**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

до проєкту рішення Київської міської ради   
**«Про внесення змін до Положення про щорічний міський****конкурс «Мистецькі горизонти», затвердженого рішенням Київської міської ради від 11.04.2024 № 354/8320**

1. **Опис проблем, для вирішення яких підготовлено проєкт рішення Київради, обґрунтування відповідності та достатності передбачених у проєкті рішення Київради механізмів і способів вирішення існуючих проблем, а також актуальності цих проблем для територіальної громади міста Києва.**

На виконання рішення Київської міської ради від 11.04.2024 № 354/8320 запроваджено щорічний міський конкурс «Мистецькі горизонти». Зазначений конкурс покликаний відкрити нові можливості для талановитих учнів мистецьких шкіл, сприяти їхньому професійному зростанню та наданню можливості реалізувати свій мистецький потенціал. «Мистецькі горизонти» стали однією з ключових ініціатив для підтримки юних талантів у столиці.

Під час проведення ІІ (районних) турів з’ясувалося, що конкурс має бути більш відкритим і доступним для широкого кола обдарованих дітей з метою виявлення перспективних талантів, що потребує внесення відповідних зміни до Положення про щорічний міський конкурс «Мистецькі горизонти».

Зважаючи на викладене, підготовлено проєкт рішення Київської міської ради «Про внесення змін до Положення про щорічний міський конкурс «Мистецькі горизонти», затвердженого рішенням Київської міської ради від 11.04.2024 № 354/8320». Проєктом рішення пропонується викласти Положення про щорічний міський конкурс «Мистецькі горизонти» у новій редакції, яка зокрема, передбачає:

- розділення напряму «Музичне мистецтво», який став найчисельнішим у ІІ (районних) турах та налічував у 2024 році 189 учасників, серед яких учні вокальних, фортепіанних, струнно-смичкових, народних, духових та ударних відділів мистецьких шкіл, на три окремі номінації. Інструментальна музика та вокал є принципово різними видами музичного мистецтва, які суттєво відрізняються за технікою виконання, що відображається на критеріях оцінювання. Змішування цих видів мистецтва у процесі обговорення призводить до некоректних результатів щодо визначення переможців. Розділення на окремі номінації надасть можливість уникнути ситуації, коли інструменталісти та вокалісти конкурують між собою на основі критеріїв, що є нерівноцінними. Такий підхід сприятиме кращій роботі журі, яке зможе сконцентруватися на конкретних аспектах виконавської майстерності в кожній із номінацій;

- чітке визначення повноважень та обов’язків районних управлінь (відділів) культури районних в місті Києві держаних адміністрацій, зокрема в питаннях формування складів журі та забезпечення високого рівня проведення конкурсного відбору у кожному ІІ (районному) турі, що дасть можливість уникнути ймовірних конфліктів інтересів. Для забезпечення прозорості оцінювання конкурсу необхідно створювати незалежне журі та не включати до нього осіб, які мають прямий адміністративний вплив на учасників. Обов’язковим є включення до складу журі районних та міського турів представників організатора – Київського міського методичного центру закладів культури та навчальних закладів;

- надання можливості участі у конкурсі вихованцям закладів початкової освіти міста мистецького спрямування незалежно від типу та форми власності.

Передбачені у проєкті рішення механізми і способи є достатніми для вирішення існуючих проблем, які є актуальними для територіальної громади міста Києва.

1. **Правове обґрунтування необхідності прийняття рішення Київради (із посиланням на конкретні положення нормативно-правових актів, на підставі й на виконання яких підготовлено проєкт рішення Київради).**

Проєкт рішення розроблено відповідно до Законів України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про культуру».

1. **Опис цілей і завдань, основних положень проєкту рішення Київради, а також очікуваних соціально-економічних, правових та інших наслідків для територіальної громади міста Києва від прийняття запропонованого проєкту рішення Київради.**

Проєкт рішення Київської міської ради підготовлено з метою підтримки, підвищення рівня виконавської майстерності та заохочення талановитих дітей – учнів та вихованців закладів позашкільної освіти міста мистецького спрямування незалежно від типу та форми власності.

Проєктом рішення передбачається внесення змін до Положення про щорічний міський конкурс «Мистецькі горизонти», затвердженого рішенням Київської міської ради від 11.04.2024 № 354/8320, шляхом викладення його у новій редакції, що додається; оприлюднення рішення в порядку, встановленому законодавством України; набрання чинності рішення з дня його офіційного оприлюднення; покладання контролю за виконанням цього рішення на постійну комісію Київської міської ради з питань культури, туризму та суспільних комунікацій.

1. **Фінансово-економічне обґрунтування та пропозиції щодо джерел покриття цих витрат.**

Прийняття цього рішення не потребує додаткового фінансування з бюджету міста Києва, не впливає безпосередньо на показники дохідної частини бюджету міста Києва.

1. **Інформація про те, чи стосується проєкт рішення прав і соціальної захищеності осіб з інвалідністю та який вплив він матиме на життєдіяльність цієї категорії.**

Зазначений проєкт рішення не стосується прав і соціальної захищеності осіб з інвалідністю та не має впливу на життєдіяльність цієї категорії.

1. **Інформація про те, чи містить проєкт рішення інформацію з обмеженим доступом у розумінні статті 6 Закону України «Про доступ до публічної інформації».**

Проєкт не містить інформацію з обмеженим доступом у розумінні статті 6 Закону України «Про доступ до публічної інформації».

1. **Інформація про те, чи містить проєкт рішення інформацію про фізичну особу (персональні дані) у розумінні статей 11 та 21 Закону України «Про інформацію» та статті 2 Закону України «Про захист персональних даних»**

Проєкт рішення не містить інформацію про фізичну особу (персональні дані) у розумінні статей 11 та 21 Закону України «Про інформацію» та статті 2 Закону України «Про захист персональних даних».

1. **Прізвище або назву суб'єкта подання, прізвище, посаду, контактні дані доповідача проєкту рішення Київради на пленарному засіданні та особи, відповідальної за супроводження проєкту рішення Київради.**

Суб’єктом подання, особою, відповідальною за супроводження цього проєкту рішення та доповідачем на пленарному засіданні є депутатка Київської міської ради, голова постійної комісії Київської міської ради з питань культури, туризму та суспільних комунікацій МУХА Вікторія (202-73-05).

Депутатка Київської міської ради Вікторія МУХА