міжнародного Союзу охорони природи. Київський зоопарк вступив до Європейських програм збереження рідкісних видів (EEP), працює за стандартами Європи. Зокрема розвивається Міжнародна база даних зоопарків - Species360, яка дозволяє ефективно співпрацювати з світовим ком'юніті.

У Київському зоопарку з'явились Програми тренінгу, План управління для тварин похилого віку, Книга раціонів та Каталог збагачення середовища. Відбуваються масштабні дослідження про збереження і розмноження таких видів як: зубр, азійський слон, вовк сірий, ведмідь бурий та ін. Результати наукових проєктів та новини розвитку зоопарку висвітлюються на конференціях ЄАЗА.

## Підпрограма 4
## Міська цільова програма «Київ етнічний»

**Мета програми:**

- забезпечення вільного, рівноправного розвитку громадян усіх національностей, які проживають у місті Києві, задоволення їх національно-культурних потреб; утвердження принципів толерантності і міжнаціональної злагоди, недопущення расизму, ксенофобії та антисемітизму; підтримка діяльності національно-культурних товариств, етнічних громад та центрів національних культур;
- створення належних умов для збереження, відродження та розвитку етнічної, культурної та мовної самобутності, вивчення рідної мови, історії осіб, які належать до національних меншин і проживають у місті Києві.

**Ключові напрями діяльності та заходи програми у 2021 році:**

У місті Києві спостерігається високий рівень міжнаціональної толерантності, фактів обмеження прав та свобод за національною ознакою, проявів національної нетерпимості та загострення міжнаціональних відносин не виявлено.

У звітному періоді було надано організаційне сприяння у проведенні Меморіальної церемонії «Шість мільйонів сердець», приуроченої Міжнародному дню пам'яті жертв Голокосту, що відбулась 27 січня в online-форматі.

14 січня проведено нараду в online-форматі з керівниками національно-культурних громад м. Києва, на якій обговорювалось питання щодо розроблення концепції формування інформаційно-довідкового фонду і банку даних про національні меншини столиці, національно-культурні товариства та їх творчі колективи.

Спільно з представниками етнічних громад міста Києва протягом березня проводився конкурс – літературний флешмоб «Іду з дитинства до Тараса» (offline та online-формат) у рамках проведення Шевченківських днів, святкування 207-ї річниці з дня народження великого українського поета Тараса Григоровича Шевченка.

Протягом звітного періоду надавалось сприяння національно-культурним громадам міста Києва у проведенні заходів, присвячених знаменним подіям з історії національних меншин, їх національних свят, фестивалів, життя і творчості відомих діячів культури та мистецтв тощо. Зокрема:

– Громадській організації «Еллінське братство «Енотіта», Лізі грецьких митців «Галатея» у проведенні заходу, приуроченому 200-річчю початку Грецької революції 1821 року, зокрема, оголошений конкурс творчих робіт з образотворчого мистецтва за темою: «Еллада - країна Героїв, Країна Свободи»;

– Громадській організації «Товариство дружби «Україна – Болгарія» у проведенні свята, приуроченого Дню звільнення Болгарії від османського рабства. Свято відбулося 05 березня у Слов'янському ліцеї;

– Міжнародній благодійній організації «Ромський жіночий фонд « Чіріклі» та Громадській організації «Інформаційно-тренінговий центр громадських ініціатив» у підготовці проведення серії online-уроків толерантності для учнів середніх загальноосвітніх шкіл м. Києва у рамках проекту «До сильної громади через взаєморозуміння громадян» та до 50-річчя Міжнародного дня ромів;

–Київському товариству румунської культури ім. Петра Мовіле у проведенні науково-практичної конференції, присвяченої пам'яті Стефана Великого та основоположника румунської літературної мови, поета Міхая Емінеску. Захід пройшов 23 квітня у приміщенні Національного Авіаційного університету (online режим).

– Всеукраїнському благодійному фонду «Заради тебе» у проведенні 14 травня урочистої церемонії погашення поштової продукції (марки та конверту), присвяченої Праведникам, у рамках відзначення Дня пам'яті українців, які рятували євреїв під час Другої світової війни. Захід відбувся на Алеї Праведників Національного історико-меморіального заповідника «Бабин Яр» за участі представників центральних та місцевих органів виконавчої влади, державних установ, громадських організацій, духовенства, дипломатичного корпусу іноземних держав;

– Громадській організації «Соціальний Капітал» у проведенні 22 - 23 травня Фестивалю культури народів Подолу за участі творчих колективів національно-культурних громад м. Києва. Захід відбувся на Контрактовій площі (сквер біля пам'ятника П. Сагайдачному).

– надано організаційне сприяння у проведенні Великого весняного концерту до Дня Європи за участю зірок української естради, переможців дитячо-юнацького фестивалю талантів GREAT JUNIOR FEST та творчих колективів національно-культурних громад м. Києва. (Концерт проходив 15 - 16 травня у Міжнародному центрі культури і мистецтв (Жовтневий палац)).

– надано організаційне сприяння Капелі ім. Л. Ревуцького у проведенні 17 травня культурно-мистецького заходу «20 Кольорів Етно» (Етнічне намисто України). Захід відбувався у приміщенні Київського академічного театру українського фольклору «Берегиня»;

– Громадській організації «Рушійна сила України» у проведенні 13 червня культурно-мистецького заходу «Ми різні – Україна єдина» у день відкритих дверей на «Мамаєвій слободі»;

–Громадській організації «Всеукраїнський єврейський конгрес» у проведенні 15 вересня традиційної траурної ходи «Дорогою смерті» від пам'ятного знаку біля Мотозаводу (на розі вулиць Мельникова та Дорогожицької) до пам'ятника «Менора» на території Національного заповідника «Бабин Яр» та мітингу у рамках Днів пам'яті жертв Бабиного Яру;

– творчим колективам етнічних громад м. Києва у проведенні Фестивалю національних культур «Місто миру єднає друзів», що відбувся 19 вересня у місті Миргород Полтавської області у рамках святкування Дня міста;

–01 - 08 жовтня надано організаційне сприяння у реалізації проєкту «Один камінь, одне життя – 80 каменів спотикання для Києва», приуроченого до 80-ої річниці трагедії у Бабиному Яру. Проект реалізується з ініціативи Посольства Федеративної Республіки Німеччина в Україні;

–культурно-освітньому центру «Къырым аилеси — Qırım ailesi» («Кримська родина») у підготовці звітного концерту етнографічного хореографічно-вокального колективу «Qırım ailesi» на отримання почесного звання «Зразковий художній колектив», який було проведено 27 грудня.

13 березня забезпечено участь у вечорі українсько-азербайджанської дружби (за участю вихованців шкіл вихідного дня Об'єднаної азербайджанської діаспори), що відбувся у середній школі № 119 Деснянського району міста Києва.

11, 18, 25 березня та 01 квітня забезпечено участь у серії вебінарів, які організовані Державною службою України з етнополітики та свободи совісті та Офісом Верховного комісара ОБСЄ у справах національних меншин «Національні меншини в Україні: поняття, міжнародно-правові інструменти захисту, консультативні механізми».

02 липня спільно з Міжнародною громадською організацією «Інтернаціональний Союз» забезпечено участь у заході «Рідна мова. Любимо. Оберігаємо». Захід пройшов у форматі розмови з мовознавцями, які розповідали про тенденції розвитку мов, проблематику мов, що зникають в Україні згідно з повідомленнями ЮНЕСКО, поділилися між собою цікавими фактами про свою рідну мову. В тому числі йшлося про мови корінних народів України в контексті прийнятого закону.

28 серпня забезпечено участь у Дні пам'яті та скорботи до 80-х роковин від дня депортації німців з України. Захід проводився громадськими організаціями «Рада німців України» та «Товариство німців м. Києва «Відергебурт» у німецькій євангелічно-лютеранській церкві Святої Катерини в Києві.

07 вересня забезпечено участь в історико-меморіальному заході «Хотинська хода», присвяченому 400-ій річниці спільної перемоги Речі Посполитої та козацької України на чолі з гетьманом Петром Сагайдачним у Хотинській війні над османським військом.

25 листопада року проведено Київський Форум толерантності (міжнаціональна та міжконфесійна платформи). Основна тема Форуму - подальше зміцнення історично традиційної атмосфери у столиці, міжетнічної та міжконфесійної злагоди, толерантності співжиття та високого рівня взаєморозуміння між представниками різних національностей, представниками різних конфесій.

03 грудня підготовлено відео звернення Київського міського голови В. Кличка, представників дипломатичного корпусу Держави Ізраїль, Німеччини, Великобританії, єврейських громадських організацій, представників релігійних організацій та громадськості до Праведників у рамках заходів до 80-х роковин трагедії Бабиного Яру.

Представники міської влади беруть активну участь у заходах, спрямованих на підтримку внутрішньо переміщених осіб з Автономної Республіки Крим та міста Севастополя:

– 02 лютого - у презентації ексклюзивного документального фільму «Крим. Зневоднення», яку проведено Кримськотатарським Ресурсним Центром та Благодійним фондом «Мир і Ко» у кінотеатрі «Жовтень»;

– 08 лютого - у відкритті арт-об'єкта «Підземний безвихідь», який створили, у підземному переході біля Українського дому Громадська організація КримSOS спільно з тбіліською платформою ARTIФ на підтримку кримських політв'язнів;

– 07 жовтня забезпечено участь у мультижанровій виставці "Степ/Çol" в рамках культурно-мистецького проєкту «Шлях/Yol», який презентує багатовікову історію державності, традиції освіти, релігії, обрядів, побуту, мови, фольклору й мистецтва кримських татар. Проєкт реалізується Громадською організацією «Ель Чєбєр» за підтримки Українського культурного фонду, Українського інституту і Кримського дому.

04 березня забезпечено участь у семінарі на тему: «Боротьба з ксенофобією та мовою ворожнечі; розвиток толерантності та її ефективність», який проводився у Національній парламентській бібліотеці України. Цим семінаром продовжився цикл у рамках Програми Східного партнерства «Національні меншини та етнополітичні питання: Білорусь – Молдова –Україна». Організатор семінару - Європейський центр з питань меншин, одним із партнерів якого виступає Міністерство культури та інформаційної політики України.

За сприяння міської влади у місті Києві проведено низку заходів, приурочених до Дня пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу. З метою вшанування жертв геноциду кримськотатарського народу перед адміністративними будівлями міста Києва 18 травня був приспущений Державний прапор України, оформлений чорними жалобними стрічками. На носіях зовнішньої реклами «Лайтпостер» розміщено тематичні плакати, що відображають суть трагедії кримськотатарського народу

З метою шанобливого ставлення до Дня пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу та прояву цілковитої солідарності киян із Кримом проведено низку тематичних інформаційно-просвітницьких заходів.

Надано сприяння Меджлісу кримськотатарського народу у проведенні урочистих заходів з нагоди Дня кримськотатарського прапора. Зокрема, за сприяння міської влади 26 червня у столиці проведено: автопробіг під кримськотатарськими прапорами; урочисту ходу з величезним полотнищем національного прапора Киримли; конкурс дитячого малюнка «Мій прапор»; мітинг-концерт за участі лідерів кримських татар, колишніх політв'язнів Кремля, народних депутатів, активістів, вимушених переселенців з Криму.

Для забезпечення реалізації у м. Києві Європейської хартії регіональних мов або мов меншин, надавалось сприяння у створенні належних умов зокрема, діяльності недільних шкіл, функціонуванню курсів рідної мови для осіб, які належать до національних меншин столиці.

07 жовтня забезпечено участь у засіданні Міжвідомчої робочої групи з питань захисту прав і свобод ромської меншини в Україні на платформі ZOOM

у рамках проєкту Ради Європи «Захист національних меншин, включаючи ромів та мови меншин в Україні». Засідання робочої групи проводилось Уповноваженим Верховної Ради України з прав людини.

12 листопада взяли участь у фокус-груповій дискусії «Оцінка ефективності наявних інструментів забезпечення участі представників національних меншин у політичних процесах» на платформі ZOOM у рамках проєкту фонду «Демократичні ініціативи ім. Ілька Кучеріва», що здійснюється на замовлення Офісу Ради Європи.

Проводилась відповідна робота щодо створення та розвитку Київського муніципального дому національностей. Зокрема, опрацьовувалось питання інформаційно–ресурсного забезпечення: створення аудіо та відеотеки про діяльність етнічних громад міста Києва; формування інформаційно-довідкового фонду і банку даних про національні меншини столиці, національно-культурні товариства та їх творчі колективи.

Здійснювався комплекс ремонтно-будівельних та організаційно-технічних робіт приміщення фойє для проведення Презентації Київського муніципального дому національностей.

Проведено робочі зустрічі з метою підготовки проведення презентації Київського муніципального дому національностей, зокрема:

– 12 липня із керівництвом КП «Київкінофільм», з представниками творчих колективів національно-культурних громад м. Києва;

– 02 серпня з керівниками національно-культурних громад міста Києва опрацьовано питання представлення кількох локацій, які певною мірою знайомлять із життям, діяльністю та здобутками етнічних громад міста Києва, зокрема: виставки, майстер-класів, дитячої анімації шкіл вихідного дня тощо;

– 29 жовтня проведено круглий стіл на тему: «Київ — місто толерантності та згуртованості», в якому взяли участь представники найбільших національно-етнічних осередків. Основним питанням було обговорення напрямків діяльності Київського муніципального дому національностей, ознайомлення зі структурою, формами роботи і наявними можливостями для здійснення етнічними громадами їхньої статутної діяльності.

У зв'язку з обмежувальними заходами, впровадженими з метою запобігання поширення гострої респіраторної хвороби COVID-19, проведення Міжнародного національного свята Новруз, Фестивалю національних культур «Етнофест», а також культурно-мистецькі заходи до Дня Конституції України та до Дня Незалежності України були відмінені.

**Підпрограма 5**
**Міська цільова програма «Київ духовний»**

**Мета програми:**

- створення умов для забезпечення конституційного права мешканців і мешканок столиці на свободу світогляду і віросповідання, захисту прав і законних інтересів релігійних організацій, поліпшення відносин взаємної релігійної і світоглядної терпимості, сприяння максимально повній реалізації можливостей релігійних організацій щодо надання допомоги потребуючим.

**Ключові напрями діяльності та заходи програми у 2021році:**

Одним із актуальних аспектів Програми є координація державно-церковних відносин у столиці.

Протягом 2021 року здійснювався контроль за додержанням законодавства про свободу совісті та релігійні організації щодо недопущення порушень законодавства на релігійному ґрунті під час проведення релігійних заходів та свят.

Забезпечено участь у 17 засіданнях Комісії з питань гуманітарної допомоги при виконавчому органі Київської міської ради (Київській міській державній адміністрації).

Надано сприяння у проведенні 19 січня чину освячення води біля храму Покрови Пресвятої Богородиці Української православної церкви на Оболонській набережній та у Гідропарку біля каплиці на честь Хрещення Господнього Православної церкви України ієрархами православних церков за відповідними регламентованими і встановленими канонами.

Оскільки на зазначених локаціях, незважаючи на карантинні обмеження, можливі скупчення людей, напередодні свята Водохреща проведено роз'яснювальну роботу серед священнослужителів щодо недопущення нехтування запроваджених органами державної та місцевої влади карантинних обмежень з метою запобігання розповсюдженню коронавірусної інфекції COVID-19.

Протягом звітного періоду зорієнтовано релігійні громади м. Києва на проведення у храмах столиці молитов з нагоди відзначення таких державних свят та пам'ятних дат:

- 22 січня проведення молитви за єдність України з нагоди відзначення Дня Соборності України;
- 20 лютого проведення пам'ятного молебню за Героями Небесної Сотні у рамках заходів щодо вшанування подвигу учасників Революції гідності та увічнення пам'яті Героїв Небесної Сотні;
- проведення поминальних заходів 26 квітня з метою вшанування пам'яті учасників ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській атомній електростанції та жертв катастрофи;
- з нагоди відзначення у 2021 році Дня пам'яті та примирення і 76-ї річниці перемоги над нацизмом у Другій світовій війні проведення молитов 09 травня з метою вшанування пам'яті загиблих, що полягли у боротьбі за визволення

України та перемогу над нацизмом у Другій світовій війні, за мир в Україні та захисників Вітчизни;

- проведення молитов 16 травня з метою вшанування жертв комуністичного режиму, зокрема Великого терору – масових політичних репресій 1937 – 1938 рр.;

- 24 серпня - проведення молебнів за Україну та український народ з нагоди відзначення 30-ї річниці незалежності України;

- 29 серпня проведення пам'ятних молебнів з нагоди вшанування Дня пам'яті захисників України, які загинули в боротьбі за незалежність, суверенітет і територіальну цілісність України;

- 14 жовтня проведення молебнів за українське військо, захисників та захисниць України.

Підготовлено та забезпечено розміщення на офіційному веб-сайти Київської міської державної адміністрації вітання киян та гостей столиці від імені Київського міського голови В. Кличка з нагоди релігійних свят: Великдень, Рамадан-Байрам, День Святої Трійці, Рош ха-Шана, Ханука та Різдва Христового.

18 березня взято участь у засіданні круглого столу з питань похоронної галузі м. Києва «Сфера надання ритуальних послуг в Києві. Стан, проблеми та перспективи розвитку».

У зв'язку з введенням від початку квітня додаткових обмежувальних заходів у столиці, підготовлені та надіслані листи керівникам релігійних організацій, членам Київської міської ради церков і релігійних організацій при виконавчому органі Київської міської ради (Київській міській державній адміністрації) з проханням віднайти можливість призупинити проведення масових богослужінь та забезпечити відеотрансляції святкових богослужінь з культових споруд на українських телеканалах та через Інтернет мережу, зокрема під час відзначення Великодніх свят.

22 квітня у Київській міській державній адміністрації проведено зустріч з керівниками релігійних організацій м. Києва за участі представників Головного управління Національної поліції України в місті Києві та Головного управління Держпродспоживслужби в м. Києві з метою обговорення заходів щодо попередження розповсюдження нової коронавірусної інфекції (COVID-19) та з урахуванням позиції, висловленої представниками християнських церков (релігійних організацій) обговорено та схвалено особливі вимоги проведення релігійних заходів, зокрема відзначення свята Великодня.

07 червня взято участь у офіційній презентації першої Рукописної Біблії в Україні.

27 – 28 липня православними релігійними громади щорічно відзначається День хрещення Київської Русі-України. Оскільки, заходи з нагоди святкування чергової річниці Дня хрещення Київської Русі-України відбувались на території м. Києва, то було дано доручення відповідним структурним підрозділам виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та комунальним службам міста забезпечити: чергування бригад екстреної (швидкої) медичної допомоги, благоустрій території Володимирської гірки, встановлення модульних туалетних кабін та розміщення автоцистерн з питною водою у місцях проведення заходів.

Забезпечено проведення загальнодержавної панахиди за загиблими захисниками України під час меморіального заходу, присвяченого Дню пам'яті

захисників України, які загинули в боротьбі за незалежність, суверенітет і територіальну цілісність України на площі біля Михайлівського Золотоверхого собору 29 серпня.

Надано сприяння:

–християнським релігійним організаціям у проведенні святкових заходів з нагоди 1033-ї річниці Хрещення Київської Русі-України.

–протестантським релігійним організаціям у проведенні Всеукраїнського Свята подяки 12 вересня на Софіївській площі. У рамках заходу: святкова музична програма присвячена дню Подяки, виступи музикантів, спортсменів, співаків, творчих колективів, тематичні фотозони, ігрові та розважальні майданчики для дітей, спортивні конкурси та змагання.

–релігійній організації «Релігійна громада Парафії Святого Олександра Київсько-Житомирської дієцезії Римсько-католицької церкви у Шевченківському районі м. Києва» у проведенні урочистої події, присвяченої 700-річчю відновлення Київської дієцезії Римсько-католицької церкви в Україні на площі перед Кафедральним храмом св. Олександра 18 вересня.

Надано організаційне сприяння іудейським релігійним громадам м. Києва у проведенні з 28 листопада – 06 грудня заходів з нагоди відзначення свята Хануки та встановленню ханукальних менор у районах столиці. Організаторам доведено порядок проведення масових (розважальних, спортивних, соціальних, рекламних та інших) заходів в умовах епідемічної небезпеки на території м. Києва та наголошено на необхідності дотримання усіх карантинних норм.

З метою попередження та усунення передумов до створення каналів легалізації іноземних громадян, недопущення та попередження виникнення конфліктів на релігійному підґрунті проведено роз'яснювальну роботу з керівниками релігійних організацій та підготовлено відповідні листи щодо забезпечення ними дотримання норм чинного законодавства під час запрошення іноземних громадян для здійснення канонічної діяльності.

**Капітальні ремонти та ремонтно-реставраційні роботи у 2021 році:**

Відповідно до рішень Київської міської ради від 24 грудня 2020 року № 23/23 «Про Програму економічного і соціального розвитку м. Києва на 2021 – 2023 роки» та рішення Київської міської ради від 24 грудня 2020 року № 24/24 «Про бюджет міста Києва на 2021 рік» Департаменту культури, як головному розпоряднику коштів галузі культура та мистецтво у 2021 році передбачені асигнування із бюджету міста Києва на проведення робіт з капітального ремонту, ремонтно-реставраційних робіт та реставрації об'єктів закладів культури.

За звітний період підприємствами та закладами культури, які підпорядковані Департаменту культури забезпечено підготовку та розміщення на електронному майданчику «Prozorro» оголошень про закупівлю робіт на розробку проєктно-кошторисної документації, робіт з капітального ремонту, реставрації та ремонтно-реставраційних робіт, проведено торги та укладено відповідні договори з підрядними та проєктними організаціями.

У звітному періоді виконані роботи:

–з капітального ремонту будівлі кінотеатру «Краків» на Русанівській набережній, 12;

–з ремонту покрівлі, заміни ливневої каналізації, демонтажу перекриттів великої зали кінотеатру «Братислава» на вул. О. Архипенка, 5;

–по ремонту фойє, заміни дверей, оздоблювальні роботи у будівлі кінотеатру «Лейпциг» на просп. Леся Курбаса, 8;

–з капітального ремонту приміщень кінотеатру «Флоренція» на просп. В. Маяковського, 31;

– з капітального ремонту приміщень вбиральні дитячого спеціалізованого кінотеатру «Факел» на просп. М. Бажана, 3-А;

–з реставрації Башти № 4 Національного історико-архітектурного музею «Київська фортеця» на вул. Старонаводницькій, 2;

–з будівництва та введення в експлуатацію Меморіального комплексу Героїв-киян, що загинули за цілісність та незалежність України на розі вул. Михайла Грушевського та Петрівської алеї у Печерському районі;

–виконані роботи з реставрації будівлі музею Видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького по вул. Саксаганського, 93-б в м. Києві з пристосуванням під експозицію музею «Іван Франко і Київ»;

– здійснено капітальний ремонт холу та касової зали кінотеатру «Дніпро» («Ленінград») на просп. Ю. Гагаріна, 7;

–роботи І черги реконструкції 2-го пускового комплексу (Павільйон для утримання та зимового експонування приматів Київського зоопарку), зокрема по влаштуванню покрівлі, утепленню фасаду та цоколю павільйону для утримання та зимового експонування приматів, опорядженню стін та стель в ІТП, прокладанню внутрішніх інженерних мереж електропостачання, пожежної сигналізації, вентиляції, теплопостачання, каналізації, паль та фундаментів літніх вольєрів;

–з капітального ремонту слоновника Київського зоологічного парку загальнодержавного значення на проспекті Перемоги, 32;

–завершено ремонтно-реставраційні роботи на фасадах будівлі КЗ «Центр художньої та технічної творчості «Печерськ» на вул. Московській, 3;

–проводились роботи з реставрації та реабілітація з технічним переоснащенням і реконструкцією прибудови ТВЗК «Київський національний академічний театр оперети» на вул. В. Васильківській, 53/3, зокрема виконані роботи у Великій залі: електричні люки в стінах та підлозі, підсвітка проходів та сходів, оздоблення бар'єру оркестрової ями глядацької зали

Розроблено проєктно-кошторисну документацію на проведення:

–ремонтно-реставраційних робіт пам'яток архітектури національного значення Верхня та Нижня напівкруглі підпірні стіни, які примикають до Зеленого театру Центрального парку культури і відпочинку м. Києва за адресою: м. Київ, Паркова дорога, 2;

–ремонтно-реставраційних робіт пам'ятки архітектури національного значення на вул. Лаврській, 19 з пристосуванням під Національний центр народної культури «Музей Івана Гончара».

**Обсяги фінансування заходів програми у 2021 році:**

**План:** 642 506,40 тис. грн,
**у тому числі за джерелами:**
Бюджет міста Києва: 639 428,70 тис. грн,
Інші джерела: 3 077,70 тис. грн,

**Факт за 9 місяців 2021 року:** 317 181,70 тис. грн,
**у тому числі за джерелами:**
Бюджет міста Києва: 313 629,91тис. грн,
Інші джерела: 3 551,79тис. грн,

% виконання: 49,37%

УКРАЇНА

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ**

*бульвар Т. Шевченка, 3, м. Київ, 01024 тел. (044) 279 61 09 E-mail: culture@kyivcity.gov.ua*
*Код ЄДРПОУ 02231933*

№2

23.05.2022 №060-1878

Постійна комісія Київської міської ради
з питань культури, туризму та суспільних
комунікацій

На виконання рішення Київської міської ради від 18.11.2018 № 457/6508 «Про затвердження Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2019 – 2021 роки», Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) направляє звіт про виконання Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2019 – 2021 роки».

Додаток: пояснювальна записка до заключного звіту про хід виконання Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2019 – 2021 роки» на 15 арк. в 1 прим..

В.о. директора Володимир МОЦЮК

Ващенко Олена 279-72-30

**Пояснювальна записка до заключного звіту про хід виконання Комплексної міської цільової програми «СТОЛИЧНА КУЛЬТУРА: 2019 - 2021 РОКИ»**

Культура – це життєва сила суспільства: історія, традиції, мистецтво, самобутність народу. Культура підвищує якість життя, концентрує соціальний досвід багатьох поколінь, накопичує знання про світ. Система культури – це живий процес, який постійно рухається, трансформується, створює почуття ідентичності та належності людей будь-якого віку до міста, регіону, країни. Культура є важливою частиною життя кожної людини та суспільства в цілому.

Саме культура робить людину особистістю. Громадянин стає членом суспільства в міру засвоєння знань, мови, цінностей, норм, звичаїв, традицій свого народу, своєї соціальної групи і всього людства.

Культура – це засіб вираження творчості, формування індивідуальної самобутності та зміцнення відчуття себе в суспільстві. Культурний досвід – це можливості для дозвілля, розваг, навчання й обміну досвідом з іншими. Музеї, театри, виставки, концерти, кіно – все це об'єднує людей.

**Метою комплексної міської цільової програми «СТОЛИЧНА КУЛЬТУРА: 2019 - 2021 РОКИ»** є забезпечення умов сталого розвитку міста Києва шляхом реалізації стратегічних цілей у розвитку столичної культури, зокрема:

- збереження і розвиток закладів культури та створення нових об'єктів,
- актуалізація та просування різноманітної культурної пропозиції відповідно до сучасних вимог;
- відрордження духовних традицій; підтримка діяльності національно культурних товариств, етнічних громад, центрів національних культур, релігійних організацій;
- підвищення доступності та розширення спектру культурних послуг для різних груп мешканців громади;
- сприяння успішній інтеграції української культури в європейський і світовий культурний простір.

Комплексна міської цільової програми **«Столична культура: 2019 - 2021 роки»** складається із п'яти підпрограм:

підпрограма 1. Міська цільова програма «Київ музейно-просвітницький»;

підпрограма 2. Міська цільова програма «Київ мистецький»;

підпрограма 3. Міська цільова програма «Київський зоологічний парк загальнодержавного значення»;

підпрограма 4. Міська цільова програма «Київ етнічний»;

підпрограма 5. Міська цільова програма «Київ духовний».

**Підпрограма 1**
**Міська цільова програма «Київ музейно-просвітницький»**

**МУЗЕЇ**

У звітному періоді мережа музеїв комунальної власності міста Києва збережена.

Продовжувалася робота з оцифровки фондів. Протягом 2019-2021 років оцифровано близько 67 тисяч музейних предметів.

Пройшли цикли заходів з нагоди 100-річчя Музею Ханенків як державної установи та 100-річчя Національного музею «Київська картинна галерея».

У підпорядкованих Департаменту культури музейних закладах проведено понад 1000 виставок.

Також серед найбільш значимих – ретроспективна виставка «Земля моя – краса моя» одного з найвідоміших сучасних українських митців І. С. Марчука презентована в Національному музеї «Київська картинна галерея».

В Українському музеї в Нью-Йорку було презентовано масштабний міжнародний проєкт – виставка «Українське коло: до сторіччя визвольних змагань (1917–1921рр.)», який об'єднав у цьому проєкті 35 музейних, архівних та бібліотечних закладів, а також приватних колекціонерів з України, США, Польщі, Болгарії та Швейцарії.

У Національному музеї мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків було презентовано виставку «Дюрер. Гравюри з колекції Харківського обласного художнього музею».

Цікавий арт-проєкт «Українське декоративне мистецтво. Традиції. Новації», метою якого є презентація творчості кращих митців різних регіонів нашої країни ініціював Національний музей українського народного декоративного мистецтва.

У Музеї книги і друкарства України з нагоди 200-річчя з дня народження Пантелеймона Куліша презентовано міжмузейний виставковий проєкт «КУЛІШ. Пантелеймон Куліш», присвячений видатному українському письменнику, видавцеві, редактору, літературному критику, творцю першого правопису української мови, драматургу, фольклористу та художнику.

Музей історії міста Києва розробив VR тур по Бабиному Яру. Вперше в Україні при створенні віртуального туру змодельовано події однієї з найстрашніших сторінок Другої світової війни шляхом застосування історичної кінохроніки, фото, щоденників, інтерв'ю з учасниками подій.

На відзначення Дня української писемності та мови в Музеї книги і друкарства України традиційно проходила наукова конференція «Українська писемність та мова в манускриптах і друкарстві».

За підтримки Департаменту культури проходив Київський музейний форум.

Серед найбільш значимих – виставка живописних робіт Івана Марчука та Миколи Новікова «Магія штриха. Діалог двох геніїв» (Музей історії міста Києва);

виставка «Котляревський і СучУкрЛіт» (Музей книги і друкарства України); виставка творів Яна Зорічака – одного з найвідоміших художників-склярів у світі, митця зі Словаччини, який живе та працює у Франції (Національний музей українського народного декоративного мистецтва); перша в Україні персональна виставка живопису всесвітньо відомого китайського художника Ханя Юйченя та виставка «Київські адреси Михайла Врубеля» (Національний музей «Київська картинна галерея»); виставка «Золотослов. Моя, твоя – наша Ліна Костенко», присвячена 90-річчю видатної поетки (Музей книги і друкарства України) та інші.

Відбулася непересічна подія у Національному музеї мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків – відкриття виставки «Василь Щавинський та його колекція» (до 95-річчя пам'яті В. О. Щавинського – колекціонера, глибокого знавця мистецтва та науковця й великого патріота України).

Також в згаданому музеї було представлено кращі роботи київського живописця, ілюстратора, графіка Матвія Вайсберга.

В Музеї книги і друкарства України проходив щорічний фестиваль української дитячої книги «Азбукове королівство Магів і Янголів» в рамках якого відбувалися презентації книг, зустрічі з письменниками, виставки живопису, майстеркласи, музейні ігри, квести тощо.

У Національному музеї українського народного декоративного мистецтва в рамках заходів з нагоди 120-річчя від дня народження видатної української художниці відбулася презентація ювілейної виставки «Катерина Білокур. Життя в обіймах квітів».

Помітними подіями в історико-культурному житті Києва стали інноваційні, неординарні проєкти Музею історії міста Києва:

- виставка «Made in Kyiv. Археологія повсякдення», на якій довершені для свого часу ремісничі технології та вироби київських майстрів доповнені сучасними відеореконструкціями, рядом візуальних проекцій, 3-D моделями й анімацією;
- міжнародний мистецько-філософський проєкт «Одного дня після…». У проєкті взяли участь митці різних напрямів сучасного мистецтва з України, Болгарії, Литви, Нідерландів, Німеччини, Ізраїлю та Лівану;
- спільний проєкт Музею історії міста Києва й Об'єднання родичів політв'язнів Кремля за підтримки Посольства Великої Британії в Україні та Європейського фонду за демократію «CRIMEA is HERE». Виставка присвячена втраченому півострову й спогадам про нього, глибинним емоціям і почуттям;
- ретроспективна виставка «Я ЄСМЬ…» із нагоди 85-річчя від дня народження народного художника України Івана Марчука;
- міжмузейний виставковий проєкт «Велика сімка», в якому представлені твори семи непересічних українських художників: Т. Шевченка, К. Малевича, О. Архипенка, Г. Нарбута, М. Бойчука, М. Примаченко та А. Криволапа.

Водночас, у зв'язку із запровадженням на території України заходів щодо

запобігання поширенню коронавірусу COVID-19, музеї комунальної власності міста Києва активно працювали в режимі онлайн.

Серед віртуальних заходів однозначно не залишився без уваги: міжнародний віртуальний мистецький проєкт «DIFFERENT X», в якому брали участь автори з України, Сирії, Іспанії, Люксембургу та інших країн (діяв на сайті Музею історії міста Києва); презентація Національним музеєм «Київська картинна галерея» виставки «Автопортрет. Світ очима художника. Живопис, графіка, скульптура другої половини XIX – XX століть з колекції музею», яка продовжує програму «Види і жанри мистецтва» і є другою з проєкту «Обрані часом»; аудіовізуальна екскурсія «Таємниці Косого капоніру» на сайті Національного історико-архітектурного музею «Київська фортеця»; виставка «З усього світу» на сайті Музею української діаспори з нагоди 21-річчя закладу та ін.

З нагоди 150-річчя від дня народження Лесі Українки шість музеїв комунальної власності міста Києва взяли участь у масштабному мистецькому проєкті Міністерства культури та інформаційної політики України «Леся Українка: 150 імен».

Музей української діаспори презентував нову постійну експозицію, що представляє історію та мистецьку спадщину українців світу.

Переважна більшість виставкових проєктів була присвячена 30-річчю Незалежності України: виставка «За суверенну соборну Українську державу. Героїка УПА і підпілля ОУН» у Музеї книги і друкарства України; виставка дитячих робіт із зони проведення ООС «Незалежність – очима дітей війни» в Музеї-майстерні І. П. Кавалерідзе в м. Києві; фотовиставка «Моя Батьківщина – вільна Україна» в Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця»; колективна фотовиставка «Відомі сучасники у вишиванках видатних українців» у Музеї видатних діячів української культури; виставка «Сучасне мистецтво України. До Дня Незалежності України» в Національному музеї «Київська картинна галерея» та ін.

Було презентовано проєкт «Музей Івана Гончара online: відкрита платформа про українську традиційну культуру», реалізований за підтримки Українського культурного фонду і Zagoriy Foundation.

## БІБЛІОТЕКИ

Збережено та вдосконалено існуючу мережу публічних бібліотек міста Києва, яка становить 139 бібліотек.

В рамках міського проєкту «Сучасний бібліотечний простір» у Києві протягом звітного періоду проводилася відповідна робота з розвитку публічних бібліотек міста, їх перетворення на сучасні культурно-інтелектуальні центри громади шляхом технологічної й просторової модернізації, впровадження нових послуг.

Зокрема, важливими подіями стали: урочиста презентація Центральної районної бібліотеки ім. П. Тичини ЦБС Дніпровського району м. Києва; відкриття оновлених публічних бібліотек: № 11 ЦБС Подільського району м. Києва, ім. М. Руданського ЦБС Дарницького району м. Києва, Центральної районної бібліотеки ЦБС «Свічадо» Святошинського району м. Києва, ім. М. Костомарова ЦБС Шевченківського району м. Києва та бібліотеки № 115 для дітей ЦБС Деснянського району м. Києва.

Розроблено проєкти та розпочато ремонтні роботи в бібліотеці № 15 ЦБС Голосіївського району м. Києва та бібліотеці для дітей ЦБС Дарницького району м. Києва.

Також на даху Центральної бібліотеки ім. Т. Г. Шевченка для дітей м. Києва запрацювала нова локація – зона відпочинку, яку облаштували зручними стільцями, декоративними квітами, проектором та скляною огорожею.

Окрім того, в бібліотеці почала діяти система відгуків та оцінки якості роботи закладу за допомогою смартфону чи іншого ґаджету в режимі реального часу через мобільний додаток Revci.

За звітний період до фондів публічних бібліотек міста надійшло понад 350,6 тис. нових видань, у тому числі на електронних носіях – 379.

Реалізовано та презентовано громадські проєкти:

«Київ. Цифрова бібліотека» (Публічна бібліотека ім. Лесі Українки для дорослих м. Києва);

«Мобільна бібліотека» (ЦБС Деснянського району м. Києва).

Проведено низку заходів із нагоди 100-річчя від дня заснування Центральної бібліотеки ім. Т. Г. Шевченка для дітей м. Києва та 70-річчя заснування Публічної бібліотеки ім. Лесі Українки для дорослих м. Києва.

Бібліотеки змінювалися і ставали комфортнішими для користувачів. То ж приємною подією 2020 року стала перемога Центральної районної бібліотеки ім. П. Тичини Дніпровського району м. Києва в номінації «Публічні простори» від ініціативи Доступно.UA, якою відзначають доступність та зручність локацій для маломобільних груп і для людей та ініціатив, що стимулюють інклюзію в містах та сприяють позитивному сприйняттю людей з інвалідністю в суспільстві.

Крім того, у 2021 році придбано та встановлено обладнання для людей з порушенням зору та незрячих у бібліотеці ім. М. Лермонтова ЦБС Солом'янського району м. Києва.

Переможцем Всеукраїнського конкурсу на звання «Бібліотека року 2020», який проводить ГО «Українська бібліотечна асоціація» спільно з Міністерством культури та інформаційної політики України визнано Центральну районну бібліотеку ім. Ф. Достоєвського Солом'янського району м. Києва за проєкт промоції та популяризації читання «Книжкові медіатори».

Публічною бібліотекою імені Лесі Українки для дорослих міста Києва спільно з Департаментом з питань виконання кримінальних покарань

започатковано і реалізовано проєкт «Видима бібліотека», мета якого – сприяння адаптації засуджених до динамічних змін, що відбуваються в інформаційному середовищі, оновлення компетентностей, пов'язаних з використанням сучасних інформаційно-комунікаційних технологій, формування культури навчання впродовж життя.

З метою проведення змістовного дозвілля, залучення молоді до участі в інтерактивних проєктах, заходах, лекціях в Міській спеціалізованій молодіжній бібліотеці «Молода гвардія» відкрито Молодіжний простір EouthFull (у співраці з Київським молодіжним центром).

Під час карантину бібліотеки активізували свою діяльність онлайн: надавали консультації, віртуальні довідки, підбирали та рекомендували корисні та пізнавальні онлайн-ресурси, проводили тренінги та майстеркласи, віртуальні екскурсії, віртуальні галереї, поетичні читання в прямому включенні, відеозаписи читання вголос для дітей, концерти, організовували лекції, роботу гуртків онлайн на сайтах бібліотек та сторінках соціальних мереж.

**Підпрограма 2**
**Міська цільова програма «Київ мистецький»**

За звітний період було збережено мережу підпорядкованих закладів та підприємств, забезпечено умови для їх статутної діяльності та сталого розвитку.

Основними пріоритетами підпрограми стали:

- започаткування та реалізація нових проєктів;
- використання потенціалу публічного простору як осередку культури, сприяння паблік-арт в Києві;
- забезпечення міжнародного обміну досвідом у сфері культури та мистецтв;
- реалізація мистецьких проєктів, направлених на інтеграцію осіб з інвалідністю в суспільне життя.

У той же час термін виконання підпрограми можна поділити на два періоди: 2019 рік та 2020 – 2021 роки, пов'язані з коронавірусним захворюванням (COVID-19).

Так, у 2019 році активізувалася робота у наступних напрямах:

**Проведення масштабних заходів.**

З метою відбору найбільш актуальних і креативних творчих ідей, урізноманітнення форматів проведення заходів, прозорого та ефективного використання коштів бюджету міста Києва у звітному періоді відбулося 8 засідань Художньої ради з питань розгляду культурно-мистецьких проєктів при Департаменті культури, під час яких було проведено 41 мистецький конкурс на кращі культурно-мистецькі проєкти, для реалізації яких передбачається надання фінансової підтримки з бюджету м. Києва. Розглянуто 46 конкурсних пропозицій та обрано 32 проектів-переможців, які були включені до Календарного плану

державних, міських свят, культурно-мистецьких та релігійних заходів Департаменту культури на 2019 рік.

Саме завдяки конкурсу чотири роки поспіль Головна ялинка та різдвяне містечко на Софійській площі входять до рейтингу туристичного інтернет-порталу European Best Destinations та за версією ресурсу увійшли до найпривабливіших європейських місць для відвідування у період зимових свят.

***Загалом за період дії програми було реалізовано 125 проєктів, з яких у 2019 – 85, за два наступні роки 40 заходів (17 та 23 відповідно).*** Це пов'язано з обмежувальними заходами у 2020 – 2021 роках, запровадженими з метою запобігання поширення гострої респіраторної хвороби COVID-19. Переважна більшість передбачених культурних подій була відмінена, деякі відбувались у телеформаті, зокрема, в ефірі КП Київської міської ради «Телекомпанія «Київ», онлайн-ресурсах (сайтах, youtube, сторінках у соціальних мережах тощо). Проведення подій в онлайн-форматі сприяли збільшенню охоплення та інформування цільової аудиторії, а також позитивно вплинули на ефективність комунікації з громадськістю, просуванню мистецьких подій в умовах карантинних обмежень (***загалом заходи у 2020 році переглянули близько 156400 осіб***).

**Виступи класичних оркестрів у сучасному форматі open-air,** які повертають класичну музику в публічний простір, щоб вона була доступною для всіх верств населення.

***В рамках цього проекту у 2019 році відбулися 4 заходи та один у 2020 році.***

Крім того, у 2019 році було започатковано проєкт «Митці столиці – киянам» за участю муніципальних творчих колективів, який втілюється у парках і скверах столиці. Головна мета проєкту – підвищення рівня культурного дозвілля мешканців «спальних» районів Києва та долучення киян і гостей столиці до світової та вітчизняної музики. ***Протягом року було проведено 57 концертів, у 2020 – 2021 роках проєкт реалізовано не було.***

**Концертно-театральна та міжнародна діяльність.**

З метою розширення культурних зв'язків і популяризації українського культурного продукту в європейському та світовому культурному просторі творчі колективи взяли участь у міжнародних мистецьких проектах та фестивалях. ***Протягом 2019 року 11 муніципальних театральних та концертних колективів презентували своє мистецтво у 22 країнах світу, у 2020- 2021 – 11, в той же час у театрах відбулися заходи, направлені на участь представників театральної сфери зарубіжних міст в столиці України: це – фестивалі, вистави, конференції*** (близько 20 проєктів).

У зв'язку із посиленням карантину, пов'язаного із пандемією коронавірусу COVID-19, з 17 березня 2020 року заклади культури призупинили свою роботу. Однак театри в умовах пандемії розпочали свою діяльність в online форматі та потім частково продовжили ofline, враховуючи обмеження пандемії. За три роки

було зіграно 13182 вистави та представлено 273 прем'єри (106 – 82 – 85), які подивилися 1455465 глядачів.

Муніципальні концертні заклади під час карантину також не залишилися осторонь та запропонували глядачам долучитися до перегляду своїх концертів у запису та онлайн-трансляцій на офіційних сайтах і сторінках у соцмережах.

Протягом 2019 – 2021 років концертні колективи, не зважаючи на складну ситуацію, спричиненою виникненням гострої респіраторної хвороби COVID-19, провели 1007 концертів.

**Підтримка кінофестивалів**

***Загалом за 2019 рік було надано сприяння 5 фестивалям, у 2020 – 2021 роках – щорічно підтримано тільки проведення кінофестивалю «Молодість».***

**Співпраця з творчими спілками.**

У Київській міській галереї мистецтв «Лавра» організовано та проведено перші персональні виставки київських молодих художників та майстрів народного мистецтва – переможців конкурсних відборів, які проводив Департамент культури.

***Загалом у 2019 році було проведено 10 мистецьких акцій, та один у 2021 році.***

**Аматорське мистецтво та інклюзія.**

Київським міським центром народної творчості та культурологічних досліджень було проведено ряд заходів з впровадження Конвенції про охорону нематеріальної культурної спадщини та створено Експертну комісію з питань нематеріальної культурної спадщини.

У листопаді 2021 року (формат online та ofline) за результатами районних оглядів провели Міський огляд – конкурс народної творчості, в якому ***взяли участь 110 кращих аматорських колективів та 27 окремих виконавців***.

З метою забезпечення рівних можливостей та вільного безперешкодного доступу до мистецтва людей з інвалідністю, створення сприятливих умов для їх особистого розвитку було проведено Регіональний фестиваль творчості осіб з обмеженими фізичними можливостями «Барви життя».

Також ряд театрально-концертних закладів не залишаються осторонь питань інклюзії, це і нова для України, але звична для міжнародної театральної спільноти послуга – тефлокоментар (аудіодискрипція) для незрячих та слабозрячих осіб та використання під час вистав сурдопереводу для глядачів з вадами слуху. Разом з тим муніципальні театри надають можливість безкоштовно відвідувати свої заклади пільговим категоріям громадян не лише у визначений «пільговий» день, а й у будь-який інший день при наявності вільних місць, а також за письмовими зверненнями громадських організацій, соціальних служб тощо за попередньою домовленістю.

Крім того, зважаючи на завдання міської влади щодо створення комфортних умов для усіх громадян, враховуючи інтереси людей з особливими потребами, приділяється особлива увага інклюзії та максимальній доступності

святкових локацій, безбар'єрності і відкритості під час культурно-мистецьких заходів.

**Підпрограма 3**
**Міська цільова програма**
**«Київський зоологічний парк державного значення»**

У Київському зоопарку триває масштабна реконструкція. Проєктування та планування відбувається у співпраці з Європейською асоціацією зоопарків та акваріумів (ЄАЗА), кандидатом у постійні члени якої Київський зоопарк став у 2017 році.

Реконструкція складається з 6 черг, тривалість кожної з яких 1,5 - 2 роки. В результаті реконструкції столичний зоологічний парк стане одним з найсучасніших зоопарків Європи.

Київський зоопарк вперше в Україні створив Центр відновлення рідкісних видів.

**Підпрограма 4**
**Міська цільова програма «Київ етнічний»**

У місті Києві спостерігається високий рівень міжнаціональної толерантності, фактів обмеження прав та свобод за національною ознакою, проявів національної нетерпимості та загострення міжнаціональних відносин не виявлено.

Розвиток столиці України як культурного і туристичного центру забезпечується шляхом формування актуальної та якісної культурної пропозиції, сприяння розвитку креативних індустрій у контексті сучасних світових культурних процесів.

З метою забезпечення галузі культури столиці сучасною інфраструктурою, створення відповідних умов для розвитку й збереження культур етнічних спільнот київська міська влада ініціювала створення центру консолідації етнічних громад столиці – Київського муніципального дому національностей. Враховуючи необхідність та високу актуальність розвитку культури та креативної економіки України, запровадження нових моделей діяльності закладів культури прийнято рішення щодо розміщення зазначеної установи у приміщенні муніципального кінотеатру «Дніпро» за адресою: м. Київ, проспект Юрія Гагаріна, 7. Це дозволить підвищити ефективність використання кінотеатру з одночасним його переформатуванням в культурний центр.

Протягом 2021 року здійснювався комплекс організаційно-правових заходів щодо створення та розвитку Київського муніципального дому національностей. Зокрема, опрацьовувалося питання інформаційно–ресурсного забезпечення: створення аудіо-, відеотеки про діяльність етнічних громад міста Києва; формування інформаційно-довідкового фонду і банку даних про національні меншини столиці, національно-культурні товариства та їх творчі колективи.

Здійснювався комплекс ремонтно-будівельних та організаційно-технічних робіт приміщення фойє для проведення Презентації Київського муніципального дому національностей.

29 жовтня 2021 року проведено круглий стіл на тему: «Київ — місто толерантності та згуртованості», в якому взяли участь представники найбільших національно-етнічних осередків. Основним питанням було обговорення напрямків діяльності Київського муніципального дому національностей, ознайомлення зі структурою, формами роботи і наявними можливостями для здійснення етнічними громадами їхньої статутної діяльності.

Наступний етап передбачає функціонування та розвиток Київського муніципального дому національностей: наповнення інформаційним ресурсом. Зокрема, наповнення зазначеної установи сучасними ресурсами через ефективне використання Інтернет-технологій, відкритого доступу до інформаційних потоків, що забезпечить створення інформаційного центру «Етноси Києва»; активізацію форм міжкультурного діалогу через веб-мережу шляхом накопичення та розповсюдження інформації з питань міжнаціональних відносин, традицій та культур етносів, а також про діяльність національно-культурних громад та їхній внесок у розбудову міста Києва.

Створення та розвиток Київського муніципального дому національностей передбачено міською цільовою програмою «Київ — місто толерантності та згуртованості» Комплексної міської цільової програми «Столична культура на 2022—2024 роки», Програмою економічного і соціального розвитку м. Києва на 2021-2023 роки.

Забезпечення стабільності розвитку суспільства, досягнення міжнаціональної злагоди та керованості етносоціальними процесами стає можливим лише за умови проведення цілого комплексу заходів. Необхідно поглиблювати діалог та пошук ефективних шляхів комунікації органів влади, представників національних меншин та релігійних організацій.

Ефективною комунікаційною платформою став Київський Форум толерантності, ініційований і створений Департаментом культури. Мета заходу: об'єднання та консолідація всіх етнічних громад і конфесій столиці у їх громадській та суспільній діяльності задля миру та благополуччя, шляхом синергії усіх національних культур та віросповідань.

Форум проводився у 2020 та 2021 роках за участі представників різних етнічних та релігійних спільнот м. Києва. Під час Форуму чітко окреслена позиція міської влади Києва, серед пріоритетів якої соціальна вагомість і значущість процесів, що відбуваються в міжнаціональній та міжконфесійній сферах міського життя.

Напрацювання учасників Форуму, їх бачення проблем, які необхідно вирішити на теренах столиці у міжнаціональній та міжконфесійній сферах, дозволять міській владі і, зокрема Департаменту культури, знаходити більш

ефективні шляхи реалізації тих завдань, які міська влада ставить перед собою у подальшому розвитку нашої столиці.

Функціонування таких майданчиків як «Київський форум толерантності (міжетнічна та міжнаціональна платформи)» набув постійного формату, що стане дієвою превенцією проблем толерантності, які актуалізуються у європейському суспільстві.

Водночас, серед важливих напрямків співпраці з громадськими організаціями етнічних спільнот (національних меншин і корінних народів) актуальними є заходи, спрямовані на підтримку кримськотатарського народу в боротьбі за свої права, а також меморіальні заходи, приурочені до Дня пам'яті жертв геноциду кримськотатарського народу.

**Підпрограма 5**
**Міська цільова програма «Київ духовний»**

Одним із актуальних аспектів Програми є координація державно-церковних відносин у столиці. Постійно здійснювався контроль за додержанням законодавства про свободу совісті та релігійні організації щодо недопущення порушень законодавства на релігійному ґрунті під час проведення релігійних заходів та свят.

**Ремонтні роботи**

У Київському зоологічному парку триває масштабна реконструкція його об'єктів. Проектування та планування відбувається у співпраці з Європейською асоціацією зоопарків та акваріумів (ЄАЗА), кандидатом у постійні члени якої Київський зоопарк став у 2017 році. Реконструкція складається з 6 черг, тривалість кожної з яких 1,5 - 2 роки. В результаті реконструкції столичний зоологічний парк стане одним з найсучасніших зоопарків Європи.

За вказаний період часу введено в експлуатацію 1, 3 та 4 пускові комплекси І-ої черги будівництва, зокрема: озера площею 2914,1 кв.м., оглядовий амфітеатр та павільйон для зимового утримання пеліканів та бакланів площею 443,3 кв.м., павільйон для утримання та зимового експонування тварин «Універсальний» площею 121,9 кв.м., каскадне озеро площею 163,7 кв.м., будівлю №1 з підземним акваріумом площею 4581,6 кв.м. та будівлю №2 площею 327,2 кв.м.

Введено в експлуатацію 1 пусковий комплекс 3-ої черги будівництва - 3-х поверховий паркінг на 418 м/місць загальною площею 15328,7 кв.м.

Виконувались роботи на 2 пусковому комплексі 1-ої черги будівництва, зокрема: влаштування огорожі по вул. Зоологічній, цегляна кладка стін, оздоблення фасаду та влаштування покрівлі секцій №№ 2,3,4,5,6,7 павільйону приматів, монтаж системи охоронної сигналізації будівлі №1, монтаж

автоматичного поливального водопроводу, покриття території з фігурних елементів мощення (ФЕМ).

Тривають роботи з реконструкції 2-го пускового комплексу «Павільйон для утримання та зимового експонування приматів Київського зоопарку», наразі виконані роботи по влаштуванню покрівлі, утепленню фасаду та цоколю павільйону для утримання та зимового експонування приматів, опорядженню стін та стель в ІТП, прокладанню внутрішніх інженерних мереж електропостачання, пожежної сигналізації, вентиляції, теплопостачання, каналізації, паль та фундаментів літніх вольєрів.

Частково виконані роботи з капітального ремонту слоновника зоологічного парку.

Виконані роботи з утеплення фасадів, капітальних ремонт дахів навчальних корпусів Київської муніципальної академії музики імені Р.М. Глієра а також благоустрій їх території, ремонт приміщень Коледжу хореографічного мистецтва «Київська муніципальна академія танцю імені Сержа Лифаря» та муніципального закладу вищої освіти «Київська академія мистецтв. Проведені роботи з модернізації теплового пункту із встановленням сучасного енергоефективного обладнання Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтв та здійснено благоустрій її території.

Також були виконані капітальні ремонти у будівлях кінотеатрів, які входять до мережі КП «Київкінофільм», зокрема: в кінотеатрі «Лейпціг» (просп. Леся Курбаса, 8) здійснено перекладку електромереж, здійснено капітальний ремонт фасадів та благоустрою території, виконані роботи з капітального ремонту внутрішніх приміщень. В кінотеатрі «Промінь» (Харківське шосе, 168Ж) виконано роботи із утеплення фасадів, ремонт покрівлі, внутрішніх приміщень та благоустрій території. В кінотеатрі «Старт» (І. Миколайчука, 15А) виконані роботи з капітального ремонту внутрішніх приміщень та благоустрою території. Виконані роботи із капітального ремонту покрівлі будівлі, заміни інженерних мереж. В кінотеатрі «Ім. Шевченка» (вул. Вишгородська, 49) здійснено капітальний ремонт покрівлі, фасаду, вхідної групи, місць загального користування. В кінотеатрі «Флоренція» (просп. В. Маяковського, 31) виконані роботи із капітального ремонту покрівлі, вхідної групи та ремонту приміщень кінотеатру. В кінотеатрі «Дніпро» (просп. Гагаріна, 7) здійснено капітальний ремонт окремих його приміщень. Виконано капітальний ремонт фасаду та вхідної групи дитячого спеціалізованого кінотеатру «Факел» на просп. Бажана, 3-А у Дарницькому районі м. Києва, здійснено ремонт покрівлі, заміни ливневої каналізації, демонтаж перекриттів великої зали кінотеатру «Братислава» на вул. О. Архипенка, 5.

Завершено комплексний капітальний ремонт будівлі кінотеатру «Краків» на Русанівській набережній, 12 у Дніпровському районі м. Києва.

Крім того, були виконані роботи із розробки проектно-кошторисної документації на виконання ремонтно-реставраційних робіт пам'яток культурної

спадщини, які обліковуються на балансі Департаменту культури, зокрема: – Ремонтно-реставраційні роботи приміщень (колишній ПК заводу «Більшовик») на просп. Перемоги, 38, літ. А; – Ремонтно-реставраційні роботи будівлі караїмської кенаси на вул. Ярославів вал, 7; – Реставрація та пристосування будинку № 5 на вул. Дегтярівській під комунальний заклад «Театрально-видовищний заклад культури «Київська мала опера»; – Ремонтно-реставраційні роботи приміщень будинку № 3 (пам'ятка історії місцевого значення) по бульв. Т. Шевченка у Шевченківському районі м. Києва. Отримані позитивні висновки експертизи.

Національним історико-архітектурним музеєм «Київська фортеця» виконано першочергові протиаварійні роботи з реставрації пам'ятки національного значення – Башти № 4 по вул. Старонаводницькій, 2.

Музеєм видатних діячів української культури Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса Саксаганського, Михайла Старицького проводились роботи з реставрації будівлі по вул. Саксаганського, 93-б з пристосуванням її приміщень під експозицію музею «Іван Франко і Київ».

Виконані ремонтно-реставраційні роботи приміщень будівлі комунального закладу «Центр художньої та технічної творчості «Печерськ» на вул. Московській, 3 з пристосуванням їх для проведення майстеркласів, дитячих студій, воркшопів, тощо, встановлено систему сніготанення, проведено ремонт фасаду, замінені внутрішні мережі теплопостачання.

Розроблено проектно-кошторисну документацію на проведення ремонтно-реставраційних робіт у приміщеннях музеїв, а саме: • Ремонтно-реставраційні роботи будівлі Національного музею мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків, вул. Терещенківська, 15, • Ремонтно-реставрацйні роботи з пристосування будівлі на вул. Лаврській, 19 під Національний центр народної культури «Музей Івана Гончара». А також було розроблено проектно кошторисну документацію на проведення ремонтно-реставраційних робіт пам'яток архітектури національного значення Верхня та Нижня напівкруглі підпірні стіни, які примикають до Зеленого театру Центрального парку культури і відпочинку м. Києва за адресою: м. Київ, Паркова дорога, 2.

Проведені будівельні роботи у театрах комунальної власності територіальної громади міста Києва, які перебувають у підпорядкуванні Департаменту культури, зокрема виконано капітальний ремонт приміщень цокольного поверху будівлі театрально-видовищного закладу культури «Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра» по просп. Броварському, 25. Були повністю оновлені гримерні та інші допоміжні приміщення, вкрай необхідні для роботи закладу культури. Виконано комплексний капітальний ремонт приміщень театрально-видовищного закладу культури «Творча майстерня «Театр маріонеток» у будівлі повул. Митрополита Андрія Шептицького, 1Б літ.А, які перебували у незадовільному стані і не були

придатні для використання. У будівлі комунального закладу «Театрально-видовищний заклад культури «Київський муніципальний академічний театр опери і балету для дітей та юнацтва» на вул. Межигірській, 2 виконані роботи із капітального ремонту санітарних приміщень, встановлено нове обладнання. Проводились роботи з реставрації та реабілітації з технічним переоснащенням і реконструкцією прибудови ТВЗК «Київський національний академічний театр оперети» на вул. В. Васильківській, 53/3.

**Обсяги фінансування заходів програми у 2019 році:**

**План:** 523 768,02 тис. грн,

у тому числі за джерелами:

Бюджет міста Києва - 62 740,06 тис. грн,

Інші джерела - 461 027,96 тис. грн,

**Факт** за 2019 рік: 511 149,77 тис. грн,

у тому числі за джерелами:

Бюджет міста Києва - 62 236,30 тис. грн,

Інші джерела - 448 913,47 тис. грн,

% виконання: 97,59%

**Обсяги фінансування заходів програми у 2020році:**

План: 1 205 566,60 тис. грн,

у тому числі за джерелами:

Бюджет міста Києва - 927 265,20 тис. грн,

Інші джерела - 278 301,40 тис. грн,

Факт за 2020 рік: 610 308,21 тис. грн,

у тому числі за джерелами:

Бюджет міста Києва - 610 308,21 тис. грн,

Інші джерела - 6 938,58 тис. грн,

% виконання: 51,20%

**Обсяги фінансування заходів програми у 2021 році:**

**План:** 642 506,40 тис. грн,
**у тому числі за джерелами:**
Бюджет міста Києва: 639 428,70 тис. грн,
Інші джерела: 3 077,70 тис. грн,

**Факт за 2021 рік:** 317 181,70 тис. грн,
**у тому числі за джерелами:**
Бюджет міста Києва: 320 262,56 тис. грн,
Інші джерела: 3 551,79 тис. грн,

% виконання: 50,40 %

УКРАЇНА

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

**ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ**

*бульвар Т. Шевченка, 3, м. Київ, 01024 тел. (044) 279 61 09 E-mail: culture@kyivcity.gov.ua*
*Код ЄДРПОУ 02231933*

19.05.2022 № 060-1353

Департамент економіки та інвестицій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

Департамент фінансів виконавчого органу Київської міської ради
(Київської міської державної адміністрації)

Постійна комісія Київської міської ради з питань бюджету та соціально-економічного розвитку

Постійна комісія Київської міської ради з питань культури, туризму та суспільних комунікацій

На виконання п. 3.2. та п. 3.3 рішення Київської міської ради від 16.12.2021 № 4031/4072 «Про затвердження Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2022 – 2024 роки», Департамент культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) направляє звіт про хід і результати виконання Комплексної міської цільової програми «Столична культура: 2022 – 2024 роки» за січень - березень 2022 року.

Додаток: на 10 арк. в 1 прим.

В.о. директора Володимир МОЦЮК

Дука Тетяна 279-72-30

**Звіт про виконання**
**Комплексної міської цільової програми**
**«СТОЛИЧНА КУЛЬТУРА: 2022–2024 РОКИ»**
**за січень - березень 2022року**

**Підпрограма 1**
**Міська цільова програма «Київ – місто збереження традиційної культури»**

**Мета програми:**

- підвищення привабливості закладів культури, доступності їх послуг та відповідності інтересам всіх груп користувачів та користувачок, модернізація їх матеріально-технічної бази;
- створення сприятливих умов для перетворення музеїв на відкриті багатоцільові осередки культури, науки, освіти та виховання особистості відповідно до світової тенденції розвитку музейної справи: відкритий музей у відкритому суспільстві, туристичні об'єкти міжнародного рівня, центри культурного спілкування та соціальної адаптації;
- формування сучасних бібліотечних просторів, впровадження сучасних технологій, поповнення бібліотечного фонду для підвищення якості бібліотечного обслуговування різних груп мешканців громади;
- підтримка різноманіття творчої діяльності у місті Києві, збереження і розвиток професійного мистецтва, національно-культурної спадщини (матеріальної та нематеріальної), відродження духовних традицій;
- забезпечення комфортних умов дозвілля мешканців і гостей столиці та їх широкого доступу до культурних надбань, задоволення інтелектуальних та духовних потреб населення;
- проведення великих культурних подій, акцій, форумів, конкурсів та інших заходів, що сприятимуть успішній інтеграції української культури в європейський і світовий культурний простір;
- створення необхідних умов для стабільного розвитку Київського зоопарку як унікальної наукової та культурно-просвітницької установи, яка є об'єктом природно-заповідного фонду загальнодержавного значення.

**Ключові напрями діяльності та заходи програми у січні – березні 2022 року:**

## МУЗЕЇ

У звітному періоді мережа музеїв комунальної власності міста Києва збережена.

Продовжувалася робота з оцифровки фондів. Протягом січня - березня 2022 року оцифровано понад 3,0 тис. музейних предметів.

З початку року в підпорядкованих Департаменту культури музейних закладах проведено 75 виставок.

У Національному історико-архітектурному музеї «Київська фортеця» було презентовано фотовиставку до Дня Соборності України «Україна – єдина!», а також спільно з ГО «Департамент воєнно-культурної антропології» проведено урочистий захід до Дня пам'яті Героїв Крут.

У Музеї видатних діячів української культури в рамках проєкту «Музейна галерея» експонувалися виставки: скульптури, живопису і графіки Леонори Янко, художнього текстилю Ірини Кіршиної «Арт-текстиль».

У Музейно-виставковому центрі «Музей Києва» презентовано виставку пропагандистських творів образотворчого мистецтва радянської доби «Червоний шум» із колекції Музею історії міста Києва. Унікальний проєкт присвячено візуальному тиску радянської пропаганди на обивателя, наслідки якого, ми відчуваємо донині; викривленню української історії засобами образотворчого мистецтва та походженню небезпечного наративу, який нині позначають тегом «одиннарод».

У Музеї театрального, музичного та кіномистецтва України втілювався проєкт «Лютий/Курбас», проходили заходи, пов'язані і ім'ям видатного українського режисера, актора, драматурга, теоретика театру Леся Курбаса (тематичні екскурсії, лекції, концерти та ін.).

У Музеї Шолом Алейхема експонувалася виставка живопису Сергія Вовка «Мотиви літа».

Частина заходів була присвячена новорічно-різдвяним святам, серед яких:

- проєкт до новорічно-різдвяних свят «Зимові свята у старих листівках» у Музейно-виставковому центрі «Музей Києва». У рамках виставки проводилися тематичні екскурсії, квести, майстеркласи та інші заходи;
- святковий концерт однієї з найтитулованіших українських оперних співачок Вікторії Лук'янець «Різдво в Музеї» в Музеї книги і друкарства України;
- інтерактивний захід «Дитяче Різдво у Булгакових» у Літературно-меморіальному музеї М. Булгакова.

Особлива увага приділялася питанню збереження державної частини Музейного фонду України, яка зберігається в музеях комунальної власності міста Києва. Першочерговою вона стала у зв'язку з оголошенням воєнного стану. З даного питання відбулася нарада у форматі online за участю керівництва Департаменту культури, Міністерства культури та інформаційної політики України та директорів музеїв. За результатами наради були напрацьовані певні меседжі подальшої діяльності щодо охорони та безпеки музейних фондів. Постійно вивчалося та контролювалося питання щодо поступового проведення евакуації особливо цінних предметів Музейного фонду України з музеїв комунальної власності міста Києва та проводилися певні захисні дії стосовно музейних приміщень. Ужито заходів щодо посилення в музеях протипожежного захисту (заклади додатково забезпечено вогнегасниками та по приміщенням розгорнуті пожежні рукава). Частково евакуйовані особливо цінні музейні предмети, що відносяться до першої черги евакуації.

## БІБЛІОТЕКИ

Публічні бібліотеки міста проводили цілеспрямовану роботу з популяризації книги та читання, підвищення якості надання бібліотечно-бібліографічних послуг користувачам бібліотек. У публічних бібліотеках міста відбулася низка заходів до ювілейних та памятних дат, зокрема, 140-річчя від дня народження Івана Огієнка, 125-річчя від дня народження Євгена Гуцала, 125-ї річниці від дня смерті Пантелеймона Куліша, Дня героїв Небесної Сотні, Міжнародного дня рідної мови тощо.

До дня народження Миколи Сома відбулися поетичні читання. Пройшло засідання літературного клубу «КЛІК».

Публічна бібліотека ім. Лесі Українки для дорослих міста Києва розпочала нові проєкти «10 хвилин з бібліотекарем», мета якого презентувати цікаві факти до теми уроків та «БібліоПроба» - надання суб'єктам пробації культурно-освітніх та інформаційних послуг. Зі сторінки бібліотеки проводилися прямі етери з письменниками, заходи в рамках проєктів «Бібліотерапія: твоя книга щастя», «Правова допомога онлайн».

Проведено заходи з покращення доступності до приміщення відділу мистецтв Міської спеціалізованої молодіжної бібліотеки «Молода гвардія» на Повітрофлотському проспекті, 10, (кнопка виклику персоналу, таблички з текстом шрифтом Брайля). Тут же продовжувала працювати «Школа мобільної грамотності» - hub з цифрової освіти для киян «золотого віку», проходили курси «Говоримо українською грамотно», соціальні акції для молоді за проєктом «Наставництво», творчий конкурс серед молоді «Поетична м'ясорубка».

До Міжнародного дня рідної мови в Центральній бібліотеці ім. Т. Г. Шевченка для дітей м. Києва відбулася зустріч з поетесою, літературною критикинею Тетяною Стус. Крім того, в бібліотеці працюють гуртки англійської мови та музичного виховання, продовжуються заняття з живопису та графіки, розміщуються анімовані версії «Казкових сніданків» та майстеркласів до них.

Під час воєнного стану бібліотеки активізували свою діяльність онлайн: щоденно поширювали важливу соціальну інформацію, рекомендації, пам'ятки для громадян в умовах війни; надавали консультації, віртуальні довідки, підбирали та рекомендували корисні та пізнавальні online-ресурси, проводили поетичні читання в прямому включенні, відеозаписи читання вголос для дітей, концерти, організовували лекції, роботу гуртків онлайн на сайтах бібліотек та сторінках соціальних мереж.

Проведено заходи з метою забезпечення збереження цінних видань в центральних міських бібліотеках.

## ТЕАТРИ

У січні - березні 2022 року муніципальними театрами (разом з Театром «Дзеркало» Дніпровського району) було показано 920 вистав, які переглянули 131544 глядачів, та представлено близько 30 прем'єр.

Під час новорічно-різдвяних свят з 19 грудня до 14 січня 8 муніципальних театрів показали 212 вистав, на які було запрошено близько 30 тисяч маленьких глядачів.

Театрами було представлено вистави, серед яких:

- масштабний міжнародний концертний проєкт «10 ТЕНОРІВ» Київського національного академічного театру оперети, що презентував новинки програми – шедеври світової класики, пісні класичного кросоверу, найчарівніші українські пісні;
- у Київському муніципальному академічному театрі для дітей та юнацтва вперше в Києві політична опера Людвіга ван Бетховена «ФІДЕЛІО», яка поєднує прийом психологічного театру у взаємодії акторів, що перетворює оперу в напружений детектив.
- на сцені Київському академічного театру «Золоті ворота» – прем'єра вистави «Тест» в жанрі «сімейного хорору», що був реалізований за підтримки Посольства Швейцарії в Україні.

У зв'язку з військовою агресією Російської Федерації проти України, відповідно до пункту 20 частини першої статті 106 Конституції України та Закону України «Про правовий режим воєнного стану» із 24 лютого 2022 року було введено воєнний стан. З огляду на це Департаментом було продовжено роботу на культурному фронті та втілено новий політично-мистецький проєкт, пов'язаний з участю наших митців (режисерів, акторів, представників естрадно - циркового мистецтва) в створенні мистецьких центрів у великих містах Європи, зокрема Берліні, Варшаві, Вільнюсі та ін.

Зі свого боку Департамент культури звернувся до європейської спільноти з проханням надати фінансову, організаційну та інформаційну допомогу нашим митцям. Наразі йдуть перемовини про співпрацю з європейськими театрами та культурними інституціями, адже культурно-інформаційний фронт, в якому працюють сьогодні українські театри, наразі надзвичайно важливий – саме з точки зору впливу на людей та їхню думку.

Зважаючи на те, що маленькі діти отримують психологічні травми і страждають під час воєнних дій та є найбільш незахищеними, Київський академічний театр ляльок, Київський академічний театр юного глядача на Липках розпочали репетиції вистав для проведення їх у центрах знаходження біженців, дитячих лікарнях, тощо.

15 березня вибуховою хвилею було пошкоджено приміщення та надано збитків КЗ ТЗВК «Київська Мала опера» (вул. Дегтярівська, 5), яке є пам'яткою історії та архітектури міста Києва, зокрема розбиті віконні склопакети, пошкоджені вхідні, внутрішні двері, штукатурка та інше.

## КІНОТЕАТРИ

Департамент культури підтримав громадські організації в проведенні 18 – 20 лютого низки культурно-просвітницьких заходів в кінотеатрі «Братислава» із показом тематичних стрічок, присвячених Дню Героїв Небесної Сотні, забезпечивши інформаційну підтримку заходу.

У першому кварталі в кінотеатрах були представлені прем'єри фільмів «Найкращі вихідні» і «Стоп Земля» та спеціальний показ «BuSho 2021: найкращі угорські короткометражки».

Загалом, за звітний період кінотеатри мережі КП «Київкінофільм» провели 4653 сеанси, які відвідали 98311 осіб. Лише КП «Дитячий кінотеатр «Кадр» Оболонського району на 200 сеансах відвідали 1800 маленьких глядачів.

З вторгненням російських військ на територію України КП «Київкінофільм» звернулося до посольств Болгарії, Румунії та Литви з пропозицією показу українських фільмів на території їх держав.

## ЦЕНТР НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ

У січні - березні 2022 року муніципальними колективами проведено низку заходів, присвячених відзначенню Революції Гідності. Заходи проведено у співпраці з Національним меморіальним комплексом героїв Небесної Сотні-музеєм Революції Гідності та центром «Арт-Братислава» КП «Київкінофільм».

Відбувся відбір учасників та організація Всеукраїнського фестивалю хорового мистецтва «Пісня над Дніпром» імені Анатолія Авдієвського та відбір і обробка конкурсних заявок народної пісенної творчості дітей для участі в Четвертому міжнародному конкурсі пісні мовами країн Євросоюзу «Формідабль».

Проведена атестація аматорських творчих колективів Дарницького району на звання народний аматорський колектив та зразковий аматорський колектив.

Загалом, у заходах, що проводилися Центром народної творчості взяли участь 2, 5 тисяч глядачів.

Після початку російської агресії на територію України започатковано та надано розвиток проєкту «Архів творчості Великого Народу» – збір та систематизація найкращих прикладів народного мистецтва, пов'язаних з реакцією митців на війну.

## КИЇВСЬКИЙ ЗООЛОГІЧНИЙ ПАРК ДЕРЖАВНОГО ЗНАЧЕННЯ

Важлива місія Київського зоопарку – це інформаційно-просвітницька робота з метою доведення до свідомості суспільства необхідності збереження різноманіття тваринного світу, без якого неможливе існування самої людини. У Київському зоологічному парку державного значення постійно проводяться лекції про живу природу, екологічні ігри, встановлюються просвітницькі стенди, організовуються тематичні дні та інші заходи заради пропаганди поваги і любові до всього живого.

Впровадження нових знань щодо поведінки та екології тварин, сучасні технології оформлення експозицій, безсумнівно, посилюють цікавість відвідувачів до дикого світу. Популярність зоопарку надає можливість проводити просвітницьку роботу надзвичайно ефективно та стимулює весь освітній процес, особливо для дітей та юнацтва.

У січні – березні 2022 року активно проводилася екологічно-просвітницька робота, було підготовлено близько 60-ти тематичних інформаційно-просвітницьких публікацій.

## Підпрограма 2
## Міська цільова програма «Київ – місто креативних індустрій та культурних інновацій»

**Мета програми:**

- створення середовища сприятливого для (само)розвитку, реалізації творчих ініціатив та культурних інновацій;
- збільшення вибору та можливостей для киян і гостей міста в отриманні якісних товарів і послуг креативних індустрій;
- розвиток інновацій в управлінні сферою культури та креативних індустрій, впровадження сучасних цифрових технологій і методів;
- проведення нових культурних подій, акцій, форумів, конкурсів та інших заходів, що відповідають сучасним потребам та підвищують імідж і конкурентоспроможність міста.

**Ключові напрями діяльності та заходи програми у січні – березні 2022 року:**

У січні за підтримки Департаменту культури продовжили роботу міські новорічні локації у середмісті. 16 січня завершився культурно-мистецький проєкт «Новий рік - 2022» на Софійській площі, Володимирському проїзді, території Центрального парку культури і відпочинку. Новорічна ялинка 2021 – 2022 на Софійській площі, як і у попередні три роки, потрапила до рейтингу найпривабливіших європейських різдвяних дерев, укладеного туристичним інтернет-порталом European Best Destinations, та отримала величезну кількість позитивних відгуків у засобах масової інформації, а світлини біля новорічного дерева заполонили найпопулярніші соціальні мережі та стали своєрідними різдвяними візитівками. Також працював різдвяний ярмарок, ковзанка навколо пам'ятника Богдана Хмельницькому, «Київська карусель», різдвяний ярмарок, фотозони тощо.

До 19 грудня тривав проєкт «Різдвяна галерея на Арці» у Центральному парку культури і відпочинку міста Києва із затишною лаунж-галереєю, укритою від вітру зі столиками з підігрівом та зігріваючими напоями, живою ялинкою та панорамним краєвидом.

23 січня завершився культурно-мистецький проєкт «Різдво на Подолі» на Контрактовій площі та вулиці Петра Сагайдачного. Локація була оформлена у європейському стилі, а її родзинкою стала перша прогулянкова ковзанка

у сквері біля пам'ятника Петру Сагайдачному, працювали велика снігова гірка, атракціони, резиденція Санта Клауса, різдвяний ярмарок, фотозони.

За звітний період муніципальними концертними колективами було представлено 42 концертні програми

Під час новорічно-різдвяних свят концертні організації, підпорядковані Департаменту культури, вели активну творчу діяльність. Так, муніципальна академічна чоловіча хорова капела ім. Л. М. Ревуцького до зимових свят провела 4 концертні програми.

Муніципальний камерний хор «Київ» з різдвяною програмою взяв участь у заході «Щедрик (організатор – Міністерство закордонних справ України) в рамках масштабної кампанії «Щедрик: магія Різдва/Shchedryk: celebrating Christmas magic», присвяченої вагомому внеску України до світової культурної спадщини – різдвяній пісні «Щедрик», яку в 1919-1924 роках вперше почули у 18-ти країнах світу, та яка пізніше стала всесвітньо відомим хітом «Carol of the Bells».

Академічний фольклорно-етнографічний ансамбль «Калина» провів 7 різдвяних концертів, а Київський академічний муніципальний духовий оркестр – святкові програми «Коляда» та «Новорічний МІХ».

Протягом лютого відбулися заходи концертних закладів, серед яких:

- концертна програма «Намисто красних пісень» (Академічний камерний хор «Хрещатик», Будинок актора);

- концертна програма «Українська зима» (Український фольклорно-етнографічний ансамбль «Калина»);

- online відео-концерт «Історія кохання» (Київський академічний муніципальний духовий оркестр);

-концерт до Дня святого Валентина (Муніципальна академічна чоловіча хорова капела ім. Л. М. Ревуцького, Київський будинок вчених);

- запис-презентація програми «Нововіднайдені концерти М. Брезовського» (Муніципальний камерний хор «Київ», Михайлівський Золотоверхий собор);

- в Національній філармонії України Муніципальна академічна чоловіча хорова капела ім. Л. М. Ревуцького презентувала концертну програму «Народжена вільною».

У зв'язку з військовою агресією Російської Федерації проти України в ряді колективів театрально-концертних закладів, підпорядкованих Департаменту культури, відбулося формування мобільних груп артистів для проведення концертної діяльності, а також визначення репертуару, забезпечення апаратурним оснащенням, вирішення питань логістики та ін.

Крім того, свої записи виступів колективи розміщували у соціальних мережах. Так, Муніципальна академічна чоловіча хорова капела ім. Л.М.Ревуцького 07 березня, до дня народження Тараса Шевченка, виставила відеозапис виконання твору «Реве та стогне Дніпр широкий» на пам'ятній програмі «Вдячні за свободу» у Колонній залі КМДА: https://www.facebook.com/revutskykapela/videos/241859596814204;

змонтований та викладений у соціальних мережах патріотичний відеопроєкт виконання капелою Духовного гімну України:

https://www.facebook.com/revutskykapela/videos/717618879598422;

23 березня був змонтований та викладений у соціальних мережах відеопроєкт, присвячений 80-ти річчю від дня народження Богдана Антківа – українського диригента, народного артиста України, керівника капели.

## Підпрограма 3
## Міська цільова програма «Київ - місто толерантності та згуртованості»

**Мета програми:**

- забезпечення вільного, рівноправного розвитку громадян усіх національностей, які проживають у м. Києві, задоволення їх національно-культурних потреб; утвердження принципів толерантності і міжнаціональної злагоди, недопущення расизму, ксенофобії та антисемітизму; підтримка діяльності національно-культурних товариств, етнічних громад та центрів національних культур;
- створення належних умов для збереження, відродження та розвитку етнічної, культурної та мовної самобутності, вивчення рідної мови, історії осіб, які належать до національних меншин і проживають у м. Києві;
- просування іміджу Києва як міста з успішним мультикультурним досвідом, досвідом діалогу і порозуміння;
- створення умов для забезпечення конституційного права мешканців і мешканок столиці на свободу світогляду і віросповідання, захисту прав і законних інтересів релігійних організацій, поліпшення відносин взаємної релігійної і світоглядної терпимості, сприяння максимально повній реалізації можливостей релігійних організацій щодо здійснення їхньої статутної діяльності та надання допомоги потребуючим.

**Ключові напрями діяльності та заходи програми у січні – березні 2022 року:**

Одним із актуальних аспектів Програми є координація державно-церковних та міжнаціональних відносин у столиці, тому Департаментом культури постійно здійснюється контроль за додержанням законодавства про свободу совісті та релігійні організації щодо недопущення порушень законодавства на релігійному ґрунті під час проведення релігійних заходів та свят.

Забезпечено участь у 2 засіданнях Комісії з питань гуманітарної допомоги при виконавчому органі Київської міської ради (Київській міській державній адміністрації).

Протягом 03 - 10 січня забезпечено участь у вечорах дружби, проведеними школами вихідного дня азербайджанським, болгарським, вірменським, грузинським, німецьким, литовським національно-культурними товариствами, приурочених підсумкам минулого року та плануванню діяльності 2022 року.

13 січня з метою надання сприяння Православній церкві України у здійсненні чину освячення води організовано виїзну нараду з представниками структурних підрозділів КМДА, Головних управлінь ДСНС та Національної

поліції, Управління патрульної поліції, ПАТ «АК «Київводоканал» біля каплиці на честь Хрещення Господнього у Гідропарку.

Надано сприяння у проведенні 19 січня чину освячення води біля храму Покрови Пресвятої Богородиці Української православної церкви на Оболонській набережній та у Гідропарку біля каплиці на честь Хрещення Господнього Православної церкви України ієрархами православних церков за відповідними регламентованими і встановленими канонами.

Оскільки на зазначених локаціях можливі скупчення людей, напередодні свята Водохреща проведено роз'яснювальну роботу серед священнослужителів щодо недопущення нехтування санітарно-гігієнічних, санітарно-протиепідемічних правил і норм з метою запобігання розповсюдженню коронавірусної інфекції COVID-19.

Зорієнтовано релігійні організації м. Києва на проведення молитви за єдність України з нагоди відзначення Дня Соборності України.

Надано організаційне сприяння МГО Товариство німців України «Відергебурт» у підготовці зустрічі Ради німців України з представниками Українського інституту національної пам'яті, що відбулась 21 січня.

Надано організаційне сприяння Єврейському форуму України у підготовці проведення Меморіальної церемонії «Шість мільйонів сердець», приуроченої Міжнародному дню пам'яті жертв Голокосту.

09 лютого проведено робочу зустріч з керівником Громадської організації «Київське обласне узбецьке товариство «Узбекистан» з метою підготовки проведення Міжнародного національного свята Новруз (проведення Благодійного ярмарку).

Надано організаційне сприяння Київському товариству литовської культури ім. Майроніса у проведенні 15 лютого тематичних заходів, приурочених Дню відновлення Литовської держави, що проводяться у приміщенні школи № 147 Деснянського району міста Києва.

Зорієнтовано релігійні організації міста Києва на проведення у храмах столиці 15 лютого молитов з метою вшанування учасників бойових дій на території інших держав.

Підтримано ініціативу та надано організаційне сприяння етнічним громадам у проведенні культурно-просвітницької акції «Рідна мова моя…», зокрема в організації виставки засобів масової інформації національних меншин, друкованої продукції, тощо. Захід проведено 19 лютого у приміщенні Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого у рамках Міжнародного дня рідної мови.

Зорієнтовано релігійні організації міста Києва на проведення у храмах столиці 20 лютого пам'ятного молебню за Героями Небесної Сотні у рамках заходів щодо вшанування подвигу учасників Революції гідності та увічнення пам'яті Героїв Небесної Сотні.

Протягом звітного періоду відповідальними представниками Департаменту культури вивчалась діяльність трьох новоутворених релігійних громад з виїздом на місце проведення богослужінь спільно з представниками Служби безпеки України. Виявлено 1 псевдорелігійне утворення.

У зв'язку з введенням воєнного стану в Україні проводиться роз'яснювальна робота серед релігійних організацій та представників національно-культурних громад столиці щодо обмежень, які діють в умовах воєнного стану та регулюються Законом України «Про правовий режим воєнного стану».

Зорієнтовано релігійні організації столиці на проведення молитовних заходів в громадах та посиленні діяльності військових капеланів безпосередньо у військових підрозділах з метою підняття бойового духу захисників України.

Надіслано звернення до керівників релігійних організацій та представників національно-культурних громад столиці з проханням активізувати надання соціальної та гуманітарної допомоги українцям, які опинилися в епіцентрі воєнних дій, зокрема шляхом прихистку біженців, збору продуктів харчування, одягу, ліків. Також, надається організаційне сприяння релігійним громадам міста Києва щодо організації надання допомоги ЗСУ, тероборoні, волонтерським організаціям і простим громадянам.

Наразі триває збір та оновлення інформації про гуманітарну роботу релігійних організацій (назва організації, вид допомоги, контактна особа) та розпочато оприлюднення на офіційній сторінці Департаменту культури в соціальній мережі Facebook з метою доведення такої інформації до якнайширшого кола потребуючих.

**Обсяги фінансування заходів програми у січні – березні 2022 року:**

**План:** 1 608 074,50 тис. грн,
**у тому числі за джерелами:**
Бюджет міста Києва: 1 370 062,00 тис. грн,
Інші джерела: 238 012,50 тис. грн,

**Факт за 1 квартал 2022 року:** 175 527,99 тис. грн,
**у тому числі за джерелами:**
Бюджет міста Києва: 150 118,19 тис. грн,
Інші джерела: 25 409,80 тис. грн,

% виконання: 10,92%

№ 5

Київський міський голова

Хонді М. П.

Прошу опрацювати підтриману електронну петицію відповідно до п. 5.4 "Положення про порядок подання та розгляду електронних петицій" від 10.06.21.

Термін: 01.09.2022

Ярмоленко Ю.О.
Мусі В.В.

Прошу опрацювати підтриману електронну петицію відповідно до п. 5.5 "Положення про порядок подання та розгляду електронних петицій" від 10.06.21.

Термін: 07.09.2022

Бондаренку В.В.

Прошу опрацювати підтриману електронну петицію відповідно до п. 5.6 "Положення про порядок подання та розгляду електронних петицій" від 10.06.21.

Термін: 09.09.2022

Хоменку Д.Ю.
Юнаковій С.М.

Павлову Ю.С.

В. КЛИЧКО

*26 серпня 2022 р.*
№ 08/КО-1450

Заступник міського голови - секретар
Київської міської ради

Павлову Ю.С.
Хоменку Д.Ю.
Юнаковій С.М.

Направляється петиція гр. Кічка Є.Ю. та інших для розгляду в установленому порядку.

Термін: 09.09.2022

ВОЛОДИМИР БОНДАРЕНКО

*26 серпня 2022 р.*
№ 08/КО-1450

# Петиція №10989. Київська міська рада.

## Автор

Єгор Юрійович Кічко

## Поштова адреса

04210, Україна, Київ обл., м. Київ, просп. Героїв Сталінграда,
, , Проспект Героїв Сталінграду 20 А, 364

## email

placeforyouradhere@gmail.com

## #

10989

## Назва

Перейменувати проспект Героїв Сталінграду на проспект Володимира Івасюка!

## Розділи

Київська міська рада
26.08.2022 № 08/КО-1450

Найменування та перейменування вулиць

## Опис

Закликаю перейменувати проспект імені Сталіна на проспект імені українського героя та автора - Володимира Івасюка.

Я усе життя живу на проспекту імені Сталіна, все життя я думав, що це нормально хоча це далеко не так...

Цей диктатор вбивав українців століттями шляхом голодоморів та репресій, а те, що пі, Сталінградом загинула величезна кількість українців тільки доводить, що українців посилали на вірну смерть, таким чином страчуючи в бою.

Мати проспект в честь ката українського народу, методами якого користуються сьогоднішні окупанти на 8 році війни та на 6 місяці повномасштабного вторгнення не т щоб не правильно - це не допустимо!

Тому я пропоную закінчити затягування перейменування, яке тягнеться з 2016 року і нарешті звільнити наш чудовий Київ від такого жахливого топоніма, який своїм

незалежність!

Зробити це ми маємо протягом місяця, а не протягом 6 років, як це відбувається зараз бо коли окупанти окуповують українські міста, перше, що вони роблять - це руйнують пам`ятники нашим героям і перефарбовують все у свій триколор, а ми за 6 років не можемо спромогтись на перейменування одного проспекту через незрозумілу людям бюрократичність.

Найсимволічніше, це те, що ми відновимо історичну справедливість перейменувавши проспект саме на честь Івасюка, який був по звірячому вбитий агентами КГБ за наказо верхівки рядянського союзу, вбитий за його проукраїнську позицію та значущість творчості, яку він дав нам.

За його авторства були створені такі чудові пісні як «Червона Рута», яка стала неофційним гімном збірної України з футболу, також такі легенди, як «Водограй» та «Я піду в далекі гори».

Цей не складний крок, який може здаватись незначною топонімічною зміною насправд ще більше віддалить нас від москви та дасть столичній Оболоні задихати "на повні груди".

Тому досить з нас "московських мостів" та "сталінських проспектів", дайте киянам українські топоніми!

Також зазаначу, що цей проспект підлягає як закону про декомунізацію від 9 квітня 2015 р, так і новому закону про деколонізацію.

Я вважаю що це саме на часі, це як ніколи актуально та необхідно, як киянам та як українцям!

## Голосів

6140

## Поріг

6000

## Створено

2022-08-04 16:58:12

## Модерація

2022-08-05 10:21:05

## Початок голосування

2022-08-05 10:21:05

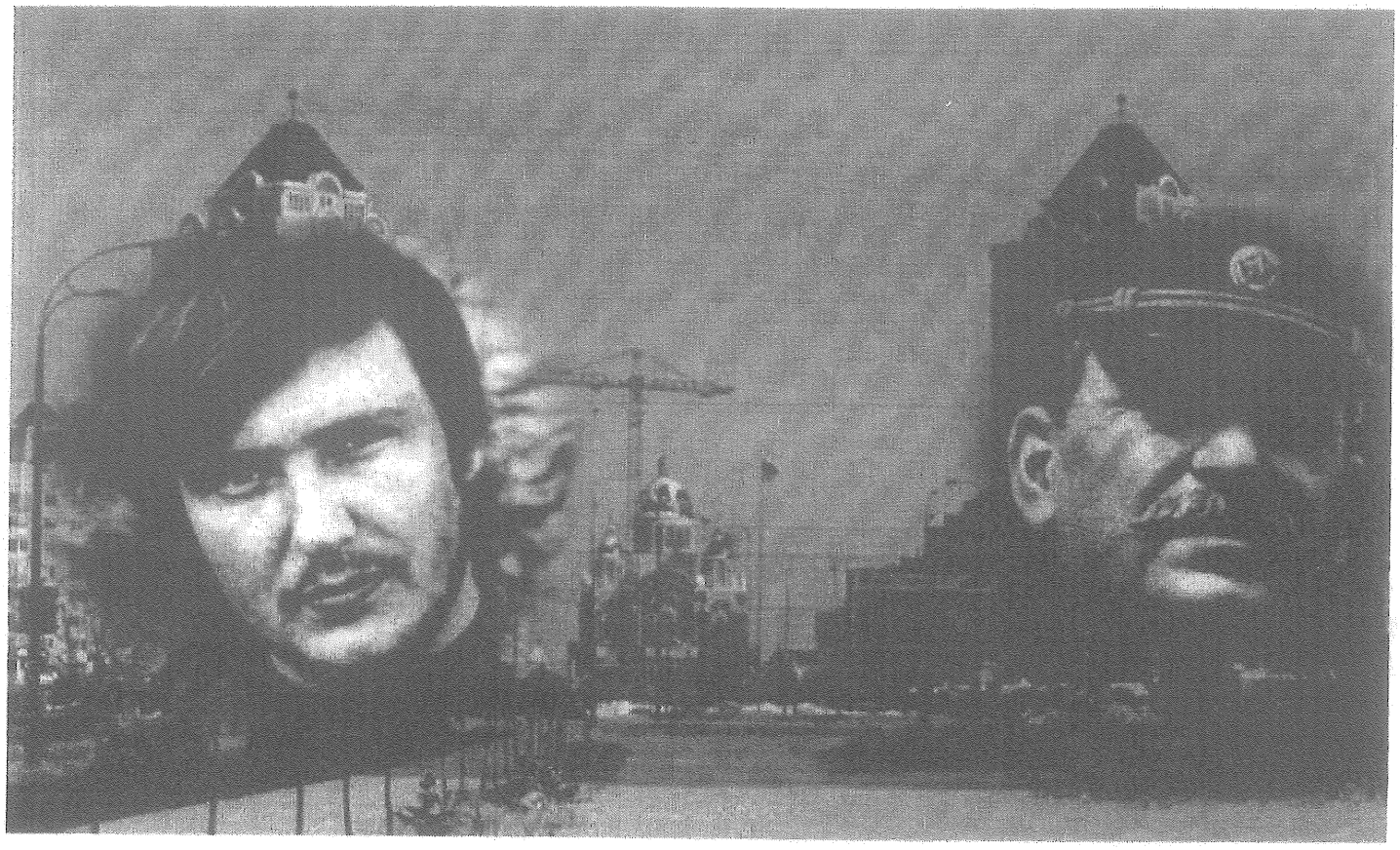
## Завершення голосування

2022-10-04 10:21:05

## Завершення голосування дострокове

2022-08-24 22:59:01

## Фото



08/231-1024/ПР
22.08.2022

№ 6

# КИЇВСЬКА МІСЬКА РАДА

II СЕСІЯ IX СКЛИКАННЯ

# РІШЕННЯ

_____ № _____

Проєкт

**Про внесення змін до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава» Додатку 6 до рішення Київської міської ради «Про встановлення звання «Почесний громадянин міста Києва» та заохочувальних відзнак Київського міського голови від 01.06.2000 № 141/862 зі змінами та доповненнями**

Відповідно до статті 25 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», Закону України «Про статус депутатів місцевих рад», Указу Президента України від 24 лютого 2022 року № 64/2022 «Про введення воєнного стану в Україні», затвердженого Законом України «Про затвердження Указу Президента України «Про введення воєнного стану в Україні» від 24 лютого 2022 року № 2102-IX, статті 6 Статуту територіальної громади міста Києва, затвердженого рішенням Київської міської ради від 28 березня 2002 року № 371/1805 та рішення Київської міської ради від 4 листопада 2021 року № 3135/3176 «Про Регламент Київської міської ради», з метою удосконалення порядку нагородження медаллю «Честь. Слава. Держава» Київська міська рада

**ВИРІШИЛА:**

1. Внести зміни до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава» Додатку 6 до рішення Київської міської ради «Про встановлення звання «Почесний громадянин міста Києва» та заохочувальних відзнак Київського міського голови від 01.06.2000 № 141/862, а саме:

1.1. Пункт 1.1., абзац третій після слів «забезпеченні їх здійснення, перебуваючи безпосередньо в районах та у період здійснення зазначених заходів» доповнити словами та знаками «та які беруть участь у захисті територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових) дій з 24.02.2022 року;».

1.2. Пункт 1.2., абзац четвертий викласти в такій редакції: «Медаллю «Честь. Слава. Держава» можуть нагороджуватися кияни - волонтери, які надають волонтерську допомогу учасникам антитерористичної операції, учасникам захисту територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових) дій з 24.02.2022 року, учасникам організації об'єднаних сил із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії російської федерації у Донецькій та Луганській областях, а також ті, хто під час збройної агресії російської федерації з 24.02.2022 року сприяли обороні столиці України – міста Києва своєю волонтерською діяльністю.».

1.3. Пункт 2.2., викласти в такій редакції: «До звернення про нагородження медаллю «Честь. Слава. Держава» киянина - учасника антитерористичної операції чи киянина, який бере участь у захисті територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових) дій з 24.02.2022 року, додається характеристика особи за формою згідно з додатком 1 до цього Положення із зазначенням конкретних особистих заслуг, періоду і місцевості, де учасник антитерористичної операції чи киянин, який перебуває на захисті територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових) дій з 24.02.2022 року, брав участь у захисті незалежності, суверенітету, територіальної цілісності України, та копія документа, який посвідчує безпосередню участь особи у проведенні антитерористичної операції чи перебування на захисті територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових дій) з 24.02.2022 року або інформація Департаменту соціальної політики виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) про наявність або відсутність інформації про особу, яку представляють до нагородження, у Реєстрі киян - учасників антитерористичної операції, членів їх сімей та членів сімей загиблих (померлих) киян, які брали участь у проведенні антитерористичної операції».

1.4. Пункт 2.3. після слів «що підтверджує надання волонтерської допомоги безпосередньо в районі проведення антитерористичної операції у період її проведення» доповнити словами та знаками «, в районі проведення воєнних (бойових) дій, спрямованих на захист територіальної цілісності України з 24.02.2022 року, в районі організації об'єднаних сил із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування

збройної агресії російської федерації у Донецькій та Луганській областях, а також в межах столиці України – міста Києва та прилеглих районів Київської області, що зазнали тимчасової окупації, під час збройної агресії російської федерації з 24.02.2022 року».

1.5. Пункт 2.5. після слів «першим заступником голови Київської міської державної адміністрації» доповнити словами та знаками «На період дії воєнного стану в Україні подання щодо військово службовців вноситься військовою адміністрацією міста Києва, а подання щодо волонтерів вноситься гуманітарним штабом міста Києва».

1.6. У Додатку 1 до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава», дев'ятий рядок таблиці – «ХАРАКТЕРИСТИКА особи для представлення до нагородження медаллю «Честь. Слава. Держава» викласти в такій редакції: «Трудовий шлях, характеристика особи з зазначенням конкретних особистих заслуг, досягнень (конкретні дані про заслуги із зазначенням конкретного періоду і місцевості, де учасник антитерористичної операції брав участь у захисті незалежності, суверенітету та територіальної цілісності України, або волонтер надавав допомогу учасникам антитерористичної операції, учасникам захисту територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових) дій з 24.02.2022 року, учасникам організації об'єднаних сил із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії російської федерації у Донецькій та Луганській областях, а також ті, хто під час збройної агресії російської федерації з 24.02.2022 року сприяли обороні столиці України – міста Києва своєю волонтерською діяльністю)».

2. Офіційно оприлюднити це рішення у порядку, встановленому законодавством України.

3. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань місцевого самоврядування, регіональних та міжнародних зв'язків та постійну комісію Київської міської ради з питань культури, туризму та суспільних комунікацій.

Київський міський голова Віталій КЛИЧКО

ПОДАННЯ:

Депутат Київської міської ради Володимир ПРОКОПІВ

Депутат Київської міської ради Ігор ХАЦЕВИЧ

ПОГОДЖЕНО:

Постійна комісія Київської міської ради з питань місцевого самоврядування, регіональних та міжнародних зв'язків

Голова Юлія ЯРМОЛЕНКО

Секретар Ігор ХАЦЕВИЧ

Постійна комісія Київської міської ради з питань культури, туризму та суспільних комунікацій

Голова Вікторія МУХА

Секретар Володимир АНДРУСИШИН

В.о. начальника управління правового забезпечення діяльності Київської міської ради Валентина ПОЛОЖИШНИК

**Порівняльна таблиця**

до проєкту рішення Київської міської ради

Про внесення змін до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава» Додатку 6 до рішення Київської міської ради «Про встановлення звання «Почесний громадянин міста Києва» та заохочувальних відзнак Київського міського голови від 01.06.2000 № 141/862 зі змінами та доповненнями

| **Чинна редакція Положення про медаль «Честь. Слава. Держава» Додатку 6 до рішення Київської міської ради «Про встановлення звання «Почесний громадянин міста Києва" та заохочувальних відзнак Київського міського голови від 01.06.2000 № 141/862 зі змінами та доповненнями та Додатку 1 до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава»** | **Запропоновані проєктом рішення зміни до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава» Додатку 6 до рішення Київської міської ради «Про встановлення звання «Почесний громадянин міста Києва» та заохочувальних відзнак Київського міського голови від 01.06.2000 № 141/862 зі змінами та доповненнями та Додатку 1 до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава»** |
|---|---|
| **Пункт 1.1., абзац 3**<br><br>кияни - військовослужбовці (резервісти, військовозобов'язані) Збройних Сил України, Національної гвардії України, Служби безпеки України, Служби зовнішньої розвідки України, Державної прикордонної служби України, Державної спеціальної служби транспорту, військовослужбовці військових прокуратур, особи рядового та начальницького складу підрозділів оперативного забезпечення зон проведення антитерористичної операції центрального органу виконавчої влади, що реалізує державну податкову політику, державну політику у сфері державної митної справи, поліцейські, особи рядового, начальницького складу, військовослужбовці Міністерства внутрішніх справ України, Управління державної охорони України, Державної служби спеціального зв'язку та захисту інформації України, Державної служби України з надзвичайних ситуацій, Державної пенітенціарної служби України, інших утворених відповідно до законів України | **Пункт 1.1., абзац 3**<br><br>кияни - військовослужбовці (резервісти, військовозобов'язані) Збройних Сил України, Національної гвардії України, Служби безпеки України, Служби зовнішньої розвідки України, Державної прикордонної служби України, Державної спеціальної служби транспорту, військовослужбовці військових прокуратур, особи рядового та начальницького складу підрозділів оперативного забезпечення зон проведення антитерористичної операції центрального органу виконавчої влади, що реалізує державну податкову політику, державну політику у сфері державної митної справи, поліцейські, особи рядового, начальницького складу, військовослужбовці Міністерства внутрішніх справ України, Управління державної охорони України, Державної служби спеціального зв'язку та захисту інформації України, Державної служби України з надзвичайних ситуацій, Державної пенітенціарної служби України, інших утворених відповідно до законів України |

| | |
|---|---|
| військових формувань, які захищали незалежність, суверенітет та територіальну цілісність України і брали безпосередню участь в антитерористичній операції, забезпеченні її проведення, перебуваючи безпосередньо в районах антитерористичної операції у період її проведення, у здійсненні заходів із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії Російської Федерації у Донецькій та Луганській областях, забезпеченні їх здійснення, перебуваючи безпосередньо в районах та у період здійснення зазначених заходів; | військових формувань, які захищали незалежність, суверенітет та територіальну цілісність України і брали безпосередню участь в антитерористичній операції, забезпеченні її проведення, перебуваючи безпосередньо в районах антитерористичної операції у період її проведення, у здійсненні заходів із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії Російської Федерації у Донецькій та Луганській областях, забезпеченні їх здійснення, перебуваючи безпосередньо в районах та у період здійснення зазначених заходів **та які беруть участь у захисті територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових) дій з 24.02.2022 року;** |
| **Пункт 1.1., абзац 4**<br><br>Медаллю «Честь. Слава. Держава» можуть нагороджуватися кияни - волонтери, які надають волонтерську допомогу учасникам антитерористичної операції, учасникам організації об'єднаних сил із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії Російської Федерації у Донецькій та Луганській областях. | **Пункт 1.1., абзац 4**<br><br>Медаллю «Честь. Слава. Держава» можуть нагороджуватися кияни - волонтери, які надають волонтерську допомогу учасникам антитерористичної операції, **учасникам захисту територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових) дій з 24.02.2022 року,** учасникам організації об'єднаних сил із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії **російської федерації** у Донецькій та Луганській областях**, а також ті, хто під час збройної агресії російської федерації з 24.02.2022 року сприяли обороні столиці України – міста Києва своєю волонтерською діяльністю.** |
| **Пункт 2.2.**<br><br>До звернення про нагородження медаллю «Честь. Слава. Держава» киянина - учасника антитерористичної операції додається характеристика особи за формою згідно з | **Пункт 2.2.**<br><br>До звернення про нагородження медаллю «Честь. Слава. Держава» киянина - учасника антитерористичної операції **чи киянина, який бере участь у захисті територіальної** |

| | |
|---|---|
| додатком 1 до цього Положення із зазначенням конкретних особистих заслуг, періоду і місцевості, де учасник антитерористичної операції брав участь у захисті незалежності, суверенітету, територіальної цілісності України, та копія документа, який посвідчує безпосередню участь особи у проведенні антитерористичної операції, або інформація Департаменту соціальної політики виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) про наявність або відсутність інформації про особу, яку представляють до нагородження, у Реєстрі киян - учасників антитерористичної операції, членів їх сімей та членів сімей загиблих (померлих) киян, які брали участь у проведенні антитерористичної операції. | **цілісності України в районі проведення воєнних (бойових) дій з 24.02.2022 року** додається характеристика особи за формою згідно з додатком 1 до цього Положення із зазначенням конкретних особистих заслуг, періоду і місцевості, де учасник антитерористичної операції **чи киянин, який перебуває на захисті територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових) дій з 24.02.2022 року,** брав участь у захисті незалежності, суверенітету, територіальної цілісності України, та копія документа, який посвідчує безпосередню участь особи у проведенні антитерористичної операції, **чи перебування на захисті територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових дій) з 24.02.2022 року** або інформація Департаменту соціальної політики виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) про наявність або відсутність інформації про особу, яку представляють до нагородження, у Реєстрі киян - учасників антитерористичної операції, членів їх сімей та членів сімей загиблих (померлих) киян, які брали участь у проведенні антитерористичної операції. |
| **Пункт 2.3.**<br><br>До звернення про нагородження медаллю «Честь. Слава. Держава» волонтера додається характеристика особи за формою згідно з додатком 1 до цього Положення із зазначенням конкретних особистих заслуг, періоду і місцевості, де волонтер надавав волонтерську допомогу, та довідка про наявність чи відсутність інформації про особу, яку представляють до нагородження, у Реєстрі волонтерів антитерористичної операції або інший документ, що підтверджує надання волонтерської допомоги | **Пункт 2.3.**<br><br>До звернення про нагородження медаллю «Честь. Слава. Держава» волонтера додається характеристика особи за формою згідно з додатком 1 до цього Положення із зазначенням конкретних особистих заслуг, періоду і місцевості, де волонтер надавав волонтерську допомогу, та довідка про наявність чи відсутність інформації про особу, яку представляють до нагородження, у Реєстрі волонтерів антитерористичної операції або інший документ, що підтверджує надання волонтерської допомоги |

| | |
|---|---|
| безпосередньо в районі проведення антитерористичної операції у період її проведення. | безпосередньо в районі проведення антитерористичної операції у період її проведення, **в районі проведення воєнних (бойових) дій спрямованих на захист територіальної цілісності України з 24.02.2022 року, в районі організації об'єднаних сил із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії російської федерації у Донецькій та Луганській областях, а також в межах столиці України – міста Києва та прилеглих районів Київської області, що зазнали тимчасової окупації, під час збройної агресії російської федерації з 24.02.2022 року.** |
| **Пункт 2.5.** | **Пункт 2.5.** |
| Подання про нагородження медаллю «Честь. Слава. Держава» вноситься Київському міському голові першим заступником голови Київської міської державної адміністрації. | Подання про нагородження медаллю «Честь. Слава. Держава» вноситься Київському міському голові першим заступником голови Київської міської державної адміністрації. **На період дії воєнного стану в Україні подання щодо військовослужбовців вноситься військовою адміністрацією міста Києва, а подання щодо волонтерів вноситься гуманітарним штабом міста Києва.** |
| **Додаток 1 до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава» - 9й рядок таблиці – «ХАРАКТЕРИСТИКА особи для представлення до нагородження медаллю «Честь. Слава. Держава»** | **Додаток 1 до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава» - 9й рядок таблиці – «ХАРАКТЕРИСТИКА особи для представлення до нагородження медаллю «Честь. Слава. Держава»** |
| Трудовий шлях, характеристика особи з зазначенням конкретних особистих заслуг, досягнень (конкретні дані про заслуги із зазначенням конкретного періоду і місцевості, де учасник антитерористичної операції брав участь у захисті незалежності, суверенітету та територіальної цілісності | Трудовий шлях, характеристика особи з зазначенням конкретних особистих заслуг, досягнень (конкретні дані про заслуги із зазначенням конкретного періоду і місцевості, де учасник антитерористичної операції брав участь у захисті незалежності, суверенітету та територіальної цілісності |

| | |
|---|---|
| України, або волонтер надавав допомогу учасникам антитерористичної операції) | України, або волонтер надавав допомогу учасникам антитерористичної операції, **учасникам захисту територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових) дій з 24.02.2022 року, учасникам організації об'єднаних сил із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії російської федерації у Донецькій та Луганській областях, а також ті, хто під час збройної агресії російської федерації з 24.02.2022 року сприяли обороні столиці України – міста Києва своєю волонтерською діяльністю)** |

Депутат Київської міської ради Володимир ПРОКОПІВ

Депутат Київської міської ради Ігор ХАЦЕВИЧ

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**
до проєкту рішення Київської міської ради
«Про внесення змін до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава» Додатку 6 до рішення Київської міської ради «Про встановлення звання «Почесний громадянин міста Києва» та заохочувальних відзнак Київського міського голови від 01.06.2000 № 141/862 зі змінами та доповненнями і Додатку 1 до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава»

## 1. Обґрунтування необхідності прийняття рішення.

24 лютого 2022 року відбулось широкомасштабне вторгнення російських військ на територію суверенної, незалежної, соціально-правової держави України. Внаслідок згаданого Указом Президента України від 24 лютого 2022 року № 64/2022 «Про введення воєнного стану в Україні», затвердженого Законом України «Про затвердження Указу Президента України «Про введення воєнного стану в Україні» від 24 лютого 2022 року № 2102-IX – введено правовий режим воєнного стану на всій території України.

З початком військової агресії наша країна максимально консолідувалась і всі її громадяни в міру наявних можливостей докладають максимум зусиль для оборони рідної землі. Внаслідок згаданого значна кількість киян, які беруть участь в захисті територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових) дій з 24.02.2022 року, зробили без перебільшення безліч героїчних подвигів, які спрямовані на наближення перемоги нашої країни. Виходячи з наведеного, необхідно вдосконалити Положення про медаль «Честь. Слава. Держава» Додатку 6 до рішення Київської міської ради «Про встановлення звання «Почесний громадянин міста Києва» та заохочувальних відзнак Київського міського голови від 01.06.2000 № 141/862 зі змінами та доповненнями задля можливості проведення нагородження медаллю «Честь. Слава. Держава» за мужність, патріотизм, високу громадянську позицію, героїзм, бойові заслуги у захисті незалежності, суверенітету та територіальної цілісності України киян військовослужбовців і волонтерів, які здійснили вагомий внесок в процес оборони нашої країни та захисту її територіальної цілісності.

Відповідно до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава» Додатку 6 до рішення Київської міської ради «Про встановлення звання «Почесний громадянин міста Києва» та заохочувальних відзнак Київського міського голови від 01.06.2000 № 141/862 зі змінами та доповненнями і Додатку 1 до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава» визначено, що Медаллю «Честь. Слава. Держава» нагороджуються кияни - військовослужбовці (резервісти, військовозобов'язані) Збройних Сил України, Національної гвардії України, Служби безпеки України, Служби зовнішньої розвідки України, Державної прикордонної служби України, Державної спеціальної служби транспорту, військовослужбовці військових

прокуратур, особи рядового та начальницького складу підрозділів оперативного забезпечення зон проведення антитерористичної операції центрального органу виконавчої влади, що реалізує державну податкову політику, державну політику у сфері державної митної справи, поліцейські, особи-рядового, начальницького складу, військовослужбовці Міністерства внутрішніх справ України, Управління державної охорони України, Державної служби спеціального зв'язку та захисту інформації України, Державної служби України з надзвичайних ситуацій, Державної пенітенціарної служби України, інших утворених відповідно до законів України військових формувань, які захищали незалежність, суверенітет та територіальну цілісність України і брали безпосередню участь в антитерористичній операції, забезпеченні її проведення, перебуваючи безпосередньо в районах антитерористичної операції у період її проведення, у здійсненні заходів із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії Російської Федерації у Донецькій та Луганській областях, забезпеченні їх здійснення, перебуваючи безпосередньо в районах та у період здійснення зазначених заходів; кияни, які у складі добровольчих формувань, що були утворені або самоорганізувалися для захисту незалежності, суверенітету та територіальної цілісності України, брали безпосередню участь в антитерористичній операції, забезпеченні її проведення, перебуваючи безпосередньо в районах антитерористичної операції у період її проведення. Також, медаллю «Честь. Слава. Держава» можуть нагороджуватися кияни - волонтери, які надають волонтерську допомогу учасникам антитерористичної операції, учасникам організації об'єднаних сил із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії Російської Федерації у Донецькій та Луганській областях.

Разом з тим, в тексті не зазначено можливості нагородження киян, які беруть участь у захисті територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових) дій з 24.02.2022 року, киян - волонтерів, які надають волонтерську допомогу учасникам захисту територіальної цілісності України в районі проведення воєнних (бойових) дій з 24.02.2022 року, учасникам організації об'єднаних сил із забезпечення національної безпеки і оборони, відсічі і стримування збройної агресії російської федерації у Донецькій та Луганській областях, а також ті, хто під час збройної агресії російської федерації з 24.02.2022 року сприяли обороні столиці України – міста Києва та прилеглих районів Київської області, що зазнали тимчасової окупації, під час збройної агресії російської федерації з 24.02.2022 року своєю волонтерською діяльністю.

Порушене питання може бути врегульоване внесенням відповідних змін до Положення про медаль «Честь. Слава. Держава» Додатку 6 до рішення Київської міської ради «Про встановлення звання «Почесний

громадянин міста Києва» та заохочувальних відзнак Київського міського голови від 01.06.2000 № 141/862.

**2. Правове обґрунтування необхідності прийняття рішення.**

Відповідно до статті 144 Конституції України, статті 25 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», Закону України «Про статус депутатів місцевих рад», Указу Президента України від 24 лютого 2022 року № 64/2022 «Про введення воєнного стану в Україні», затвердженого Законом України «Про затвердження Указу Президента України «Про введення воєнного стану в Україні» від 24 лютого 2022 року № 2102-IX, статті 6 Статуту територіальної громади міста Києва, затвердженого рішенням Київської міської ради від 28 березня 2002 року № 371/1805.

**3. Ціль та завдання прийняття рішення.**

Проєкт рішення підготовлено з метою удосконалення та приведення у відповідність до вимог чинного законодавства України порядку нагородження медаллю «Честь. Слава. Держава».

**4. Фінансово-економічне обґрунтування та пропозиції щодо джерел покриття цих витрат.**

Реалізація проєкту рішення Київської міської ради не потребує додаткових витрат з бюджету міста Києва.

**5. Доповідач.**

Доповідач на пленарному засіданні – депутат Київської міської ради Ігор ХАЦЕВИЧ (депутатська фракція політичної партії «Європейська солідарність»).

Депутат Київської міської ради Володимир ПРОКОПІВ

Депутат Київської міської ради Ігор ХАЦЕВИЧ

**Заступник міського голови –**
**секретар Київської міської ради**

Ярмоленко Ю. О.
Мусі В. В.
Положишник В. О. Ємцю Л.О.

Прошу розглянути проєкт рішення від 22.08.2022 № 08/231 – 1024/ПР в установленому порядку.

Омельченко А. В.

Для контролю за проходженням та тиражування.

Гришаєвій К. Г.
Юнаковій С. М.
Павлову Ю. С.
Хонді М. П. – до відома
Мондриївському В. М. – до відома

Володимир БОНДАРЕНКО

"22" серпня 2022 року
№ 08/231 – 1024/ПР

08/231-932/ПР
26.07.2022
№ 7

# КИЇВСЬКА МІСЬКА РАДА

**II сесія IX СКЛИКАННЯ**

# РІШЕННЯ

_____№_____

Про повернення з позички (користування) нежитлового приміщення на вул. М. Омеляновича-Павленка, 3

Відповідно до статей 319, 327, 834 Цивільного кодексу України, статті 26, пункту 5 статті 60 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», враховуючи частину другу статті 9 Закону України «Про оренду державного та комунального майна», пункт 12 протоколу постійної комісії Київської міської ради з питань власності від 30 листопада 2021 року № 35/37, Київська міська рада, з метою задоволення потреб територіальної громади міста Києва,

**Вирішила**:

1. Повернути з тимчасового користування нежитлове приміщення загальною площею 272,4 кв.м на вул. М. Омеляновича-Павленка, 3, переданого Національній спілці письменників України за договором позички (користування) майна територіальної громади міста Києва від 01 листопада 2012 року № 449/607.

2. Департаменту комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації):

2.1. Розірвати договір позички (користування) майна територіальної громади міста Києва від 01 листопада 2012 року № 449/607, укладений між Департаментом комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Національною спілкою письменників України, комунальним підприємством «Керуюча компанія з обслуговування житлового фонду Печерського району м. Києва», відповідно до закону та умов цього договору.

2.2. Здійснити інші організаційно-правові заходи щодо виконання пункту 1 цього рішення.

3. Позицію 7 додатку до рішення Київської міської ради від 26 квітня 2012 року № 506/7843 «Про передачу у позичку (користування) творчим

спілкам України нежилих приміщень комунальної власності територіальної громади міста Києва» виключити.

У зв'язку з цим позицію 8 вважати позицією 7.

4. Офіційно оприлюднити це рішення у порядку, передбаченому законодавством України.

5. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань власності.

Київський міський голова Віталій КЛИЧКО

**Подання:**

Перший заступник голови Микола ПОВОРОЗНИК

Заступник голови з питань здійснення самоврядних повноважень Владислав АНДРОНОВ

Голова Печерської районної в місті Києві державної адміністрації Наталія КОНДРАШОВА

Начальник юридичного відділу Ірина ЩЕПЕТОВА

Директор Департаменту комунальної власності м. Києва Андрій ГУДЗЬ

Начальник юридичного управління Департаменту комунальної власності м. Києва ~~Всеволод КОМАРНИЦЬКИЙ~~

Погоджено:

Керівник апарату Дмитро ЗАГУМЕННИЙ

Заступник керівника апарату – начальник юридичного управління Леся ВЕРЕС

Голова постійної комісії Київради з питань власності Михайло ПРИСЯЖНЮК

Секретар постійної комісії Київради з питань власності Сергій АРТЕМЕНКО

В.о. начальника управління правового забезпечення діяльності Київської міської ради Валентина ПОЛОЖИШНИК

# ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

**до проекту рішення Київської міської ради**
**«Про повернення з позички (користування) нежитлового приміщення на вул. М. Омеляновича-Павленка, 3»**

1. **Обґрунтування необхідності прийняття рішення.**

З метою створення належних умов для виховання дітей – сиріт, позбавлених батьківського піклування, в сімейному оточенні у Печерської районної в місті Києві державної адміністрації виникла необхідність у створенні Дитячого будинку сімейного типу.

Відповідно до розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 10.12.2010 року № 1112 «Про питання організації управління районами в місті Києві» нежитлові приміщення загальною площею першого та підвального поверхів загальною площею 272,4 кв. м в будинку № 3 на вул. М. Омеляновича-Павленка на підставі договору позички майна територіальної громади міста Києва від 01.11.2012 № 449/607 тривалий час перебувають у користуванні Національної спілки письменників України. Позичкодавцем за даним договором виступає Департамент комунальної власності міста Києва, балансоутримувачем - комунальне підприємство «Керуюча компанія з обслуговування житлового фонду Печерського району. Дані приміщення спілкою використовується не ефективно. Національна спілка письменників України в місті Києві у користуванні має окремо розташовану споруду за адресою: вул. Банкова, 2.

У зв'язку із прийняттям нового Закону України «Про оренду державного та комунального майна» змінилися правові підстави передачі в користування об'єктів комунальної власності територіальної громади міста Києва. Так, відповідно до пункту 2 статті 9 цього Закону забороняється передача майна комунальної власності в позичку або безоплатне користування.

З метою належного виконання норм Закону України «Про оренду державного та комунального майна», у зв'язку із потребою в приміщеннях для розміщення дитячого будинку сімейного типу, райдержадміністрація звернулася до комісії Київської міської ради з питань власності про вжиття заходів, направлених на припинення договору позички майна територіальної громади міста Києва від 01.11.2012 № 449/607 з урахуванням змін до нього, шляхом прийняття Київською міською радою іншого рішення про спосіб використання приміщення. Дане питання було розглянуто на засіданні комісії Київської міської ради з питань власності від 30.11.2021 протокол № 35/37. За наслідками розгляду Департаменту комунальної власності м. Києва надано доручення вжити заходів, направлених на припинення вищенаведеного договору позички з Національною спілкою письменників України.

Крім того, рішенням Київської міської ради від 09.12.2021 № 3704/3745 «Про бюджет міста Києва на 2022 рік» на проектні, будівельно-ремонтні роботи, придбання житла та приміщень для розвитку сімейних та інших форм виховання, наближених до сімейних, та забезпечення житлом дітей-сиріт, осіб з їх числа, з метою реконструкції приміщення за адресою: вул. М. Омеляновича-Павленка, 3 під Дитячий будинок сімейного типу виділено 5000000,0 грн, розпорядженням

виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 30.12.2021 № 2775 «Про деякі питання виконання Програми економічного і соціального розвитку м. Києва на 2021-2023 роки у 2022 році» зазначені кошти виділені Печерській районній в місті Києві державній адміністрації.

Печерською районною в місті Києві державною адміністрацією прийнято розпорядження від 31.01.2022 № 40 «Про організаційно-правові заходи для створення Дитячого будинку сімейного типу». Після вчинення організаційно-правових заходів, визначених у даному розпорядженні, Службою у справах дітей та сім'ї Печерського району м. Києва будуть проведені дії, направлені на створення Дитячого будинку сімейного типу.

**2. Мета та завдання прийняття рішення.**

Цілями та завданнями прийняття даного рішення є розірвання договору № 449/607 позички (користування) майном територіальної громади міста Києва від 01 листопада 2012 року з метою створення в подальшому Дитячого будинку сімейного типу.

**3. Загальна характеристика та основні положення проєкту рішення.**

Проєкт рішення передбачає:

- повернення з тимчасового користування нежитлового приміщення загальною площею 272,4 кв.м на вул. М. Омеляновича-Павленка, 3, переданого Національній спілці письменників України за договором позички (користування) майна територіальної громади міста Києва від 01 листопада 2012 року № 449/607.
- доручення Департаменту комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) на вчинення дій, направлених на розірвання договору позички (користування) майна територіальної громади міста Києва від 01 листопада 2012 року № 449/607, укладеного між Департаментом комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), Національною спілкою письменників України, комунальним підприємством «Керуюча компанія з обслуговування житлового фонду Печерського району м. Києва», відповідно до закону та умов цього договору та здійснення інших організаційно-правових заходів щодо виконання пункту 1 цього рішення;
- виключення позиції 7 додатку до рішення Київської міської ради від 26 квітня 2012 року № 506/7843 «Про передачу у позичку (користування) творчим спілкам України нежилих приміщень комунальної власності територіальної громади міста Києва»;
- офіційне оприлюднення цього рішення у порядку, передбаченому законодавством України;
- покладення контролю за виконанням цього рішення на постійну комісію Київської міської ради з питань власності.

**4. Стан нормативно-правової бази у даній сфері правового регулювання.**

Проект рішення розроблений відповідно до статей 319, 327, 834 Цивільного кодексу України, пункту 2 статті 20, пункту 5 статті 60 Закону України «Про

місцеве самоврядування в Україні», пункту 12 протоколу постійної комісії Київської міської ради з питань власності від 30 листопада 2021 року № 35/37.

**5. Фінансово – економічне обґрунтування**

Прийняття та реалізація даного рішення не потребує додаткових витрат з бюджету міста Києва.

**6. Позиція заінтересованих органів.**

Вказаний проєкт рішення не стосується інтересів інших органів.

**7. Прогноз результатів.**

Прийняття та реалізація даного проекту рішення дасть можливість належним чином виконати протокол комісії Київської міської ради з питань власності від 30.11.2021 протокол № 35/37, створити у Печерському районі м. Києва Дитячий будинок сімейного типу та забезпечити його належним приміщенням.

Суб'єктами подання проєкту рішення є голова Печерської районної в місті Києві державної адміністрації Кондрашова Н. М.

Доповідач на пленарному засідання сесії Київської міської ради – голова Печерської районної в місті Києві державної адміністрації Кондрашова Н. М.

Відповідальний за супроводження проєкту рішення – голова Печерської районної в місті Києві державної адміністрації Кондрашова Н. М., 254-40-55.

**Голова Печерської районної**
**в місті Києві державної адміністрації** **Наталія КОНДРАШОВА**

У постановчого Веченко

# КИЇВСЬКА МІСЬКА РАДА

IX СЕСІЯ VI СКЛИКАННЯ

## РІШЕННЯ

26.04.2012 № 506/7843

**Про передачу у позичку (користування) творчим спілкам України нежилих приміщень комунальної власності територіальної громади міста Києва**

Відповідно до статті 137 Господарського кодексу України, статей 827-836 Цивільного кодексу України, статті 4 Закону України "Про професійних творчих працівників та творчі спілки", пункту 31 частини першої статті 26, частини п'ятої статті 60 Закону України "Про місцеве самоврядування в Україні", Указу Президента України від 24.07.2000 №913/2000 "Про державну підтримку національних творчих спілок України" та постанови Кабінету Міністрів України від 02.10.2003 №1539 "Про підтримку діяльності творчих спілок та книгонидавничої справи", з метою підтримки діяльності творчих спілок та вдосконалення їх діяльності щодо творення національної культури та мистецтва, посилення державної підтримки професійних творчих працівників Київська міська рада

**ВИРІШИЛА:**

1. Передати у позичку (користування) творчим спілкам України нежилі приміщення, що належать до комунальної власності територіальної громади міста Києва, згідно з додатком до цього рішення.

2. Головному управлінню комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) разом з балансоутримувачами здійснити передачу об'єктів, зазначених у додатку до цього рішення, творчим спілкам України.

3. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київради з питань власності.

Головне управління комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) ВХІДНИЙ № 1 25 08 3 від 25 05 2012

Київський міський голова Черновецький

Додаток до рішення
Київської міської ради
від 26.04.2012 року № 505/5343

Перелік творчих спілок, яким надаються в позичку (користування) нежилі приміщення в будинках, що належать до комунальної власності територіальної громади міста Києва

| № п/п | Назва організації | Адреса | Балансоутримувач | Площа, кв. м |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Національна спілка театральних діячів України | бульв. Тараса Шевченка, 3, літ. А | Головне управління культури | 78,0 |
| 2 | Київська організація Національної спілки композиторів України | вул. Пушкінська, 32, літ. А,А' | КП «Київжитлоспецексплуатація» | 1383,0 |
| 3 | Національна спілка композиторів України | вул. Пушкінська, 32, літ. А,А' прибуд. | КП «Київжитлоспецексплуатація» | 16,6 |
| 4 | Національна спілка майстрів народного мистецтва України | вул. Рейтарська, 27, літ. А | КП «Київжитлоспецексплуатація» | 449,6 |
| 5 | Національна спілка журналістів України | вул. Хрещатик, 10, літ. А | КП «Київжитлоспецексплуатація» | 56,0 |
| 6 | Спілка дизайнерів України | вул. Костянтинівська, 54 | КП «Дирекція з управління та обслуговування житлового фонду Подільського р-ну» | 126,1 |
| 7 | Національна спілка письменників України | вул. Суворова, 3 | КП «Утримання житлового господарства Печерського району м. Києва «Печерськжитло»» | 293,2 |
| | ВСЬОГО: | | | 7244,58 |

Заступник міського голови –
секретар Київради

340566
513566
25.10.12р.

# ДОГОВІР № 449/607

## позички (користування) майна територіальної громади міста Києва

м. Київ 01 листопада 2012 р.

**Головне управління комунальної власності міста Києва,** виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) надалі - ПОЗИЧКОДАВЕЦЬ, в особі начальника Управління Парфененка Дмитра Миколайовича, що діє відповідно Положення з однієї сторони, та

**Національна спілка письменників України,** надалі - КОРИСТУВАЧ, в особі голови Національної спілки письменників України Баранова Віктора Федоровича, що діє на підставі Статуту, з другої сторони та

**Комунальне підприємство Печерської районної у м. Києві ради по утриманню житлового господарства «Печерськжитло»,** надалі - ПІДПРИЄМСТВО – БАЛАНСОУТРИМУВАЧ, в особі директора **Дворніка Сергія Петровича,** що діє на підставі Статуту, які іменуються разом – Сторони, уклали цей договір (далі – Договір) про наступне:

## 1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ

1.1. ПОЗИЧКОДАВЕЦЬ, на підставі рішення Київської міської ради від 26.04.2012р . № 506/7843 «Про передачу у позичку (користування) творчим спілкам України нежилих приміщень комунальної власності територіальної громади міста Києва» передає, а КОРИСТУВАЧ приймає в безоплатне користування нежитлове приміщення (далі – Приміщення) за адресою:

**м. Київ, вулиця Суворова, 3**

**загальною площею 272,4** кв.м., із них 177,4 кв. м. – й поверх, та 95,0 кв. м. - підвал, згідно з викопіюванням з поповерхового плану, що складає невід'ємну частину цього Договору,

**для розміщення Національної спілки письменників України.**

1.2. Вартість Приміщення, згідно з актом оцінки нерухомого майна (стандартизована оцінка) станом на 30 вересня 2012 року становить: 161 грн. 01 коп.

сто шістдесят одна гривня 01 коп.

1.3. Зазначене у п. 1.1 цього Договору Приміщення є об'єктом права комунальної власності територіальної громади м. Києва, від імені якої виступає Київська міська рада (далі – Власник) та віднесене до сфери управління ПОЗИЧКОДАВЦЯ. Приміщення передається КОРИСТУВАЧУ згідно з актом приймання-передачі, що додається до цього Договору і є його невід'ємною частиною.

1.4. Приміщення знаходиться на балансі **КП УЖГ „ПЕЧЕРСЬКЖИТЛО".**

## 2. ПРАВА ТА ОБОВ'ЯЗКИ СТОРІН

2.1. ПОЗИЧКОДАВЕЦЬ, ПІДПРИЄМСТВО –БАЛАНСОУТРИМУВАЧ зобов'язані протягом 30 календарних днів з моменту підписання цього Договору передати, а КОРИСТУВАЧ прийняти по акту приймання-передачі Приміщення. Акт приймання-передачі Приміщення підписується Сторонами.

У разі відмови КОРИСТУВАЧА від підписання акта приймання-передачі протягом 20 днів з дати отримання акта Договір припиняє свою дію.

2.2. КОРИСТУВАЧ зобов'язаний використовувати Приміщення особисто та відповідно до його цільового призначення.

2.3. КОРИСТУВАЧ зобов'язаний самостійно своєчасно і в повному обсязі сплачувати вартість експлуатаційних витрат та фактично спожитих комунальних послуг постачальникам таких послуг, які надаються за окремими договорами, укладеними КОРИСТУВАЧЕМ з цими організаціями (водопостачання, каналізація, газ, електрична та теплова енергія, вивіз сміття і т.п.). У місячний термін після укладання цього Договору КОРИСТУВАЧ повинен надати ПОЗИЧКОДАВЦЮ та ПІДПРИЄМСТВУ - БАЛАНСОУТРИМУВАЧУ копії договорів, передбачених цим підпунктом.

2.4. КОРИСТУВАЧ зобов'язаний своєчасно і в повному обсязі сплачувати ПІДПРИЄМСТВУ – БАЛАНСОУТРИМУВАЧУ за окремим договором компенсацію витрат ПІДПРИЄМСТВА – БАЛАНСОУТРИМУВАЧА за користування земельною ділянкою, на якій розташоване Приміщення. У місячний термін після укладання цього Договору КОРИСТУВАЧ повинен надати ПОЗИЧКОДАВЦЮ копію договору, передбаченого цим підпунктом.

2.5. КОРИСТУВАЧ зобов'язаний забезпечити належне збереження, експлуатацію і санітарне утримання Приміщення, його обладнання, інвентарю та запобігати його пошкодженню і псуванню.

2.6. ПОЗИЧКОДАВЕЦЬ, ПІДПРИЄМСТВО –БАЛАНСОУТРИМУВАЧ мають право проводити необхідний огляд та перевірку виконання КОРИСТУВАЧЕМ умов Договору. В процесі перевірки виконання умов Договору може бути здійснена фото або відео фіксація стану та умов використання Приміщення.

2.7. КОРИСТУВАЧ має право виступати замовником на виготовлення проектно-кошторисної документації та проведення необхідного ремонту за письмовим дозволом ПОЗИЧКОДАВЦЯ.

2.8. КОРИСТУВАЧ зобов'язаний при використанні підвальних приміщень дотримуватись правил експлуатації та ремонту інженерних комунікацій та вимог БНІП-11-104-76 по зберіганню та складуванню матеріальних цінностей у підвальних приміщеннях, а також забезпечити їх захист від аварій інженерних комунікацій.

КОРИСТУВАЧ повинен забезпечити підготовку Приміщення до експлуатації в осінньо – зимовий період: провести утеплення вікон, дверей.

2.9. КОРИСТУВАЧ зобов'язаний відповідно до вимог Закону України "Про пожежну безпеку" розробляти комплексні заходи щодо забезпечення пожежної безпеки Приміщення. Забезпечувати додержання протипожежних вимог стандартів, норм, правил, а також виконання вимог приписів і постанов органів державного пожежного нагляду. Утримувати у справному стані засоби протипожежного захисту і зв'язку, пожежну техніку, обладнання та інвентар, не допускати їх використання не за призначенням. Проводити розслідування випадків пожеж та подавати ПОЗИЧКОДАВЦЮ відповідні документи розслідування.

2.10. КОРИСТУВАЧ зобов'язаний забезпечувати безперешкодний доступ до Приміщення представників ПОЗИЧКОДАВЦЯ, ПІДПРИЄМСТВА – БАЛАНСОУТРИМУВАЧА, та надавати за першою вимогою всю необхідну інформацію щодо Приміщення для перевірки дотримання КОРИСТУВАЧЕМ умов цього Договору.

2.11. При припиненні використання Приміщення КОРИСТУВАЧ не менш ніж за 2 місяці письмово повідомляє ПОЗИЧКОДАВЦЯ.

2.12. У разі, якщо Приміщення є об'єктом культурної спадщини або його частина, КОРИСТУВАЧ зобов'язаний укласти з відповідним органом охорони культурної спадщини охоронний договір.

2.13. КОРИСТУВАЧ зобов'язаний протягом місяця, починаючи з дати укладення Договору, застрахувати Приміщення на користь ПОЗИЧКОДАВЦЯ на весь строк дії Договору від вогневих ризиків, ризиків стихійних явищ та інших майнових ризиків на суму не менше, ніж експертна вартість Приміщення. У договорі страхування (страховому полісі) ПІДПРИЄМСТВО-БАЛАНСОУТРИМУВАЧ повинне бути вказане як вигодонабувач страхового відшкодування. КОРИСТУВАЧ зобов'язаний надати ПОЗИЧКОДАВЦЮ, ПІДПРИЄМСТВУ-БАЛАНСОУТРИМУВАЧУ копію договору страхування (страхового полісу) та копії платіжних доручень про сплату страхових

платежів. Обсяги страхових платежів та терміни їх сплати визначаються договором страхування.

2.14. КОРИСТУВАЧ зобов'язаний в разі прийняття рішення щодо нього про припинення шляхом реорганізації чи ліквідації або порушенні щодо нього справи про банкрутство в господарському суді письмово повідомити про це ПОЗИЧКОДАВЦЯ в 10-денний термін з дати прийняття відповідного рішення.

2.15. Про зміну поштових, розрахунково - платіжних та інших реквізитів КОРИСТУВАЧ письмово повідомляє ПОЗИЧКОДАВЦЯ, ПІДПРИЄМСТВО-БАЛАНСОУТРИМУВАЧА в 10-денний термін.

2.16. КОРИСТУВАЧ зобов'язаний забезпечити належне утримання інженерних комунікацій (водопроводу, каналізації, електричних та опалювальних мереж), переданих в користування разом з приміщенням. У випадку аварій та проведення планових ремонтних робіт повідомляти про це ПОЗИЧКОДАВЦЯ, ПІДПРИЄМСТВО – БАЛАНСОУТРИМУВАЧА.

2.17. КОРИСТУВАЧ після припинення дії Договору зобов'язаний протягом 30 календарних днів передати Приміщення по акту приймання - передачі ПОЗИЧКОДАВЦЮ, ПІДПРИЄМСТВУ – БАЛАНСОУТРИМУВАЧУ.

Якщо після припинення Договору КОРИСТУВАЧ не повернув Приміщення по акту, ПОЗИЧКОДАВЕЦЬ, та/або ПІДПРИЄМСТВО – БАЛАНСОУТРИМУВАЧ мають право вимагати його примусового повернення, а також відшкодування завданих збитків.

2.18. Власник має право на відчуження Приміщення, яке передано ПОЗИЧКОДАВЦЕМ у користування. До набувача Приміщення переходять права позичкодавця.

2.19. КОРИСТУВАЧ не має переважного права на купівлю Приміщення.

## 3. ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН

3.1. ПОЗИЧКОДАВЕЦЬ не несе відповідальності за збитки, нанесені КОРИСТУВАЧУ внаслідок аварії інженерних комунікацій, які знаходяться в Приміщенні або за його межами, якщо вину ПОЗИЧКОДАВЦЯ не встановлено.

3.2. КОРИСТУВАЧ відшкодовує ПІДПРИЄМСТВУ – БАЛАНСОУТРИМУВАЧУ збитки, спричинені неналежним ремонтом або експлуатацією Приміщення.

При погіршенні стану або знищенні Приміщення з вини КОРИСТУВАЧА він відшкодовує ПІДПРИЄМСТВУ – БАЛАНСОУТРИМУВАЧУ збитки в подвійному розмірі вартості, яка необхідна для відновлення майна.

Відшкодування збитків, передбачених цим пунктом Договору, здійснюється лише за умови, якщо вищезазначені ризики не застраховано або розмір страхового відшкодування менше розміру завданих збитків.

3.3. У разі звільнення КОРИСТУВАЧЕМ Приміщення без письмового попередження ПОЗИЧКОДАВЦЯ, ПІДПРИЄМСТВА – БАЛАНСОУТРИМУВАЧА, а також без складання акта про передачу Приміщення в належному стані КОРИСТУВАЧ несе повну матеріальну відповідальність за нанесені у зв'язку з цим збитки в повному їх розмірі та сплачує компенсацію витрат ПІДПРИЄМСТВА – БАЛАНСОУТРИМУВАЧА за користування земельною ділянкою, на якій розташоване Приміщення за весь період користування до підписання акту приймання-передачі.

3.4. За майно, залишене КОРИСТУВАЧЕМ у Приміщенні без нагляду та охорони, ПОЗИЧКОДАВЕЦЬ, ПІДПРИЄМСТВО – БАЛАНСОУТРИМУВАЧ відповідальності не несуть.

3.5. Спірні питання по цьому Договору розглядаються у встановленому законодавством України порядку.

3.6. ПОЗИЧКОДАВЕЦЬ, та/або ПІДПРИЄМСТВО – БАЛАНСОУТРИМУВАЧ мають право стягнути з КОРИСТУВАЧА збитки, заподіяні ним у зв'язку із невиконанням своїх зобов'язань за цим Договором, шляхом звернення стягнення на його кошти та майно в порядку, визначеному законодавством України.

## 4. ВІДНОВЛЕННЯ ПРИМІЩЕННЯ ТА УМОВИ ЙОГО ПОВЕРНЕННЯ

4.1. Амортизаційні нарахування на Приміщення нараховує та залишає у своєму розпорядженні ПІДПРИЄМСТВО – БАЛАНСОУТРИМУВАЧ. Амортизаційні нарахування використовуються на відновлення Приміщення. Право власності на майно, придбане або набуте у інший спосіб за рахунок амортизаційних відрахувань, належить територіальній громаді міста Києва.

4.2. КОРИСТУВАЧ зобов'язаний протягом дії Договору, до передачі Приміщення по акту, за свій рахунок проводити необхідний поточний ремонт Приміщення.

4.3. КОРИСТУВАЧ не має права без письмової згоди ПОЗИЧКОДАВЦЯ проводити переобладнання, перепланування, ремонт Приміщення, вести будівельні роботи на прибудинковій території.

4.4. Дозвіл на виконання таких робіт оформлюють листом ПОЗИЧКОДАВЦЯ, в якому зазначається про надання дозволу, погодження проекту (якщо його наявність передбачена законодавством України), кошторису витрат та термін виконання робіт.

4.5. Будівельні роботи в Приміщенні виконуються тільки на підставі проектно-кошторисної документації, розробленої та затвердженої в установленому чинними нормативними актами порядку, та при наявності дозволу на ведення будівельних робіт, отриманого в установленому порядку.

4.6. У разі закінчення строку дії Договору або при його розірванні КОРИСТУВАЧ зобов'язаний за актом приймання - передачі повернути Приміщення у стані, в якому перебувало Приміщення на момент передачі його в користування.

В акті приймання-передачі зазначається технічний стан Приміщення на дату повернення.

4.7. Поліпшення Приміщення, виконані КОРИСТУВАЧЕМ за власні кошти згідно з вимогами п.4.2. цього Договору, які неможливо відокремити від Приміщення без заподіяння йому шкоди, залишаються у комунальній власності територіальної громади міста Києва.

4.8. Вартість поліпшень Приміщення, проведених КОРИСТУВАЧЕМ без згоди ПОЗИЧКОДАВЦЯ, які не можна відокремити без шкоди для Приміщення, компенсації не підлягає.

4.9. КОРИСТУВАЧ вправі залишити за собою проведені ним поліпшення Приміщення, здійснені за рахунок власних коштів, якщо вони можуть бути відокремлені від Приміщення без заподіяння йому шкоди.

## 5. ОСОБЛИВІ УМОВИ

5.1. КОРИСТУВАЧ не має права передавати свої зобов'язання за Договором та передавати Приміщення повністю або частково в користування іншій особі без письмової згоди ПОЗИЧКОДАВЦЯ.

КОРИСТУВАЧ не має права укладати договори (контракти, угоди), у тому числі про спільну діяльність, пов'язані з будь-яким використанням Приміщення іншою юридичною чи фізичною особою, без дозволу ПОЗИЧКОДАВЦЯ.

Порушення цієї умови Договору є підставою для дострокового розірвання цього Договору в установленому порядку.

5.2. Порядок участі КОРИСТУВАЧА в утриманні, ремонті і технічному обслуговуванні будівлі, у т.ч.: ремонті покрівлі, фасаду будинку, інженерного обладнання внутрішньобудинкових систем і зовнішніх інженерних мереж; вивіз сміття; благоустрої та санітарному утриманні прибудинкової території визначається окремим договором, який укладається з ПІДПРИЄМСТВОМ – БАЛАНСОУТРИМУВАЧЕМ.

## 6. СТРОК ДІЇ ДОГОВОРУ

6.1. Цей Договір є укладеним з моменту підписання його Сторонами і діє : з 01 листопада 2012 року по 30 жовтня 2015 року. Продовження строку дії цього договору здійснюється за рішенням Власника.

6.2. Усі зміни та доповнення до цього Договору оформляються в письмовій формі і вступають в силу з моменту підписання їх Сторонами.

6.3. Одностороння відмова від Договору не допускається.

6.4. Договір припиняється в разі:

- припинення у разі ліквідації без правонаступництва ПОЗИЧКОДАВЦЯ або КОРИСТУВАЧА;
- невиконання або систематичного неналежного виконання істотних умов Договору;
- закінчення строку, на який його було укладено;
- банкрутства КОРИСТУВАЧА;
- достроково за взаємною згодою Сторін або за рішенням суду;
- в інших випадках, передбачених законом.

6.5. Договір може бути розірвано за погодженням Сторін.

6.6. На вимогу однієї із Сторін Договір може бути достроково розірвано за рішенням суду, Господарського суду у разі невиконання Сторонами своїх зобов'язань, в тому числі і у випадку несплати КОРИСТУВАЧЕМ вартості експлуатаційних витрат та комунальних послуг, компенсації витрат балансоутримувача будинку за користування земельною ділянкою, на якій розташоване Приміщення протягом 3 місяців з дня закінчення строку платежу; у зв'язку із непередбачуваними обставинами, коли Приміщення потрібно ПОЗИЧКОДАВЦЮ або Власнику та з інших підстав, передбачених цим Договором, законодавчими актами України.

6.7. Цей Договір складений в трьох примірниках: по одному примірнику для ПОЗИЧКОДАВЦЯ, КОРИСТУВАЧА, ПІДПРИЄМСТВА – БАЛАНСОУТРИМУВАЧА.

Кожний з примірників має однакову юридичну силу.

## 7. ЮРИДИЧНІ АДРЕСИ ТА БАНКІВСЬКІ РЕКВІЗИТИ СТОРІН

| ПОЗИЧКОДАВЕЦЬ | КОРИСТУВАЧ | ПІДПРИЄМСТВО – БАЛАНСОУТРИМУВАЧ |
|---|---|---|
| Головне управління комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)<br>01001м. Київ вул. Хрещатик , 10<br>Поточний рахунок<br>№ 35419006001053<br>Код ЄДРПОУ 19020407<br>Тел. 279-27-93 факс 279-27-86<br>Заступник начальника | Національна спілка письменників України<br>м. Київ<br>вул. Банкова, 2<br>р/р 26000801784001 в ПАТ "Укрсиббанк" м. Київ<br>МФО - 380126<br>ЗКПО - 00016018<br>тел. 253-90-45 | ПП "Житлосервіс"<br>01103 м. Київ, бул. Дружби народів, 30/1<br>р/р 26000060840391 в ПАТ КБ "Приватбанк" м. Київ, МФО 300711,<br>код 03366569<br>тел. 285-78-96 |

М.П.

Директор С. П. Дворнік

Ч. 6.
10.06.16

# Додаткова угода

## До Договору №449/607 від 01.11.2012 позички (користування) майна територіальної громади міста Києва

м. Київ

19 жовтня 2015р.

**Департамент комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)**, надалі – ПОЗИЧКОДАВЕЦЬ, в особі директора Департаменту Гудзя Андрія Анатолійовича, який діє на підставі Положення, з однієї сторони, та

**Національна спілка письменників України**, надалі – КОРИСТУВАЧ, в особі голови Національної спілки письменників України Сидоржевського Михайла Олексійовича, який діє на підставі Статуту, з другої сторони, та

**Комунальне підприємство «Керуюча компанія з обслуговування житлового фонду Печерського району м. Києва»**, надалі – ПІДПРИЄМСТВО-БАЛАНСОУТРИМУВАЧ, в особі в.о директора Лавриненко Сергія Вікторовича , який діє на підставі Статуту, які іменуються разом – Сторони, уклали цю додаткову угоду (далі – Додаткова угода) до Договору №449/607 від 01.11.2012 позички (користування) майна територіальної громади міста Києва (далі – Договір) про наступне:

1. На підставі рішення Київської міської ради від 26.04.2012р. №506/7843 «Про передачу у позичку (користування) творчим спілкам України нежилих приміщень комунальної власності територіальної громади міста Києва» та діючого законодавства Сторони дійшли згоди внести наступні зміни до Договору, а саме:

1.1. Викласти преамбулу Договору в наступній редакції:

«Департамент комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), надалі – ПОЗИЧКОДАВЕЦЬ, в особі директора Департаменту Гудзя Андрія Анатолійовича, який діє на підставі Положення, з однієї сторони, та

Національна спілка письменників України, надалі – КОРИСТУВАЧ, в особі голови Національної спілки письменників України Сидоржевського Михайла Олексійовича, який діє на підставі Статуту, з другої сторони, та

Комунальне підприємство «Керуюча компанія з обслуговування житлового фонду Печерського району м. Києва», надалі – ПІДПРИЄМСТВО-БАЛАНСОУТРИМУВАЧ, в особі в.о. директора Лавриненко Сергія Вікторовича, який діє на підставі Статуту, які іменуються разом – Сторони, уклали цей договір (далі – Договір) про наступне:».

1.2. Пункт 1.4. Договору викласти в наступній редакції:

«Приміщення знаходиться на балансі комунального підприємства «Керуюча компанія з обслуговування житлового фонду Печерського району м. Києва».

1.3. Пункт 6.1. Договору викласти в наступній редакції:

«Цей Договір є укладеним з моменту підписання його Сторонами і діє: з 01 листопада 2012 року до прийняття Власником рішення про використання Приміщення в інший спосіб або іншою особою»

1.4. Колонку «ПІДПРИЄМСТВО-БАЛАНСОУТРИМУВАЧ» розділу 7 Договору викласти в новій редакції:

«ПІДПРИЄМСТВО-БАЛАНСОУТРИМУВАЧ
Комунальне підприємство «Керуюча компанія з обслуговування
житлового фонду Печерського району м. Києва»
01021 м. Київ, пров. Мар'яненка, 7
Р/Р 26009300840102 в ГУ по м. Києву та Київс. обл.
АТ «Ощадбанк»
МФО 322669
Код 35692211
В.О.Директора
_____ Лавриненко С.В.

1.5. Інші умови Договору залишити без змін.

2. Ця Додаткова угода укладена українською мовою в трьох примірниках – по одному для кожної із сторін.

3. Ця Додаткова угода набирає чинності з дати її підписання.

| ПОЗИЧКОДАВЕЦЬ | КОРИСТУВАЧ | ПІДПРИЄМСТВО-БАЛАНСОУТРИМУВАЧ |
|---|---|---|
| **Департамент комунальної власності м. Києва виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)** | **Національна спілка письменників України** | **Комунальне підприємство «Керуюча компанія з обслуговування житлового фонду Печерського району м. Києва»** |
| 01001,м.Київ, вул. Хрещатик, 10 р/р 35414001024278в ГУ ДКСУ у м. Києві МФО 820019 ЄДРПОУ 19020407 | 01601, м. Київ, вул. Банкова, 2, р/р 26002052738613 МФО 300711Печерська Ф.КБ «Приватбанку»,м.Київ ЄДРПОУ 00016018 Тел. 253 20 45, 253 45 86 | 01021м.Київ,пров. Мар'яненка, 7 р/р 26009300840102 в ГУ по м. Києву та Київс. Обл. АТ «Ощадбанк» МФО 322669 Код 35692211 |
| Директор Департаменту | Голова НСПУ | В.О.Директора |
| /А.А. Гудзь/ | /М.О.Сидоржевський/ | /Лавриненко С.В. |

# КИЇВСЬКА МІСЬКА РАДА

**IX СКЛИКАННЯ**

**ПОСТІЙНА КОМІСІЯ З ПИТАНЬ ВЛАСНОСТІ**

*01044, м. Київ, вул. Хрещатик, 36, каб. 1015* *тел.:(044)202-72-24, тел./факс: (044) 202-73-12*

**Протокол № 35/37**
**засідання постійної комісії Київської міської ради**
**з питань власності**

**від 30.11.2021**

**Місце проведення:** Київська міська рада, м. Київ, вул. Хрещатик, 36, 10 поверх, зал засідань 1017, початок об 11:00.

**Склад комісії: 8** депутатів Київської міської ради.

**Присутні: 6** депутатів Київської міської ради, членів постійної комісії:

| | |
|---|---|
| Михайло ПРИСЯЖНЮК | голова постійної комісії, головуючий на засіданні |
| Ганна СВИРИДЕНКО | перша заступниця голови постійної комісії |
| Павло БОЙЧЕНКО | заступник голови постійної комісії |
| Сергій АРТЕМЕНКО | секретар комісії |
| **члени постійної комісії:** | |
| Олег ЛЕВЧЕНКО | |
| Ілля КУШНІР | |

**Відсутні:** **2** депутати Київської міської ради

| | |
|---|---|
| Костянтин БРОВЧЕНКО | заступник голови постійної комісії |
| Рустем АХМЕТОВ | член постійної комісії |

**Запрошені**:

| | |
|---|---|
| Андрій ГУДЗЬ | директор Департаменту комунальної власності м.Києва виконавчого органу Київської міської ради (КМДА); |
| Олег ШМУЛЯР | перший заступник директора Департаменту комунальної власності м.Києва виконавчого органу Київської міської ради (КМДА); |

ГОЛОСУВАЛИ: Підтримати звернення Департаменту промисловості та розвитку підприємництва виконавчого органу Київради (КМДА) щодо скасування рішення постійної комісії з питань власності від 26.01.2021 (протокол №1/3, пункт 42) стосовно надання згоди ТОВ «МІЛІТАРІ БУД» на здійснення невід'ємних поліпшень нежитлових приміщень за адресою: Військовий проїзд, 1, літ. Ж.
РЕЗУЛЬТАТИ ГОЛОСУВАННЯ: «за» - 1 (Олег ЛЕВЧЕНКО), «проти» - 1 (Павло БОЙЧЕНКО), «утримались» - 4, «не голосували» - 0.
***РІШЕННЯ НЕ ПРИЙНЯТО.***

**12. Про розгляд звернення Печерської районної в місті Києві державної адміністрації щодо використання нежитлових приміщень загальною площею 272, 4 кв. м. на вул. Омеляновича-Павленка, 3 (вих. від 12.11.2021 №105/01-2060/в-040; вх. від 12.11.2021 №08/28346).**
**Доповідач: представник Печерської РДА.**
СЛУХАЛИ: Інформацію Тетяни ОНИШКО – начальниці відділу з питань майна комунальної власності Печерської районної в місті Києві державної адміністрації. Зокрема, Тетяна ОНИШКО проінформувала, що відповідно до договору від 01.11.2012 №449/607 нежитлові приміщення загальною площею 272,4 кв.м на вул. Омеляновича-Павленка, 3 тривалий час перебувають у користуванні Національної спілки письменників України. Позичкодавцем за договором виступив Департамент комунальної власності м.Києва виконавчого органу Київради (КМДА). 19.10.2015 додатковою угодою до пункту 1.6 договору було внесено зміни, відповідно до яких договір діє з 01.11.2012 до прийняття Власником рішення про використання приміщення в інший спосіб або іншою особою. Національна спілка письменників України за користування приміщеннями сплачує кошти лише за договором про надання послуг. Крім того, Спілкою об'єкт використовується не ефективно, а у Печерській районній в місті Києві державній адміністрації є потреба в ньому для розміщення дитячого будинку сімейного типу.
ВИСТУПИЛИ: Михайло ПРИСЯЖНЮК, Віктор ТКАЧИК, Павло БОЙЧЕНКО.
ВИРІШИЛИ: Рекомендувати Департаменту комунальної власності м.Києва виконавчого органу Київради (КМДА), як позичкодавцю майна, вжити термінових заходів щодо припинення договору позички майна територіальної громади м.Києва від 01.11.2012 №449/607 (зі змінами), яким нежитлові приміщення загальною площею 272,4 кв.м на вул. Омеляновича-Павленка, 3 надавалися в користування Національній спілці письменників України.
ГОЛОСУВАЛИ: «за» - 5, «проти» - 0, «утримались» - 0, «не голосували» - 1 (Сергій АРТЕМЕНКО).
***Рішення прийнято.***

**Заступник міського голови –**
**секретар Київської міської ради**

Присяжнюку М. О.
Положишник В. О. Мусі В.В.

Прошу розглянути проєкт рішення від 26.07.2022 № 08/231 – 932/ПР в установленому порядку.

Омельченко А. В.

Для контролю за проходженням та тиражування.

Мондрийівському В.М.
Для врахування у разі можливого виникнення резонансу!

Володимир БОНДАРЕНКО

"26" липня 2022 року
№ 08/231 – 932/ПР

08/231-932/ПР
26.07.2022

УКРАЇНА

# ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ (КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

*вул. Хрещатик, 36, м. Київ, 01044, тел. (044) 202 71 29, (044) 202 75 58, факс 202 76 41, e-mail: kmda@kma.gov.ua*
*Контактний центр міста Києва (044) 15 51 Код ЄДРПОУ 00022527*
*E-mail для електронних звернень громадян:* zvernen@kma.gov.ua

26.07.2022 № 009-39р

на № _____ від _____

Київська міська рада

## СУПРОВІДНИЙ ЛИСТ

Відповідно до статей 26, 29 Регламенту Київської міської ради, затвердженого рішенням Київської міської ради від 04 листопада 2021 року № 3135/3176, глави 3 розділу VIII Регламенту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), затвердженого розпорядженням виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 08 жовтня 2013 року № 1810 за поданням виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) направляю проект рішення Київської міської ради «Про повернення з позички (користування) нежитлового приміщення на вул. М. Омеляновича-Павленка, 3».

У відповідності до пункту 3.4 глави 3 розділу VIII Регламенту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), затвердженого розпорядженням виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 08 жовтня 2013 року № 1810 інформую, що відповідальним за представлення та супроводження проекту рішення на всіх стадіях розгляду є голова Печерської районної в місті Києві державної адміністрації Кондрашова Н. М., 254-40-55.

Додатки:
- проект рішення на ___ арк.;
- пояснювальна записка на ___ арк.;
- додаткові матеріали на ___ арк.;
- електронна версія зазначеного.

156381

Керівник апарату Дмитро ЗАГУМЕННИЙ

Текст проекту рішення у паперовому вигляді відповідає проекту в електронному вигляді не СЛВ коші.
Тачин В.Д. нач. управл. орм. та вик. майна ДКВ

УКРАЇНА
**СВЯТОШИНСЬКА РАЙОННА В МІСТІ КИЄВІ ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ**

*просп. Перемоги, 97, м. Київ, 03115 тел. (044) 4243006, (044) 4243416,*
*E-mail: doc.srda@kmda.gov.ua/rda_sviatoshynska@kyivcity.gov.uaКод ЄДРПОУ 37395418*

Постійна комісія Київської міської ради з питань культури, туризму та соціальних комунікацій
Голові комісії
Вікторії МУСІ

Про радянську символіку

Шановна Вікторіє В'ячеславівно!

У Святошинській районній в місті Києві державній адміністрації опрацьовано звернення Навроцької К. В., яке надійшло до КБУ «Контактний центр міста Києва» від 01.08.2022 №2-532437/1 щодо радянської символіки на будинку за адресою: вул. Кулібіна, 11 у Святошинському районі міста Києва.

Просимо опрацювати в установленому порядку порушене питання та за результатом інформувати автора звернення.

Додаток: на 2 арк. в 1 прим.

З повагою

Заступник голови Олексій МОШКОВСЬКИЙ

Андвій Кучерявий
Юлія Курач 424 12 69

ДОКУМЕНТ ІТС ЄІПК СЕД АСКОД ( **ПІДПИСАНО КВАЛІФІКОВАНИМ ЕЛЕКТРОННИМ ПІДПИСОМ** )

Сертифікат 58E2D9E7F900307B04000000EB4D2F0097D5A300
Підписувач Мощковський Олексій Миколайович
Дійсний з 31.05.2022 14:15:34 по 31.05.2024 14:15:34

Святошинська районна в місті Києві державна адміністрація

**107-2665 від 04.08.2022**

## Загальна інформація

| | |
|---|---|
| Номер питання | 2-532437/1 |
| Джерело надходження | УГЛ |
| Дата та час реєстрації питання | 01.08.2022 03:31 |
| ПІБ заявника | НАВРОЦЬКА КАТЕРИНА ВІТАЛІЇВНА |
| Телефони | [illegible] |
| Адреса проживання заявника | Святошинський р-н, [illegible] |
| Об'єкт питання | Житлові будинки : вул. Кулібіна, 11 |
| Координат широти | |
| Координат довготи | |
| Балансоутримувач | Відділ по роботі з відомчими організаціями (Святошинський) |
| Організація | |
| Тип питання | Ремонт фасаду будинку |
| Зміст | Оскільки незабаром планується рішуче звільнення Батьківщини-Матері від радянських пережитків, просимо звернути увагу на Мозаїку, створену на стіні одного з будинків за адресою вул. Кулібіна, 11.<br>Необхідно вжити заходів і щодо цього мистецтва. Геть радянські символи і гасла звідусіль!<br><br>Нижче надаю про всяк випадок фото Мозаїки (посилання і файл).<br><br>https://100realty.ua/sites/100realty.ua/files/users_foto/uid_215263/objects/376035175/618ae9c7380eaa128b47b8c54295b7ec.jpg<br><br>Дякую за увагу.<br><br>Все буде Україна! |

## Доручення

| | |
|---|---|
| Вхідний номер УГЛ | НА-14356804 |
| Виконавець | Кучерявий Андрій Михайлович ( Управління будівництва, архітектури та землекористування) |
| Дата контролю | 16.08.2022 23:59 |
| Надійшло до | Павловський Сергій Анатолійович ( Святошинська РДА) |
| Коментар виконавця | |