



# КИЇВСЬКА МІСЬКА РАДА

III СЕСІЯ IX СКЛИКАННЯ

## РІШЕННЯ

11.04.2024 № 354/8320

### Про запровадження щорічного міського конкурсу «Мистецькі горизонти»

Відповідно до законів України «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про культуру», з метою підтримки талановитих дітей, підвищення рівня виконавської майстерності та заохочення талановитих дітей – учнів закладів початкової мистецької освіти міста, включених до переліку закладів культури базової мережі м. Києва, Київська міська рада

#### ВИРІШИЛА:

1. Запровадити щорічний міський конкурс «Мистецькі горизонти».
2. Затвердити Положення про щорічний міський конкурс «Мистецькі горизонти», що додається.
3. Виконавчому органу Київської міської ради вжити заходів щодо приведення своїх нормативно-правових актів у відповідність до цього рішення.
4. Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації):
  - 4.1. Передбачати видатки на виплату грошової винагороди переможцям міського туру щорічного міського конкурсу «Мистецькі горизонти» в межах загальних асигнувань по галузі «Освіта».
  - 4.2. Визначити терміни проведення турів щорічного міського конкурсу «Мистецькі горизонти» у 2024 році.
5. Це рішення набирає чинності з дня його офіційного оприлюднення.
6. Оприлюднити це рішення в порядку, установленому законодавством України.
7. Контроль за виконанням цього рішення покласти на постійну комісію Київської міської ради з питань культури, туризму та суспільних комунікацій.

Київський міський голова

Віталій КЛИЧКО





ЗАТВЕРДЖЕНО

рішення Київської міської ради

від 11.04.2020 № 354/8320

## ПОЛОЖЕННЯ

### про щорічний міський конкурс «Мистецькі горизонти»

Цим Положенням визначаються умови проведення щорічного міського конкурсу «Мистецькі горизонти», його порядок та регламент.

Щорічний міський конкурс «Мистецькі горизонти» (далі – конкурс) започаткований київською міською владою з метою підтримки, підвищення рівня виконавської майстерності та заохочення талановитих дітей – учнів закладів початкової мистецької освіти міста за напрямками:

«Музичне мистецтво» (інструментальне, вокальне);

«Сценічне мистецтво» (театральне, циркове, фольклорне);

«Образотворче мистецтво» (декоративно-ужиткове, живопис, рисунок, композиція);

«Хореографічне мистецтво» (народно-сценічний, бальний / сучасний, класичний танець).

### 1. Загальні положення

1.1. Положення про конкурс визначає порядок участі та визначення переможців у конкурсі.

1.2. До участі у конкурсі допускаються учні закладів початкової мистецької освіти міста Києва.

1.3. Конкурс відбувається щорічно.

1.4. Конкурс складається з трьох турів – шкільного, районного та міського відповідно.

1.5. Для проведення конкурсу з визначення переможців для кожного туру створюється конкурсне журі.

1.6. До участі у конкурсі допускаються сольні виконавці або ансамблі до трьох осіб. У разі перемоги у конкурсі ансамблю премія ділиться порівну між його учасниками.

1.7. Одну і ту саму кандидатуру не можна одночасно висувати більше ніж в одній номінації.

1.8. Конкурс проводиться за напрямками: «Музичне мистецтво», «Сценічне мистецтво», «Образотворче мистецтво», «Хореографічне мистецтво».

1.9. Організаційно-методичне забезпечення конкурсу здійснює Київський міський методичний центр закладів культури та навчальних закладів (далі – організатор).

## 2. Конкурсне журі

2.1. Для визначення переможців шкільного та районного турів конкурсу створюється відповідний склад журі за місцем їх проведення, який затверджується керівниками шкіл чи начальниками управлінь (відділів) культури районних в місті Києві державних адміністрацій.

2.2. Для визначення переможців міського туру створюються конкурсні журі за відповідними напрямками, персональний склад яких затверджується наказом Департаменту культури виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) (далі – Департамент культури) за поданням організатора.

2.3. Журі міського туру утворюється у складі голови, заступника голови та інших членів.

2.4. До складу журі всіх рівнів можуть входити провідні спеціалісти та видатні діячі у галузі культури та мистецтва, представники Департаменту культури та організатора, члени громадських організацій у сфері культури, представники закладів вищої мистецької освіти, представники медіа та шоу-бізнесу, депутати Київської міської ради.

2.5. Загальна кількість членів журі всіх рівнів і всіх напрямів становить не менше п'яти осіб, за кожним напрямом окремо.

2.6. Формою роботи журі є засідання.

2.7. Засідання журі є правомочним, якщо на ньому присутні не менше ніж дві третини загальної кількості членів журі.

2.8. Рішення журі приймається відкритим голосуванням простою більшістю голосів його членів, присутніх на засіданні.

2.9. При голосуванні кожен член журі має один голос. При рівній кількості голосів вирішальним є голос голови.

2.10. Рішення журі всіх рівнів є остаточним і оскарженню не підлягає.

## 3. Порядок проведення конкурсу

3.1. Конкурс складається з трьох турів:

шкільний тур відбувається в навчальному закладі конкурсантів протягом лютого та березня. Журі обирає кращих кандидатів серед учнів своїх закладів. Форму проведення конкурсного туру обирають керівники шкіл за погодженням з організатором;

районний тур відбувається в районах, відповідно до місцезнаходження навчальних закладів конкурсантів, протягом квітня та травня. Управління (відділи) культури районних в місті Києві державних адміністрацій створюють журі та проводять відбірковий тур. За його результатами відбувається висунення не більше двох кандидатур від району по кожному напрямку для участі у міському турі. Форму проведення конкурсного туру обирають управління (відділи) культури районних в місті Києві державних адміністрацій за погодженням з організатором;

міський тур відбувається за участю переможців районного туру в листопаді. Дату, час та місце проведення міського туру визначає організатор та повідомляє управлінням (відділам) культури районних в місті Києві державних адміністрацій.

Конкурсний виступ кожного учасника не повинен перевищувати десяти хвилин.

3.2. Підставою для участі у міському турі є заявка від управлінь (відділів) культури районних в місті Києві державних адміністрацій із зазначенням:

- напряму;
- навчального закладу;
- прізвища, ім'я та по батькові учня;
- прізвища, ім'я та по батькові викладача;
- програми виступу.

3.3. Заявка на участь надається організатору конкурсу за адресою: м. Київ, бульв. Т. Шевченка, 3, Київський міський методичний центр закладів культури та навчальних закладів не пізніше ніж за один місяць до проведення міського туру конкурсу.

3.4. Критерії оцінювання напрямів:

«Музичне мистецтво», «Сценічне мистецтво» та «Хореографічне мистецтво»:

- рівень виконавської майстерності;
- артистизм, оригінальність мислення та втілення ідеї, художнє трактування твору;

- виразність виконання;

- сценічна культура, костюм.

- «Образотворче мистецтво»:

виразність та цілісність композиції; доцільне, вдале використання основних законів, прийомів, методів її побудови;

перспектива;

правильність передачі пропорцій зображувальних предметів та особливості їхньої форми.

В образотворчому мистецтві роботи оформлюються на білому або кольоровому картоні. Кожна робота повинна мати етикетку, а також її копію на звороті.

До участі у конкурсі не допускаються учасники, які у своїх виступах виконують твори авторів та/або аранжувальників, пов'язаних із країнами-агресорами.

3.5. Результати конкурсу із зазначенням переможців оформляються протоколами, які підписуються всіма присутніми членами журі, та затверджуються розпорядженням Київського міського голови, проект якого готується та подається Департаментом культури.

#### 4. Нагородження

4.1. Усі переможці конкурсу нагороджуються дипломами лауреатів за підписом Київського міського голови та грошовою винагородою за кожним напрямом:

гран-прі – 25 000 (двадцять п'ять тисяч) гривень;

I премія – 20 000 (двадцять тисяч) гривень;

II премія – 15 000 (п'ятнадцять тисяч) гривень;

III премія – 10 000 (десять тисяч) гривень.

У разі перемоги ансамблю грошова винагорода ділиться між його учасниками порівну.

4.2. Переможці подають організатору такі документи:

копію свідоцтва про народження / копію паспорта;

копію документа, в якому зазначено реєстраційний номер облікової картки платника податків;

згоду кандидата на обробку персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

4.3. Процедура нагородження переможців відбувається на початку грудня під час урочистої церемонії, як правило, у приміщенні Київської міської ради за участю Київського міського голови.

4.4. Гала-концерт відбувається, як правило, у грудні за участю всіх переможців конкурсу у приміщенні одного з комунальних закладів культури.